

المصدر:

التاريخ:

في افتتاح مؤتمر «فلسطينيو ٤٨ يطرقون أبواب العالم العربي»

موسى: من الظلم أن نقاطع عرب الداخل من منطلق رفض التطبيع مع إسرائيل

كتب - أحمد نبيل:

إحكام الحصار الذي ساهمنا فيه دون أن ندري، فإن ما تعرض له «عرب ٤٨» لم ينجح في وأد بذرة الشعور القومي لديهم، وتجلى ذلك في مواجهتهم للتعسف الإسرائيلي خلال مواجهاتهم عام ٧٦ لسياسة مصادرة الأراضي العربية وسقوط عدد من الشهداء، وكذلك مشاركتهم لإخوانهم في انتفاضة الأقصى في أكتوبر عام ٢٠٠٠.

وأوضح أن البعض في إسرائيل يصفون «عرب ٤٨» بأنهم قنبلة موقوتة داخل إسرائيل حتى أن الحكومة الإسرائيلية باتت تخشى تزايدهم الطبيعي بعد أن كشفت التقديرات عن أنهم سوف يشكلون في عام ٢٠٣٠ نصف عدد سكان إسرائيل، وهو الأمر الذي أفرز الحديث عن ضرورة الترحيل «الترانسفير».

وأكد مدير مركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان بهي الدين حسن الدور المحوري الذي يمكن أن يلعبه «فلسطينيو ٤٨» في مجرى الصراع العربي - الإسرائيلي باعتبار أن وجودهم في حد ذاته يمثل نقیضا للمشروع الصهيوني العنصري، وحذر من خطورة الصورة المشوهة المرسومة لفلسطينيو ٤٨ في الذهن العربي والمخاوف التي قد تثار حول الحدود الفاصلة بين الرغبة في تعميق الصلات العربية مع «فلسطينيو ٤٨» من ناحية، والتمسك المبدئي برفض التطبيع مع إسرائيل من ناحية أخرى.

أكد السيد عمرو موسى الأمين العام للجامعة العربية ضرورة التواصل مع قيادات «فلسطينيو ٤٨» المقيمين داخل إسرائيل والتعرف على مشاكلهم وربطهم بعمقهم الطبيعي في أمتهم العربية، وحيث صمودهم وتمسكهم بهويتهم ودلل بأنهم لم يندمجوا في المجتمع الإسرائيلي، وقال من الظلم أن نقاطع جزءا مهما من الشعب الفلسطيني من منطلق رفض التطبيع مع إسرائيل.

جاء ذلك في الكلمة التي ألقاها - نيابة عن عمرو موسى - السفير سعيد كمال الأمين العام المساعد لشئون فلسطين، خلال افتتاح مؤتمر تعزيز التعاون بين مؤسسات المجتمع المدني العربي تحت عنوان «فلسطينيو ٤٨ يطرقون أبواب العالم العربي»، الذي عقد بالقاهرة أمس برعاية اتحاد الجمعيات الأهلية العربية ومركز القاهرة لدراسات حقوق الإنسان وبحضور ممثلي أكثر من ٥٥ منظمة عربية أهلية غير حكومية معظمها من منظمات «فلسطينيو ٤٨».

وقال الأمين العام للجامعة أن عرب الداخل يخضعون داخل إسرائيل لقوانين وقرارات عنصرية وإجراءات تعسفية برغم جنسيتهم الإسرائيلية، وصلت إلى حد إنكار هويتهم العربية وتدمير مقدساتهم وطمس ثقافتهم. وأضاف أنه بالرغم من