

عيد عباس

غناوى الهم

أشعار بالعامية المصرية

الطبعة الأولى يناير 2018

بطاقة الكتاب

المؤلف : غناوى الهم
المؤلف : عيد عباس
التصنيف : أشعار بالعامية المصرية
رقم الإيداع : 2017-29408
عدد الصفحات : 100 صفحة
رقم الإصدار الداخلي : 104
تاريخ الإصدار الداخلي : 1 - 2018 الطبعة الأولى
الإشراف العام : الشاعرة سميرة محمودى

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للشاعر، ولا يحق لأى دار نشر
طبع ونشر وتوزيع الكتاب الا بموافقة كتابية وموثقة من الشاعر

دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

ثورة مصرية تشرق إبداعا على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجى عبد المنعم



رخصة مزاولة مهنة: 58365 - سجل تجاري: 13242 / 2017 - بطاقة ضريبية: 35-01-572

عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018

هاتف: 020554372901 - 01116202218 - 01011256943 تليفاكس: 01202541192

البريد الإلكتروني: alnilwaalfourat@gmail.com

المقر الرئيسي: ق.م.ع. محافظة الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة 13 - أمام سنتر الد13 - عقار 304

إهداء

إلى عائلتي وأسرتي وأقاربي
إلى أصدقائي وكل من له الفضل في
خروج هذا الديوان
إلى النور
لهم منى كل التحية
والتقدير والإحترام

عيد عباس

نبح الحنان

وقالى فى توهة
ياعيد سافر
وسيب ربك يساويها
أمى حياتى هى الدنيا
وعينى إالى بشوف بيها
لفيت هدومى فى الجرنال
وشنطة حزينة
فيها الهم والأحزان
طريح سهران بلم
حمولى م الأول
وكلمة ثقيلة جوه الصدر تتحول
أسافر فى الصباح أجرى
أشوف أمى بموت فيها
وفضلت ألم فى العنوان

ودمعة حزينة فوق
الخد والحرمان
وظلة أُمى وحشائى
بشوفها كتير فى أحلامى
تمد الإيد وتدعيلى
ياريت يابنى تكون جنبى
قصاد عينى
أناديك ... تنادينى
وتمسح دمعة وتطويها
وأخر عربية يادوب جاية
ياريت ياولدى تكون فيها
أشوف وشك حنين غالب
وجيت يامة لحد البيت
أبوس إيدك أقول حنيت
وانتى يامة يانبع الحنان
يافرحة طير فى غيه
حب أغنيها

تعود اللمة م الأول
وأدعيك يامة فى كل
أذان يطول عمرك
وفى كل ركعة فرض أصليها

نور البيت

واحشنى يا بوى
ولسه ملامحك
محوطانى
كل يوم
بفكر فيك
أقول اللهم ينسانى
ولسة الدنيا
بترمينى
فى طريق الهم
وأقول يا بوى للهم
ياريت يتلم
وأعيش فى حالى
من تانى
سافرت بلاد
الطل والغربة
ياريت أرجع

ل حزن البيت
وأنسى كل أحرانى
بأدعيلك يا بوىا
فى كل صباح
تكون الجنة عنوانك
واعيش راضى بأيامى
وأنت يا بوىا
ياتور البيت
وحاجة كبيرة وحشانى

تقاليد

وعديت البر التانى

وجيت لك

بشال أخضر

لجل يكون

الحب عنوانى

أغنيلك غنى

وردى

ومن بدرى بتزين

عشان خاطرك

ح كون وردة

فى بستانك

حلفت كتير فى

محرابك أكون ليك

وعمرى ما خفت

على نفسى

بغنى غناويكى

بعلو الصوت

واقول لكل تقاليدكم
بحبك موت
وفارد قلبي على
البحري
ومش خايف أكون
قلت كلام واعر
وأنتى القمره جوايا
تمدى النظرة تعدينى
تكون عافية لألم قلبي
تكون بلسم فى
ضلايه
وأنتى سعيدة ويايا
وأنا أسعد
يا حقيقة أكيدة
فى عمرى
يا عنقود توت

الحارة

الليل فى حارتنا القديمة

خيوط رخام

النهار طالع يصلى الصبح
بنضرب له تعظيم سلام
حى على الصلاة
يامنورين الحنة وقت الظلام
حى على الصلاة
ياراسمين أمل لبكره
ساعة الأزيمة والإنقسام
حى على لصلاة
ياماسكين زمام الأمور
فى الشدة والخصام
الكلام اللى انت
سامعه
كلام عبيط ده مش كلام
كلام ولاد الحارة
دايما تلاقيه على المقام
كلام موزون
لما يدخل عليه الليل

سكر يبان
الحارة دائما بتضحك
من قلبها
شائلة الصغير دائما
والكبير فى حضنها
دايما جميلة فى طبعها
لجل اللى فايت
عليها يرمى السلام
إرمى السلام يا مبتدى
الحارة ديه من أول
الخلق ناس مش مفترية
الحارة فيها أدب الحوار
منهج قديم
الحق فيها سيف عادل
لو مال بنعدله
الحارة دائما فيها
الكبير

تعظيم سلام
على أبو فكر عاقل
بالأصول والأحترام

طعم التوت

توت توت
الشنطة لمت هدومها
والقطر اللي راجع بلادى
ياريت يعدى ولازم يفوت
غربة لا شفت فيها

الملح
ولا حسيت فيها
بطعم التوت
راجع لك يابلدى
وكلى حنين
وأحلف بهواك
وأقولك أمين
ولو خيرونى أسكن قصور
وريش النعام يكون
الوسادة
ح رفض يابلدى لأنك
فى عيني
نbec الأصول وسكر زيادة
راجع يا قنا
وكلى مرار
من وحدة عفية
وحيطه كتبت عليها الأسية

وحيد غصب عنى
ولا حد خبط
يمد الحنين
ولا دنيا تشاور
تقول أنت مين
وايه اللى جابك
لدنيا تهينك
تعافر تقاسى
وتدفع فى دية
لا في حظ نادى
ولا ليلة ندية
وتوبة يابلدى
أسمع كلامهم
وأرمى بنفسى
فى كذب غرامهم
راجع يا بلدى
لحضن البيوت

غناوى الهم

جالك قلب تموت

فيا

تصفى الدم

جالك إحساس

تبكى العين

تصحى الهم

تدوس ع الدنيا

بكل م فيك
إزاي أرضيك
حتى كلامك بيهد
كيانى
يهرب حلمى لأخر
الدنيا
كل ألامى تعافر
فيا
تحرق كل عناوى
العمر
إمتى الليل يعدى
عليا
يفتح طاقة نور
جوايا
ويشيل عنى
تعبت ياعم
أصحى يابكره

وشوف إيه حالى
إلى ب يجرالى ياريت
يتلم
إمتى يكون لى
حبيب فى حياتى
يشيل عنى أيام الغم

بعد الفراق

وإيه فاضل فى دمي
غير شريان ضعيف
غرقان فى همى
الأمال الوهمة
دبلت
والعيون الشاردة
ضاعت والتمنى
كل شئ أصبح

سراب
الذهب لون التراب
والخسيس فى
الليل خد عنى
والأمانى الهاربة
من دوامة خصام
والإبتسامة
والإبتسامة غيوم عنيدة
فى الوش
مش محتاجة علامة
غصب عنى
إن أشوفها
مكسورة الجناح
إن روحها تايهة
فى تنهيدة زحام
ولا يهم أن كانت
محتاجة تعود والسلام

هى غصب عنها
اللى جرى
وأنا غصب عنى
مكتوب علينا نفترق
فى شئ كسرنى

إمراة فى الهاوية

النهاية
كنت حاسس بالنهاية
إنت كارهة ومش بعقلك
وإنت عارفة أنى
كاره م البداية
والكلام الحلو اللى مرسوم
ع الخدود
كانت خطة سودة منك
كانت غواية

دمرتى حبى بالقيود
الاتفاق اللى كان بينا
فى الهوى مالوش حدود
يلا إمشى من حياتى
وذكرياتى
وإكتبى فى أول سطورك
ضيعت منى أغلى
إنسان كان حياتى
هو ذاتى وأمنيأتى
مرسوم على صفحة بيضا
كانت بتفرحنى يوماتى
إوعى تنسى تاخدى
الوحدة فى ايديك
هى ونيسك فى الفضاء
هى اللى فاضلة
تكون معاكى
وإبقى كلمى حيطان البيوت

يمكن يطلع ليك صوت

وتكون دواكى

وتكون دواكى

ناس طيبة

جنب بيتنا المستخبي

بين البيوت

فى حارة هائلة

الناس نيام

والطريق سكوت

شباك مبسوط سهران

بيشرب فى الغفلة

توت

وجنب بيتنا الأولانى

الناس هنا بتغزل محبة

وناس كثير
بتغزل أمانى
على نعمة قديمة
هيمنان تملى فى
حبه موت
فى حارة سد
لا فيها غدر
ولا فيها شد
فى شارع مودة
الكل طالع لحلم بكره
شايغه بيسلم وينفض
هدومه
بضحكة عفية قمرمنور
بتنزل همومه
عصير النهارده
تمام التمام
والشمس طالعة

ومفیش زحام
وفرحة عروسة
بتتزف زفة
والطرحة حلوة بترتر بيلمع
ملفوفة لفة
وشايفينه لابس
حرير الحبايب
أبيض فى أبيض
عنوانه بيتنا
جنب البيوت
وفرحنا اليوم
والحسود سكوت

الحـرام

بدعيلك من ورا
قلبي تكون سعيد
وتكون ذكرة معكرة
تكون بعيد
الحياة اللي كانت
بيننا مضلمة
وفيها حاجات جرحت كياني
باينة في قلبي معلمة
والكلمة اللي قولتها لي
كلمة جارحة
جامدة مكسرة حتى الحديد
الله يسامحك

وأنت هنا ضاغط عليا
بعنين قوية وبرأوية
تخلص عليا وكمان تعيد
سبني أخرج من حياتك
نفسى أنسى إنى
كنت عايش فى حضن
باهت كاره حياته
وكمان شديد
يلا أفرح فى الحياة
أوعى تنسى إنك
ناصب شباكك
على الضحايا وعمال تصيد
بكره انت هتكون ضحية
عيشة عطنة
فى الضلام
ومادارية
عمرك م حتلبس

فى الحياة توب جديد

أجمل حب

فين بابا يا ماما

فين بابا يا ماما

يغطينى ويرد الباب

فين بابا يا ماما يكون الحزن

فى أمان كذاب

ويرجع لى الضحكة الغريبة

ويمسح ياماما عن خدى

الدمعة السايبة

اهو سافر أبويا

بلاد بعيدة

بدون أسباب

والخوف بيشاور ويبكى

وفى عز النوم ماسك فى

يسرقنى وحتى الحنية
وأنا ح أفضل قافل فى عنيا
لا يجينى الخوف من عقب الباب
فين بابا يا ماما يصحينى
يحكى لى حكاية
فى زمن الخوف ويكون ضحكة
والقلب حزين
والهم رسموه على وشى
والبيت متليس كده بالطين
فين بابا يا ماما يكون جنبى
أنا ليه من غيره
وايه ذنبى
على راسى يابابا وأشواقى
أبعثلك دمعى وأوراقى
وأكتبلك إيه فاضل منى
غير صورة زمان كانت ليا
وفيهما الوحدة تجننى

علشان خاطرى
علشان خاطر سنى
أنا ح فضل نايم
فاتح فى عينيا
يمكن تيجى يابابا تصحينى
يمكن تيجى يابابا تصحينى

محطة الأتوبيس

ناس رايحة وناس جاية
وناس بتركب المكتوب
وناس بتسأل على بكره
وناس غالبية وفى مغلوب
وفى واحدة من بعيد
واقفة بتستنى
أمل مفقود
بتدعى يارب فى
السكة يكون يوم نادى
أمل صباح ومش مرعوب
وراجل هناك سارح
كان زمان شجر طارح
راجل مرغوب
تشوفه وتشوف تجاعيده

وحسرة حطت
على قلبه
من الفرحة كثير مسلوب
يارب ينول
مراده م الدنيا
ويطلب م الحنان مشروب
وبنت بتكلم التوهة
سنين معوجة ومعتوهة
محتاجة حياة تكون
وردي
وحنين صافى ومش منهوب
نزلت محطة الأحلام
أدور على أمل باقى
يكون أصلى
ومش مضروب

شمعة حياتى

يائن العين والمشوار
فى جوف الليل
أزرلك جوايا ألف نهار
وشمعة نور على إيديا
ولهفة شوق وحنية
أكون الزهرة والأشجار
طريق الغيم بيتغير
ولجل الحب أوصفك
حكون قبطان على قلبى
أمل غالى وسور عالى
بيحمينى أكون أنوار
تصحى الفجر م التوهة
ونرجع لحظة حلوة مسروقة
غروب الحزن بيروح
ويتبدل طريقنا عمار
وأنا جنبك

نعيد المكتوب فى الرحلة
وننفض عن قلوبنا أى غبار
يا أمل بكره
ياتن العين والمشوار

بجـبـك أكـيـد

دايما فى بالى
وفكرى سارح بيناديك
وبحلم ببكره يكون بداية
بنظرة عنيك
بشوفك فى حلمى
طيف ياخذنى فى دنيا تانية
أصحى أشوفك بتبادلنى
نفس الشعور
دايما فى بالى
والوحدة شوك تخنق مشاعرى
وساكنة فىا الديابة تجرى
تتوه ملامحى
وخيطة صغير ياخذنى ليك
وسكة خضرة بتنادينى
أشتاق لقلبك أجرى عليك
وأنا إالى منك وأنت منى
راسمين ملامح لدنيا حلوة

غمض عينك تلاقيني جنبك
أحض عينك

مصر أولاً

بأمر الزهور وريحة العطور

وغنى السواقى
فى ساعة العصارى
اقدم التحية لبدر البدر
وأشوف فجر صابح
بيغزل أمانى
يامصر بحبك يا أغلى الأسامى
مذكورة فى شهادة ميلادى
فى ضحكة هنية وفرحة ولادى
قولوا أمين نشوفها نسايم
وبنطق فى أسمك وكلى سرور
أقدم تهانى وأكتب سلامى
فى دفاتر تاريخك
وكل العباد تهاجر جوه منك
وأنت الجمال من آلاف السنين
شوارعك بتضحك لكل اللى ماشى
وظلة بيوتك
وكل اللى فايت يسلم عليكى

وأنت الحنان فى قلبى بحور
بأمر الزهور وريحة العطور
يامصريا حبيبتي يابدر البدور

رثاء للشاعر محمود مغربى

القلم طب من الخبر
والورقة حالفة فى يوم تموت
كل الحروف اتحللت

وإتبدلت كل المعانى
والأغانى الأغانى رافضة
يطلع ليها صوت
والأمسيات الطيبة فى المغربية
ولمة الناس اللى هيه بنقول كلام
وبتعمل م الليل مهرجان
وبنقول اللى باين
فى وشوش الناس
واللى كان مستخبي فى تجاعيد الزمان
طالع من جوه جريد النخيل
عناية حمرا مضللة
وشجرة مودة لساها هنا
راسم فوق الارض
حبة خضرا حنينة
يا بشرة سمرا من السما متعطرة
ولسان صريح عمر
هدفه الجميل

ما كان فى النظرة
ياظلة حلوة متبسمة
فى المندرة أسمك ولونك وحكاياتك
لسة عايشين فى قلبنا

نور

وفىها الحظ زى بحور
وفىها الفرحة براح واسع
بحب بجد وكلى شعور
وفىها البسمة متشالة

كدة فيا
حدود السعد مرسومة
ومقسومة تكون ليا
فيا الطيبة محفورة
بشاشة الوش ظاهرة
وطالعة فى الصورة
وكل الناس بتعرفنى
ودايما أحب بالنية
وحروفي فوق
السطور قناديل
قصيدة نور
ويكتب للغرام مواويل
وبحلم ياريت تكون هيا
من نظرتها حددت
أحلامي
تكون خطوة
لسنين خضرة لأيامى

ياترى حبها
هجر قلبى
ولا فكرها مشغول بيا

لقاء

فى الحديقة
جنب عصفور الكنارى
أنا لسة واقف
إتقابلنا وقلبى شارى
إثنين مشتاقين
والنظرة بوابة الرضا

فى الغرام كل واحد
له طريقه
أمد إيدى
والشجر شاهد
إن حبك هو
الحقيقة
إن صوتك بين
الجنائين
نسمة رقيقة
الوقت خدنا
والهوا يضلل علينا
كأنى بشوفك من
دقيقة
اتفقنا إن حبنا
ح يعيش كثير
مهما قابل م المصاعب
أو حتى ضيقة

أنت ليا وأنا ليك
حبنا عايش مكانه
مش ح تفرق معاه
حد حاول يفرقتنا
عن بعض أو أى
طريقة

دموع التماسيح

إبكى إبكى بالدموع
وإتركىنى
فى دنيا قاسية
مهما تبكى مفيش رجوع
مش مهم أكون
عايش فى دنيا ناسية
إن ليها حبيب

مفروش كيانه
فى قبر زى الديب
وموجة تهز المكتوب
فى عيني
صبار ومر وشربت منه
كنت فاكرك
فى يوم ملاك
فى برج على
وإتخيلت إنك أميرة
فى براح خيالى
ورمش عينك طبطب علينا
ولقتنى فارد
جناح لبكره
معرفش إنى فى
حضن باهت تاهت
عنيا
وفى شط جارح

لميت كل المزارع
فى أرضك
م تسببى ألم
شوقى من ضلوعك
جوه منى انهار
كيانى
بعت نفسى بركان كوانى
كنت فاكـر
إنك حبيبة
فى محراب حياتى
والحقيقة
إنك زرعـتى الصبار
فى قلبى
إنك جنيتى على الورود
أتركينى
أنت بنيتى جوه قلبى
قلعة عالية

وجوه منى كره وسدود

إبعدى مهما تبكى

مهما تبكى مش هاعود

رثاء لأخى وصديقى أحمد عبد الله

جانا الخبر

من غير ميعاد

النجمة غابت والقمر

والشمس حالفة لتكون سواد

كتب القلم حزنى عليك

مش بايدنا ولا بايدك

جوه قلوبنا الحزن زاد

دايما بشوفك بضحكتك

بلمة الناس حواليك

بطلة حلوة من عيونك
أم البساطة دنيئك
إلى فاضل لنا فيك
ذكرى حلوة وكام حكاية
بين صحابك كنت طيب
وش باين م البداية
والنهاية صدمة لنا
هم منقوش ع الوشوش
وإلى مصبرنا إنك رغم غيابك
لسه عايش وسطينا
ومش حننسى حتى أسمك
مهما اتلهينا أو نسينا
الله يرحمك
يا أبو قلب طيب
يا بو قلب ساكن
لسه فينا

عرقسوس

العرقسوس إستوى

شفى وخمير موصوف

ع الخد هو الدوا

كان ألم خسيس معروف

الوش شال الهم

تعالى ظل وشوف

النفزة دى فى قلبى

والبخت بات مكشوف

إروى العطش فىا

انا جسمى كله ظروف

وأقف قصاد بيتك
يالى غنت خالى البال
حطوا الوجع فيا
وفى راسى كان مرشوش
ياعرقسوس يامداوى
يامفرح المجروح
أنا حبى لىك غية
ولقلبى كان موصوف

وداع

وحدة وضباب

وبيت من رماد

فيه السكوت

هجر وبعاد

وشنطة حزينة

فيها الرحيل

لم الهدوم والكره زاد

وشنطة تانية

مرسوم عليها

إرحل يا حب مالوش لزوم

خد معاك الذكريات

الفرح راح
والحزن عاد
حسرة وحطت فى المكان
فيها المعاتبة نار قوية
وفيها العناد
وأنا فى إنتظار مجهول
ياخدنى لدنيا تانية
أمشى فى طريق
وساعات حداد
لحظة وحيرة
والدنيا قاسية
وأنا المجهول
فى دنيا غريبة
لينا ميعاد

شباك للحلم

إفتح شباك للحلم
وإتمنى كام صورة
صورة تكون الأمل
ووردة فى بنورة
وصورة تكون للقلب
أحواله مسرورة
إفرد جناحك فى
السما
أنظر من البرواز
ولهان فى ليلة عشق
وظاهر فى الصورة
يا حلم طير فى الفضاء

دور على الأشواق
طيور في قلب حنون
هايمة ومنصورة
لم خيوط الألم
الحزن راحل بعيد
وأيامه مبتورة
نظرت من شباك المحبة
وأنا في إنتظار
القدر
أحزن... أفرح
أنا راضي وإيامى مستورة

رثاء للشاعر رضا أبو حسين

كنا من يومين
والفكرة كانت من زمان
إن إحنا نتلم فى مكان
فاتحين فى الفضا صفحتين
فى المحاضرة
وكانت الابتسامه جوه منك حاضره
لا فيه بينك وبين الناس خصام
دايما أمام
دايما كانت أيامك خضرة
كنت بتسلم بالإيدى وبالعينين
والكلمة إالى كنت بتقولها
فى الضلمة نور
وطلة وشك البنور

فى المكان زى الحنين
جنب أصحابك غناوى
جنب إالى ناوى
يقول غناوى
كانت الحياة بالنسبة لىك
مش هوامش مرصوصة
على رف السلام
دايما تقول مش كفاية
لازم نطور م البداية
ونكون أمام
صدمة رحيلك
لكن جوه القلب عايش جوانا
وأنت معانا فى اى مكان
الله يرحمك يابو وش زين

يوم جديد

نظرة بعيدة
والفكر مل رايح بعيد
والأمل سارح
مبقاش سعيد
مجهول مسيطر على الخيال
والأمانى إالى فى قلوبنا
كانت محال والليل عنيد
العين تدورفى المكان
على قلب باقى
من زمان والفراق شديد
نظرة ألم وإنكسار
لم الغبار من ع السنين
إمسح جبين المحرومين
إرسم فى بالك ذكريات

إنسى إالى فات
خوفى على بكره عمال يزید
مستنى إيه وشايف إيه
ممکن يفید
سایبنى وحید جوه السکوت
أحلام ولیدة ممکن تموت
والنظرة شقت قلبه الحدید
مش طالب منك أمنیات
ولا حاجة صعبه تكون معاك
أنا طالب منك
نظرة منك تکرز حیاة
وتكون جوايا یوم جدید
یوم جدید

دعوة للسلام

مد إيدك بالسلام
مد إيدك وقول سلام
هى العداوة تساوى إليه
شوف المحبة تساوى كام
أنشر الخير
بين البشر والإنسانية
يلا قول للعنف لا
يلا قول حسن الختام
رجعوا الضحكة إالى تاهت
تحت أنياب الصدام
إزرع الحب جناين
أرسم الود ف غيطانك
أوعى يهون عليك جيرانك
إرفعوا صوت الأذان

دقوا أجراس الكنايس
مد إيدك وقول تمام
مد إيدك بالورود
يلا نكتب ع الحدود
هى العداوة تساوى إيه
شوف المحبة تساوى كام
ده فى ناس تقابلك بالتحية
وناس تقابلك بالسلام

نظرة لبكره

ياحزين القلب
بطل ترمى اللوم على بكره
بطل تكره
خليك وردة جميلة
وذكري
إفرح هاود
زيح عن قلبك
الليل الغمه
زى م عايز صعب يكون
اوغى تخيب
وتعاند الدنيا
سهل تخونك افرح غنى
انفض نفسك
حرر كل غناوى فى قلبك
ولا تزعل ولا يهرب دمك
اسحب م الليل

خنجر ذاتك

اقتل همك

او عاك ترمي اللوم على بكرة

ربك ساتر وبيسترها

بفكر فيك

دايما فى بالى
وفكرى سارح بيناديك
وبحلم ببكره يكون بداية
بنظرة عينيك
الوحدة شوك من غيرك أنت
تخفق مشاعرى
وحزن فىا غليان فى قلبلى
تتوه ملامحى
وخيطة صغير من همس حبك
ياخذنى ليك
وسكة خضرة بتنادينى
أشتاق لقلبك .. أجرى عليك
وأنا إلى منك وأنت إلى منى
وراسم ملامح لنهار أبيض
وظلة الصبح المنور
وبسمة عريضة جوه القلب
مسرورة من لمسة إيديك

وَأنت دایما فی بالی
وفکری سارح بینادیک

کحیل العین

کحیل العین بسهم أصیل

شغل بالى
وخلى الدنيا تحلالى
وأنا هيمان بعيون فواحة
ومقام على
وأناميل طريح الفكر والموال
مسافر لبلاد بعيدة والترحال
أشوف حالى
وادور على كلمة جميلة
فى يوم تتقال لعزیز غالى
وصورة جوه الضلع
لكحيل العين
قبلى فى بعاذه
عليل خالى

الفلح

من بين غناوى المكن

بفضل أنا صاحي
بروى جناين عسل
فى الأرض بكفاحي
غلة تقول للقمح
أنا شفته بعنيا
قاعد ما بين الشمس
والقطن والمية
فلاح فى ايده سلاح
الفاس ولبلادى
لا فى يوم نسيت أسقى
الصبح بينادى
ياطالع الفجر
بالحب ترويهها
أخضر وزى الفل
ولمصر تهديها
بالفاس أنا شغال
والام والعيال

تطرح ذهب أبيض
صافى براحة البال
فلاح أنا والأرض
وبحب سواقيها
سنابل تحب الشمس
يارب إحميها
إفرح يا بو قردان
الأرض موجودة
فدان بشرة خير
والفرحة موعودة
دور يا مكن على بلادي
لف ودور
إرسم حصاد لبلدى
اليوم هنا وسرور
الأرض هي الخير
والزرعة هي النور

صورة مع مصر

غنى النسيم والنغم

واللحن ربانى

يا أم النخيل إبتسم

فى سماكى حيانى
ساقية ترش الحب
على خذك الدافى
تطرح جناين قمح
بعرقى وكفاحى
مهما الصعاب طالت
نصرة ومنصورة
عروسة زى النيل
وظاهرة فى الصورة
إفرش طريقك عسل
يا أم العيون السود
أولادنا فداء للوطن
فى البحر وفى الحدود
عاشقين ترابك دوا
الكل عاش فيها
إنتى السلام والأمان
وبنحب أراضيهـا

مغرم يالليل اللقا
فى الحب سهراية
إتجمعوا العاشقين
بيغنوا غنواية
إدعى يالليل العشق
الله وحاميه
خطوة فى طريق الأمل
الكل بيبنيه
يأأم الجنان ورد
حلوة من البساتين
إنت الجمال والنرجس
والفل والياسمين
رافعة أيادى النصر
على كل شكل ولون
يد تشد العزم
ويد يكون فى العون
إكتب يا تاريخ وقول

المجد لبلادی

المجد لبلادی

أحلام

مايل سقف حلمی

ومطبق على ضلوعی

فی دولا ب الأمانی

نفسی أفك المربوط

جوه منی

م الحزن وشوف
فجر تانى
العتمة ساكنة الضحكتين
والحيطان بطلنا نكتب
عليها الأغاني
الهم شاع كاسر
يشق البيبان
ترحل من وسطينا
كل الأسامي
والباقي حبة ذكريات
وأمنيات
يارب جمعنا ورجع
الفرح من تانى

طقوس الحزن

أه يـضـنايا

وأه من ولدي

سـقـفـي وبـيـتـي

وسـعـدي وسـنـدي

مـت يا عـيـني

قـبـل م شـو فـك

وسبت الحزن
يدوس على راسي
من أمتي ياولدي
بقولك أرجع
أتونس في السهراية
معاك .. رد عليا
قوم كلمني قوم إقتلي
القلب القاسي
رد عليا قوم هديني
شيل من راسي
ترابي وطني
وأه ياضنايا
وأه من يومي
غيمة بتسكن جوفي
وكوني
أصبحت أسيرة
صورتك تنزف

موت فی عنیا

دنیا تمرج

تضرب فیا

جنبی کاوینی

صعب تګون مش

موجود فی حیاتی

اكره روحی

قوم صحینی

وآه یا ضنایا

وآه من یومی

غزال

شايفها فاردة ضحكة

بيضا على خدها

الهوى طابير سعيد

على شعرها

مين زيتها

زهرة أوان مقطوفة

من بستان حنان

الحسن خرزة زرقا

ساكنة من قلبها
والعيون جنان
والنور طبق بنور
مرسوم سبحان
من صور على وردها
وسماها صفحة معطرة
غزال وشارد فى الفضاء
رنة خلخالها
نعمة بتطلب مهرها
سهم الغرام
على الطريق موصول
ومين سعيد الحظ
الى ينول حبها

لحظات مؤلمة

غابت سما عن العيون

والغيوم فرشت أنين

سلمت أنا

كل الرسائل والكلام

تاه الحنين والصمت ليل

والوحدة ويل

باع المودة لم الغنا

يبكى القلب العليل

اللى كان حلم وهنا

من كام سنة
فرض الوجع كلمته
وبانت جراح
والسكوت قال للمكان
إنسى إلى راح
حزينة ليه
يأم الروايح بساتين
مرسوم على قلبك
الطيب
وردة حب
وزهرة ريحان حنين
يا أم النغم صافى
الأمل راح والصحبة
راحت مع الراحين
إرفعى راسك
هناك فى السما
طيف قادم

صديق أمين

إسمحيلي

ممکن نظرة أشوف
عيونك
تمحي الضلعة ساكنة
في قلبي
إمنحيني لحظة في كونك
أكون فيها
سعيد في دربي
مدى ايدك إنقذيني
إكتبيني حرف غالي
وإبعديني عن الظلام
وفي لمسة منك أكون

معاكى فى ضل قلبك
أكون أمام
أسمحلى أكون بداية
فى حياتك
طيف ياخذنى للهيام
كلمينى يلا عنك
أوصفلى لون فى
طيفك
نيه حلوة مش كلام
ضحكة صافية نبع
طبعك
والطريق اللى رسمناه
سوا
هو هو للامام

حسبة غلط

م العدم
والحسبة كانت والتمن
قلب الحبيب عامل أصيل
من غير دليل
جواه صنم
هد المحافل والسرور
وكتب نهاية لحبنا
قلب الحبيب صابه العطن
زرعنا حبة فى
أرض بور
طرحت ندم
وقصة باهتة ياريت تغور
قلبى اتردم

راسم أشواقه على

سقف مايل

والضحكة صفرة

لا شفنا نوره يملا

المكان

ولا شفنا قمرة

قلبي الحزين

دفع التمن

أهل الذكر

يا أهل الذكر والمولد
يا أهل الحضرة إرقونى
أنا مولود بأحزانى
وأيامى سواد
باين على عينى
يا أهل الذكر بتمایل
فضلت كثير من الهم أنا شایل
وفى محرابكم بمد الإيد
زعلت كثير على نفسى
باحلم فى يوم أكون فرحان
ماترقونى بأية كريمة
وعود دخان يكون أخضر
يكون برهان
هاتولى كلام يشيل أزمة

بقالها زمان
عايز صورة مبروكة
من الرحمن
يا أهل الذكر والحضرة
طالب أيامى تكون خضرة
وحكمة جميلة
تكون عنوان
وأتحلل من حكاويكم
ومن بلاويكم
وأحميني يارب
الجمعة والقرآن

راجل عجوز

توب للشباب قديم
عليه طالع لمين
وشك بيعافر فى التراب
وشايفين إديه
بتلم أنقاض العباد
متهورين
جوه الشوال ورق
مقطع من سنين
ضهر الجبل هده العذاب
مقدرش يصبر ع الأئين
عينه الشمال
راحت خلاص
منفعش فيها دهان قديم
كان زمان راجل شديد

جوه الشوال اسرار
ومحتاجة لخلص
كانت فى درج قديم عبيط
من قسوة الدنيا عليه
شافين ضحكته
تحت الرصيف
وعيون كثير حاسة
بأزمته وقلبه الضعيف
كل الحكاية إنه
طالع من قمقم أنين
راضى برب العباد
والمكتوب على الجبين
لازم تشوفه العين

حبايبي

الزهور كبرت
والبراعم فتحت
حبائبي ساكنين فى قلبى
ودايما فرحين
والضلمة بعد النهار روت
والنسيم راسم على
ضحكتهم الجميلة وردتين
نور الدين حبيب
القلب نور العين
وحاجة حلوة جوايا
وتاج غالى
على الجبين
بنتى ندى
طعم البراءة هى الأمل
وهى الحنين
وعبد الرحمن بحبه

من كل قلبى
وف حضنه بنسى
معاه تعب السنين
هى الحياة
دايما بيضحكوا ضحكة
صافية من قلبهم
مين زيهم
بيحسوا بيا وبيقولوا عليا
كلام جميل
نزر الدين وبستناك
تمد الكلمة جوايا
كلامك عيد
أنا سامعك وحاسس بيك
وقلبي معاك
بنتنى ندى الطيبة
أم الضحكة حلوة مسكرة
زى لون الشمس وغريبة

عبد الرحمن لون الصبح
سبحان من صور
وفي حياتي قنديل منور
لما بشوف بسمته الحلوة
أنسى الأنين
يارب أحفظهم من كل شر
يارب أحفظهم من كل عين

الفهرس

م	المحتوى	صفحة
1	بطاقة الكتاب	2

3	الإهداء	2
4	نبع الحنان	3
7	نور البيت	4
9	تقاليد	5
11	الحارة	6
14	طعم التوت	7
17	غناوى الهم	8
19	بعد الفراق	9
21	إمرأة فى الهاوية	10
23	ناس طيبة	11
26	الحرام	12
29	أجمل حب	13
32	محطة الأوتوبيس	14
35	شمعة حياتى	15

37	بحبك أكيد	16
39	مصر أولاً	17
41	رثاء للشاعر محمود المغربي	18
43	نور	19
45	لقاء	20
47	دموع التماسيح	21
50	رثاء لأخي وصديقي أحمد عبد الله	22
52	عرقسوس	23
54	وداع	24
56	شباك للحلم	25
58	رثاء للشاعر رضا أبو حسين	26
60	يوم جديد	27
62	دعوة للسلام	28
64	نظرة لبكره	29

66	بفكر فيك	30
68	كحيل العين	31
69	الفلاح	32
71	صورة مع مصر	33
74	أحلام	34
76	طقوس للحزن	35
78	غزال	36
80	لحظات مؤلمة	37
82	اسمحيلى	38
84	حسبة غلط	39
86	أهل الذكر	40
88	راجل عجوز	41
90	حبايبي	42
94	محتوى الكتاب	43

