

قالوا عن هذا الكتاب

«هذا واحد من الكتب النادرة التي لا تُلهِم وتعطي معنى جديداً لإمكان تحقيق هدف تحويل التعليم فحسب، لكنه يطرح أيضاً إستراتيجية قابلة للتطبيق؛ يقود كين روبنسون ثورة جريئة، لتغيير طريقة فهمنا للمدارس والتعلم، والأهم من ذلك، فهمنا لشغف طلابنا وموهبتهم. هذه لعبة تغيير عالمية من شأنها تغيير وجه العالم، وأنا مشاركٌ فيها».

الدكتور بريني براون Brené Brown مؤلف كتاب الجرأة العظيمة Daring Greatly الذي حقق المركز الأول في مبيعات نيويورك تايمز.

«المدارس المبدعة كتاب مدهش ممتع، يجعلنا نعيد النظر في المعنى الحقيقي للتعليم المدرسي والتعلم والإبداع».

مالالا يوسفزي Malala Yousafzai الناشطة الباكستانية؛ مؤلفة كتاب أنا مالالا I Am Malala الحاصلة على جائزة نوبل.

«يقدم كين روبنسون في كتاب المدارس المبدعة رؤيةً فذةً أخاذةً لما ينبغي أن يكون عليه التعليم؛ إن دعوته القوية إلى الحركة تعطي أمثلة للأماكن التي يحدث فيها تعليم المستقبل اليوم. لا يفوتنك هذا الكتاب».

طوني واغرنر Tony Wagner مؤلف كتابي صناعة المبدعين Creating Innovators من ترجمات (موهبة)، وفجوة التحصيل العالمي The Global Achievement Gap، والخبير المقيم في مختبر الابتكار بجامعة هارفارد.

«سير كين روبنسون صوت رائد ظل لعقود ينادي بتغيير جذري في التعليم، وفي كتابه المدارس المبدعة يقدم خارطة طريق عملية لتغيير النظام مدرسةً بعد أخرى؛ فهو يُبرز المعلمين الذين يقدون حركة التغيير، ويحدثون ثورة التغيير الآن».

ديف بيرغس مؤلف الكتاب الأكثر مبيعاً دُرُس كالقرصان Teach Like a Pirate في قائمة نيويورك تايمز.

«هذا الكتاب صحيحة تحذير من أزمة الموارد البشرية العالمية القادمة، فقد صارت زيادة الملل والنفور والتسرب، مظاهرَ مزمنةٍ في نظم التعليم في العالم كله. إن كتاب المدارس المبدعة لابد أن يقرأه كل مهتم برؤية المسار الجديد للتعليم المدرسي».

باسي ساليبرغ Pasi Sahlberg مؤلف كتاب دروس فنلندية 2.0 Finnish Lessons.