زكريا ضاحى توفيق

سنابل الخير

أشعار بالعامية المصرية

الطبعة الأولى يناير 2018

بطاقة الكتاب

المؤلف : سنابل الخير

المؤلِف : زكريا ضاحى توفيق

التصنيف : أشعار بالعامية المصرية

رقم الإيداع : 2017-29418

عدد الصفحات : 100 صفحة

رقم الإصدار الداخلي : 16

تاريخ الإصدار الداخلي : 1 – 2018 الطبعة الأولى

الإشراف العام : الشاعرة سميرة محمودى

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للشاعر، ولا يحق لأى دار نشر طبع ونشر وتوزيع الكتاب الا بموافقة كتابية وموثقة من الشاعر

دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

ALNILE WAALFORAT

ثورة مصرية تشرق إبداعا على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجى عبد المنعم

دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

أسسها الشاعر ناجى عبد المنعم عام 2017

رخصة مزاولة مهنة:58365 – سجل تجاري: – 13242 / 2017 – بطاقة ضريبية: 35–01–572

عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018

هاتف:01011256943 – 01116202218 – 01202541192 تليفاكس:020554372901

alnilwaalfourat alnilwaalfourat@gmail.com

المقر الرئيسي:ج.م.ع محافظة الشرقية – العاشر من رمضان – مجاورة 13 – امام سنتر الـ13 – عقار 304

إهداء

****

إلى كُل جَسَد خَائر

أنـهَكَهُ التمنِّي .

إلى كُل عُصفُور كُمِّمَ فَاهُ

كَي لا يُغَرِّد

إلى أحبتي , أخوتي

إلى جَنَاحَيِّ الرَحْمَةِ أبي وأمِّي

زكريا ضاحى توفيق

هَيغَرَّد العُصفُور

اِفْتِل خُيُوطْ اِلأمَلْ
فَتَّحْ عنيك للنُّور
حَياتنَا عِلمْ وعَمَلْ
والدُّنيَا ليها دُسْتُورْ
اِلفَجْر شَقْ الليل
حَوَّل سَوادُه نهار
واِلمَطَرَه كانت غِيمْ

اِتفَجَّرِتْ أنهار
تِرْوِي الصَّحَارِي اِلبُوْر
تِنْبِتْ سَنَابِلْ خِيرْ
فَيغَرَّد اِلعَصْفُورْ
يجرِي يجِيب اِلقَش
يبنِي بِسُرعَه اِلعِشْ
وينام سعيد مسرور
ع الصُّبح ينْفِش رِيشُه

ويطِير يلِف بلاد

شَقْيَان لِلُقْمِة عِيشُه

لو حتى نَهَشُه غُرَابْ
عَمَّالْ يلِف يدُور
لو حتى فوق الطُّور
يا مقَسِّم الأرزاق
اِكرِمْنَا يا رزَّاق
بلُقْمَه حِلوَه حَلال
وِصِحَّه جَنْب اِلمَال
اِكتبلي أعيش مَسْتُور
ولا ابات ذَليل مَكسُور
بَحِبْ كُلْ اِلنَّاسْ
وِلَو بِتُوبْ كَسْتُور

يا وَطَنْ

إيه اللي صابك يا وطن ؟

شَمَّتْ فيك كل الكلاب

لابسلي ليه تُوب الكَفَنْ

كَرَّهتْ فيك طفل وشباب

قولنا بُكرا جاي أحلى

أتاري بكرا معجون هِباب

العروبه لابسه طرحَه

ماشيه حافيه من غير شَراب

أحْكِي إيه لابني وأقوله

لمَّا يسأل عايز أدِلُّه

ع الحضاره والتاريخ

ع الرموز والجدود

أشرحلُه كيف وهْم وسَراب

دي كل الدول صابها خَراب

الغرب طاير للفضا

واحنا قعدنا للفضا

نركب هامر ناكل كَبَابْ

أنفض غُبَارَكْ يا وطن

طَهَّرْ ترابك م العفَن

بَدِّلْ شِيابَكْ بالشباب

رَجَّعْ تاريخَكْ للكتاب

بَطَّلْ مقاوم للمِحَنْ

سَطَّرْ حقايق للزمن

مفهاش خِداع جهل وفتن

إيه اللي صابك يا وطن ؟

طمَّعتْ فيك كُل الكلاب

اِلإبتِسَامَه

****

احلى حاجه الابتسامه
بُونبُونَايَه لِلنفُوس
دَعْوَه حِلَوه للسعاده
وَبَّلاش من غِير فلوس
الحياه قاسيه بزياده
كل يوم ليها كَابُوس
غَربَلِتْنَا م الولادَه
طَوَّحِتْنَا كَالفَانُوس
اِلذَكِي يضْرَب طَنَاش
لِلمَشَاكِل والهُمُوم

دا المَكَن مَليَان قُمَاش
وبالشِياكَه تحلى الهدُوم
املأوا بيوتكُم سعاده
افرحوا يلَّا يا سَادَه

اغسلوا حُزن النفُوس

كُل ضِحكَه ليها ذكرى
والفَرَحْ يبدأ بفكره
يبقى كُنْ دايماً بَشُوش
اِدّي غيرِك طَرح خِيرك
اضرب الحُزن بشاكُوش
دِي احلى حاجه الابتسامه
بُونْبُونَايَه للنفُوس

هَاي وِ بَاي

وِرْكِبْتْ يَاخُوي هِيُونْدَاي

الله يرْحَمْ فَقرْ أبُوكْ

مَلَصْت يَاوَادْ مِ اِلّلي جَابُوكْ

وِشْرِبتْ اِلرايب بَدَلْ اِلشَّاي

شَبَكْتْ اِلبِتْ بِوَصْلِتْ نِتْ

شَغَّالْ عَ الشات تِعْجِنْ وِتلِتْ

لِسَّاكْ عَقْلَكْ عَقْل عِيَالْ

وِعرِفْتْ تقول هَاي وِ بَاي

الله يرْحَم فَقر أبُوكْ

بَاعْ اِلمَلْفَحَه لأجْل اِلشَال

عُمرُه مَا مَدْ إيدُه لِحَدْ

كُلْ اِلنَاسْ لِيه بِتحِبْ

لُقمِتُه حَافْ بَسْ حَلال

وِانتَ تِقُولّي هَاي وِبَاي

دَخَلْتْ خَلاصْ اِلكُلّيَّه

ِزْكِبتْ اِلمَجَرِي وِالعَرَبِيَّه

لَكْلَكْتْ فِ جِيبَكْ وَرَقَه بمِيَّه

تُكُونشْ يَاوَادْ خَدْتْ اِلبَهَوِيَّه

وِرَاجِعْلِي تُقُولّي هَاي وِبَاي

كَلْتْ اِلنَايتِي وِالبَسْبُوسَه

وِشْرِبتْ عَصِير وَيَّا اِلمَحْرُوسَه

اِتمَشّيتُوا عَ الكورنيش

اتوشوشتوا شِويش بِشوِيش

الله يرحَمْ فَقر أبوك

رَاجِعْلِي تِقولّي هَاي وِبَاي

شُفتُوا شَبَابْنَا حِلو اِزاي

مِينْ ...؟

مِينْ يحِلْ اِلمَسْألَه..؟

وَأدّيلُه عَشْرَه جِنِيه

اِلأُمْ لَابْسَه خَلَقَه

وِالبِنت ترتر سِوَارِيه

اِلأب قَاتْلُه اِلشَقا

وِالإبن عَامِل بِيه

وَاللَّهِ زَمَنْ اِلعَجَايب

أنا بَحكِي أصلا" ليه؟

شَبَابنَا مَاشِي عَكْس

اِلصُّورَه غِير اِلأصل

أخرِتنَا طَيِّبْ إيه؟

اِلكِدبْ حَبْلُه صُغَيَّر

فبَلاش يا وَلَدِي تِحَوَّر

وِتعِيش فِ دُور اِلبِيه

دا الأب لَابِسْ شَال

لا حِيلْتُه جَاه وَلاَ مَالْ

مَدْيون لِعَمْ وِخَالْ

رَبّي اِبتَلاه بِعيال

زادوا اِلهُمُوم حَوَالِيه

اِلمُوضَه مُش فِ اِللبس

اِلمُوضَه فِ اِلأخْلاق

اِللبس يُوم هَيدُوب

يِبْقَى اِلبِس اِلأخْلاق

مِينْ يحِلْ اِلمَسْأَلَه ؟

وَأدِّيلُه عَشَرَه جِنَيه

اِلأم لِبسِتْ تِرتِر !

وِالأب عَامِل بِيه !

كُوُمْ تَعَابِينْ

****

مَهمَا يكون مَعاك مَلايين

مَهمَا تِبيع فِ اِلفَدَادِين

طَيِّبْ بُكرَا رَايح فِينْ؟

هَتشِيل اِلطِّين ...

رَبَّكْ عُمرُه مَا يِظلِم حَدْ

سَمَّى نَفسُه اِلحَكَم اِلعَدلْ

رَبْ كَرِيم رَحمٰن وِرَحِيم

هَتشِيل اِلطِين ...

زَي اِلدُّنيَا مَ فيها اِلخِير

فِيها بَرضُو نَاس شَيَاطِين

فَاكرَه حَبْل اِلدُّنيَا طويل

وِإن اِلصُبح مَلهُوش لِيل

بُكْرَه حِسابكم فِ اِلجَبَابِين

هَتْشِلْ اِلطِّينْ ....

تعِيشْلَك100فُوق اِلخمسِين

تعِيشْلَك 1000 عَ السَبعِين

مَهمَا يكُون اِلدُّنيَا دِي فانيه

فِ لَحظَه تِرُوح عَالَم تانيه

ينادُوا عَلِيك اِلمَلَكِين

وِتشِيل اِلطِين ...

ساعِتهَا تِبكِي بدَمع اِلعِين

تُصرُخْ وِتنَادِي يِغُور اِلطِّينْ

سَامحُونِي يا اخُواتِي

يقُولوا أسفِين شِيلْ اِلطِينْ

اِلأُم

****

اِلأُم كلمه لمَّا اقولها
لازم نقف تعظيم سلام
اللي تعبت واللي ربّت
يبقى ليها الاحترام
كلمه حِلوه بتراضيها
مش كتير أبداً عليها
تتروي بكاس الحنان
كِلْمِة بحبك مش كفايه
بهديكي عمري للنهايه
حُبّي ليكي مش كلام
الجنه مرهونه بحبك
حياتنا سعادتها بفضلك
دا انتي سَفيرَه للسلام
مليون قصيده مش كفايه

لا مِية مسلسل ولا روايه
دي أمي جَنَّه لِلأنام

طب وزعوا يلَّا العيديه
وِفَرَّحُوهَا كُل عِيد
هتخففوا عنها شويه
وقلبها هيبات سعيد
ابدورا حُبْ وحنان
تحصدوا جَنَّه ونعيم
انشروا سِلم وسَلام
تكسبوا دُنيَا ودِينْ
اِلأُم كلمه لمَّا اقولها
لازم نقف تعظيم سلام

بنضْحَكْ

****

رَغْم اِلفَقر ورَغْم اِلجُوع

بِلِبسْ مِقَطَّع أو مَرقُوع

مهما حَياتنا تِقلِب لِيل

ناس قَايدَلنَا إيدها شُمُوع

عَوِّد قَلبَك دايماً بِضْحَكْ

سِيبَكْ مِ اِللّي بِقلِق رَاحْتَك

أُوعَ تنام فِ يُوم مَوجُوع

لِيه مَقمُوص بِتِنْدِب حَظَّك؟

دا مَهمَا يكون أُشكُر رَبَّكْ

لِيه تِقضِيهَا ألم وِدمُوع؟

بُصْ لجِسْمَكْ فيه كَام نِعمَه؟

وسَترُه عَلِيك لِيه كَام مَعنَى !

بَلاش تِتلَوَّى طُول الاسبُوع

مَالُه اِلمَلح ومَالُه اِلعِيش؟!

لُقمَه تاكُلهَا أكِيد هَتعِيش

مَحَدِّش مَاتْ أبدا" مِ الجُوع

اُوعَ تِبُص فِ يُوم لِلغِير

تِنهَب تِسرَق فَاكرُه دَا خِير

عَوِّد اِبنَك يِبقَى قَنُوع

اِضْحَكْ يَلَّا اِفرِد وِشَّكْ

خَلِّي اِلحُزن يِطِير مِنْ عِشَّكْ

دَا عُمْر اِلحُزن مَ كَانْ مَشْرُوع

بِنْــدَارِي

****

مليون حِكاية وَجَع

مَكتُوبَه بدمُوعنَا

مِتشَاله جُوَّا اِلقَلْب

مَحفُورَه بِضْلُوعنَا

أحلامنا كالسكاكين

حَالفَه لَتُوجَعنَا

وِالعُمْر قَطْر وِفَات

يا مِين يِرَجَّعنَا ؟!

نِزرَع سَنَابِل خِير

بالحُبْ تِجمَعنَا

نِبنِي بِيُوت بِالقَشْ

فُوق مِنهَا شَجَرِه بِعِشْ

بِتدَارِي أوجَاعنا

نِنام فِ حُضن اِللِيل

مِنْ غِير شَقَا وتفكِير

وِيهِل نُور اِلصُبح

فتَغرَّد اِلعَصَافِير

تِطرِب مَسَامِعنَا

دَا العُمْر قَطْر وفَات

يا مِين يِرَجَّعنَا ؟!

تاج اِلوَقَار

****

ألفين تحيه,تعظيم سلام

للأدب والاحترام

للي لابسه تُوبْ عَفِيفْ

رافضه تمشي ف اِلحَرام

عارفه إن الدنيا فانيه

عايشه هِيَّا ف دُنيَا تانيه

مفهاش وَسَاوِسْ للشيطان

لابسه فوق تاج اِلوَقَار

تحته مِنُّه إسدال خُمَار

فَخْر أبوكي من غير كلام

يسلم الأب اللي رَبَّى

يسلم الأب اللي خَبَّى

بنته عن عِين اِلجِيران

تسلم البنت اِلعَفِيفَه

وَردَه طاهره كمان شريفه

تشبه اِلحُور ف اِلجِنَانْ

كُونِي فاطمه كُونِي زينب

دي الشِّياكَه ف الاحترام

م النهارده...عَلِّمُوهُم

اِشْرَحُولهُم... فَهِّمُوهُم

للبنات واِلمَدَامْ.....

إنْ التَبَرُّج.....أكيد حَرَام

شَرع اِلتَبَرُّج يا ناس حَرَام

حِكْمَة عَجُوزْ

****

اِسْمَع يااابني كَلامِي لِلأخِر

اِسْمَع مِنّي وِخَلّيكْ فاكِر

إنْ اِلدُّنيَا مُشْ هَتدُوم

جِسمَكْ سَاتُرُه بَسْ هُدُوم

هُمَّا يومِين يادُوب وِتسَافِر

اُوعَى تِزَعَّل أمَّكْ واُختَكْ

اُوعَى تِهِينهُم لاجْل حَبيبتَكْ

كُلُّه مِسَجَّل لِيك فِ دَفاتِر

اِرضَى بحَظَّكْ مهما يكُون

لو عندك أزمَه..بُكرَه تِهُون

ليه مَقمُوص؟ واخِدلَك ساتِر

بَلاش تِتغَر فِ اِلأشكَال

دا عَرَبيَّه ودِي خُلخَال

وِعَلَى سُور فِيلا كَام تِمثَال

اِلكُل يا وَلَدِي بُكرَه مِسافِر

ليه تِغواهَا وِفِيها تِعافِر؟

إمَّا تِسِيبهَا وإمَّا تِسيبَكْ

قالوا عَليهَا زمان غَدَّارَه

ليه بِتخَلّي سِهامهَا تِصيبَكْ؟

زَي الشَبَكَه فِ السِنَّارَه

اِسْمَع ياابني كلامِي للأخِر

اِسْمَع مِنّي وِخَلّيكْ فاكِر

قَالُوا اِكْبَرْ

****

طَرِيقَكْ وَرد مَفْروشَه

قالوا اِكْبَرْ وابُوك يا واد

يبيع الجامُوسَه

قالوا اِكْبَرْ رَفْ الدُّولاب

مَليان هُدُوم مَتروسَه

قالوا اِكْبَرْ وتبقى ظابط

عَمَّكْ فُؤاد جايبلك كُوسَه

قالوا اَكْبَرْ واِختار زينة البنات

نِجيبها لعندك عَروسَه

قالوا اِكْبَرْ وِتبنِي جَامِع

يبقى اِسْمَكْ على بابه لامِع

وتحج حَجَّه مَبرورَه

واَمَّا كِبرِتْ لقيته حِلْم

كُلْ اِللي قالوا أبطال في فيلم

قولت فين ؟ قالوا مين ؟

كَلامْكُم ! وعودكُم !

قالوا بَحُ

لو كنت فاكِر كَلامْنَا صَحْ

اِصْحَى وِفوق يا ابن المَوكُوسَه

رفقاً بأبائِكُمْ

****

طبطوا ياناس عليهم

بُوسوا منهم الإيدين

اللي رَبُّوا وتعبوا فيكم

ياخدوا مِنَّا نِنْ العنين

إياك تِزَعَّل قلب أمَّكْ

أياك تهين شِيبة أبوكْ

مهما قالوا وعادوا عنك

هُمَّا اللي بُكْرَا هينفَعُوكْ

لبسوا زَيَّكْ توب الشباب

بَسْ الزمن ملوش كبير

خار الجسد منهم وداب

خليك ياواد بيهم رحيم

اقعدوا واحكوا معاهم

حسسوهم بالأمان

أوعى تحكي من وراهم

كِبرُوا وصابهم كمان جِنان

بكلمه حِلوه يرضوا عنك

أنت برضو .. بترضي المدام

لو ف يوم غضبت عليك

تحرمك كاس الحنان

طبطبوا يا ناس عليهم

بوسوا منهم الإيدين

اِلإنضِبَاط

أحْلَى حَاجَه اِلانضِبَاتْ

لِلبَنين والبنات

يبقى نِصْحَى اِلصُبُحْ بَدرِي

مُدرسين ومُدرسات

اِصْحِي صَلِّي اِلفجر حاضر

بَلاشْ تِعاندِي وِقُولِي حاضر

رَتِّبِي في الكرَّاسات

اِلبِسِي مِحَشَّمْ وِوَاسِعْ

مُشْ فُوشْيَا بمبي لُونْهَا فَاقِعْ

الشياكه يا بنت أُمِّي

مُشْ دِبَلْ وِحَظَّاظَاتْ

الشياكه يا بنت عَمِّي

مُشْ أساوِر مُشْ ساعَات

دا العَلَامْ زينة العقول

أما اِلحَياء زينة البنات

عَلِّي صُوتَكْ فِ اِلنَشِيد

والبِسِي تاج اِلكرامَه

جَنبِكْ النيل اِلمَجِيد

والجَّبَلْ رَمز اِلشهَامَه

سَطَّرُوا لِلذِكْرَيَاتْ

فِ الفُسْحَه نايتِي وِشبْسَهَات

اِرمُوا اِلبَواقِي فِ المُهمَلات

مدرستنا زَي دَارنَا

خَلُّوا اِلنَّجَاح فيها شعارنا

مُعلِّمِين ومُعلِّمَات

محظوظين إحنا البنات

قَلْبِك أبيَضْ

فَخْر لاَبُوكِي وِفَخْر لأُمِّكْ

وُردَه جَمِيلَه عِطْرِكْ مِنِّكْ

مِاليَه اِلدُنيَا فَرَح وِسَعَادَه

بَنَاتْ اِلكُون تِتْعَلّمْ مِنّكْ

إنْ أخْلاقِكْ هِيَّ سِلاحِكْ

وِإنْ حَياءِكْ تُوبْ بيضُمِّكْ

تِبدَئِي يُومِكْ بالقُرآن

تِقرِي كمان بِالأحكَام

تِبقِي أمِيرَه لِبنَات سِنِّكْ

تِبقِي اِلقَمَرَه فِ عِزْ اِلليل

عِلمْ ينَوَّر جَهل اِلأمَّه

إيد بتْشِيل وَحْل اِلضَّلمَه

خَلّي الناس تتكَّلمْ عَنّكْ

بنت أُصُول صَانِت أبُوهَا

باعت الدنيا لأجل الدينْ

عارفه الدُنيَا رِحلَه قَصِيره

وِانْ جَهنَّم فَارشَه حَصِير

وِانْ اِلأخْرَه دُنيَا وِدِينْ

فخر لأبُوكِي وِفَخر لأُمّكْ

وَردَه جَمِيلَه عِطْرِكْ مِنّكْ

زمَانْ

كان زَمَانْ بِيْنَّا اِحترام

للحبيايب والجيران

حتى الغريب بِيْنَّا كمَان

كُنَّا نِصْحَى الصُّبح بَدْرِي

العيون تِرمِي السلام

القُلوب صافيه مسامحه

والنفوس رافضه الحَرَام

بِلُقْمَه حَافْ نِملا البُطُونْ

من غِير مَ نُزْمُر أو نُزُومْ

كُنَّا أقوى مِ الشيطان

لمَّا جَاري بَسْ يتعَب

نِجْرِي نِخْبَطْ عَ الببان

نِمْسَح الحزن بإيدينا

لكل غالي عَزيز عَلينَا

كُنَّا فِعلاً أُسَره واحده

شُعُور حقيقي مُشْ كَلام

لَفْ اِلزمَان بينَّا ودَار

بَقِتْ العَدَاوَه ف كُل دَارْ

ضاع الأدب والإحترام

البجَاحَه والوَقاحَه

فاكرينها مُوضَه أو نصَاحَه

فَيرَسْ خَبيث صَابْ اللسان

هَاج القلم .... صَابُه جِنَانْ

لمَّا افتكر أيام زَمَانْ

شَخْبَطْ مَحَى كُلْ السُطُور

قَرَّر يرُوح وَحْدُه ينَام

كِبِرْت خَلاَص

****

خَدت يُومِينِي كِبِرْت خَلاَص

فَاتُونِي بَاعُونِي أعَزِّ النَّاس

كُنْت شَبَاب زَيّ الوَرْد

مَلو هُدُومِي بِطُولْهَا وعَرْض

جِيبِي مَلْيَان فَكَّه وكَاش

بَسْ الدُّنْيَا دَارِت بِيَّا

شَالِت حَطّت طَحَنِت فِيَّا

خَلّت شَعْرِي الأسْوَد شَاب

كُل حَبَايبِي غَدَرُم بِيَّا

مَحَدّش دَق عَلَيَّا البَاب

حَتَّى عِيَالِي اِتْعَرُّم مِنّي

أَلْف خُسَارَه يَا لَحْمِي ودَمِّي

ظَنِّي خَلاَص فِيكُم خَاب

هَشْكِي هُمُومِي للي خَالِقْنِي

وَارْمِي حُمُولِي بَس عَلِيه

رَاضِي يَا نَاس بِاللي بِصِيبْنِي

حَتَّى الحُزْن أنَا خَدت عَلِيه

اِرْحَمُوا قَلْبِي أنَا رَاجِل شَاب

عَضْمِي اِتْكَسَّر حَن ودَاب

دَمْعِي خَلاَص رَافِض يِنْزِل

مِين يِسْتَاهِل أبْكِي وأنْدِب

بِقِيت خَلاَص مِنِ العُزَّال

بَلاَش تِتْغَر بِيهَا يَا وَلَدِي

بُكْرَه وبَعْدُه تِيجِي لْعَنْدِي

تِبْقَى مَعَايَا مِنِ العُزَّال

لِلرِجَال فَقَطْ

****

اِكتِب يا قَلمِي قول حِكَمْ

ليه زماني مَليان فِتَنْ ؟

الصديق بيخون صديقه

والقلوب طافحه عَفَنْ

اِللي ماشيه بوسط سايب

لابسه تُوب مقطوع ودايب

داري نفسك قبل اِلكفَن

اِكتب يا قلمي قول حِكَمْ

الأب ماشي شَعرُه شايب

والابن فَانكِي كَمان وِعَايقْ

تُوب اِلحياء فِينَا اِندَفنْ

يا بنت ماشيه بِلِبْس مايع

طَمَّعتِي فيكي شاب صايع

لابسه إستريتش وحَظَّاظَاتْ

طَراقِيع لِبان وِمصَّاصَاتْ

لاطَّه الخُدُود زي اِلعَوَالِمْ

اكتب يا قلمي قول حِكَمْ

ليه زماني مليان فِتَنْ ؟

فين الرُجُوله والشهامه؟

لبسنا ليه توب الندامَه؟

مستنين يُوم القيامه!!

خِرِسْ اللسان فِينَا اِنكتم ؟

ما تنفضُوا يلّا اِلغُبَار.....

وتحَولُوا ليلكُم نَهار.....

كِفَايَه نُوم جَهل وِفِتَنْ

لَحْم رِخِيصْ

****

اِستر بنتك خليك راجل

اشخط وانتُر يلا يا راجل

لحم رخيص هتبيعه لمين؟

بُكْرَا تجيب راسك ف الطين

تجري وراها مع واحد فاجر

لبس مقطع باسم المُوضَه

نِت وشات جُوَّا الأوضَه

بتبُخ كمان نِيكُوتين وسجاير

اشخُط وانتُر يلَّا يا راجل

مالك واقف تايه حاير

اوعى تقولي دِي حُريَّه

دِيَّا وَقاحَه كمان رجعيه

لمَّا الموضه تبقى أذيه

لمَّا الراجل يبقى وَلِيَّه

قلمي يغلي دَمُّه فاير

اشخُط وانتُر يلَّا يا راجل

عرف بنتك الحُريَّه

ورده عفيفه طاهره نَقِيَّه

مش ملبن سايح

راشينه نشادر

استُر بنتك خليك راجل

اشخُط وانتُر يلَّا يا راجل

يا ابن آدم

كُل أمَّا اقول بُكْرَا اتوب

يجِي بُكْرَا نَفْس الحِكَايَه

أنا كِتفِي شايل فَدَّان ذِنُوب

يا مين يشيل حِملِي معايا

نَفْسِي ضعيفه غَرقَانَه ذِنُوب

والجسم مَعجُون بالخطايا

خار الجسد والشعر شاب

بَسْ الذنوب لسه شباب

يكُونش العجوز لازمه رِبَايَه

هقوم الصبح اتوضَّى

أصلِّي ، وأقرأ كَام آيه

يا رب اِرحم عَبْدَك ضَعِيفْ

نَوَّر طريقي بالهِدايَه

تعفي وتمحي عَنِّي الذِنُوب

أعيش حياتي م البِدايَه

أمشي صراطاً مُستَقِيمْ

لشيطان يوسوس ولاغِوَايَه

أبْدُر طريقي جَنَّات نعيم

أحصُد ثِمَارُه ف النِهَايَه

اِعمل لنفسك يا ابن آدم

دِي الجنَّه مَفِهَاشْ وِصَايَه

إيدَك وِرجْلَك شاهدين عَليك

أمَّا اللسان... أسكُت كِفَايَه

ف النعيم خُدْ كِتابَكْ باليَمِين

م الشمال لَفْح نَار فُوق اِلجَبِينْ

دِي كُل دُنْيَا ليهَا نَهَايَه

حُسْن الخِتَـام

****

هَخْتِم حَيَاتِي بِالصِّيَام

مِن غِير عِتَاب وَلاَ خِصَام

كَاس الحَيَاه طَعْمُه غَرِيب

مِلْيُون كَابُوس فِي المَنَام

حِلْم الفَقِير مَنْتُوف جِنَاحُه

أمَّا اللِّسَان رَافِض الكَلاَم

الكُل مَاشِي رَاكِب دِمَاغُه

تَاه الحَلاَل جَنْب الحَرَام !

دَوَّامَه دَايْرَه تِلِف بِينَا

نَسِّتْنَا نِرْمِي حَتَّى السَّلاَم

النُّفُوس زَي الفِلُوس

مُش دَايْمَه لِيك طُول الزَّمَان

وِالصَّحَاب زَي الكَبَاب

يُوم تِلاَقِي وِيُوم جَعَان

وِالحَقِيقَه وَاضْحَه لِينَا

مِن غِير عِتَاب وَلاَ خِصَام

الدُّنْيَا دِي مُش دَايْمَه لِينَا

قَالْهَا رَبِّي لِلأنَام

يِبْقَى لِيه هَنْمُوت عَلِيهَا

بِنْعُض بَعْض زَي الحِيتَان

اِسْمَع نَصِيحَه مِنِّي غَالْيَه

اِخْتِم حَيَاتَك بِالصِّيَام

النَّفْس صَح عَلِينَا غَالْيَه

اِدْعِيلْهَا يَلاَّ بِحُسْن الخِتَام

مفِيشْ تَفَاهُم

****

حَدْ عارف حَدْ فاهِم

ليه مفيش بِينَّا تفاهُم؟

الكل شايف نفسه صَح

نعمل مشاكل لو حَدْ كَحْ

نِطَلَّعْ كلام زَي اِلخَنَاجِر

ليه زمانَّا زمن اِلحَنَاجِر

تِعَلِّي صُوتَكْ وأعَلِّي صُوتِي

بلاش يغُرَّكْ ياواد سِكُوتِي

الكُل قاضِي بِيدِّي اوامِر

يا ناس كفايه شُغْل اِلعَوالِم

الناس بتطلع للفَضَا

واِحْنَا بِنْردَح زَي اِلهَوانِم

تِشُقْ خَلَقِي وَأشُقْ خَلَقَكْ

تِسِبْ دِينَكْ واللي خَلَقَكْ

الأقوى بِيْنَّا بالشتَايم

فين المَحبَّـَه والسَّلام؟

ليه اِلتَدَيُّن بالكَلام ؟!

عَمَّالَه نِنْطَح زَي اِلبَهَايم

اِسْكُت يا قلمي قُول خلاص

اللهُمَّ إنِّي صَائِم

دِين الدَّواعِش

قال الله ، وقال الرسول

لما انت فاهم ف الأصُول

ليه بتحرق ف الجوامع؟

ليه تعيش جُوَّه الصوامِع؟

ليه بتكسر قلب أم .. ؟

خلي عندك يا ابني دم

بُكرَه تصيبك دَعوِة أرامِل

ذنبه إيه عَيِّل يتيم؟

حولت حِلمُه ف يوم كابوس

تسوى إيه دَمعِة يتيم

لو خدت حتى كُوم فلوس

يعني إيه دِين الدَّواعِش!

يعني قتل يعني مُوت

يعني كُفر لكل صُوت

حابب يعيش أمن مسالم

طيِّب بقولها بأعلى صُوت

صُوتي عالي ولو بمُوت

مصر مقبرة الغزاه

للتار والفرنج وللدَّواعِش

هدمتوا ليبيا وَيَّا سوريا

وم العراق جايين لسينا

دي مصر مقبرة الغزاه

واسألوا أحمُس ومِينَا

مهما كان البحر عالي

ف مُوجُه هتعدي السفينه

قال الله ، وقال الرسول

دِينَّا دِين سِلم وسَلام

قُدوتنا فيه خَير الأنام

بلاش مُعاندَه كَمان تَخَابر

أخرتكو نُومَه فِ المَقَابِر

(عُرُوبِتنَا فِينْ؟)

مَتقُولُوشْ اِلقُدس ضاعِت

دا احنا ضِعنَا من سنين !

لَمَّا يرجَع دِينَّا لِينَا .....

يبقَى نِرجَع مُسلِمِين

لا تقول ترامب ولا أوباما

عُرُوبِتنَا إحنا اِلحِلوَه فين؟

كُل الدول رافضه الإهانه

إلا العرب قالوا آمين !

نِحكِي نِغَنّي بالكَرامَه

والقُدس مَسرَى المُرسَلِين

عَمَّال نِوَلوِلْ زَي اِلوَلايَه

لَكِنْ الإيدين متقطعين !

حَرَّكُوا فِيكو الضمايِر

ليه عَ الكراسي مِطَرمِخِين؟

جايين تقولوا القدس فين؟

تِستَنجِدُوا بصلاح الدِّين

بالذمَّه إحنا مُسلِمِين !

وَلَّا ضِعَاف مُستَسلِمِينْ

كُل واحد فِينا عَامِل...

إنُه وَحدُه بَسْ عَالِم

فِ المُوسِيقى والفنون

فِ الرياضه والعلوم

أمَّا اِلتَدَيُّن... مُتخَلِّفِين !

اِلسِكُوت لِينَا كَرَامَه

وِالكَلَام يبقَى إهَانَه

طول مَ العرب مُشَرَّدِينْ

مُشْ هَنشجُبْ أو نُدِينْ

وَلا هَنِحكِي...حُكَامْنَا فِين!

اِللي فرَّطْ فِ عِرضُه وَارضُه

يبقى يرُوح ... يشِيل اِلطين

سَجِينْ اِلكَاسْ

****

اِخْبَطْ رَاسَكْ فِ أتخَنْ حِيطْ

مَ اِنتَ خَرَبْت خَلاص اِلبيتْ

كُلْ فلوسَكْ عَ البرشَامْ

بعْت شبابك للنسوان

إيه الفايده جاوبني يا ريتْ؟

جِسمَكْ ضايع عقلك خَفْ

مُشْ هَيفِيدكْ كُترْ اِللَفْ

مَهمَا عَانِدتْ واتحَدّيتْ

ماشي مصاحب للشيطان

رافض تسمع أي كلام

دا انت ضِعِفتْ واتهَدّيتْ

فَتَّحْ عِينَكْ شُوفْ الناس

اِنسَى شويه سِجنْ اِلكاس

حَسِّنْ سيرتك فَرَّحْ عِيلتَكْ

ذاكر لابنك اُحضن بنتك

خَلّي حَنانَكْ جُوَّا اِلبيت

اِرفَعْ إيدك يَلَّا وتُوبْ

قادر يغفِر أي ذنُوب

ظَهَرِتْ مِنَّكْ أو خَبِّيتْ

صَحصَح فُوق يَلَّا ياريتْ

يَا رَايِقْ

******

بَطَّلوا شُرب اِلهِبَاب

وَفَّرُوا جِنِهِين تلاته

اِعمِلُوا حاجه للولاد

بَطَّلُوا يانَاس تَبَاتَه

قَبل مَ تِجُوع اِلبُطُون

قَبل مَ تِبِيعُوا اِلهِدُوم

اصحى فوق خُد قَرار

لِيه ف عِينَك الانكِسَار؟

يَلا سِيبهَا فِزْ قُوم

عَمَّال تِبُخ...تِتنَخِّم تِتِفْ

عَقلَكْ باينلُه...كِبِر وِخَفْ

مِعَبّي جِيبَكْ بالسُمُوم

وِالبِيت مَفِيهْش فَصْ تُوم

طالع لابُوكْ كَييف ياواد

وَرَثتْ مِنُّه شُربْ اِلهِبَابْ

باع اِللي حِيلتُه ف الدُولابْ

والأم شَايله كُومْ هُمُوم

لِمين هتحكِي تِشكِي تِلُوم؟

مَ الأبْ عَايق فَايق وِرَايق

وِالِابن عَايش فِ مَيّة لَمُون

كيس سُكَّر

****

معايا كِيس سُكَّر

ياناس من قَدِّي

بشرب شاي وأهز ف خَدِّي

بشفط واتمطع باخد وأدِّي

ولا فيش أزمَة

ما هو وقت اللازمه !!

تحسبها صح.....

يا ابو مُخْ مِصَدِّي

معاك تموينك

مُشْ مالي عينك؟

تروح للغالي تتفشخر تجري

بَلاها سُكَّر بَلاها شاي

ليه بتولول رايح جاي؟!

ما كنت زمان متمرمت فَقري

فاكر العسليه صابع فينو

وفاكر اِلمشْ عِلبة دومتي

جمد قلبك قاطع يلَّا

فَضِّي شويه ياخوي اِلحَّله

خليكي دُغري

مالك انت ومال الناس

تحب تِقَلِّد تِظيط وخلاص

نضف عقلك يا ابو مُخْ مِصَدِّي

دَقْ اِلقَلبْ

****

دَقْ اِلقَلبْ خَلاصْ حَبّيتهَا

رُوحْت لِبِيتهَا قَوام أخطُبهَا

فَزْ أبُوهَا وِقَالّي ياوَلَدِي

ألف جرام لِزُوم شَبكِتهَا

مُشْ هَنغالي ياابني عليك

زَي مَ جابت بنت خالتها

اما اِلعَفْش دا أمْرُه بسيط

تِشْحِنُه كَاشْ أو تقسيط

حاجه براحتك انت حَبيبهَا

هات الشيش ويا النيش

ولازم تعمل لأمَّكْ فِيشْ

تجيب تفاصيل كل عِيلتهَا

أما اِلعُرسْ دا لازم قاعَه

أو عَبَّارَه مَكان مَ تجيبها

دِيَّا جَوازَه سَهلَه بَسيطَه

تِصرِف فيها كُلْ اِلتَحويشَه

تِسحَب قرَضْ للسَنيُورَه

ولَو مُشْ عَاجبَكْ

اِمشِي فِ غُورَه

دَقْ اِلقَلب خَلاص حَبيتهَا

خَرَبِتْ بيتي يخْرِب بِيتهَا

سِهَامْ اِلغَدْر

****

عِنَادِي مَعاكِي هَيطَوّل

لأنّكْ بِعتِي مِ الأوّل

سِهَامْ اِلغَدْر مِنْ طَبعِكْ

وِعُمْري مَ قَلبِي يتسَوّل

غَبَاء اِلدُّنيَا يشْبِهْلِكْ

جِينَاتِكْ وِرِثْ مِنْ أهْلِكْ

ضَيعتِي حُبْ عِبنَوّل

خَلاص هَبْعِد وَهتحَمّل

فْ قَطْرِكْ عُمرِي مَ هَكَمِل

مَشَاعِرِي حَالَفه تِتحَوّل

خَلاصْ رُوحِي لِسنيُورِكْ

أكيد رَتّبْ كمان دُورِكْ

لِقَلبِكْ يبكِي وِينَوّح

مِشِيتِي فْ سِكَّه بَطَّالَه

رَسَمْتِي عِشْتِي فْ الحَالَه

وِحالَتِكْ سَهْلَه تِتلَوّن

بحَق اِلمَولَى وكْتَابُه

بُحُور الشِعْر وابوابُه

عِنَادِي مَعاكِي هَيطَوّل

لأنّكْ بِعْتِي م الأوّل

اللَّه يسَهْلِّكْ

****

راجعَه تقولي بحِبَّكْ ليه؟

مبقاش ليكي ف قلبي مكان

بعتي وخُنتِي مِنْ غير ليه

نِسِيتِي حَنانِي وحُبِّي زمان

رُوحِي خَلاص اللَّه يسَهْلِّكْ

قَلبي اِتعَوَّد عَ الحرمَان

عُمرِي مَ اطاطي ولا اتذللك

قَلبِي بَرئ وقَلبِكْ خَانْ

وَفَّرِي يَلَّا كُلْ دمُوعِكْ

مُشْ هَتفِيد أبدا" لرجُوعِكْ

مُشْ هَدِّيكِي تاني أمَان

قِدتْ صَوابِعِي ليكي شُمُوع

كُنتْ اِلإنس وِكُنتْ اِلجَانْ

رُوحِي خَلاص اللّه يسَهْلّكْ

عُمرِي م اطاطي ولا اتذللك

دا المستُور عَلَى أصلُه بَانْ

وانتَ يا قَلبِي اِتعلّم وِافْهَمْ

إياك تِعْشَق حَدْ جَبَانْ

بصالي ليه ؟؟؟

****

ناس كتير عِرْيَانَة مُوضَة

أما إنتي عرْيَانَة غَصب

وِشّكْ بيحكي ألف ليلة

عنيكي سارحَة ف ألف عِيْلَة

فاكرة السعادة مَصْبوبَة صَبْ

فاكره الليالي

أُمْي الحَنُونَة

وإن النهار ليكي أَبْ

لا يا بنتي إحنا فِ غَابَة

فيها الأسُود

وَاكلَه الغَلابَة

فيها الكِلابْ

مصاحبة الديابة

يمصوا دَمّكْ يرمُوكِي عَضْم

مين اللي خانك

وسرق مكانك ؟!

مين اللي باعك ؟!

مين اللي راسم

مشروع ضياعك ؟!

مين اللي غَبَّر وِشِكْ وراسك

مين اللي عَرَّى كِتِفكْ وِباسِكْ ؟!

مين اللي عَايزِكْ

تقضي شبابك

صُراخ ولَطمْ

آآآآآ ه عليك يا فَقْر

حِلمْ الفقير خُليتُه قَهرْ

وعجبي!! .....

تُوتَه وتُوتَه

****

هَحْكِي حِكَايَه كَمان حَدُّوتَه

عن طفل صغير كان مسكين

كل حياته عايشها حزين

لحد م شاف بنت صغنطوطه

شافته الحلوه نادى عليها

ساح الواد ف كُعُوبْ رجليها

ضحكت ليه, جريت مكسوفه

نادى عليها قوام يلاعبها

طفل برئ وقلبه رايدها

بَسْ لِحَظُّه كانت مخطوبه

لابن خالتها غني ومِتْرَيِّش

ايده مَليانه يدفع وِيكَيِّش

وأمَّها بيه فرحانه مبسوطه

أما الفقري قلبه يموت

مهما يدق نهايته سكوت

حياته مغامره مُشْ محسوبه

نهاره عذاب ليله دموع

حتى الفرحه ماليها شموع

كل أحلامُه رَغَبَاتْ مَكْبُوتَه

تُوتَه وتُوتَه وِكَمَان تُوتَه

أدِي حِكايتي..طِلْعِتْ مَلتُوتَه

اِتْبَسِّم

****

بَقُوم اِلصُّبح أتوَضَّى

أصَلِّي وأقرا كَام آية

وَأبدُر خِيري عَلَى أهلِي

بِبَسمَه لابسَه ضِحكَايَه

جَنَاين حُبْ تِجمَعنَا

نِداعِبْ كُلْ وُردَايَه

أرُوح شُغلِي وأتكَلِّم

عُيُونِي سَابقَه بِتسَلِّم

وشوش الناس بتتأمِّل

فأتمايل واتبَسِّم

كأن مَلامحِي ف مِرَايَه

مدارس حُبْ هَنعَلِّم

هَنِضْحَكْ قَبلْ مَ نِسَلِّم

هنَغرِسْ حَبَّه وِنَوَايَه

قَوافِل خِير هَنِتقابِل

نشوف الناس ونقابل

وكَام قَعدَه ف سِهرَايَه

حَياتنا جَمِيلَه هَنعِيشهَا

هَنِزرَعهَا وِننِعشهَا

ونحكِيهَا كَذَا حكَايَه

أبِي الغَالِي

قَرَّبْ عَلَيَّا أبُوسْ إيديكْ
ومُشْ كِتير أبداً عَليكْ
دا اِنتَ جَنّة رَبّي لِيَّا
فَرْحَه مَاليه الدُّنيا دِيَّا
عُمرِي كُلُّه هَدِيَّه لِيكْ
طُول النَّهَار شَقيان عَشانِي
بابا الحبيب تاجِي و زَمَانِي
بَحِبَّكْ كمان وبغِير عَلِيكْ
قَرَّبْ عَلَيَّا أبوسْ إيدِيكْ

ومُشْ كِتير يابا عَلِيكْ

اِنتَ المَحَبَّه والأمَانْ
بابا الكريم نَبعْ الحَنَانْ

كُلْ الصِفَات اِلحِلوَه فِيكْ

بدْعِي رَبِّي يحْمِي شَبَابَكْ

لا يُوم نُشُوف أبداً غِيابَكْ

اِلفَرْحَه دايماً تملا عنِيكْ

ومُشْ كِتير أبداً عَلِيكْ

شَكة دَبُّوس

****

نِفسِي أشُوف اِلكُل حَبَايِبْ

أهل جِيران أُخْوَه قَرايب

نِنسَى اِلُّلوم اِلخُوف واِلبعُد

نِخَلّي قُلُوبْنَا تِحِنْ لِبَعضْ

طِفل صُغَيَّر أو كَانْ شَايِبْ

يَلاَّ نِحِبْ بَعضِنَا جَد

حَبل اِلحُبْ بِتاعنَا دَا دَايبْ

كِلمَه جَمِيلَه تِوَحِّد عِيلَه

أمَّا القَسْوَه تِجُر مَصَايبْ

نِبدَأ يُومْنَا نِصَلِّي فُرُوضْنَا

نِقرأ أحَادِيثْ سُنَّه وِقُرآن

لازِمْ نِرضَى بِاِلّلي يصِيبنَا

كُلُّه مِقَدَّر مِ الرحمَن

خَلّيكْ دايما" اِنتَ اِلفَايِز

اُبدُر خِيرَكْ بين اِلنَّاسْ

تُحصُد مِنُّه بُكرَه جَوَايز

كُلِنَا راكبين قَطر اِلدُّنيَا

بنِقْطَع لاَزِم فِيهَا تَذَاكِر

أخِي اَلحَبِيبْ

****

مُشْ كِتِير أبداً عَليكْ

إنّي أبوسَكْ بين عِنِيكْ

إنّي أشِيلَكْ جُوَّا قَلبِي

وأقفِل بِيبَانُه كَمان عَلِيكْ

اِللي ضَحَّى بعُمْرُه لِينَا

قُبطَانْ هُمَامْ قَاد اِلسَفِينَه

اِللي رافِع رَاسْنَا دايماً

كُلْ أمَّا نِضْعَف

إيدُه ف إيدِينا

مُشْ كِتير أبداً عَلِيكْ

كُلْ الصفَات اِلحِلوَة فِيكْ

كُلْ خَطوَة بِنعْلَى بيها

أكيد أساسها بَرَكِة إيدِيك

اِللي يعرَف أخْ زَيَّكْ

ويحتمي كَمَانْ ف ضَيَّكْ

يَهْدِي عُمْرُه كُلُّه لِيكْ

مُشْ كِتِير أبداً عَلِيكْ

كلمتين يتقالوا عَنَّكْ

دا يامَا قالوا وعَادُوا عَنَّكْ

اِلمُرُوءَه والشهَامَه

التواضُع والكرامَه

تاج اِلوَقَار لايق عَلِيكْ

بَحر الكلام ليك مُشْ كفايه

لا ألف قِصَّه ولا رِوايَه

تِقْدَر تِوافِي اِلحِلو فِيكْ

مِنْ كُلْ قَلبِي بَدْعِي رَبِّي

بِفرحَه حِلوَه تِملا عِنِيكْ

شَابْ الشَّعر

****

وِشَابْ اِلشَعر فِ التلاتين

من غِير لا عَيِّل ولا تَيِّل

رَسَمْت أحلامِي فِ العشرين

وِطِلِعْ الحِلم مِتنَيِّل

وِبُكَرا عَجُوز فِ الخمسين

وَأعِدْ بضهري م الأول

يا دُنْيَّا رافضه أحلامي

م كُنتِي تقولي م الأول

يا قَطْر العُمْر ليه ساحِب؟

واخِدْنِي معاك أنا صاحِب!

تكونش عَليَّا بِتْفَوِّلْ

عَمَّالَه تِلفِي وتدُورِي

يا دُنْيَّا فين أنا دُورِي؟

ظَالمَانِي مِنْ وأنا عَيِّلْ

معَاندَه مَعايَا مِنْ صُغرِي

بتيجِي لِعَندِي وبتِجْري

قوليها صريحه أو دُغْرِي

عِنادِي مَعَاكْ هَيطَوّل

يا أهلي وكُل أحبابي

يا روحي ساكنه جِلبَابِي

بلاش تتعاتبوا وتلومُوا

عرفتوا ظُروفِي وهمُومِي

وكُنتُوا مَعَايَا مِ الأول

نـام واِتـغَطَّى

****

نام واِتغَطَّى رَيَّحْ بالك

تِقْلِبْ تِعْجِنْ وَلا عَلَى بالَك

يامَا شِقِيتْ وِتعِبتْ كتير

لبِسْتْ اِلخِيشْ للتوفِير

وِلسَّك باقي أدِيكْ عَلَى حَالَك

تِضْرَب بُوز يقولوا دا نَكَدِي

ولمَّا بتضْحَكْ يبقى هَنيَّالَك

أصل الناس مَ بترحَمشِي

كَلتَهَا حَافْ وَلَّا بِدُومْتِي

جبت منين فَضْلِة مَالَكْ

تِلْبِسْ شِيك ولا مِرَقَّع

كُوتشي أميكُو وَلَّا مِقَطَّع

مُشْ سَايبينك بَرضُو ف حَالَك

يبقى تعيش ضاربها طَنَاشْ

وترمِي وراك كلام الناس

اِسعد بِيتَك وأُم عِيالَك

فَكَّر بَسْ تصاحِب أهلَك

مَتَّعْ نفْسَ َك بحَلال قِرشَكْ

صِلِّ الفرض وصِلْ أرحامَك

طَهَّرْ نَفسَكْ بزكَاة مَالَكْ

تجاعيد

****

كل يوم يطرح ف وشي

كرموش جديد

الشعر شاب والعقل خرف

أما الإيدين دبلت أكيد

راح خلاص زمن الشباب

زمن الفتوه

زمن العزيمه كانت حديد

دا أنا لسه فاكر يوم طفولتي

ولبسي الأبيض كل عيد

فجأه كبرت ولقيت ف حجري

خمسين حفيد

لسه فاكر.....

جريي حافي ف الشوارع

تنده عليا أمي

يا واد ... يا واد

أضحك وأجري عنها بعيد

أغمض عنيا مستخبي

أتاري الزمان كان لي مخبي

توبي الجديد

توبي العجوز توبي المكرمش

توبي اللي مليان تجاعيد

نفسي أكْبَر

****

من زمان كان نفسي أكْبَر

وإن حلمي معايا يكْبَر

أفرد دراعي زي أبوي

أشخُط وأنتُر

وأرمي العبايه فوق كتافي

تقولش عنتر

من زمان كان نفسي أكْبَر

وإن حلمي معايا يكْبَر

كنت فاكر الدنيا

حلوه مرشوشه سُكَّر

وأما كبرت مبقيتش أفكَّر

م إتلخبطط كل الحكايه

والدنيا فيا عمال تِكَسَّر

الزمان غير الزمان

والعشش صبحت بيوت

أما الأماني محتاجه سُكَّر

من زمان كان نفسي أكْبَر

كان لي بِنَيَّه عايزها تكْبَر

وأما كِبرنَا خَطفَها المِغْنْدَر

زمان كان كل شي

حلو ف عِنيَّا من غير كلام

كُنت فاكِر حِلمي كِبير

أتاري حلمي كان بيصغَر

ليــه ؟؟

****

ليه تِتشبَّه بالنسوان ؟

دا حتى حَرام سُنَّة وقُرآن

اِرجل يابني شويه اِخشَوشَن

ليه بِتتسَهوَك وِبتِسَهتَن

كَمان بِتَطرقَع تِشِيكلِس وِلبان

بابا ومامتي نينا وِتانِتي

مِجَلجِل شَعرَك عَاملُه سبايكي

تفرق إيه عن الخرفان ؟!

وَسَّع لِبسَك خَلِيك راجل

عُمر اِلرَهرَطَه مَ تجيب راجل

ليه بِنقَلِّد زَي العِميان ؟

أُختك طَيِّب مين بِحمِيها ؟

ما انت خلاص بقيت زييها

ناقصك بس .. تِلبِس كِردانِ

والله زمان أحلى أيام

زمن السبحَه والجلابيَّه

ولَمّة عِيلَه عَ الطَبليَّه

ناخد بعض بالأحضان

نحكي ونضحك

حِلوه قلوبنا لما تكون

أبيض وأسود مُشْ ألوان

(تيجي نتخِّل)

إنْ الشمس بتضحك لينا

وإن الأرض قلبت جنَّه

واِحنا ملايكه بنمشي عليها

تيجي نتخيل

إنْ الخير مالي الدنيا

وإنْ الشر مبقاش فيها

تيجي نتخيل

إنْ بناتنا صبحت حُور

لابسه حجابها جُوَّا اِلدُّور

ولا فيه شاب يقرب ليها

تيجي نتخيل

إن مفيش بينا فقير

ولا فيش واسطه ولا فيه كُوسَه

كُلْ مواطن عنده ضمير

يخاف ع الناس مش يطمع فيها

تيجي نتخيل

إنْ العدل مالي الكون

لِكُلْ فصيل جنس ولون

وإنْ الدنيا بتِْحِن علينا

تيجي نتخيل

إنْ أطفالنا صبحوا عباقرة

دول أساتذه ودول دكاتره

تيجي نتخيل

إنْ شبابنا سادوا العالم

وإنْ أخلاقنا زي نبينا

وإنْ هلالنا جنب صليبنا

وإنْ حماده يشبه مينا

تيجي نتخيل .....

بس خلاص كفايا تخيل

السيرة الذاتية

****

زكريا ضاحي توفيق محمد

مواليد / القوصية / أسيوط

يعمل معلماً للغة العربية – ليسانس

دار العلوم / جامعة المنيا // دبلوما عامة في

التربية – جامعة أسيوط // ملقب بشاعر الغلابة

حاصل على أوسمة ذهبية في مجال شعر العامية

من : 1- مؤسسة عبدالقـادر الحسيني الثقافية

2- مؤسسة ضياء الجبالي للثقافة والفنون

3- نقـابة شعـراء مصـر تحت التأسيس

4- فريق بكـرة أحلى لرعـاية المواهب

للتواصل موبايل / 01093898393

للتواصل فيس بوك / شاعر الغلابة

محتوى الكتاب

م	عنوان النص	الصفحة
1	بطاقة الكتاب	2
2	إهداء	3
3	هيغرد العصفور	4
4	ياوطن	6
5	الإبتسامة	8
6	هاى وباى	10
7	كوم تعابين	14
8	الأم	16
9	بنضحك	18
10	بنداري	20
11	تاج الوقار	22
12	حكمة عجوز	24

13	قالوا أكبر	26
14	رفقا بأبنائكم	28
15	الإنضباط	30
16	قلبك أبي	32
17	زمان	34
18	كبرت خلاص	36
19	للرجال فقط	38
20	لحم رخيص	40
21	يا ابن آدم	42
22	حسن الختام	44
23	مفيش تفاهم	46
24	دين الدواعش	48
25	سجين الكاس	53
26	يارايق	55

27	كيس سكر	57
28	دق القلب	59
29	سهام الغدر	61
30	الله يسهلك	63
31	بصالى ليه	65
32	توته وتوته	68
33	اتبسم	70
34	أبى الغالى	72
35	شكة دبوس	74
36	أخى الحبيب	76
37	شاب الشعر	78
38	نام واتغطى	80
39	تجاعيد	82
40	نفسى أكبر	84

41	ليه	86
42	السيرة الذاتية	90
43	محتوى الكتاب	92