

المصدر: الأهرام

التاريخ: ١٨ سبتمبر ١٩٩١

العنصرية تهدد احتراف نجوم أفريقيا بأوروبا

كان له تأثيره على مستواه . يقول بعض اللاعبين تعليقا على ذلك انه رغم ان اموال العالم لا تساوي خسارة الانسان لكرامته إلا انهم مضطرون لتحمل هذا الوضع لعدم وجود البديل لأنه كما هو معروف فان الامكانيات الاقتصادية في الدول الأفريقية ضعيفة ولذلك لا يمكن رفض عروض الأندية الأوروبية .

وقد تسببت الامكانيات المالية الضعيفة لدول القارة السوداء في التأثير على استعداد بعضها للبطولات القادمة ، حيث فشل منتخب زامبيا الذي صعد لنهائيات الامم الأفريقية مرتين على التوالي في القيام برحلته الى بعض دول وغرب أفريقيا في اطار برنامج اعداده وذلك بسبب تكلفتها العالية .

وفي زيمبابوي ورغم شغف الجماهير هناك بالكرة إلا ان الكثيرين منهم لا يستطيعون مشاهدة مبارياتها بسبب ضعف مرتباتهم ، كما أن الاتحاد الكيني لم يتمكن من توفير نفقات سفر فريق كيسومو بوستال للقاء فريق شمال سيمبا في كأس الاتحاد الأفريقي . ولذلك فان مثل هذه المشاكل المالية هي التي تدفع المواهب السمرء الى اختيار الهجرة الى الخارج حيث المال والشهرة حتى وان كان ذلك على حساب كرامتهم .

النجوم الافارقة في سويسرا وبلجيكا وفرنسا والمانيا ، وكان اوضح مثال على ذلك لاعب غانا انتوني يلبواه الذي تالق مع فريقه اينتراخت فرانكفورت الألماني ونجح في قيادته الى العديد من الانتصارات إلا انه رغم ذلك لم يسلم من العنصرية الجماهيرية مما

بدأ نجوم افريقيا المحترفون بالخارج يواجهون مشكلة يمكن ان تهدد مشوارهم في عالم الاحتراف ، حيث اصبحت معاملة جماهير الأندية الأوروبية تتسم بالعنصرية المتزايدة ضدهم في الفترة الاخيرة !! وقد شملت هذه المعاملة السيئة



الملاعب الفرنسية تشهد بكفاءة يوسف قوفانا .. ولكن العنصرية تهدد بدم استمراره فيها .