



المصدر : الاهرام

التاريخ : ١١/٨/١٩٨٣

● بعد القلعة .. يبدأ ترميم المتحف القبطى بمصر القديمة

اعادة عرض ٣٢ قطعة أثرية هامة

وترميم مئات المخطوطات الأثرية النادرة

نالت اهتمام الأثريين والباحثين العالميين المهتمين بعلوم الآثار القبطية وذلك لدراسة وتحليل هذه المخطوطات تمهيدا لحشرها في العالم ويشترك في عملية تطوير المتحف مجموعات كبيرة من الأثريين والمهندسين والمرممين والفنيين وتستغرق عملية التطوير أربعة أشهر .

د . احمد قدرى رئيس هيئة الآثار يعقد اجتماعا موسعا الاسبوع القادم مع رجال الآثار لوضع البرنامج التنفيذى لترميم المتحف

يبدأ أول سبتمبر القادم العمل في تطوير وترميم المتحف القبطى بمصر القديمة وذلك في نطاق بدء المرحلة الثانية لترميم وتطوير قلعة صلاح الدين وسوف تشمل عملية تطوير المتحف اعادة عرض ٣٢ ألف قطعة أثرية نادرة باسلوب علمى متطور وفق التدرج التاريخى ، كما سيتم تزويد المتحف بوسائل الانذار الآلى ووسائل الاطفاء الحديثة الى جانب التحسينات الشاملة لضاءة جميع قاعات المتحف طبقا للأسلوب العلمى كما سيتم ترميم جميع المخطوطات الأثرية النادرة التى يضمها المتحف والمعروفة باسم « فلسفة العارفين بالله » والنرى