

# عَالَم حُرُوفِي الْمَرِحَّة

Rania Reda





# عالم حروف في المرحلة

رانيا رضا مهدي



اسم الكتاب:	عالم حروفي المرحلة.
اسم المؤلفة:	رانيا رضا مهدي.
المدير العام:	نهى محمود.
مدير التوزيع:	مصطفى عبد القادر - سلمان عبد الغني.
تصميم وإخراج فني:	همت العزب.
تصميم الغلاف:	دعاء السيد.
التصحيح اللغوي:	أولي النهى للتصحيح اللغوي (نهى محمود).
الطبعة الأولى:	2018
رقم الإيداع:	20780
الترقيم الدولي:	978-977-6610-32-3



٧ اش حسن وهبة من شارع الهرم الرئيسي

خلف كايرو مول.

موبايل / 01014624288

البريد الإلكتروني:

[Nohamahmoud.171186@gmail.com](mailto:Nohamahmoud.171186@gmail.com)

[elshahdpublishing2016@gmail.com](mailto:elshahdpublishing2016@gmail.com)

## المقدمة

عالم حروفي المرحلة صُمم خصيصاً لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، يتعرف الطفل من خلال هذه المجموعة على الحروف والكلمات بطريقة شيقة و ممتعة وأسلوب سهل يجعل الطفل يشعر بالمرح أثناء عملية التعلم.

لقد حاولنا جهدنا في اختيار مادة الكتاب وأسلوب عرضه و طريقة إخراجهِ وتصميمه أن نقرب من عقلية الطفل و نفسيته قدر الإمكان والغرض من ذلك تسهيل عملية تعلم مبادئ و أساسيات اللغة العربية في الأربع مهارات (الكتابة - القراءة - الاستماع - التحدث).

### من مميزات هذا الكتاب يتدرب الطفل على :

- \* كتابة مواقع الحروف (أول ، وسط ، آخر الكلمة).
- \* كتابة أشكال الحروف (الصوت الطويل و الصوت القصير).
- \* دقة الملاحظة والمقارنة بين الحروف المتشابهة شكلاً و صوتاً.
- \* مهارة تركيب المقاطع لتكوين كلمات.
- \* مهارة تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية.
- \* فهم الصور والتعرف على أسمائها.
- \* قراءة و كتابة كلمات من الحروف التي تعلمها.
- \* استخدام الرسم ليعبر عن فهمه لما سمعه.



## الفهرس

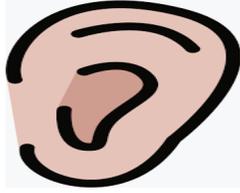
5	.....	حرف الألف
11	.....	حرف الباء
18	.....	حرف التاء
25	.....	حرف الثاء
32	.....	حرف الجيم
38	.....	حرف الحاء
44	.....	حرف الخاء
50	.....	حرف الدال
56	.....	حرف الذال
63	.....	حرف الراء
68	.....	حرف الزاي
75	.....	حرف السين
82	.....	حرف الشين



أ

أ

أ



أذن



إبريق



أسد

إي / إي

أ

أ



إيمان



أوزي



أكل

أ

أ

أ



مخبأ



سأل



أناس

# 1 أُسَاعِدِ أَرْنَوبَ أَنْ يَصِلَ الْكَلِمَةَ بِشَكْلِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:

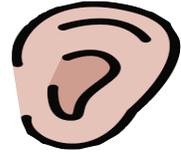
أ

ا

آ



أذُن



أَنْف



إِبْرِيْق



أَبِي



# 2 أَكْتُبِ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (أ):

أ

أ

أ

-----  
-----  
-----

-----  
-----  
-----

-----  
-----  
-----

3 أَسْتَمِعْ إِلَى أَرْنُوبٍ ثُمَّ أَضَعْ دَائِرَةَ حَوْلَ صَوْتِ الْحَرْفِ الصَّحِيحِ:



... بُرَيْقٌ

أ - ا - أ



... نُنُّ

أ - ا - أ



... سَدٌ

أ - ا - أ

4 أَكْتُبْ مَعَ أَرْنُوبِ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (أ):

إِي / إِي

-----  
/

-----  
/

-----  
/

-----  
/

أُو

-----

-----

-----

-----

آ

-----

-----

-----

-----

5 أصل فع أرئوب الصؤت القصير فع فآ يمآئله من الصؤت الطويل:



6 أكتب أشكال حرف (أ):



-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

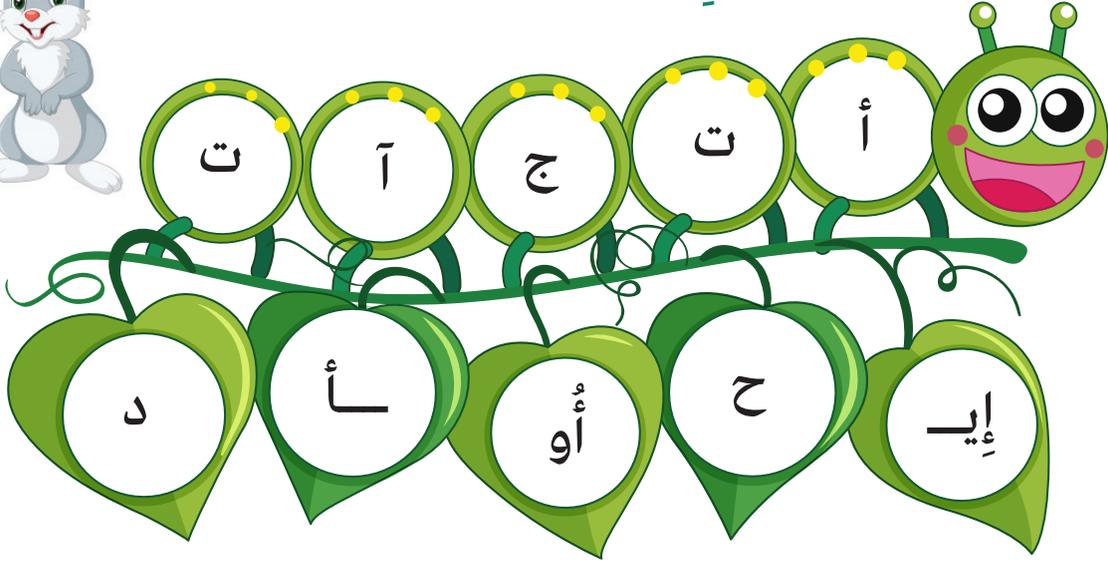
-----

-----

-----

-----

7 لَوْنِ الدَّائِرَةِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (أ):



8 اَسْتَمِعْ إِلَيَّ أَرْنُوبٍ ثُمَّ أَصِلُ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ:



① أَسَدٌ



② إِبْرِيْقٌ



③ إِبْرَةٌ



④ أَنَانَسٌ



⑤ أُذُنٌ

٩ اَسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ أَرْنُوبِ الْحَبُّوبِ ثُمَّ أَرْسُمُهَا:



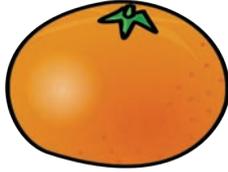


بِ



بِنْتٌ

بُ



بُرْتُقَالَةٌ

بَ



بَطَّةٌ

بِي/بِي



أَبِي

بُو



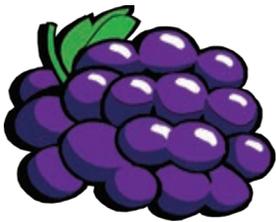
بُومَةٌ

بَا



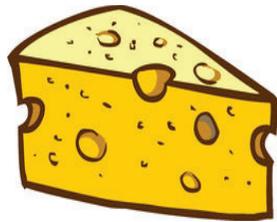
بَابٌ

بَاب



عِنَابٌ

بَاب



جَبْنٌ

بَا



بَيْتٌ



# 1 أَكْتُبُ مَعَ بُرْتُقَالَةَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (ب):



-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

# 2 أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِشَكْلِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



بَطَّة



بِنْتٌ



بُرْتُقَالٌ



بَيْتٌ



3 أَكْتُبُ مَعَ بُرْتُقَالَةَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ب):

بِي / بِي

بُو

بَا

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

4 أَصِلْ مَعَ بُرْتُقَالَةَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ بِالصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ب):

بِ

بِ

بِ

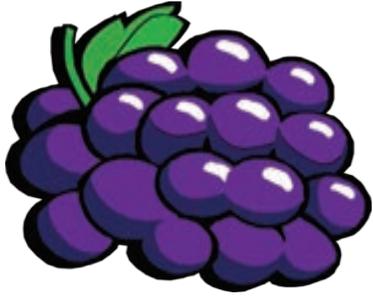


بُو

بِي

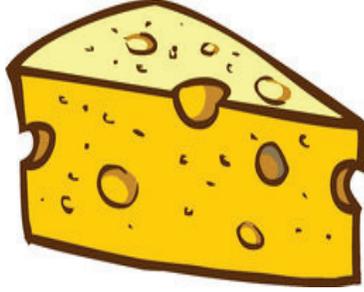
بَا

5 أَسْتَمِعُ إِلَى الْكَلِمَةِ ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ شَكْلِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



عِنَّا...

بَ / بُ / بِّ



جُنَّا...

بَ / بُ / بِّ



يَتَّا...

بَ / بُ / بِّ

6 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَلَوِّنُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ بِاللَّوْنِ الْبُرْتُقَالِيِّ:



## 7 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ:



① بَطَّة



② بِنْتٌ



③ بَابٌ

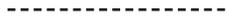
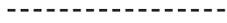
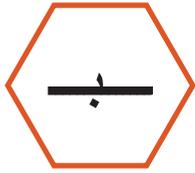


④ بَيْتٌ

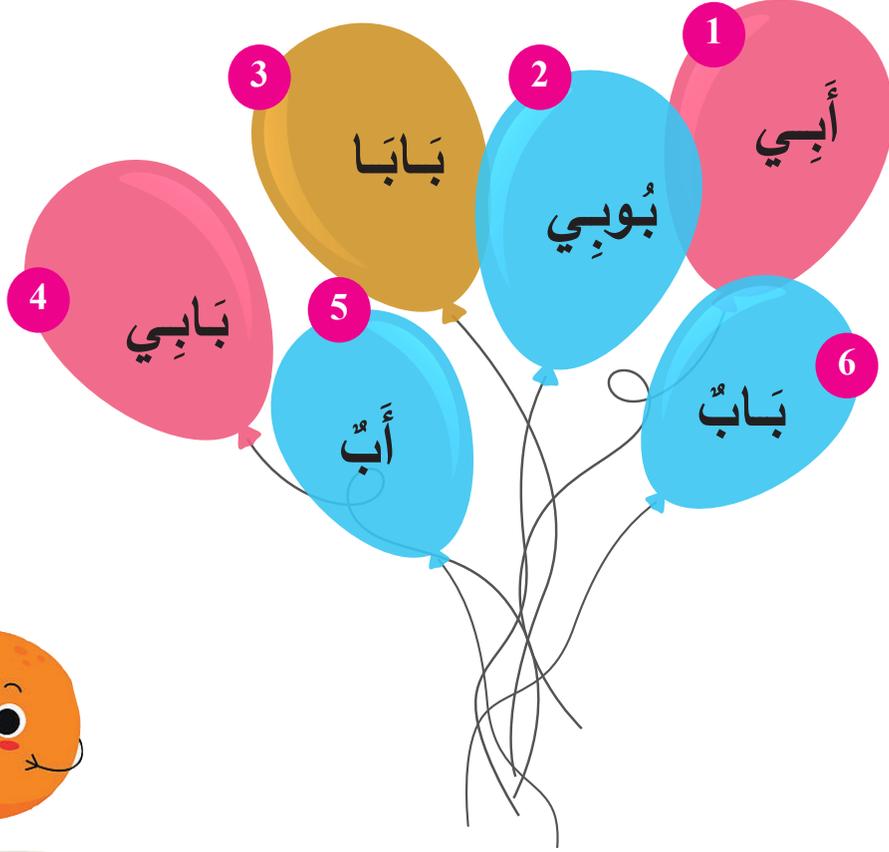


⑤ بُجٌّ

## 8 أَكْتُبُ مَعَ بُرْتُقَالَةَ أَشْكَالِ حَرْفِ (ب):



9 أَقْرَأْ مَعَ بُرْتُقَالَةَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:



10 أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:

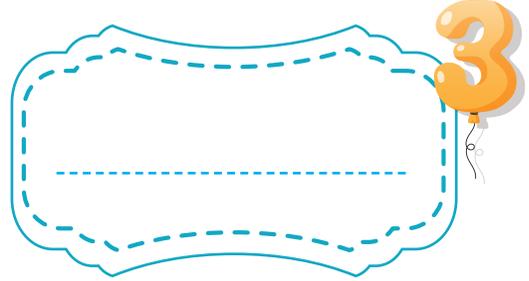
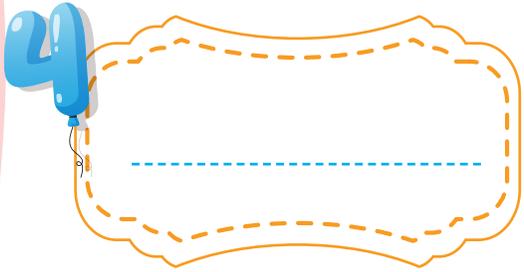
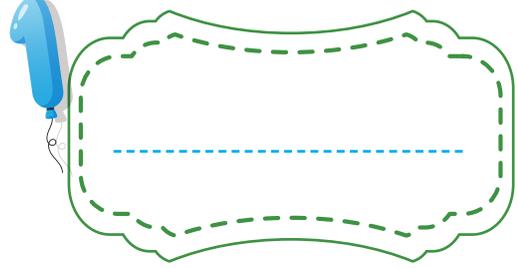
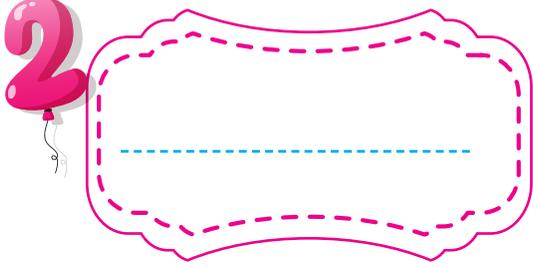
--	--

1- بَابَا

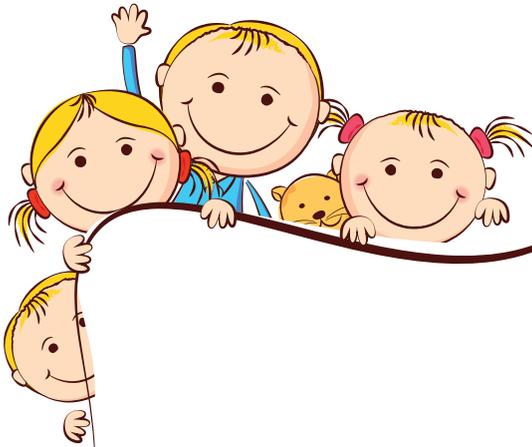
--	--

2- أَبِي

11 أَسْتَمِعُ إِلَى بُرْتُقَالَةٍ ثُمَّ أَكْتُبُ:



12 أَسْتَمِعُ إِلَى قِصَّةِ بُرْتُقَالَةٍ ثُمَّ أَرْسُمُهَا:





تِ



تِمْسَاحٌ

تُ



تُفَاحٌ

تَ



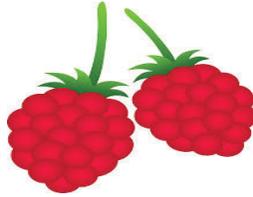
تَمْرٌ

تِي / تِي



تَيْنٌ

تُو



تُوْتٌ

تَا



تَاجٌ

تِ



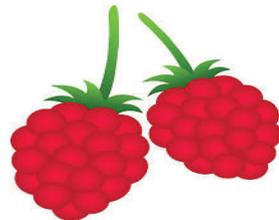
بَيْتٌ

تِ



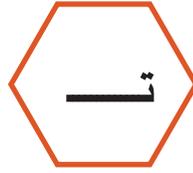
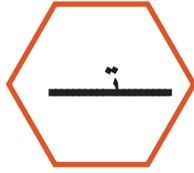
مُنْحَفٌ

تِ



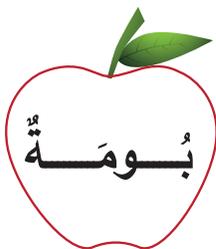
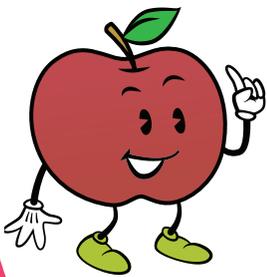
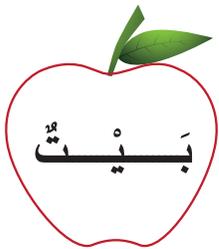
تُوْتٌ

1 أَكْتُبُ مَعَ التَّفَاحَةِ تُوتِي أَشْكَالَ حَرْفِ (ت):



Four sets of horizontal dashed lines for handwriting practice, corresponding to the letters in the hexagons above.

2 أَصْفِقُ مَعَ التَّفَاحَةِ تُوتِي عِنْدَ سَمَاعِ حَرْفِ (ت):



3 أَكْتُبُ مَعَ التَّفَاخَةِ تُوتِي الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ت):



-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

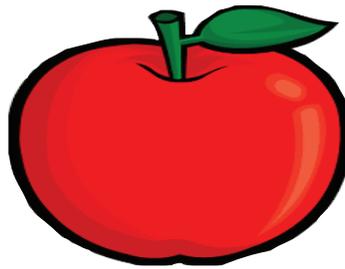
-----

-----

-----



4 أَسْتَمِعُ إِلَى التَّفَاخَةِ تُوتِي ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ شَكْلِ الْحَرْفِ الصَّحِيحِ:



...مُرُّ

...فَاح

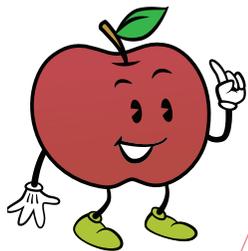
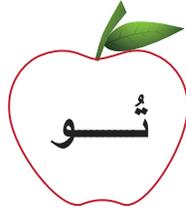
...مَسَاح

تَ - تَ - تَ

تَ - تَ - تَ

تَ - تَ - تَ

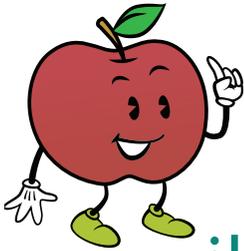
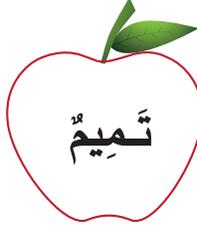
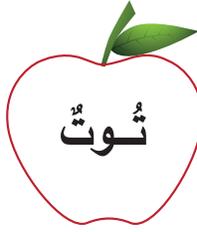
5 أَكْتُبُ مَعَ التُّفَاحَةِ نُوتِي الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (ت):



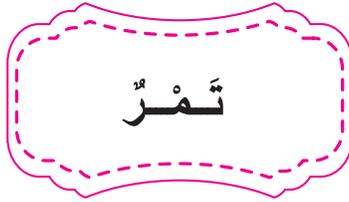
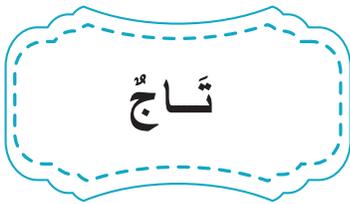
6 أَصِلُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ مَعَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ:



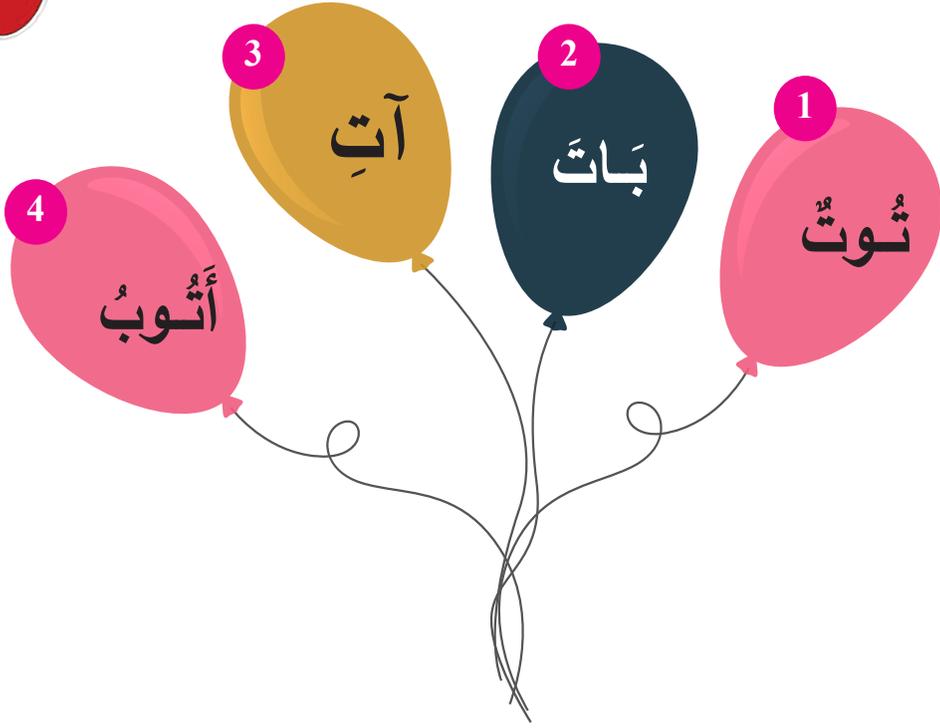
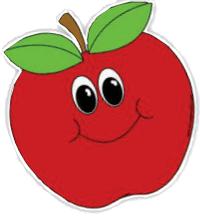
7 أَلْوَنُ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ت) بِاللَّوْنِ البُنِّي:



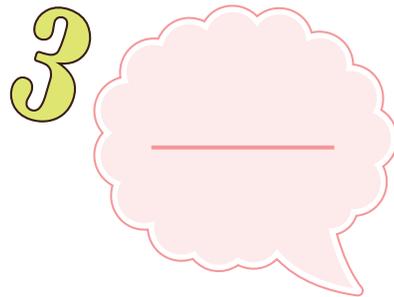
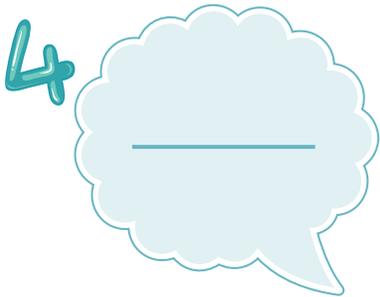
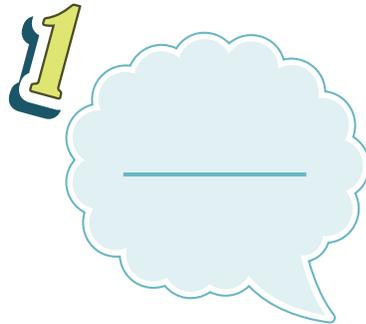
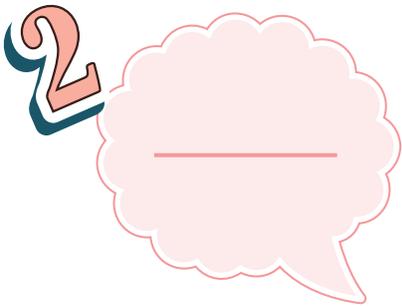
8 أَلْوَنُ الصَّوْتِ القَصِيرِ لِحَرْفِ (ت) بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ:



9 أَقْرَأْ مَعَ تَفَاحَةٍ تُوتِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:



10 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَكْتُبُ:





## 11 أُحْلِلْ الْكَلِمَاتِ النَّائِيَةَ لِمَقَاتِعِ صَوْتِيَّة:

--	--

1- بَات

--	--	--

2- أُتُوبُ

--	--	--

3- أَبْتِي

## 12 أَرْكِبْ الْحُرُوفَ لِأُكُونَنَّ كَلِمَاتٍ:

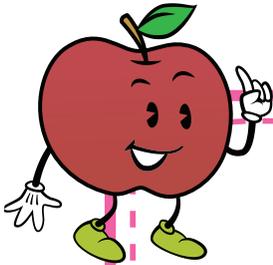
_____
-------

1- ثُو ثُت

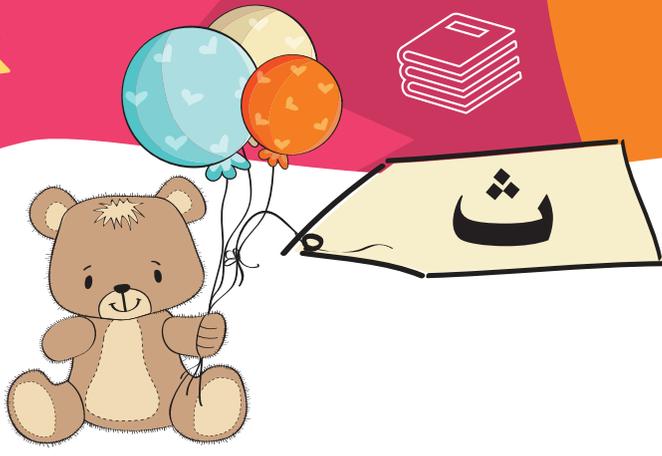
_____
-------

2- تَا تَب

## 13 أَرَسِمُ أَصْدِقَاءَ التُّفَاحَةِ تُوتِي:



_____
-------



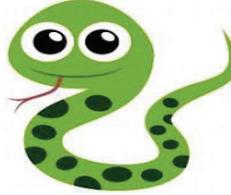
ثِ

ثِ

ثِ



ثِمَارٌ



ثَغْبَانٌ



ثَغْلَبٌ

ثِي / ثِي

ثُو

ثَا



ثِيَرَانٌ



ثِيَارٌ

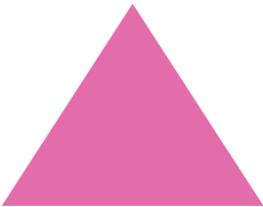


ثَائِتٌ

ثَا

ثَا

ثَا



ثُمَّلَانٌ



ثُمَّرِي



ثَلْجٌ

# 1 أَكْتُبُ مَعَ تَعْلُوبِ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (ث):



-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

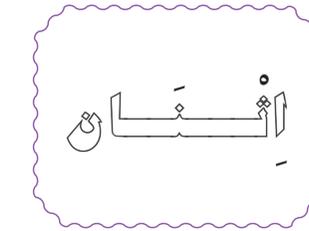
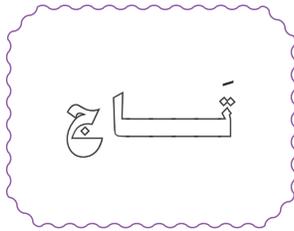
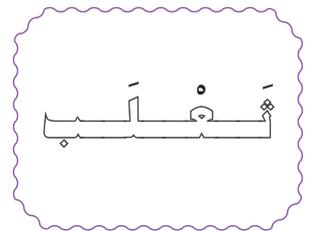
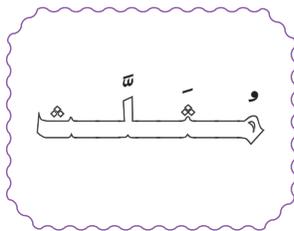
-----

-----

-----



# 2 أَلَوِّنُ حَرْفَ (ث) بِاللَّوْنِ الرَّفَادِيِّ:



### 3 أَضِلُّ الْكَلِمَةَ مَعَ صَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



ثَوْبٌ



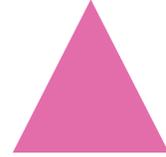
ثَمَارٌ



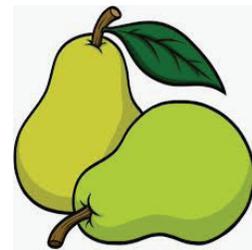
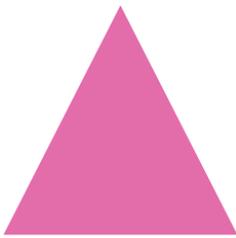
ثُعْبَانٌ



مَثَلٌ



### 4 أَسْتَمِعُ إِلَيْكَ تَعْلُوبٌ ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ شَكْلِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



مَثَلٌ...

ثُعْبَانٌ...

كُمَّ...رَى

ث / ث / ث

ث / ث / ث

ث / ث / ث

5 أَكْتُبُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِلْحَرْفِ (ث):

ثِي / ثِي

ثُو

ثَا

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

6 أَصِلْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ث):

ثِ

ثُ

ثَا

ثَا

ثِي

ثُو



## 7 أَكْتُبُ مَعَ تَعْلُوبِ أَشْكَالِ حَرْفِ (ث):



-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----



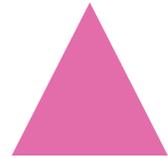
## 8 أَضِلُّ الْكَلِمَةَ بِشَكْلِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



تَوْبٌ



مُنَافَاتٌ



تُعْبَانٌ



9 أَقْرَأْ مَعَ تَعْلُوبِ كَلِمَاتٍ تَحْوِي حَرْفَ (ث):

3 ثَوْبِي

2 ثَبَاتٌ

1 ثَبَّتَ

6 أَثَابَ

5 أَثَاتٌ

4 ثَابِتٌ

10 أَكْتُبْ مَعَ تَعْلُوبِ كَلِمَاتٍ تَحْوِي حَرْفَ (ث):

3

2

1

11 أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِمَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:



1 - أَثَابَ

2 - ثَبَّتَ

3 - ثَبَاتٌ



## 12 أَرْكَبُ الحُرُوفَ لِأَكُونَنَّ كَلِمَاتٍ:

\_\_\_\_\_

-1 تَبُّو تَبُّو تَبُّو

\_\_\_\_\_

-2 أَتَبُّو تَبُّو تَبُّو

\_\_\_\_\_

-3 تَبُّو تَبُّو تَبُّو

## 13 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَرْسِمُ:

2

\_\_\_\_\_

1

\_\_\_\_\_

4

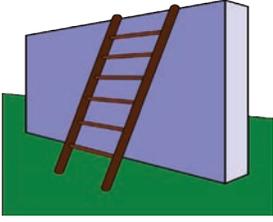
\_\_\_\_\_

3

\_\_\_\_\_

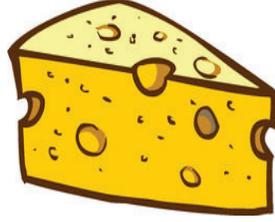


ج



جِدَار

ج



جُبْن

ج



جَمَل

جِي / جِي



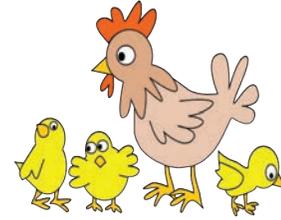
جِيرَان

جُو



نَجْم

جَا



جَبَج

ج



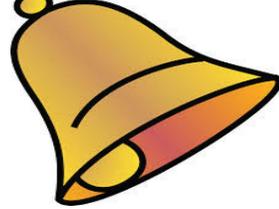
تَلَج

ج



شَجَرَة

جَا

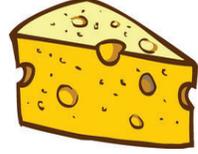


جَرَس

# 1 أَصْلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:

ج

جُبْنٌ



ج

شَجَرَةٌ

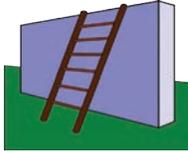


ج

جَرَسٌ



جِدَارٌ



# 2 أَكْتُبْ مَعَ جَمْعِ أَشْكَالِ حَرْفِ (ج):

ج

ج

ج

ج

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

3 أَسْتَمِعُ إِلَى جَمُولِ الْجَمِيلِ ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ شَكْلِ  
الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



تَا...

جَا / جُجَا / جَجْجْ



نِ...مَةٌ

جُنْجُنْ / جَجْجْجْ



مَلْ...

جَمَلْ / جَمَلْجَمَلْ

4 أَكْتُبُ مَعَ جَمُولِ الْجَمِيلِ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ج):



.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....

5 أَلَوْنُ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْوِي الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ج):



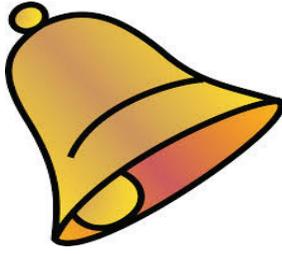
جَاه



دَرَاجَةٌ



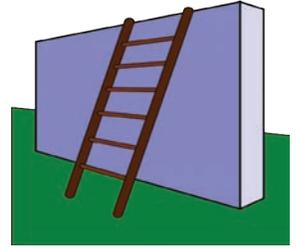
جَبَل



جَرَس



جُمْلَةٌ



جِدَار

6 أَكْتُبُ مَعَ جَمُولِ الْجَمِيلِ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ج):

جِي / جِي

-----  
/

-----  
/

-----  
/

-----  
/

جُو

-----

-----

-----

-----

جَا

-----

-----

-----

-----

## 7 أَصْلُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ج):



جِي

جِج

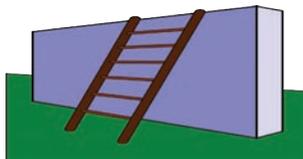
جُو

جَج

جَا

جَجْج

## 8 اسْتَمِعْ إِلَى جَمُولِ الْجَمِيلِ ثُمَّ أضعْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ:

			1
			2
			3
			4

9 أَرْكَبُ الحُرُوفَ لِأَكُونَ كَلِمَاتٍ:

.....

1- أ + ج + ب =

.....

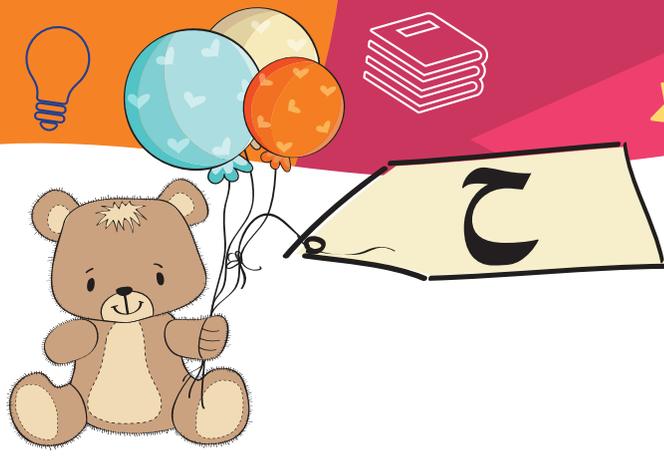
2- ت + ج =

10 أَسْتَمِعُ إِلَى جَمُولِ الجَمِيلِ ثُمَّ أَكْتُبُ الرِّقَمَ الصَّحِيحَ تَحْتَ الكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ:



11 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَرْسِمُ قِصَّةَ جَمُولِ الجَمِيلِ:





ح



حِصَانٌ

حُ



حُبُوبٌ

حَ



حَظِيرَةٌ

حِي / حِي



طَجِينٌ

حُو



حُوتٌ

حَا



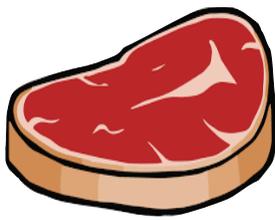
حَادٌ

ح



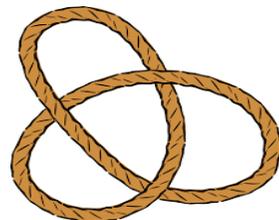
مِلْحٌ

ح



لَحْمٌ

حَا



حَبْلٌ

1 أُسَاعِدُ الحِصَانَ صَاوُو فِي كِتَابَةِ أَشْكَالِ حَرْفِ (ح):



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

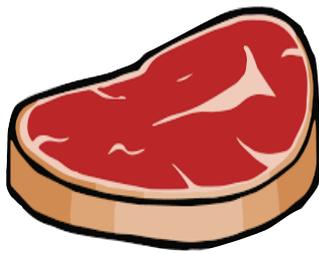
.....

2 أُسْتَمِعُ إِلَى الكَلِمَةِ ثُمَّ أضعُ دَائِرَةً حَوْلَ شَكْلِ الحَرْفِ الصَّحِيحِ:



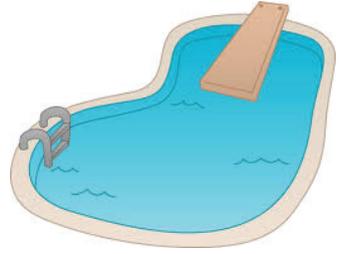
تَمَسَا...

ح/ح/ح



لَم...

ح/ح/ح



مَسَب...

ح/ح/ح



### 3 أَكْتُبُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ح):



-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

### 4 أَكْتُبُ مَعَ الْحِصَانِ صَاوُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (ح):



-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

5 أَصْلُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ح):



حُو

حِي

حُو

ح

حُ

حِ

6 أَلْوَنُ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (ح) بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ:

سَفِينَةٌ

تَمْسَاحٌ

جَمَلٌ

مَسْبَحٌ

ح

دُبٌّ

حُوْتُ

7 أَسْتَمِعُ إِلَى الْحِصَانِ صَاوٍ وَأُصِلُّ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ:



① حُوْتُ



② حِصَانٌ



③ حَدِيقَةٌ



④ تِمْسَاحٌ

8 أَسَاعِدُ الْحِصَانَ صَاوٍ أَنْ يَقْرَأَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:



## 9 أُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِمَقَاتِعِ صَوْتِيَّة:

1- حِجَابٌ

2- أَجِبُ

3- حَاجٌ

## 10 اسْتَمِعْ إِلَى الْهِصَانِ صَاوُو ثُمَّ أَضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ:

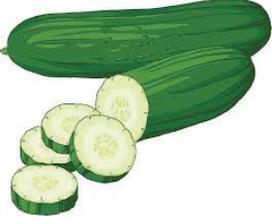
حَجَبٌ	بَحَثٌ	1
حُوتٌ	تَّاجٌ	2
أَبِي	حِجَابٌ	3
حَاجٌ	بَابٌ	4



## 11 ارْسُمْ قِصَّةَ الْهِصَانِ صَاوُو:



خ



خِيَارٌ

خُ



خُبْزٌ

خَ



خُرُوفٌ

خِي / خِيد



نَخِيلٌ

خُو



خُورٌ

خَا



خَالِدٌ

خ



مَطْبَخٌ

خا



مَخْبَزٌ

خا



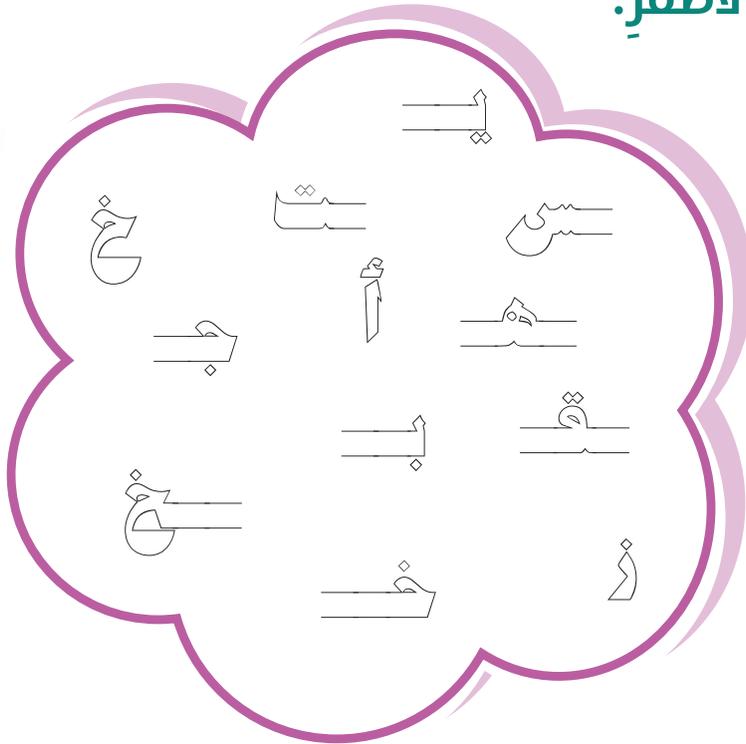
خَضِرَاتٌ

1 أَكْتُبُ مَعَ الْخُرُوفِ الطَّيِّبِ أَشْكَالَ حَرْفِ (خ):



Four sets of horizontal dashed lines for handwriting practice, corresponding to the four boxes above.

2 أَبْحَثُ مَعَ الْخُرُوفِ الطَّيِّبِ عَنِ أَشْكَالِ حَرْفِ (خ) وَأُلَوِّنُهُ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ:



### 3 أَكْتُبُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (خ):



-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

### 4 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصَّوْتِ الْقَصِيرِ:



5 أَكْتُبُ مَعَ الْخُرُوفِ الطَّيُّوبِ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (خ):

خِي / خِي

خُو

خَا

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

6 أَقْرَأُ مَعَ الْخُرُوفِ الطَّيُّوبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

2 خَابَ

1 خُورٌ

4 أَخِي

3 أَخِي

7 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَضَعُ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ تَحْتَ كُلِّ كَلِمَةٍ:

أَخِي

أَخْتِي

أَخُو

خُورٌ

8 أَطَّلُّ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:



--	--

1- خُورٌ

--	--

2- خَابَ

--	--	--

3- أَخْتِي

٩ اَسْتَمِعُ ثُمَّ اَرْسُمُ قِصَّةَ الْخُرُوفِ الطَّيُّوبِ:



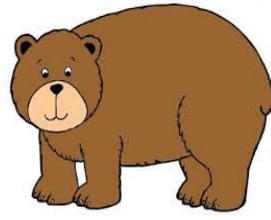


دِ



دِيكُ

دُ



دُبُّ

دَا



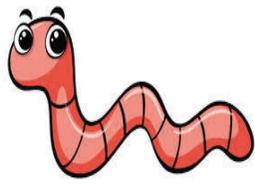
دَجَاجَةٌ

دِي / دِي



دِيْمَةٌ

دُو



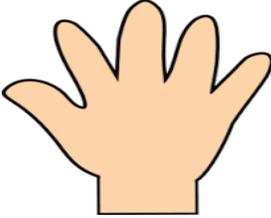
دُوْدَةٌ

دَا



دَارٌ

د



يَدٌ

د



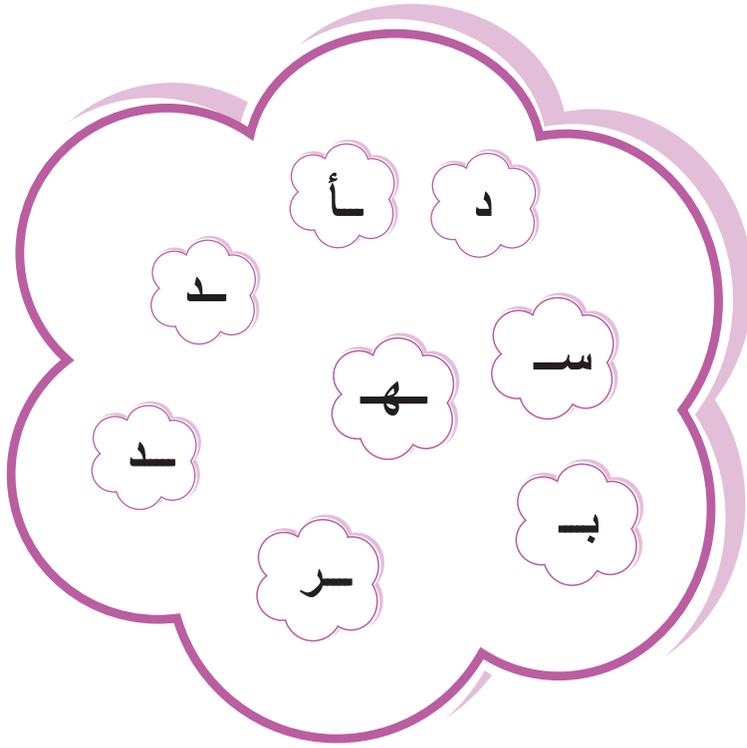
مَنْدَرَسَةٌ

د



نَرَّاجَةٌ

1 أبحثُ عَنْ حَرْفِ (د) وَأَلَوْنُهُ بِاللَّوْنِ الْوَرْدِيِّ:



2 أَسْتَمِعُ إِلَى دَبْذُوبِ الْحَبُوبِ ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ صَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



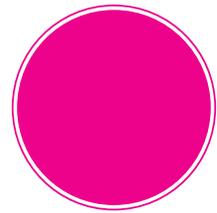
... يَكُ

دَ / دُ / دِ



... بُ

دَ / دُ / دِ



... ائِرَّة

دُ / دَ / دِ

### 3 أَكْتُبُ أَشْكَالَ حَرْفِ (د):



-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

### 4 أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



5 أَكْتُبُ مَعَ دَبْدُوبِ الْحَبُوبِ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ لِحَرْفِ (د):



-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

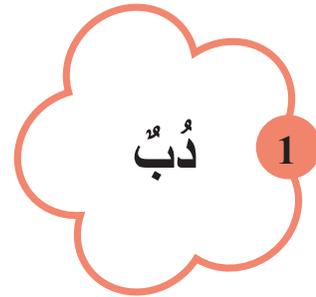
-----

-----

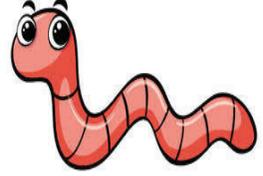
-----

-----

6 أَقْرَأُ مَعَ دَبْدُوبِ الْحَبُوبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:



7 أَسْتَمِعُ إِلَى دَبْذُوبِ الْحَبُوبِ ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ  
شَكْلِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:

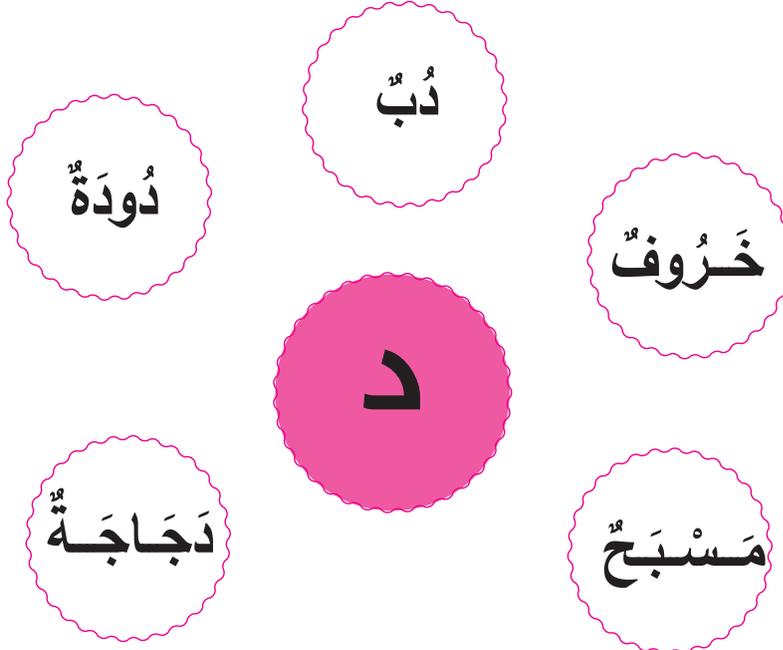


مَ... رَسَةٌ  
دُ / دَ

دُ... ب  
دُ / دَ

دُ... ة  
دُ / دَ

8 أَلْوَنُ الصُّورَةَ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (د) بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ:



## 9 أُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:

--	--	--

1- دَجَاجٌ

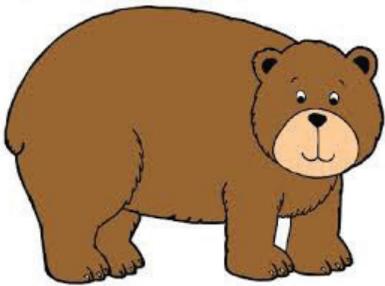
--	--

2- نُودِي

--	--	--

3- جَدَّتِي

## 10 أَرْكِبُ الْحُرُوفَ لِأَكُونَنَّ كَلِمَات:



--

جُو	دِي
-----	-----

--

أ	ج	دُ
---	---	----

## 11 أَرْسُمُ قِصَّةَ دَبْدُوبِ الْحَبُوبِ:

--



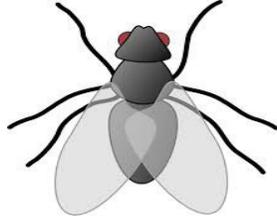
ذ

ذِ



ذِرَاعٌ

ذُبَّةٌ



ذُبَابَةٌ

ذَيْلٌ



ذَيْلٌ

ذِي / ذِي



ذِيْنٌ

ذُو



ذُوْرٌ

ذَابٌ



ذَابٌ

ذَنْ



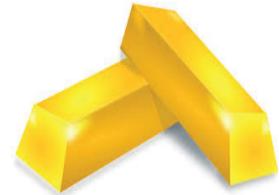
ذَنْقٌ

ذَاءٌ



ذِئَاءٌ

ذَهَبٌ



ذَهَبٌ

1 أَكْتُبُ مَعَ الدَّرَّةِ دَرْدُورَةَ أَشْكَالِ حَرْفِ (ذ):



-----  
-----  
-----  
-----

-----  
-----  
-----  
-----

-----  
-----  
-----  
-----

2 أَكْتُبُ الصَّوْتِ القَصِيرَ لِحَرْفِ (ذ):



-----  
-----  
-----  
-----

-----  
-----  
-----  
-----

-----  
-----  
-----  
-----

3 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَكْتُبُ صَوْتَ حَرْفِ (ذ) الْمُنَاسِبِ:



أ... ن



رَة ...



يَل ...

4 أَكْتُبُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (ذ):

ذِي / ذِي

ذُو

ذَا

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

5 أَصْلُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ذ):

ذَا

ذَاء

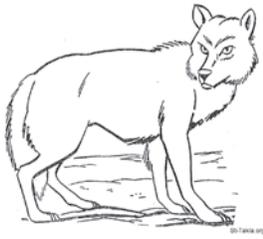
ذِي

ذِي

ذُو

ذُو

6 أَلْوَنُ الصُّورَةِ الَّتِي تَحْوِي حَرْفَ (ذ) بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ:



7 اسْتَمِعْ إِلَى الدَّرَةِ ذَرْدُورَةَ ثُمَّ أَضَعْ الرِّقْمَ الصَّحِيحَ فِي الْمُرَبَّعِ:



8 أَقْرَأْ مَعَ ذَرْدُورَةِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:



2 ذَابَ

1 ذُرَّةٌ

4 نَكِي

3 جَذَبَ

9 أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:



1 ذُرَّةٌ



2 نَيْلٌ

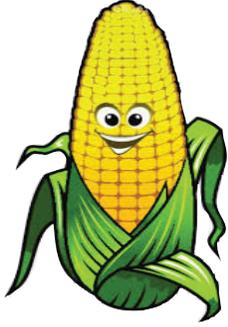


3 ذِرَاعٌ

10 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةَ حَوْلَ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ:

دَجَاجَ	ذَابَ	1
ذُرَّةٌ	دَارٌ	2
جَدَّتِي	ذُبَابٌ	3

11 أَحْلِلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:



1- ذَاتِي

--	--

2- حِذَاءٌ

--	--	--

3- ذُبَابٌ

--	--	--

12 أُرَكِّبُ الْحُرُوفَ لِأَكُونَنَّ كَلِمَات:



_____
-------

① ذَا بَ

_____
-------

② ذَا نَا بَ

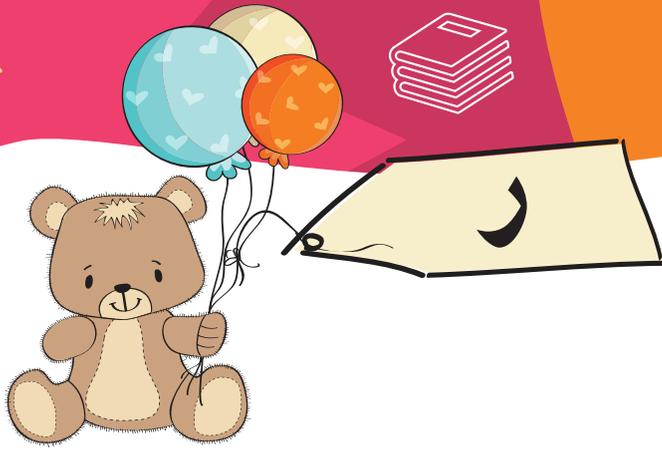
_____
-------

③ ذَا رَ هَ



13 أَرْسُمُ قِصَّةَ ذَرْدُورَةَ:





رِ



رِجْلٌ

رُ



رُمَانٌ

رَ



رَأْسٌ

رِي / رِي



بَرِيْدٌ

رُو



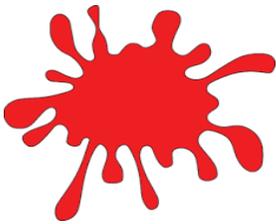
رُوْبِي

رَا



رَاْدَاْرٌ

ر



أَحْمَرٌ

ر



فَرَاشَةٌ

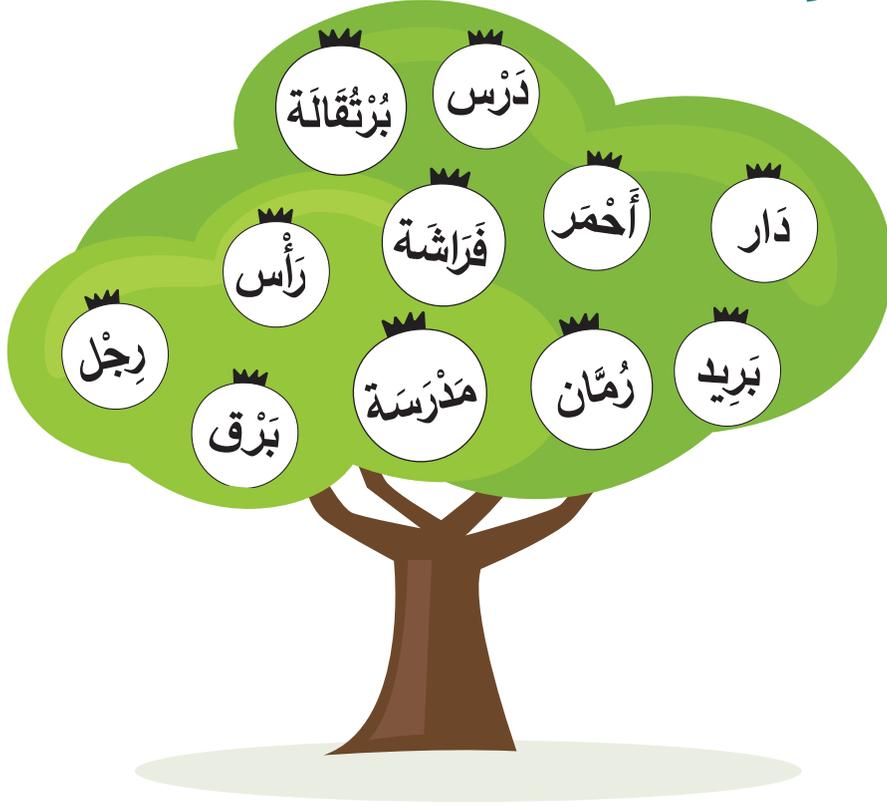
ر



رَمْلٌ

1 أبحثُ مَعَ رُمَانَةٍ عَن كَلِمَاتٍ تَحْوِي حَرْفَ (ر) فِي شَجَرَةِ الرُّمَانَ وَأَلْوَنُهُ

بِاللُّوْنِ الْأَحْمَرَ:



2 أَكْتُبُ أَشْكَالَ حَرْفِ (ر):



.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....

3 أَسْتَمِعُ إِلَى رُمَانَةٍ ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ صَوْتِ حَرْفِ (ر) الصَّحِيحِ:



ذ ... ة

ر / ز / د ر



... يَشَّةٌ

ر / ز / د ر



... أُسُّ

ر / ز / د ر

4 أَكْتُبُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ر):



-----  
-----  
-----  
-----



-----  
-----  
-----  
-----



-----  
-----  
-----  
-----

5 أَكْتُبُ مَعَ رُقْمَانَةِ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ر):

رِي / رِيْ

رُو

رَا

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

6 أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصَّوْتِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:

رَا

رَيْشَةٌ

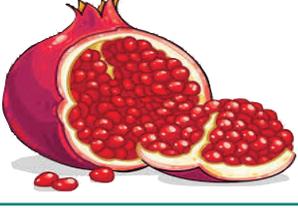
رُو

رَادَارٌ

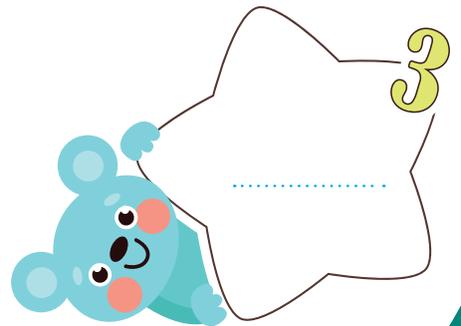
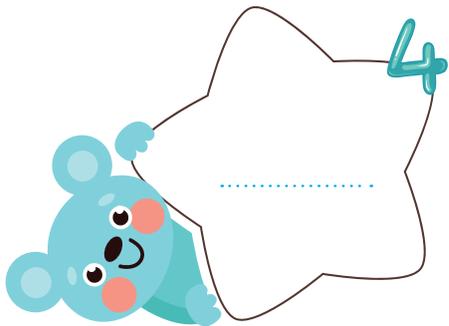
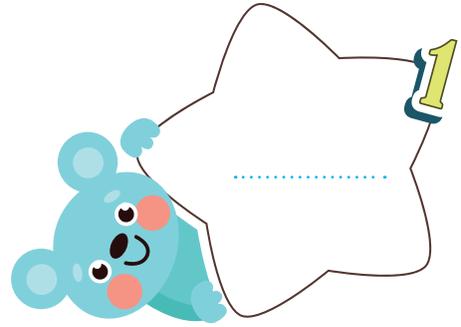
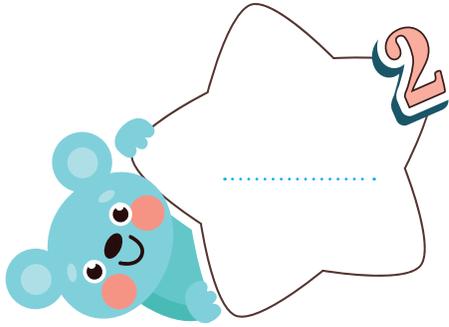
رِي

رُوبِي

7 أَسْتَمِعُ إِلَى رُفَاتِنِ ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةَ حَوْلَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ:

		1
		2
		3

8 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَكْتُبُ:





زِ



زِينَةٌ

زُ



زُجَاجٌ

زَ



زَرَفَةٌ

زِي / يَ



زِيَّيْ

زُو



زَيْرُورٌ

زَا



غَزَالٌ

ز



مَخْبَزٌ

ز



مِزْمَارٌ

ز



زَيْتُونٌ

## 1 أَكْتُبُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ز):



-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

## 2 أَصِلُ الْكَلِمَةَ مَعَ صَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



زَهْرَةٌ



زُجَاجٌ



زِينَةٌ



جَزَّرٌ



### 3 أَلْوَنَ حَرْفَ (ز) بِأَلْوَنِ الْأَصْفَرِ:

زُجَاجٌ

مِزْهَرِيَّةٌ

زَهْرَةٌ

غَزَالٌ

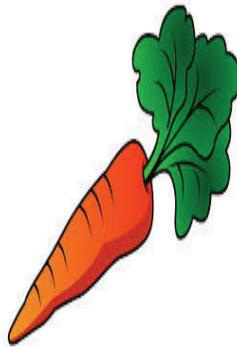
يَزُورُ

زَرَافَةٌ

### 4 أَسْتَمِعُ إِلَى الزَّرَافَةِ زَوْوِ ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ شَكْلِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



خُبْزٌ ...  
ز / ز



جَ ... ز  
ز / ز



... رَافَةٌ  
ز / ز

5 أَكْتُبُ مَعَ الرَّزَافَةِ زُورُ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (ز):

زي / زيـ

زو

زَا

-----  
/-----

-----

-----

-----  
/-----

-----

-----

-----  
/-----

-----

-----

-----  
/-----

-----

-----

6 أَكْتُبُ مَعَ الرَّزَافَةِ زُورُ أَشْكَالِ حَرْفِ (ز):

زـ

زـ

ز

ز

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

7 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:

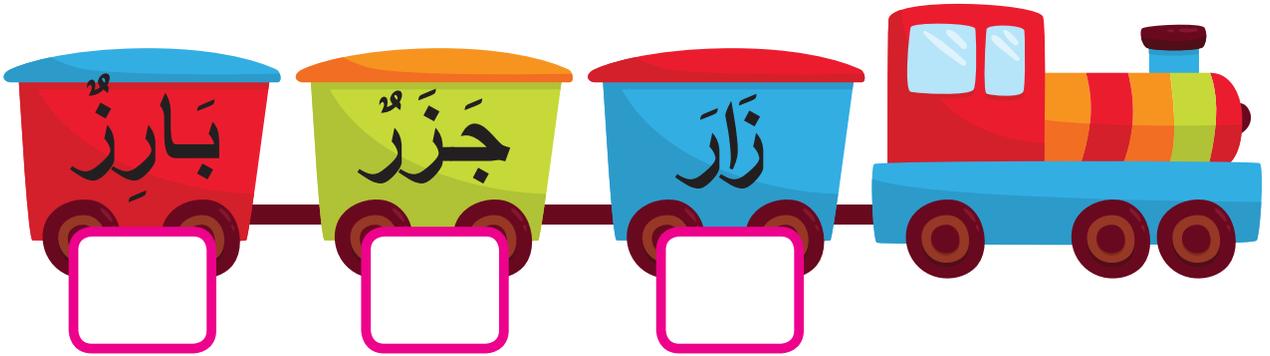
2 جَزْرٌ

1 زَارَ

4 بَارِزٌ

3 زَادَ

8 اسْتَمِعْ إِلَى الرَّافَةِ زُووْ ثُمَّ أَضَعْ الرَّقْمَ الصَّحِيحَ فِي الْمُرَبَّعِ:



## 9 أُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:

--	--	--

1- بَرَزَ

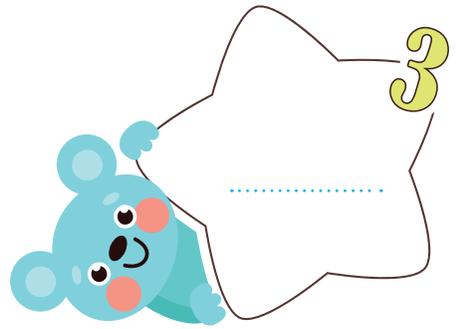
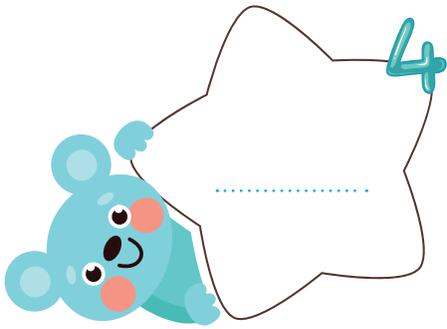
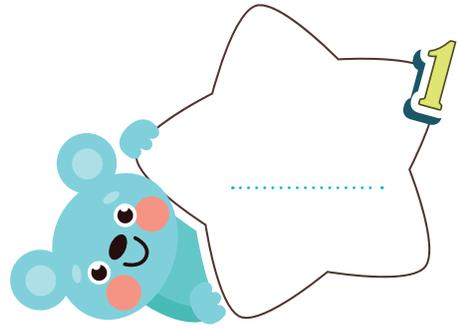
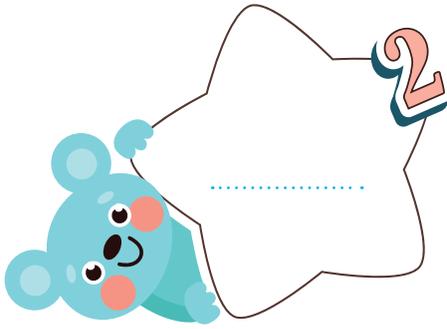
--	--

2- رَازِي

--	--	--

3- زَجَرَ

## 10 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَكْتُبُ:



11 أَرْسُمُ قِصَّةَ الرَّافَةِ زُوو:



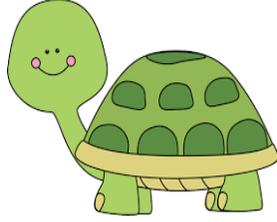


سِ



سِيرْكُ

سُ



سُحْقَاةٌ

سَ



سَمَكَةٌ

سِي / سِي



نَسِيْجٌ

سُو



سُوْقٌ

سَا



سَاعَةٌ

سِ



الْخَمِيْسُ

سِ



خَمْسَةٌ

سِ



سَيَّارَةٌ

# 1 أَكْتُبُ فَعَّ سُلْحُوفَةَ أَشْكَالِ حَرْفِ (س):



Four sets of dashed lines for handwriting practice, corresponding to the four 'س' characters above.

# 2 أَكْتُبُ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبَ:



... سَيَّارَةٌ



... الْخَمِيسِ



... رَأَى



... خَمْسَةَ

### 3 أَكْتُبُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (س)

سِ

سُ

سَ

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

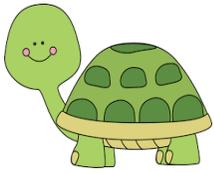
-----

-----

-----

-----

-----



### 4 أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَصَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:

سَ

سَيَّارَةٌ



سِ

سُوقٌ



سُ

سَلْمٌ



سَمَكَةٌ



5 أَكْتُبُ مَعَ سُلْحُوفَةَ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ لِحَرْفِ (س):

سِي / سِي

سُو

سَا

-----  
+-----

-----

-----

-----  
+-----

-----

-----

-----  
+-----

-----

-----

-----  
+-----

-----

-----

6 أَصِلْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ:

سِ

سُ

سَ

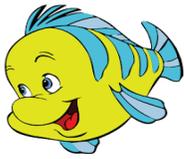
سَا

سِي

سُو

7 أَسْتَمِعُ مَعَ سُلُوفَةٍ ثُمَّ أَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

5



① سَمَكَةٌ

② سَوِّقٌ

③ سِيرْكٌ

④ تِمْسَاحٌ

⑤ خَمْسَةٌ

8 أَقْرَأُ مَعَ سُلُوفَةٍ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

سَرِيرٌ

4

جِسْرٌ

3

سَاحِرٌ

2

أَسْبَحُ

1

دَرَسَ

8

سِرَاجٌ

7

رَأْسٌ

6

جَسَدٌ

5

9 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَكْتُبُ:

2

-----

1

-----

4

-----

3

-----

10 أُرَكِّبُ الحُرُوفَ لِأَكُونَنَّ كَلِمَاتٍ:



-----

-----

-----

-----

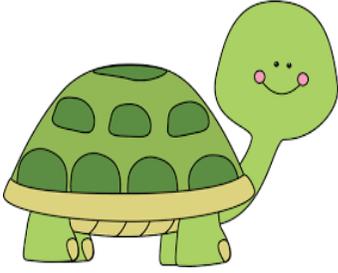
11 أَحْلِلْ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّة:

--	--	--

1- جَسَدٌ

--	--	--

2- سَرِيرٌ



12 أَسْتَمِعُ إِلَى سُلْحُوفَةٍ ثُمَّ أَرْسُمُ:





ش



شُرُوقٌ

ش



شُبَّانٌ

ش



شَمْسٌ

شي / شيد



بَشِيرٌ

شو



شُوفَانٌ

شا



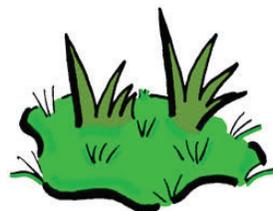
شَاطِئٌ

ش



عُشٌّ

ش



عُشْبٌ

ش



شَعْرٌ

## 1 أَكْتُبُ مَعَ شَمُوسَةَ أَشْكَالَ حَرْفِ (ش):



-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

## 2 أَضِلُّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَشَكْلِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



شَمْسٌ



شُبَّاكٌ



شِتَاءٌ



شَاطِئٌ



### 3 أَكْتُبُ الصَّوْتِ الْقَصِيرَ لِحَرْفِ (ش):



-----  
-----  
-----  
-----

-----  
-----  
-----  
-----

-----  
-----  
-----  
-----

### 4 أَسْتَمِعُ إِلَى الْكَلِمَةِ ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ صَوْتِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



...مَسْ

شَ / شُ / شِ



...تَاءٌ

شَ / شُ / شِ



...بَاكٌ

شَ / شُ / شِ

5 أَكْتُبُ الصَّوْتِ الطَّوِيلَ لِحَرْفِ (ش):

شِي / شِي

شُو

شَا

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

----- / -----

-----

-----

6 أَبْحَثُ مَعَ شَمُوسَةَ عَنِ الصَّوْتِ الطَّوِيلِ ثُمَّ أَلَوَّنُهُ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ:



شَاطِئُ

شَمْسٌ

شَادِي

بَشِيرٌ

شُورِبَةٌ

شِتَاءٌ

7 أَصْفَقُ مَعَ شَمُوسَةَ عِنْدَمَا أَسْمَعُ صَوْتَ حَرْفِ الـ (ش)  
فِي الْكَلِمَاتِ:

شُبَّاكٌ

ضِفْدَعٌ

شَرَقٌ

شَاطِئٌ

سَمَكَةٌ

يَشْرَبُ

8 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَضِلُّ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

شَمْسٌ

شِتَاءٌ

عُشٌّ

شَجَرَةٌ



9 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:

3 أَشْجَارٌ

2 شَرِبَ

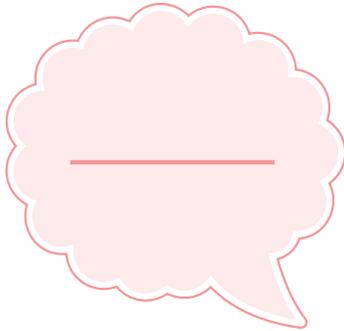
1 شَرَابٌ

5 شَرِسٌ

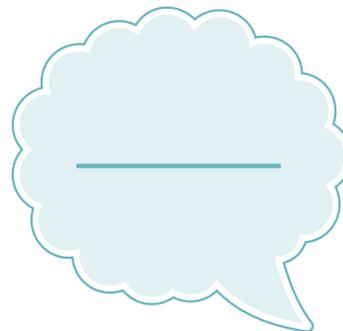
4 بَشِيرٌ



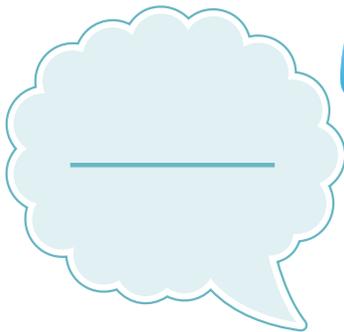
10 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَكْتُبُ مَعَ شَمُوسَةَ:



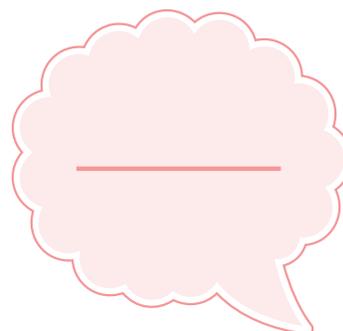
2



1



4



3

11 أَسْتَمِعُ إِلَى شَمُوسَةٍ ثُمَّ أَجِلُّ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ:



--	--	--	--

1- أَشْجَارٌ

--	--	--

2- شَرِبَ

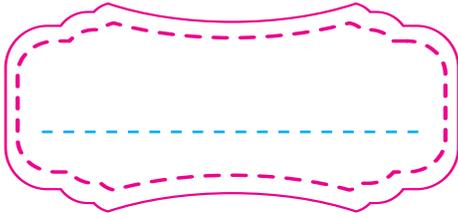
--	--	--

3- شَرَابٌ

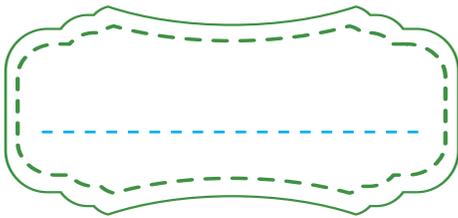
--	--	--

4- شَرِقٌ

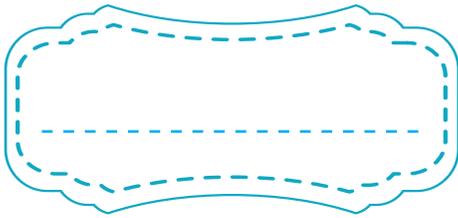
12 أَرْكِبُ الْحُرُوفَ لِأَكُونَ كَلِمَاتٍ:



شَا	دِي
-----	-----



شِ	تَا	مَ
----	-----	----



بِ	ثِي	رِ
----	-----	----

13 أَسْتَمِعُ ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ:



شادي	شَرِبَ	1
شَدِيدٌ	بَاشَرَ	2
رَشَدًا	رَشَا	3

14 أَرَسِّمُ قِصَّةَ شَمْسٍ:



# عَالَم حُرُوفِي الْمَرَحَةِ

عالم حروفي المرحلة منهاج  
لتعليم أساسيات اللغة العربية  
للطفل خلال سنواته التعليمية  
الأولى، يعتمد البساطة  
والأسلوب الجذاب في الطرح  
بهدف تحويل عملية التعلم  
إلى أوقات ممتعة يقضيها  
الطفل.

تصميم الغلاف: دعاء السيد



دار الشاهد للنشر و التوزيع

ولكم في القراءة حياة

عالم حُرُوفِي الْمَرَحَةِ

\*\*\*

Rania Reda

