

علاء الدين علي

أبيض X أحمر

أشعار بالعامية المصرية

الطبعة الأولى مايو 2018

بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف : أبيض x أحمر
المؤلف : علاء الدين على
التصنيف : أشعار
رقم الإيداع : 2018-10781
الترقيم الدولي : 978-977-85390-5-9
عدد الصفحات : 122 صفحة
رقم الإصدار الداخلي: 167 – الطبعة الأولى مايو 2018
جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف، ولا يحق لأى دار نشر
طبع ونشر وتوزيع الكتاب إلا بموافقة كتابية وموثقة من المؤلف

دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجى عبد المنعم



دار
النيل والفرات
للنشر والتوزيع

أسسها الشاعر ناجى عبد المنعم
عام 2017

رخصة مزاولة مهنة: 58365 – سجل تجاري: 2017 / 13242 – بطاقة ضريبية: 35-01-572
عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018
هاتف: 01011256943 – 01116202218 – 01202541192 تليفاكس: 020554372901
alnilwaalfourat@gmail.com alnilwaalfourat
المقر الرئيسي: ج.م.ع. محافظة الشرقية – العاشر من رمضان – مجاورة 13 – أمام سنتر الـ 13 – عقار 304

إهداء

جمالها في قلبها

إبنتي زوجتي

أختي أُمي

صديقتي

صديقي الذي

قرأت في عينيه شعورها

إليهم جميعا ديواني

أبيض x أحمر

علاء الدين على

أسلوب حياه

دلع البنات اسلوب حياه
وبجد خلتنى اعترف
إن انت طبعك في الهوى
فنان دلع
وقدرت تلفت نظري ليك
قلبي اتخطف
خلتنى اشوف قلبك دفا
اهرب كسوف تغضب اقول
هاصعب عليك
رغم إن غضبك بالقسم
مافهوش رجوع لكن ذكي
قبل اليمين
تصنع بديل الأدوية
لمريضة محتاجة الهوي
صايباها حمى الاشتياق
من كمادات الإهتمام

تحلف خلاص مافيش كلام
اسكت زعل
اسمع صدي اخر الكلام
ياحبيبتني هس
اضحك واقول الدبلوماسي محترف
واستني قلبه اللي اتخلق
نبضة سماح
لما يقول وقت الغضب
كلمة باحب
اكيد هاييجي ويبتدي محور عتاب
وافضل ارتب في الردود
هايلوم يلاقي ميت سبب
فاتسيبني حبة صغنة
وبتتصل
أقول نسي من غير عتاب
تنطق ندا قلبي عليك

إزاي كدا
بتحل شفرة نبضتي
انسان غريب عاقل اوي
تنزل تاخدني لدنيته
جننتي
وتقول دا حالك في الهوى
صابك جنون
هو اللي عارف
قلبي انا بيعس ايه
محتاج أقوله بعشقتك

ع الهوا

وحدة البث المباشر ع الهوا
جوّ قلبك أعلنت
عبر موجات الهيام

إن قلب الصخر لان
التردد عالي جدا
ضبط آلي جابه عندي
و بإذاعة نبض قلبي
ذعت عشقك للجيران
كانت الشاشة عيوني
قادرة تعرض
كل همسة من عيونك
أقصر الموجات يا غالي
صوت وصورة
غنوتك وصلت كياني
لما غنيت بالهوى
بث عشقك صاب عيوني
والعيون للقلب بثت
بس رد القلب دمعة
نارها نزلت فوق خدودي

لما شفت جاراتي فيا
برضو عاملينك إذاعة
أكد الملموس ف عشقك
ممکن أطلب حاجة منك ؟
شقر البث المباشر ليا وحدي
نشرة الأخبار بإسمي
والاغانى كلها ناطقه حناني
بعد حبك مش راح أطمع فيك كثير
بس ف الساعة ياعمري
نلتقي ستين دقيقة ياريت تفهم

ياريت تفهم

ياريت تفهم
ولو فاهم متتعبنيش
باقولها لك بكل وضوح
متشحنش الغرام جواك

عشان تلفت نظر قلبي
وشعر الحب إن قلته
كلام مخلوق عشان غيري ؟
و أسمعك
وأسكت لما تسألني
سؤال متداري عن حالي
وأرد عليك أقولك إيه
مانا باحكي معاك ياما
وأقول قلبي مبيدقش
تقول فيه ست فالدنيا
مبتحبش
ماردش لكن الصورة
تحركني
أنا مش شايقة غير هو
ولما بتحيي إحساسي
صحيح باضعف

و ضعفي بيبكي جوايا
على بعده وبتمناه
يقول كلمة على حبي
ولو هاسمعها ميت مرة
مبتكفيش
أنا فاقدة الحدود وياه
عشان عايشاه
بدون ترتيب ولا معنى
ولا كلمة غرام قالها
أنا عشقاه كما عشقك
صحيح حساك شعور صادق
وكان ممكن أفكر فيك
فقر بني ماتحلمنيش
دا لو حلمك صبح شفاف
وشفت عنيك بتتنهد
هاكون خسرانة صدقتي

فَاهِدِي المَوج
مَتَخَسِرَنِيْش

مكتوبة بلون السبوره

كدا مش حاسس
إنك بركان
جمر كيائك نون النسوة
لا وكمآن أكبر زلزال
لما تعدي واحدة عليك

تفتح قلبك
وتوقعها تغرق فيك
جي تغيطني
وتحكي كلام
وبتسألني
هل ف كلامك شئ بيعيب؟
هوا العيب
لو يخرج منك
كنت أحبك
ولا تحبك
كل الحمم الساكنة هواك
بس نصيب
أنا مش جارية فألف سبية
أنا مش هيا
لجل ما أخاف
وأحكملك أجمل حواديتي

مع إنك واحدة ف حواديتها
وحكايتي بحكيها لنفسي
تستاهل منهم عذابك
إسمك ينفع علم الوحدة
تجمعهم واحدة ورا واحدة
وإبقى إرجعلي
وإحكي وزيد
قطع فيا ألف وريد
وأنا هسمع وأبكك جوايا
عمري ما هسمح
إن هوايا
يمنعني أسمعك شكوى
بس إسمحلي ف يوم أعلنها
مكتوبة بلون السبورة
كلمة أشوفها بس لوحدي
أيوة باحبك

بسكوتة

ليه بتدلع فيا حبيبي
وتقول لي دايم بسكوتة
هتغرقني فحكك قول لي
وتبوشني
وتغير لي كل ملامحي
ولا أستنى

ف يوم تكسرني
ولا عشان عينك يا منايا
طمعانة ف أكثر من واحدة
وأما فيوم تنطق بجديد
أي كلام بيخوف قلبي
شمس نهارك مثلاً يعني
بعد غروبها بتعمل إيه
وانت لوحدك طول الليل
وإن مرة سميتني القمر
رعدة شوقي تقول هشوفني
ليلة جميلة تمام البدر
إنت هتقدر
وأنا هقلب نوااميس الكون
لجل ما أكونلك
طول العمر
وأكثر حاجة ساعات ترعيني

لما تنادي تقوللي يا دمي

أصلك عصبي

ممکن همسة تغير دمك

عايزاك لما تنادي عليا

دلحك ليا

يبقى جديد من نوعه يا غالي

ما قالوش من قبلك لحبيبتة

أي حبيب

دلغني قوللي يا سنارة

نفس طباعي

أيوة صبرت لحد ماتيجي

بستناك

شايلة لقلبك أحلى الزاد

وانت جعان

من زاد العشق متشبعش

وأنا طعمي

عمره ميخلصش
كُلْ على مهلك
حبة بحبة
وإتأكد إني راح أعملها
وأرشق فالحلق ولا أطلعش

مافيش أمل

كاسات عيونك بالغرام
كانت ورق
ملحقتش أشرب صدقها
كام نقطة فيها إتفضلت
خدهم شعاع بعدك بخار
سبت إيه وإنت بعيد
أبنيك أمل إنك تعود
راجعلي ليه

الأرض بارت من رمن
صعبت على غيرك
سقاها خضرت
طرحت سنابل حبَّها
حبَّها
من غير ما يسأل حُبَّها
مكتوب لمين
شلاله غرق وحدتي
حببت غرامه المستحيل
مع إن أنا
ساكناني كلمة إتكررت
معاه كتير
كل أما ينطق بالهوى
أقول ياريت
والنهاردة
كان وعدي أصون

قلب عاشق دنيتي
شمس أضمن فجرها
يشرق حنين
لو لسة عطشانة لهواك
كنت إنتهيت
كام واحدة ماتت م العطش
فرحانة إنك قلتها
ندمانة كونها إتأخرت
والوعد سيف
دباح لخاين كلمته
يا بدر عمره ما اكتمل
إنساني وابعد من سكات
مافيش أمل

مغرورة دي طبعا أنا

وايه يمنع حبيبي أكون
مغروره لما تحبني
أشوف ف عين الناس كلام
واجري عليك
وأحكلك .. وتسمعي
وأحس ف نبرتك غيره
غروري يزيد
حبيبي لو تصدقني
أنا جتلك أعدي النار
عشان نفسي أكون زيك
أكون منهل بيسقي الناس

شراب حب الهوى والشوق
ولما أحب أكون طفلة
ولما أعشق يصبني جنون
عيون الخلق تعرفني
تقرب ياما من عيني
يداري كسوفي نظرتهم
وأشوف الأرض من تحتي
ولما جتني خلنتي
أبص لعينك الحلوة
وأتحقق من التفاصيل
بتقدر ترخي ف الشدة
ولما تحن تبقى أمير
وتتنحج دلع ستات
وأنا عارفة بتتريق
على حالي وسرحاني
ف دنيا هواك

وحتي ف قسوتك هادي و كلك ذوق
وباعمل نفسي زعلانة
عشان ترجع تصالحني
مانا عارفك حناك غرق الدنيا
وقبلك عشت أنا حرمان
ولما أحتاج لشئ مسموح بترضييني
ولا حسيت في يوم مليت
ولا مرة أكون عايزاك
تقول مشغول
وجي تقولي مغرورة
دا عشق عنيك يخلييني
أحس الدنيا وما فيها
ك حبة رمل موجودة
فقلب الزرع
بسيط الريح يطيرها
ولا غيرك يدوم ليا

ولا يسوى حبيبي أكون ضعيفة معاه
أنا دمعه

أنا دمعه ف سبتمبر
فقلب الصخر ع التبة
وقبل العصر بشوية
بتبخر وأبقى لاشيء
وأروح ناحية سحب ياما
أبكيها على حالي
ترجعني دموع بالحيل
وأنزل نهر أتدارى
يقوم فيضان
بيرفض فيا أملاحي

ويرميني لشق الغيط
يضم الشق يخفيني
ف بطن الأرض يحدفتي
وأسكن جدر للآهة
ياخذني جراح على فروعه
ثمار الفرع أوجاعي
وألّف حصاد ف يوم واحد
وبتاكل
ومين حاسس بياكل إيه
دموع عاشق على فراقه
ف قلبه كثير من الإحساس
صبح مقتول بيبكي عليه
ألم محتاج يشوف أمله
ف يوم عايش
لكن قدره
يعود دايمًا خطاوي كثير

وجع زارع لفرح الناس
وقلبه حزين على حاله
وف الآخر أنا دمة
بعيش أسبابها وإن كتروا
لكني ف واحدة عصيانة
ونفسي فيوم أكون هي
مكنتش يوم دموع فرحة
ولا عارفة طريقها منين

قلبي عروسة ماريونيت

قادر توصل ليا بسرعة
وتخلي قلبي من الحب
أحلى عروسة ماريونيت
وحبالها بتمسكها بإيدك
بيحرك دقاته كلامك
بتحركني وترقصني
كل حروفك جوة الشعر
وتخليني استنى الكلمة
انا نفسي تقولها لي بحبك
مع إني برفض ترميزها
من غيرك يا حبيبي الغالي

إنطق أنا دابية ف دباديبك
مش قادرة أمشي ولا أسيبك
ولا قادرة حتى أستنى
شفتك وانا نايمة ف أحلامي
تسمحلي أقولك يا مصيبة
بترجعلي سنين من عمري
نفسي اتشاقى معاك ف جنيحة
او ننزل ف البحر نبلبط
تحضني قال يعني يا غالي
بتعلمني العوم وبتغرق
ف كسوفي من لمسة ايدك

وردة صفرا

بقيت بخاف أكثر عليك
عايزاك تكون
أقرب من الجلد -
اللي حاوط جسمي بيك
ماهو مستحيل
غيري هتاخذ جلدي منّي
برفض هجوم شوقك وبفرح باللقا
لمسة ايديك
كام ألف فولت يكهربوا
قلبي الضعيف
كلمة باحبك من شفائك
نارها زي الشمس فيها م الدفا
وبترتفع درجة حرارة شوقي ليك
أما إنت يا روعي العجيب
ليه بتقرا من عيونها

كل نبضة ف قلبها
وأما هيّ بتوصفك
شيء مستحيل
إنك تكون عنها غريب
رغم إني
عارفة إنك شفتها بس لدقائق
وأما بزعل يوم معاك
بلقى منها م الدفاع المستميت
إنك برئ
وإني فعلا بظلمك
أرجع بشوق أنهى الزعل
وأما تسأل إنت عنها
مرة أهرب م الإجابة
مرة أرد كلام خفيف
وأبقى فجأة وردة صفرا
يرمزو بيها لغيرتهم ع الحبيب

تعرف تقولي ليه بغير؟
وأما تغلب يوم عليا
نبضة الغيرة فكياني
أغرق كأنك
كنت تعرف صاحبتني
وإنها جايباك طريقي للهنا
من رأيها إنك دوايا م اللي راح
أرجع وأقول انك حبيبي
اغلى فرحة ف دنيتي
فرّحت كل الأحبة فرحتي

شهد فنجانك

مجرد حلمك السابح
في بحر خيالي خلاني

أسلم لك وتتحكم
تطوقني بحبل الفكر يا غالي
تعلقني اقول حبيت
تحركني كما دمية
باسيب نفسي لأفكارك
عشان قلبي مالوش غيرك
وباكل نفسي من شوقي
غرامي ليك عشاني زاد
تشوف دمعي تقول مالك
ارد باني فرحانة
وكل الفرحة في القسوة
واقول قسوة حبيبي وداد
بتكوينني بلهيب نارك
اقول اني كما السكر
وداب من صهد فنجانك
ولما اغرق بتلحقني

عشان قلبك وأطماعك
وانا شايفاك بعين حبي
وليه يبقى الغرام اعمى؟
يشوف اعدامي بين ايدك
حياة وفرحة ما ليها حدود
ورغم اني ساعات ياما احسك غير
لكن برجع واقول يمكن عايزني اغير
يضيق بي حبل افكارك
على رقبتني
يا اموت والعشق يحييني
يا اموت قهرة دموع عيني

إحساسي بيك

باكره أضعف بين إيديك
بس بعشق لمستك

وانت بتطبطب عليا
نفسي أسكن جوة قلبك
بس خايفة ما شفش فيه
وش القمر
وأتحرم من نور عنيك
يبقى قلبك سجن ضلمة
والجريمة إني عاشقة
قلب مجهول المشاعر
همسة منه طب جرحي
لما أقول الآه يا غالي
رغم جرحي ف بعدي عنك
لما عني بتنشغل
وأما أعاتبك وتجاوبني
الكلام له ألف معنى
بس معناه دنيتك
ببقى تايهة بين كلامك

أي معنى بتقصده
والسكن يبقى اغتراب
واغترابي فيك يا شاعر
أرجع أقتع نفسي إني
فاهمة إحساسك غلط
وأما أقولك إنت وحدك
كل غالي عايشة ليه
رد فعلك ينتهي
عند باب الإندهاش
مش مصدق ليه يا عمري
إني فعلا بعشقك
وإني خائفة تكون حبيبي
وأبكي ياما لما تلقى
حب قلبك ليا وهم
حابة أو كارهة طبيعي
بس وضعك مختلف

والعلاقة واضحة جدا
تربط الإثنين ببعض
يعني تالت بين قلوب
العاشقين
ياترى كام واحدة قبلي
عاشت الدنيا بهوايا
واحدة بس عندي تكفي
يمكن أسألها يا عيني
إسمه إيه إحساسي بيك

متميزة

تاج التميز مش جمال
ولا دلع
ولا حتى فن ومنهجه
رضا الرجال

علشان يبان
ف عنية سحر يقربك
بسيطة جدا إنما
مختلفة عن كل البنات
قلبي الحنين مصنعي
إنتاجه إحساسي الحقيقي بالهوى
والصدق وخداه مهنتي
فيها لساني محترف
متمكنة من إحترافي بملكك
إحساس بفوز
أدام خسارتي م البشر
كذاب ملاوع ف الكلام
وعشان كدا لو قتلتك
ممكن أجيب نجم السما
علشان عنيك
يبقى أكيد أقدر أطول بعض النجوم

ساعات أقول
كلامي من قلب الخيال
عشان أوضح حبي ليك
بس دايما قبلها
بقول يا غالي دا منى
تعالى ممكن تستلم
شغلك مدير مصنع وضوح
وإوعى تقدم فالورق
سطر مبني ع الخداع
بين الجواري كون ملك
من حضن غيري هقبلك
مر الخيانة يتبلع
أصلك حبيبي لو حكيت
عن كل عشق بتعشقه
هيجيلك الوقت اللي فيه
هتخاف تخون

ليوم لسانك يفضحك

عندك وقت

قد النبتة يا غالي إسكني
فرع وإملا كياني بحبك
إغسل روحي
من إعجاب أو نظرة لغيرك
لما أتنفس عشقك وحدك
نفسك عطري
أحلى ما فيا أنطق إسمك

همسة وأدندن بيه ف أغنية
أيوة أنا حاسة بهمس عنيك
أما بتيجي ساعات ف عنيا
وانا عيني دايمًا مكسوفة
ياحبيبي وباصة على الأرض
نفسى تاخني جوة فحضنك
شمس نهار حبك تصهرني
وأتحلل أجزاء فكيانك
وأجريلك دم ف شريانك
وتخاف ياما لو تتعور
أخرج من جرحك أستهوئ
يالاً ياسيدي وسيد رجالة كل العالم
قد كيان الدنيا بحالها
قرب وإسكن وإفرض حبك على وجداني
قد غرامي / والاً أقولك
زي النبضة الحاسة بحبك

تعرف توصف دقة قلبي

عندك وقت

تجمع كل حكاوي العالم عن عشاقه

علشان تعرف

مقدار حبي ف ثانية يا غالي

لما بغمض وأسرح فيك

بدون تعليق

أقولك إيه على كلمة

وأنا عايشاها بال لحظة

دي مرايتي ودي حكايتي

بتحكيها ساعات عنك

وعني بصوتي ولساني
مع إني مبتكلمش
نقول تاني
أنا دمك وإحساسك
ولون جفك
غطا عينك ف أحلامك
بتندهني
وبتدلع عليك ياما
وتكتبني بشوق مرة
وجرحك ياما حسيته
بسيبك تنزف الآه
عشان تكتبني أحزانك
وتعلّى فوق جبين شعرك
كما السلطان على قلبي
بحبك لحظة الغيرة
ويوم غضبك

بغيطك وأندهك تيجي
تحس بمر إهمالي
فتكتبني جناح مكسور
ووريتك نجوم الضهر
وخليتك تعوم ياما
ف بحر الشعري يا غالي
ونار قلبك بتحرقتني
وأنا من بعض أنفاسك
ف كل قصيدة بلقاني
بشوف قلبي وأفراحه
وحزني وشئ من الدمعات
عذرا شاعري الغالي
هنتي أقرالك الكلمة
بدون تعليق

هاسيب هنا كل الورق

كل يوم أزعل معاك
ترجع تقول ويا الأسف
نقفل الصفحة اللي
فاتت بالألم
وبصدقك زي الغريق
اللي خيانتك قشته
وأطويها وأرجع أبتدي
دنيا الصفا ومن جديد
بقعة سودا تحطها

ملا السواد نور دنيّتي
ونعيد كثير
واما إتملى كل الكتاب
مبقتش قادرة أستحملك
وانت مش حاسس
باني بنسحب
دا الجرح لما بنهمله
يكبر ويوسع بالضرر
ويموت شعور آهة ألم
وأنا جرحي فيك مكتوب هنا
صفحات كثير ملهاش عدد
ووصايتي للصخرة
اللي شافت حبنا
تسمح لمية بحرها
أسامينا تتاخذ هناك
على شط مخصوص للفراق

معادش يربطنا الهوى
وهسيب هنا كل الورق
لو يوم حنينك للقا
ياخذك هنا
إقراه بضمير
شمس الغروب مش ليل جميل
دا غروبي موت
رغم إن عشقك نبضتي
فضّلت موتي ع العذاب
سبتك وجيت شط اللقا
أرمي صفحات الحيا

قتلنا البعد

يا نبض القلب انا عاشقة
من بعدك هعيش إزاي
انا سمكة قتلني البعد عن بحرك
ولسة الروح بتتمناك
وطير عايش ف دنيا براح
قتلني البعد عن عشك
ونجمة فالسما نارها
ما يطفئها ولا كل الجليد فالكون
ما يطفئها سوى قربك
قتلنا البعد يا غالي
تعالى حبيبي وإحييني
كما الساحر ف دنيا خيال

انا مشتاقة والله
وحبك ما خطر على بال
انا عاشفة ومايلالك
وروحى ياروحى رايحالك
تنادى عليك وبتقولك قتلنا البعد

خايفة عليك

إقفل الحنفية
لكن مش أوي
نقّط حناك هرتوي
أنا لو غرقت ف شرقتي
صدقني هكره طلتك
خايفة عليك
لو يوم هتمسك جمرتي
وتقول عليها إنها
دفا الحبيب
يا روعي مش هتشوف إيديك
والصهد فيها والإنهيار
وتدوب ساعتها وتختفي

يا طير وطاير ف الفضاء
أنا مش من العصافير -
و بطلب عشتك
جناحي مكسور إنما
قادرة أطيّر فوق السحب
إوعى تفكر إن أنا
مستنياك تركب بساط
وتجيبلي نجمة من السما
وإن جبتها
مش فرحتي
أنا فرحتي تبقى الولد
زندي ف ضعفي وقوتي
صحيح ضعيفة بشوقي ليك
بس الضعيف
لو داق مرار الإنكسار
صدقني ممكن يقتلك

نقطة حنان

لمسة الكفيف بعد العمى
بيشوف طريق يمشي عليه
إزاي وليه
مش ناسي دقة خطوته
أنساك دا إيه
وأنا كل ما في بيندهك
بيئن ياما والأئين
من شعر راسي ببتدي
لمسة إيدك أجمل كريم
شعري الحرير مبقاش خلاص
بقى أرض بور أيام خريف
بيطير ويسقط مالهوا
خدي اللي نام
على عضم كتفك بارتياح

كنت حساه مش كلام
زي المخدة بريس نعام
دلوقتي قطن مخدتي
ناشف كما حنة حجر
حضني الوحيد
من نار حنان الشوق إليك
بينام ف حضن هديتك
دبدوب صغير
لساه
بريحة عطرك الفواح حنان
صدقني حاسة بالتراب
لما بمشي ف سكتي
بيبص لي بسؤال غريب
فين اللي حبيت خطوته
يعني الطريق حبك كمان
إنساني إنت

وأما ترجع تفتكر
هتلاقي قلبي ف إنتظار
عطشان أوي
إسقيه بعمر البعد عنك
نقطة حنان
مش عايزة أكثر أصلها
فيضان بحور

رفضاك

الحفرة مليانة بتراب
والإسم لسة بننده
والترعة بعد السفلة
بنعدي ونقول إسمها
قال يعني دنيا السحر فينا
نتمشى ميصبناش غرق
سامح يا غالي وصفي ليك
أقصد أقول
إن كنت أيامك زمان
فارس شجاع
خايفة الخيول من قوتك
كام مهرة جتلك تنحني
تكسرها دايمًا قسوتك
وبقيت ضعيف مليان كسور
أنا لما حببت دنيتك

قلت السند

مش ميل وعائز ينسند
يا حروف على كتاب الزمن
فاقدة النقط

دور عليها وضمها
وإعلن وجودك من جديد
متنتهيش بالشكل دا
واكرهني إوعى تحبني
عافر و بإديك رجعتك
خليك حكاوي المعجبات
خليني أتندم عليك
والدنيا دوسها بجزمتك
تديك كتير
واسمع خلاصة كلمتي
إحساسي بالذنب الكبير
خلاني أتكلم معاك

واما تقتل خطوتك
كل حزن ف سكتك
تكبر كما إنك ملك
عندك جوارى المملكة
إياك تفكر يوم تعود
لأنى برضه هرفضك

تاني ألم

دور موتور الذاكرة
وبأعلى سرعة إنطلق

هَدّٰى ف يَوْمَ مَا عَرَفْتَنِي
وَأَنَا خَارِجَةٌ يَوْمَ مِ الْمَدْرَسَةِ
يَوْمَهَا ضَرَبْتِكَ بِالْأَلَمِ
كَانَ غَضَبٌ عَنِّي كَسَفْتَنِي
دُوسَ مَارِشَ وَإِرْجَعَ
كَامَ سَنَةٍ
فَ عِيدِ جَوَازِنَا ضَرَبْتَنِي
نَفْسَ الْأَلَمِ وَسَطَ الْهَزَارِ
وَكَيْانَهُ تَارَ
إِرْكَنَ وَعَيْشَ اللَّيْلَةِ دِي
الْدُمْعَةَ كَسَرْتَ فَرَحْتِي
فَوْقَ شَفَافِيكَ بَابِتْسَامَةِ
سَمِعُوا الْجِيرَانَ
صَوْتَ ضَحْكَتِكَ
بِتَقُولَ لِي دَا الدِّينَ الْقَدِيمَ
الصُّورَةَ بِرَوَازِهَا إِنْكَسَرَ

غرقانة ف الوهم القوي
وف شكل موج شالني وراح
خدني على شط الخرس
لساني رغم الضعف قال
المبنى لازم يكتمل
رغم الرياح
كام دور ونرمي لهم أساس
بيشيل نواطح للسحاب
وبلاش ندقدق فيه كتير
صورة حياتنا مهددة
والي عاش يحميها راح
إرجع كمان بالذاكرة
فيوم ميلاد أغلى ضنى
بتقول يا بابا هديتي
المرة دي كان الألم
بيشق رف الذكريات

وقعت ف لحظتها الصور
صوت رعشتي فجأة إتسمع
إنت اللي حببت طلتك
وأخذت صورة ليوم سعيد
يمكن أعيش
لكن خلاص
صبح الأساس
قش وإزاز
والمبنى كله يادوب دورين
والروف محندق
أد لعبة بنتنا
قامت ف قلبي المحكمة
حكمت إزالتك بالضرر
مضطرة أحرق يوم وحيد
إنت إنتهيت
كحبيبي من ثاني ألم

خليك غبي

إستوديو تصوير محترف

وأنا صاحبتة

اللقطة زوم من مراية دنيتي

صورتها . ونسختها

وقد رت أغير شكلي فيها كلها
كل صورة بمرحلة
وإديتك الألبوم تنقي
شلت الملامح م الصور
وعرفتني
حبتي ! لما كرهتني
إحساس وصاب
خلتني أخاف ألك دفا
وتسيبي نار
أيوه أنا
وأنا صورة هبقى بين إيديك
لما تحتاجني تلاقيني
م البداية وإنك حاسس
كنت بتشبه عليا
والرد دايمًا يصدمك
يوجعني فيك

علشان تسافر ف الخيال
وتعيش ف بستانه الجميل
أصل اللي فاضل م الورود
الشوك يا غالي يجرحك
وأنا لما أسيب قلبك هنا
وسط الصور

هفضل بقيت عمري اللي جي
محرومة من نبض الحياة
والشوق يا غالي واخدني ليك
إنساني يوم ما عرفتني
خليني أكون طيف المنام
متخلنيش أضعف معاك
مين اللي تقدر تلمحك ولا تنكويش
وتدوب ف سحر غرام عنيك
خليك غبي
وإرجع لألبومك وعيش

من غير ألم

زلة لسان

أنا عايشة ليه
متلجمة ويا الحصان
صاينة اللسان
عشقه وبختي ف قصتي
كانت طواحين الهوا
في القلب دايرة بوحشتي
زقتني أجري للقا

وهوا راجع من سفر
معرفش كان البعد يومها أد إيه
من عند بيتي للمطار
صوت دندنة طبل الفرخ
وأنا ماشية أجري بلهفتي
كام كيلو مش حاسة الطريق
ولا كنت عارفة الوقت إيه
عدت سنين ملهاش عدد
طيارته نازلة م السما
معقول كدا !!
مملكش ريش يرفعني ليه
عشان أقابله لوحدنا
وقبل عصر اليوم وصل
الشمس غابت شئ غريب
اليوم دا صيف ومفیش سحب
الكل باصص للسما

وأنا وحدي باصة لنور عنيه
همس الكلام
حوالين وداني شدني
مكتوب رسالة فالهوا
وصل القمر لازم أغيب
و مهزنيش حب الفضول
أنا أصلي عاشقة للقمر
عدى عليا وإبتسم
تهت ف مكاني بدهشتي
البدر غاب .. وصحيت من التوهة
اللي سكنت وجنتي
بعد العشا
سألت نفسي جيت له ليه
ولساني مأسور ف الخجل
عدت الأيام كتير
يتعدوا ييجي كام سنة

وقابلته صدفة قلتها
يا حبيبي إنت وحشتني
قال لي أنا !
رجعت تاني فكلمتي
أعذرني دي زلة لسان

كلمة فى الجوف تنتحر

حلم الأمومة بيتولد
ساعة ميلاد كل البنات
بنتي الملاك
نايمة العروسة ف حضنها
خدتني أرجع سنها
غمضت عيني وقتها
حاجات كتير أنا شفتها
وجريت أدور ف الدولاب

مذكراتي كتبتها
عشت ف كلامي
خيال جميل
وردة بيضا!!
إيه اللي جابها أجندتي
ع الصفحتين
فيه كلمتين متشقلين
جبت المراية عكستهم
كلمة باحبك
وقصاها مكتوب إسمي أنا
والوردة شايلة من الأثر
سن القلم
لملم يا حبل الذاكرة
ياللا ف خيطك فضفضة
وقوللي مين بس إندفن
حلمه في طية صفحتي

وأما إفتكرت
إبن عمي دي وردته
دمعة نزلت تبسم
كدبت إحساسي اللي جه
الوردة دي جت بالغلط
وال لا شعور
لقيته طالب نموته
رد بزعل وانا قتلته
ألفين سلامة من الألم
نطقت همومه تقول ياريت
كنتي قرיתי كلمتي
قبل أما ترمي وردتي
الكلمة طلعت
فوق لساني تندهه
سبب إتصالي محبته
لكنها رجعت أوام

جوة جوفي تنتحر
لما صوت البنت نادى
أشرب يا ماما والنبي

ناسي اللغة

سلامي في معاد السفر
رغم إبتسامتي كان وجع
قفلت أهات قلبي الرئة
غاب الهوا
راح يصاحبك فالغياب
عايزة نفس
إبعت لي روحك توهبه
لأ لأ بلاش
أبعت أنا
روحي عشان تتنفسك
من كتر شوق العين إليك

بقيت بعيش لما أنام
عشان يا عمري نظرتك هيا الحياة
بوسة شفايفك فوق جبيني بحسها
باحط إيدي عليها دايمًا
وأبوس إيديا مغمضة
عشان أحس بطعمها
همسك وصوتك باسمعه
تسألني أرد
وأنا ناسية إني ف دنيتي
ماشية لوحدي ف الطريق
نص اللي ماشي جنبني خاف
والباقي قال
سبحانه وهاب العقول
حضنت طيفك سبتهم
مين غيري حس بلهفتي
وغصب عني بكيت كتير

صاحبة قديمة قابلتها
مخدتش بالها إني حضناك وقتها
داست عليك من حضنها
حطيت فبحر دموعي
قلبي ف مركبة .. وبعثتها
وصلت حدودك
ولا تاهت فالطريق
أو تكون إتأخرت
مش عايزة أقول
إنك يا غالي شفتها معرفتهاش
بطلت ليه
تقرا في قلبي حسه بيبك
ناسي اللغة
ولا عشان
ملتت قراية كلمتين
مكتوب حنيني للحياة

منك وليك

أنا ملهمة

رغي المساطب طبعنا

وأنا بستمع

رعد الدموع

برق الفرح

الباكية بتألف كتاب

عن بعلمها وتقول بخيل

ناشف أوي

سألتها

إحكي لنا يالا وفضفضي

قالت خزين شهرين وجاب

ناقص إزازه زيت ياهووو

وأما سألته رد قال

البير فِضي
بس أوعدك
ليكي عندي أربعة
مع إنه لسة معاه فلوس
باقي المرتب يمتلك
عشرين جنيه
شفتوا البخيل
ضحكت قلت إستحملي
والتانية حاسة بعكسها
عايمة في بحر من الفرح
سرحانة دايمًا وسطنا
سألت من باب الحسد
مالك يابنتي ساكتة ليه
قال الهيام على وشها
شبعانة حب
جاب لي وردة وباس جبيني

شبت كان أطعم عشا
ودا طبعنا
عايشين عليه
قلب ولسان
شوك أو حرير
والشارع الضلعة الجواز
بطيئة جدا خطوته
فيه البساط
ياخذك بسحره للهناء
وساعات يكون
فيه فن مشي الكعبة
وأنا عايشة عمري بالرضا
وباقول نصيب
إيه اللي خلاني أعرفك
أجمل حبيب
عن كل لحظة عشتها

قبلك حكيت
وبنيت قصايد قصتي
من فوق لسان
إزاي بتنسخ نبضتي
جوة الورق
أنا ملهمة ؟
أو نسخة طبق الأصل
حرفك شفها
أحكي لمين عنك وأنا
حساك بتسمع كلمتي
وإنت بعيد

كلمة تايهة

شمسك الدافية الحنونة
شعلت عشقي الوليد
بس نارها لسة شمعة
والشموع أضعف أكيد
أصل عشقك نار تدوب
أتحرق وأطلب مزيد
كلمة في النبض إتحت
بس وقعت مني فجأة جوة بير
وانت عطشان إغترفت
دُقت حسيت طعمها
نفسي أعيشك
حلمي أعيشلك
نفسي أهمس يوم ف ودنك
بعشقك
بس خايفة عليك يا غالي
لما تضمن حب قلبي

ينطفي جواك غرامي
برضو خايقة من لسانك
إن نطق وقال حبيبتي
أنصهر وأبقى لأشئ
كلمة تايهة تنادي قلبك
أوعي عني تكون بعيد
المهم الكلمة ساكنة
جوة مني وجوة منك
سيبها عايشة
نقول دي تايهة
نخزي عينهم كلهم
الحسود ميشفش فينا إننا
حتى نعرف بعضنا

حبة هدوء

سيبني أتمشي ف قلب حبيبي
رحلة جميلة
يمكن أشوف سكانه يا غالي
أنا هتجنن
وأما أحبك وألقاك مالك
إنه يحبك طوب الأرض
وأسأل نفسي
إيه قتلها
لما الضحكة عليت فجأة
ويا كلامك
غرت عليك
بس كتمت الغيرة ف قلبي
نَفْسِي إتقطع مليون حنة
وإتنفست النار من غلي
بس رجعت أطالب نفسي

حبة هدوء
إزاي مبنى إتبني في خيالي
ميله يخوف قلبي عليه
أو يتهد عليا يا عالي
وعدك فينه
يااااااه ضليت
لما الظن أخذني غرقت
جوة بحوره
إني حبيبك

مستهلكة

ممکن سوال ؟
إسأل وهسمع حضرتك
مستهلكة
عرفوها كل المعجبين
والمعجبات
أما قاموس المفردات
عندك سكات
بس العيون إتكلمت
واما الكلام
قرب لسانك ينطقه
فجأة إتقلب
ضحك ونكت
حيرتني وتعبتني
حببتني أرتاح معاك
عرفتني شمس السعادة

من عنيك
تاھت عیونی ف الهوى
بیحبني میحبنيش
والخوف عنید أو مستبد
غايي نكد
راضع من الدنيا العذاب
فارد لسوء حظك بساط
قاعد تبص على الألم
نفسك ف إيه
تعالی قول لي متتكشفش
والا إنت قادر ع الغياب

أنا زي اللي ماتوا فيك

أنا راجعة يا بيتنا زمان
هنا عاش اللي مات جواك
أمي حبيبتي نور عيني

وستي لأمي وخیلانی
وصحباتی وجیرانی
سمعت بانهم ماتوا
بکت عینی علی خدی
رحیل والغربة دوامة
وبعد دقيقة صوت ضحكي
هز جدارك الباكي .. علی ذکرى
وجدي بیضرب الکفین
بقرب الخد قال یعنی
عقابه لغلطة کات مني
وبعمل نفسي قال ببكي
عشان بابا میضربنیش
رجعت خلاص یابیت جدي
بجر عبایة الذکرى عشان أرتاح
وبسقي الشارع الساکت
بصوت أرواح

ووحدي راجعة لجل أحيا
معاكم حتى أحلامي
مقاطع عمري وأنا طفلة
جميلة بعيدها من تاني
عشان الضحكة متموتشي
يابيت إنطق بقي وقولي
هعيد بسمه ف عين إبني
هكون جدة و أحفادي بيحكوني
وأحكيلهم حواديتي
هموت زي اللي ماتوا فيك

باقول لك غيب

حبيبي إبعد بعيد عني
وبالراحة .. متشغلنيش
وقبل البعد شربني
عصير مخلوط علاج جرحي

وبنجني عشان أصبر
صحيح كلمة غرام تايهة
على لسانك مصرحتش
عشان إنت مبتخونشي
أنا حساك وحساني
ونفسي يدق يوم بابي
تكون إنت وتحضني
تكسر عضي م اللهفة
وأأالم ولا أنطقشي
بتسمعني وبتجاوب
على لساني
برئ من ذنبي لكنك
بقيت جاني
وبتمنى يكون هاجس
أكون حباك أنا وحدي
وحالك دا كما الشجرة

ف ضليلة وأكل متاح
لقرصة جوع
بفوقتي وأقولك أخ
ترد بضحكة وتأكد
بان كريز وتفاحة
ميجمعهمش غيط واحد
فايتحرك ف قلبي النبض
وأترجم من حياء أنثى
أقول غالي
وأقول مسموح
تكلمني
هزار غزلك وتكتبني
قصيدة شعر
عشان كل اللي حسيته
باقول لك غيب

أنا مشمشة

حبيبي قال لي مشمشة

ياخوفي أنا

أواني مدة قليلة

سألته بيجب الثمر

قال يا قمر

حتى النوى ف الدقة تحلى أكلته
تاھت معالمي ف نظرتہ
قلبي إرتعش قلت إثبتي
دا واد وجني ومحترف
فالشعر فنان والأدب
يا لھوتي قلہ أدب
بيمد بوزہ ليہ بقى
كلي إنتفض
قرب أوي من ناحيتي
إديتہ خدي والسلام
ياخد لہ بوسۃ والھيب
اللي ملالي جتتي
زايد أوي
جريت وسبتہ ندهني قال
زعلانة ليہ !؟
عمل الوتر

وعزفت له لحن الزعل
ورجعت له أستاذنه
أمشي بقي
مد إيده شاورتله
وأنا خايفة من لمسة إيديه
من يومها الأكل والحلو وعصير
من منتجات المشمشة

قلبي زووم

حبيبي الصبر له حده
بتعمل ليه كدا معايا
نسيت طبع النساء والا
كلامك دوا غنواية
أنا باسكت عليك
أيوة عشان شايفاك
من العدسة كبير جدا

وتبقى العدسة دي قلبي
وبتسبني أعيش وياك
كما عصفورة وجناحها
تملي يكون ف ن ن عنيك
ولما نكشت إحساسك
تحسني الهوى سكة
عشان عيني
وأستنى ف يوم تيجي
تقول لي بس بعيونك وحشتيني
تجيني بشوق أحسه معاك
وترجع تاني م الأول
أقولها لك أنا يمكن
تشوفني حبيبة لو مرة
عليك عشقك بقى ظاهر
ودايب فيك هوا العشاق
دي باينة جدا الغيرة

وظاهرة ف لمسة الكفين
ترد وتعترف وتقول
أنا حبيت صحيح أيوة
وناسي النفس وياكي
عشان عينك أنا عايش
وف الآخر بضحكة تقول
أنا لسة مفكرتش
أعاند دهشتي لحالك
وأقل بس بالراحة
وبتوافق على تقلي
تقول حقك وكيف زيك
تحب ف يوم كيان يانس
ورغم إني باقولها لك
ف ميت معنى .. بتفهمني
ف ليه عينك
تسيب قلبي كما دانة ف وسط النار

وصدقني
خلاص قربت م التفجير
حبيبي تعالى نتكلم
بلاش المخ يتقفل
بان الغدر بيعلم
باحب عنيك ياريت تفهم
انا كنسلت بتدلح
ناديت قاصدة باسم فلان
قصدي الغيرة راح تنفع
ويبقى لعشنا فيضان
ولما الرنة جاتلك (wait)
هاتيجي أعشق على خطين
أنا رنيت وانا رديت
تعالى نراجع الوقتين
ولما قاتلك إنه لمسني بإيده بيعاكس
حوار مخلوق

عشان تتحرى إحساسي
بلمس إيديك على همسي
ملك إنت على راسي
وعيني وقلبي و الإحساس

برة حدودك

رغم إنها لازمة على لسانك
بتدوبني
لما بيسبق كل كلامك بصي حبيبي
أنا لامسة جواك الطيبة
لو فيها قلبك يتحكم
رغم إنك لحظة بتعجبني
بتحسني بعقلك إنك
عاشق إحساسك ومشاعري
تصعب على قلبي أحوالك

وأتلخبط إزاي راح أقولها إني باحبك
و إنت أساسا تعرف عني
حتى اللي باشوفه ف أحلامي
بيجي لساني يروح ويقولك
زيك مش فرض إهتماماتي
ترجع تضحك وبصوت ساخر
وتجاوب وكأني سألتك
على كل الداير ف خيالي
حسيتك بتقرب لهفة
ولمست الغيرة ف أحوالك
وبتغضب ترجع بإشارة
كدا باين إن إنت حابيني
وأخذني الوهم إنك عاشق
وف أول لحظة بتنصحنى
مين يستاهل نبضة قلبي
مين بيضحي براحة باله

مين بيزيف نبض مشاعره
لكن كل كلامك عنك
مافهوش ثابت عن أحوالك
هوا العاشق ممكن ينصح
مرة حبيبته
إنها تعشق غيره كمان
ممكن أسأل بس يا غالي
ليه أفعالك كدا ويايا ؟
تهتم بأصغر تفصييلة
من تفاصيلي
مع إنني أساسا موجودة
برة حدودك

باحلم حلمين

من آخر قولك يا حبيبي
أنا هزعل وإنّت معايا إزاي
ماهو إنت الماضي بكل مناه
وأكيد ف حياتي الباقية الجاي
أما الحاضر واللي أنا شيفاه
نواميس الكون بيدور فيها
الشمس نهار وقمر بالليل
وناموسي الخاص وياك إنت
كل الأوقات قلبي يشوفك

قمرى العالى وعينك شمسين
والفل أهو غار ويا الياسمين
نفسك عطره غلب الإتين
والجنة وجودك ف عيوني
دا عشانك باحلم أنا حلمين
الأول بتقل وأدلع
ودا حق الواقع
واللهفة

ضيعت الحق من اليدين
أما التاني أنا وإنت وبس
الدنيا دي فاضية وجمعانا
على حب وعشق وشوق وغرام
أرضنا خضرة
وسمانا سحاب أحلى الأنغام
بتلم لي مطرة بالحاتك
وتسميني .

ف الحلم هيام
وبتفضل هايم ف وجودي
وبتكتب شعرك وأتفاجئ
إن إسمي إتغير بقى إلهام
وحنان لو راسك بتريح
على كتفي واطبطب على كتفك
وتروح فالنوم
وأما أصحى باغير
كل اللي تشوفك بتحبك
وأنا بفهم من النظرة يا غالي
أرجع وأقول ماهي معذورة
مين اللي تشوفك متحبش
ف عنيك الكون
طب قول لي إزاي أنا راح أزعل
وحبيبي مابصش غير ليا
وشايفني كمان زي ما شايفاه

دواوين غزل

شكّل تفاصيل بسمتي
فوق الشفايف وإبتدي
إزرعني ثاني ف الحياة
بيك راح أكون زي القمر
أو لا أكون زي السراب
يومي السعيد
لما تصبح ضحكك
بلقى النوارس كلها
بتزف نبضة قلبي أنا
وأنا مش سعيدة ف سكتي
بس بفرح

لما أحسك ف إنبساط
وحبي دا مش من فراغ
حببت كما الطير الجريح
اللي إنجرح برصاص عنيك
يلقى الدوا
فإديك يا صياد الحمام
معذرة أقصد مانت عارف
إن أنت صياد الغرام
ف عنيك كلام دواوين غزل
بقراها وأستنى اللسان
إنطق بقى
الصمت دا بيهزني
خاففة أكون
إعجاب وعابر ف الطريق
تنساني بضغوط الحياة
أو إن طبع عنيك كدا

بتصيد متعرفش الغنيمة
كام واحدة دابت منّاها
قول كلمتك تبقى النفس
والروح ودقات القلوب
أوسبني بالعشق أنتهي
ماليش ف كل الكون دا كون
غير إني أكون
كائن مكون من عنيك
قول لي أكون أو لا أكون

تلج وإزاز

من شكل لوح التلج
لكن من إراز
قرب لي قال لي بعشقك
مناخيري أخذت وضعها
ف الإرتفاع
نطقت بعزة وكبرياء
وأنا يعني ممكن أبص لك
عاشقاه و نبضي ف الهوى
لضم المعاصر بالتاريخ
وكل قصة سمعتها
اناعشتها بس ف عنيه
لكن بخاف
لو يوم يقرب أنكسر

كيد النسا
مين اللي قال
إنه يصيب بس الرجال
مع إنه عامل مشترك
وأما ابتدي طرق البعاد
عن كل معنى للغزل
بقى يخترع ف الموضوعات
قال إيه مهمة ويتصل
يقعد يعيد وأنا بسمعه
من غير ملل معرفش ليه
لحظتها جسمي بيرتعش
مع إن كل كلامه عام
بطل يلمح بالغرام
وأحن له وأروح مكان
بيروحه دايمًا كل يوم
يقوم يسلم أبص له

من برج عالي ينجرح
أديله ضهري ودمعتي
تحفر طريقها ع الخدود
وقبل ما أوصل يتصل
حسيت ف قلبي دربكة
خفت أعترف
وقفلت دندنة الفرخ
وفوني أصبح غير متاح
إسبوع قلق
حسيت بأصعب حاجة تفقد الاتزان
مجنونة صوته الكهربا
قلت أتصل
مانا أصلي لازم أعترف
يمكن أخف ومحتمل إنني أنام
ردت عليا سألتها مستغربة
النمرة دي مش نمرته

قالت أكيد
فسألتها .طب وإنتي مين
حسيت بخنجر جي يقتل لهفتي
ودفنت جوايا الأمل
لما قالت لي إنها . تبقى المدام

العشق طيارة

أنا قاعدة معاك وبفكر فيك
وبراجع كل كلامك ليه

شايفاك إزاي بعيون تانية
غير اللي ف جفني بتتخبى
أقسم بالله إنت حكاية
هاجم بسلاحك على قلبي
شكلك مغرور جدا جايز
وبسيط متواضع بالمعنى
حساك مهموم طيرت النوم
وسعيدة معاك
علشان الهم بيتحول
جواك تعبير عن وجدانك
مع إنك بتقدم فرحة
بترجع مر سنين جارحة
خيفاك لتضيع
مش دايمًا تبقى الريح ف سكون
ولا دايمًا إحساسي بيصدق
ولا غيرك شفته ف كل الكون

مهتم بطبعي وبيدق
قربت أغير
على قلبي وعيني وتفكيري
علشان عشقوك
والعشق المخلص طيارة
من غير جناحات
طيرانها حبيبي وهبوطها
مالهوش حسابات
بتشيلها الريح
وتلف بقوة ألف أمل
تخبط في الشوق
يتفجر جوا عيوني بريق
إحساس بهواك
وبرغم دا كله ماتنطقشي
وكلامك عام

أبيض x أحمر

ياللي ماسك قلبي حفنة

بين ايديك

و إنسيالك شريانيني

دمهم نفسه يعدي

من وريدك يم قلبك

واما افكر اسن قشرة
من جراحي فيك يا عمري
ببقى عايزة اقطع وريدك
يختلط دمك بدمي
بس مش هالين يا غالي
أجرحك
وانت خاطف عيني مني
ثابتة دايما ف اتجاهك
ببقى شايفة الكون دا غامق
والمكان اللي انت ساكنه
قلبي شايفه تملي لونه
من خليط أحمر في أبيض
مانت صافي وناري قايدة
وانت بتكلمني دايما
زي صاحبك
دايما اسكت

رغم إني فاهمة إنك
جوه ناري بقيت رماد
بس بستناك تقولها
والعناد ف حدودي اكبر
من خيال الإعتراف
وانت جاي الحلم فارس
جاي تاخذني فوق حصانك
ببقى نفسي ف الف ليلة
نوم يا غالي
والحكاية بسيطة جدا
إني حباك من سكات
واما حلمي يطول شوية
يمكن انطق كلمتين
ولا اقولك جملتين
هو امتى التقل يحلى
إلا لو كان ف البنات

مع الإعلامي والشاعر الكبير أدهم الشرقاوي في
أجمل صدفة

سيجال (مكر حوا)

أدهم الشرقاوي

كنت فاكراً حلمي طارح

جوة قلبك وف عيونك

كنت واهم بالمطارح
اللي تبعدنا تصونك
عمري ما اتصورت إنك
في الدقايق بتبيعيني
كل ثانية بعيدة عني
كنتي فيها بتخونيني
علاء الدين على

إنت يا حبيبي اللي زارع
نبت قلبي في الخيانة
قلب وافي وحب صالح
بس محتاج للصيانة
كنت جاهل إني واحدة
حابة فيك شعرك بصوتك
بس تسكت مرة واحدة
تبقى للست الإهانة

أدهم الشرقاوى

شعري كأنك نبض واضح
قلب ينطق بالغرام
حتي في الصمت اللي جرح
عشق يغني عن الكلام
وانتي مش فاهمة المشاعر
رد فعلك مش غريب
حب غدار . حب قادر
حب ف العشاق عجيب

علاء الدين على

لا صريحة وواضحة جدا
كنت بتجامل قصادي
كل واحدة تشوفها عينك
مفتكرشي كنت هادي

يعني خاين بالخيال
طبع عينك لما مال
برة عني للجمال
و انت مش عارف عنادي

أدهم الشرقاوي

طب حرد واقولك إية
وانتي حتي ع الخيال بتلوميني
عارفة كنتي عندي إية
كنتي جنة في نن عيني
الخيال كان هو إنتي
واللي حاضر واللي جاي
واللي راح من عمري إنتي
بس صعب تحسي قلبي
وإنتي جوة الروح سكنتي

علاء الدين على

جوة روحك يعني إيه
السما فيها النجوم
وانت نايم بعمل اية
يا حبيبي كل يوم
نجم يرمي غمرة حلوة
نجم ياخذ عقلي صوته
لما بيغثيلي غنوة
ببقى بتمناك تقوم

أدهم الشرقاوي

(لما بتغثيلي غنوة)
(ببقى بتمناك تقوم)
جملة مست نبض قلبي
انسي بيها أي لوم
واعترفك بالحقيقة

والحروف اليوم جريئة
إنّتي حب العمر كله
انتي نور نور حياتي
مستحيل استغني عنك
جوة مني ليوم مماتي

علاء الدين على

و إنت جاهل سحر عينك
برضو جاهل مكر حوا
مين تحبك تلقى غيرك
حتي لو عاشت ف غنوة
تعرف الغيرة حبيبي
لما بتصحي القلوب
كله كان تمثيل ياعمري
وانت نبض القلب جوة

محتوى الكتاب

2	بطاقة الكتاب
3	إهداء
4	أسلوب حياة
7	ع الهوا
9	ياريت تفهم
12	مكتوبة بلون السبورة
15	بسكوتة
18	مافيش أمل
21	مغرورة دي طبعا أنا
24	أنا دمة
27	قلبي عروسة ماريونيت
29	وردة صفرا
32	صهد فنجائك
34	إحساسي بيك
37	متميزة

40.....	عندك وقت
42.....	بدون تعليق
45.....	هسيب هنا كل الورق
48.....	قتلنا البعد
50	خايفة عليك
52	نقطة حنان
55.....	رفضاك
58.....	تاني ألم
62.....	خليك غبي
65.....	زلة لسان
68.....	كلمة ف الجوف تنتحر
71.....	ناسى اللغة
74	أنا ملهمة
78.....	كلمة تايهة
80.....	حبة هدوء
82.....	مستهلكة
84.....	أنا زي اللي ماتوا فيك
86.....	باقولك غيب
89.....	أنا مشمشة
91.....	قلبي زوم
95.....	برة حدودك

98.....	باحلم حلمين
101	دواوين غزل
104.....	تلج و إراز
108	العشق طيارة
110	سيجال مكر حوا
111	أبيض x أحمر
114	سيجال مكر حوا
120	محتوى الكتاب