

«مذكرات مكتّـب»

أنا «أحمد»

وأخيراً.. قررتُ أن أكتب ما بداخلي. رغم أن تلك الحياة حتى الآن لم تنتشلني من تلك الحفرة التي تدعى الحزن.

أكتب وأنا حياتي مازالت تزداد حُزناً وكآبة. وكأنها الحياة لا تجد غيري لتُحزنه، وكأنها أنا فقط من يستحق حُزن هذا العالم.

اليوم هو أول يوم في العام الجديد. حسناً الكل سعيد وفرح، وأنا هنا جالسٌ في تلك الغرفة التي لا أعتبرها سوى سجنًا لي. أجلس على الأرض في إحدى زوايا الغرفة، أحتضن مذكرتي وأنا أكتب فيها، وكأنني أخاف أن يأخذها أحدٌ مني مثلما أخذ مني الكثير.

مرّت أعوام على وجودي في هذه الغرفة. بل بالأخص في هذا المشفى. عفوًا ما تسمّونه مشفى المجانين.

سأعترف اليوم باعتراف لم أرغب بقوله إطلاقاً. منذ مجيئي إلى هنا وأنا لم أتناول دواءً قط.

كنتُ دائماً ما أخدع الممرضات بأنني تناولتها، وما أنا إلا أخبئها في علبة صغيرة تحت ذلك السرير. لم أرغب يوماً بأن أتعافى، فضلتُ كثيراً أن أبقى هنا في تلك الغرفة بعيداً عن كل شيء.

أنا مريضٌ بالاكْتئاب. تلك الغيمة السوداء التي ترافقني دائماً مهما حاولت الهروب إلى الغيوم النقية. أذكرُ أن عند دخولي للمشفى كانت حالتي صعبة للغاية، أدى الاكْتئاب بي إلى العصبية وما هو قد يؤدي العالم المحيط بي. حتى أنهم قامو بحرمانى من الخروج إلى حديقة المشفى ورفضو حتى الزيارات. ولكن حتى ذلك لم يهمني، لأنه حتى لم يكن هناك زوّار.

قبل دخولي للمشفى كنتُ أُمّر بمشاكل كثيرة في المنزل والعمل، حتى أنني وجدت نفسي قد وصلت لشقيقي الذي يدعى الاكْتئاب. كنت أقول ذلك لمن حولي، ولكنهم كثيراً ما كانوا يسخرون. يظن الأغلب بل الجميع أن لا شيء يُدعى مرض الاكْتئاب. وأن ما ذلك إلا هواجس. ولكن مع مرور الوقت تعسّرت حالتي كثيراً. استاء مني أهلي وأصدقائي. استاء مني الجميع، حتى وجدت نفسي آتٍ إلى هنا بقدمي؛ راعباً بالشفاء من ذلك المرض.

منذ طفولتي وأنا بالفعل معزول في ذلك البيت الذي لطالما سعتُ كثيراً للهروب منه. لم أُنقبّله إطلاقاً. أمي التي لا تهتم بشيء سوى المناظر. تسعى دائماً إلى إظهار حياتنا على أنها حياة أسرية مترابطة وما إلى ذلك. ويكاد بيتنا من الأساس أن ينهار من عدم متانة تلك الروابط. كانت تمنعني أمي من الخروج من البيت، واللعب مع أصدقائي. تجعلني دائماً مع تلك ما تدعى «مربية الأطفال». حتى أنها لا تأتي وتطمئن علي وما إلى ذلك. لكنها فقط كانت تدّعي دائماً أمام صديقاتها أنها هي من تقوم بمراعاتي وتربيتي والاهتمام بي. يا له من هُراء!

كبرتُ قليلاً حتى وجب علي الذهاب إلى المدرسة.. حسناً لم أمانع أبداً أن يصطحبني والدي إلى المدرسة.. ولكن مع مرور الأيام والسنوات كدت أختنق من تلك العادة التي تقيّدني دائماً.

أبي كان من هؤلاء الأشخاص الذين تربّوا على تلك العادات والتقاليد العظيمة. كان شديداً جداً. ملتزماً بكل تلك العادات التي سمّيتها بنفسي عاهات. كثيراً ما كان يمنعني من أشياء بسيطة بحجة العادات والتقاليد. أو كعادة كل أب يسرّد قصة حياته، وأنه كان من البيت إلى المدرسة والعكس. وأنه كان ينام مبكراً ويستيقظ مبكراً ويدرس على أضواء الشموع. وذلك السيناريو المتكرر الذي لطالما يعيد تكراره عليّ.

كان التحكم بي منذ صغري من قبل والداي قد سَلَبَ مني حريّتي وشخصيتي. نعم كنتُ ذلك الولد الضعيف أمام والده عديم الشخصية. وكنتُ أيضًا ذلك الفتى حبيب والدته. لم آخذ قرارًا واحدًا في حياتي حتى انتهت المرحلة المدرسية، وذهبت إلى الجامعة. ذلك العالم المختلف تمامًا عن المدرسة. دخولي للجامعة كان مسبقًا بتخطيط عائلي كبير. نعم بالطبع أبي يريدني أنأكون طبيبًا، وذلك التفكير الذي يدّعي أن جامعات القمة هي الأفضل على الإطلاق.

تخرّجتُ من الجامعة، وتقدّمتُ على طلب وظيفة، وبالطبع تم قبولي لوسائط أُمي ومعارفها. بالطبع تعرّفت على العاملين في المستشفى، وكان يحتم علي التعامل معهم. كنت سعيدًا لأول مرة..

وقعت في حبّ ممرضة. وأردت أن اتخذ خطوة في ذلك. لذا قمتُ بمواجهة والداي. أُمي التي رفضت بشكل تام وأنها ليست من عائلة كبيرة، وأبي الذي عاتبني على تركي لفتيات العائلة واختياري لفتاة من الشارع. كل ذلك كان صعبًا بالنسبة لي، ولكن أنا اتخذت القرار وحاولت كثيرًا حتى وافقوا. بدأنا في ذلك القرار. أتمننا الزواج بعدها بثلاث شهور. برغم موافقتهم وشعوري بأن الأمور انحلت، وجدت أيضًا مشاكل أكبر.

حاولت زوجتي أن تخبئ عني أي شيء يحدث من قبل والداي. ولكنني وجدتها في يوم منهاراً أمامي وتبكي بشكل هستيري، حتى شعرت وكأنها قلبي ينزف دماً. قالت لي ما حدث لها منذ أول يوم جاءت فيه إلى المنزل. إهانات أمي الكثيرة على مستواها وعائلتها، بالرغم أنها كانت ليست بفقيرة بل كانت من الطبقة المتوسطة، وأبي الذي يعاملها بقسوة، وكأنها الفتيات فقط خلقن للجلوس بالبيت، والقيام بالأعمال المنزلية وتربية الأبناء. لم أستوعب ما حدث، فقط عانقتها حتى تهدأ..

بعد ذلك قمت بمواجهة والداي. كانت المواجهة كالخرب بالفعل. حتى أنهم تعمّدوا استفزازي بذلك الكلام الذي لا معنى له، حتى قال لي أبي: «تركت فتيات العائلة وتزوجت هذه؟ ولكن لما لم تنجب حتى الآن؟ أم إنها فعلاً من فتيات الشارع؟» كانت تلك الجملة تغرس في قلبي أشواكاً. حتى أنني لم أستطع الرد عليه لأنه أبي.

بعد فترة جاء ذلك الخبر. حسناً إنها لا تنجب. لم أعلم كيف أخبر والداي بذلك؟ ولكن كان يجب أن أفعل ذلك. أخبرتهم بالفعل. كانت ردة أفعالهم كالعادة.

مر الوقت حتى تعرضت للكثير من الضغط منهم، أن أطلقها، أو أن أتزوج من هي تليق بي وبمستواي وتلك التفاهات.

تلك التفاهات التي كان غرضها أن أبتعد عنها فقط. ولكن قدرة ربي كانت أعظم. لم يمر الكثير حتى توفيت في حادثه، نجى الجميع سواها. و كأنها الله اختارها حتى يريحها من تعب هذه الحياة وقسوة سكانها. وجدتُ أنني بلا روح منذ ذلك الحين. أخذت معها روحين. كنتُ أحبها كثيراً، وسعيت كثيراً حتى أتزوجها وأسعدها، ولكنها اختيرت لتذهب لرب العباد.

تدهورت حالتي النفسية و البدنية.. لا طعام لا نوم .. كل شيء كان صعباً علي منذ وفاتها. حتى عملي لم أستطع الذهاب إليه.. لأنه مكان لقاءنا ومعرفتي بها. كنت أتعرض لكثير من الضغوطات من قبل رئيسي في العمل.. سيتم الخصم من المرتب.. سيتم فصلي ولكنني ذهبت في يومٍ وأخذت إجازة وتركت كل شيء..

في زحمة تلك المشاكل .. كنت اشتكي لصديقي «عمر»، صديق الجامعة الوحيد. كنت أحكي له دائماً ما يحدث لي حتى أنني حدثته عن طفولتي البائسة.. كنت كثيراً أخبره بأني أشعر باكتئاب، ولكنه كان يطمئنني أنه حزنٌ فقط وسوف يذهب. ولكن في يوم من الأيام لم أحتمل وذهبت أنا بنفسي إلى المشفى.. انتهى زواجنا بالفعل بعد سنة ونصف.

سنة ونصف مليئة بالتحديات. سنة ونصف مليئة بالحزن..

وها أنا أقترّب من سن السادسة والعشرين ..

خمس وعشرون سنة مليئة بالحزن وبالتحكم وبالظلم وكل شيء ..
لذا قررت الذهاب للمشفى والابتعاد عن كل ذلك، ولا أمانع إن
بقيت بها حتى أتوفى ..

كنتُ أقرأ ذلك وأنا في نفس تلك الغرفة. ولكن قد تغير الكثير،
فلقد تحسّنت وتجاوزت كل شيء ..

لا أنكر أن قرائتي لتلك الصفحات من مذكري أعيادي ذكرياتي
المؤلمة، وأشعري بتجدد انغراس تلك الأشواك في قلبي، ولكن حتماً
انتهى كل شيء .. للممت أغراضي وأنا أستعد لمغادرة هذا المكان .. لأن
اليوم موعد مغادرتي من المشفى بعد أن أصبحت على أحسن حال ..

أغلقت حقيتي ووقفت، وأنا أتأمل الغرفة .. تلك الغرفة الصغيرة
التي شهدت على الكثير من الحزن والمعاناة، شهدت على ٤ سنوات
من عمري .. لا أودّ مغادرتها بتاتاً لأنني اعتدت على وجودي هنا .. ولكن
يجب الرحيل ؛ لأحارب مع تلك الحياة من جديد و بقلب أقوى .. أخذت
حقيتي وتوجهت إلى الباب الرئيسي للمشفى وأتممت جميع الإجراءات ..
وقفت أنظر للشارع وأنا متردد جداً، ولكن يجب أن أخطو وأتجاوز
تلك المرحلة .

نظرت النظرة الأخيرة للمشفى وقلت: «وداعاً يا من سلبت مني
الحزن يا من علمتني كثيراً.. وداعاً يا عالمي الصغير..» ثم وجهت عيني
للشارع وقلت بداخلي: مرحباً يا حُزني الأكبر.. يا من ستعلمني وتلقني
الكثير.. مرحباً يا عالمي الكبير. نُوران صبرة