

٢- الأجل الطويل: وهو تلك الفترة التي يستطيع فيها المنتج أن يغير من حجم إنتاجه عن طريق تغيير عناصر الإنتاج جميعها، المتغير منها والثابت، كأن يغير من كمية الآلات التي يستخدمها أو يغير من حجم مشروعه. ويلاحظ هنا أيضا أن الأجل الطويل يختلف من صناعة إلى أخرى حسب الفترة اللازمة لبناء رأس المال الثابت للصناعة.

٣- الفترة السوقية: بالإضافة إلى هذين النوعين من الآجال، يفضل الكثير من الاقتصاديين التمييز بينهما وبين نوع ثالث تكون فيه الفترة من القصر بحيث لا يستطيع فيها المنتج أن يغير من حجم إنتاجه، وبالتالي يكون عرض السلع فيها ثابتاً إلا من التغيرات التي قد تنشأ نتيجة لتغير المخزون منها، وتسمى هذه الفترة بالفترة السوقية.

## المبحث الثاني توازن السوق

يتناول المبحث الثاني شرح توازن السوق في مطلبين، كما يلي:

**المطلب الأول: أهمية الأثمان وكيفية تكونها.**

المطلب الثاني: التغيرات في ثمن التوازن.

**المطلب الأول: أهمية الأثمان وكيفية تكونها:**

**أولاً: أهمية الأثمان في الواقع الاقتصادي:**

إن مشكلة الأثمان لا تطرح نفسها إلا في ظل اقتصاد المبادلة وتصبح القانون الأساسي لحركة اقتصاد المبادلة أو الإنتاج السلعي الرأسمالي، ويظهر ذلك جلياً من خلال تحليل الوضع على صعيد الواقع الذي تشهد العملية الاقتصادية أياً كان نوع النظام الاقتصادي.

عندما نحاول الاقتراب من الواقع الاقتصادي بغرض معرفته وتحليله واكتشاف القوانين التي تحدد كيفية أدائه فإننا سوف نجد مئات الألوف من السلع والخدمات التي يتم انتاجها وتبادلها، كما أن الفرد العادي في حياته اليومية يستخدم ويستهلك العشرات من السلع والخدمات، أي أن هناك آلاف القرارات التي تتخذ يومياً فيما يتعلق بعملية الانتاج والاستثمار والمعايير التي تحدد ذلك، وفيما يتعلق بعملية تبادل وتوزيع واستهلاك السلع والخدمات المنتجة، وكذلك تلك القرارات المتعلقة بكيفية توزيع فائض العملية الانتاجية والدخول على مختلف الطبقات والفئات التي ساهمت في تلك العملية.

ويثور التساؤل على أي أساس تتخذ هذه القرارات؟ وما هي المؤثرات التي تحدد اتخاذ قرارات معينة في مجالات الاستثمار والإنتاج والتبادل والتوزيع؟ وكيف تتم المفاضلة بين مختلف السلع والخدمات؟ إلى غير ذلك من التساؤلات سوف نجد أن الأثمان تمثل المحور الرئيسي الذي تتخذ هذه القرارات على أساسها، وذلك في مختلف جوانب العملية الاقتصادية، فالأثمان هي المقياس أو المؤشر الذي تقاس به كافة الظواهر الاقتصادية، فالإقتصاد الحديث وخاصة الرأسمالي هو بالدرجة الأولى اقتصاد سلعي تتمتع فيه عملية البيع والشراء لتشمل كل شيء ابتداءً من الحاجات الأساسية، ثم مختلف السلع والخدمات ووسائل الإنتاج، مواد وأدوات العمل، إلى أن تصل إلى قوة العقل نفسه

والأصول المعنوية أى الملكية الفكرية التى أصبحت سلعة تباع وتشتري، فكافة الأطراف تتجه الى السوق وتتخذ قراراتها بالبيع والشراء على أساس الأثمان التى تلقاها.

وإذا كان الثمن ليس سوى التعبير النقدي عن القيمة، فإن الأفراد يعتبرون الثمن هو ذلك المقدار من النقود التى يدفعونها فى سبيل الحصول على سلعة أو خدمة يتم اتخاذها سواء فى مجال الانتاج أو الاستهلاك.

ان الأثمان تفرض نفسها على صعيد الواقع الاقتصادى العالمى والذي يسوده أسلوب الانتاج الرأسمالى. فى الجزء المتعلق بالاقتصاد الرأسمالى المتقدم أى الدول الصناعية، وكذلك الجزء المتعلق بالاقتصاد الرأسمالى المتخلف أى الدول النامية، فإن الانتاج يتم فيه بقصد المبادلة ويهدف أساسا يتمثل فى تحقيق الربح النقدي، ويتم سير وأداء هذا الاقتصاد عن طريق آليات السوق أى جهاز السوق أوجهاز الثمن. وعندما نتكلم على السوق أو مجموعة الأسواق التى يتكون منها النظام الاقتصادى الرأسمالى فأنا نعى بذلك التبادل وآلياته، وأداته الرئيسية هى الأثمان.

ويجدر بنا معرفة كيف يتكون ثمن كل سلعة على حدة وكيف يتأثر ثمن كل سلعة بالمتغيرات التى تطرأ على أثمان السلع الأخرى انتاجية كانت أو استهلاكية، بديلة كانت أو مكملة؟ وكذلك التعرف على العلاقات الأخرى التى تؤثر فى تكوين الأثمان مثل دخول المستهلكين وأنواعهم والمحاكاة أو التقليد والسياسة الاقتصادية المتبعة وتتدخل الدولة.

لذلك فانه للتعرف على الواقع الاقتصادى فى النظام الرأسمالى يلزم دراسة السوق وتحليل العلاقات التى توجد فيه، والعلاقة الرئيسية المحددة تتمثل فى الأثمان وكيف تتكون فى داخل هذا الاقتصاد على المستوى الداخلى، باعتبارها أداة رئيسية لمعرفة علاقات التشابك والاعتماد المتبادل بين فروع الاقتصاد المختلفة باعتبارها وسيلة من وسائل تعبئة وتوجيه الفائض الاقتصادى، وكذا دورها فى اعادة توزيع الدخل القومى، الى غير ذلك من المهام والوظائف التى تقوم بها. ولا يقتصر دور الأثمان فى داخل الاقتصاد القومى، بل أنها تلعب دورا كبيرا على الصعيد العالمى، ومن ثم الوسيلة الرئيسية لنقل القيم والفوائض الاقتصادية بين الأجزاء المختلفة للاقتصاد العالمى.

إذا كانت القرارات الاقتصادية تتخذ على أساس الأثمان، وما يترتب على هذه القرارات من توزيع معين لقوى الإنتاج يترتب عليه نمط معين لاستخدامها يودى إلى توصل المجتمع إلى حل معين للمشكلة الاقتصادية، فإنه يمكن القول أن أداء الاقتصاد القومى الذي ينجم عن هذه القرارات يتم من خلال الأثمان لذلك يلزم فهم كيفية تكون هذه الأثمان.

ويرتكز النظرية الحديثة فى محاولتها لشرح الأثمان على فروض أساسية كما تتطلق من فلسفة محددة وتستند على عدة أفكار أبرزها فكرتي المنفعة والندرة، وينهج الحديون منهاجا بمقتضاه تؤخذ سلعة واحدة تمثل ناتج نوع واحد من النشاط الإقتصادى يطلق عليه اسم "صناعة" ويتم البحث عن الكيفية التى يتكون منها ثمن هذه السلعة مع التفرقة بين تحليل جزئي وتحليل وحدي عام.

والأساس الذي يركز عليه البناء النظري للمدرسة الحديثة بالنسبة لمسألة تحديد ثمن السلعة هو التفاعل بين قوى الطلب على السلعة، وقوى العرض لهذه السلعة، وأن ذلك يمكن التوصل إليه على

أساس معرفة سلوك المستهلك في السوق. وبعبارة أخرى فإن التصور الحدي يبدأ من المنفعة إلى الطلب الذي يتحدد بسلوك المستهلك في السوق، ومن الطلب إلى العرض الذي يتحدد بسلوك المنظم في ظل ظروف السوق بأشكاله المختلفة، وعلى أساس الاثنين، سلوك المستهلك وسلوك المنظم، يقم لنا التصور الحدي نظرية في تحديد أثمان السلع والخدمات التي تخصص لإشباع الحاجات النهائية وكذلك أثمان السلع والخدمات التي تستخدم في الإنتاج، أو ما يطلقون عليه عناصر الإنتاج، والأمر يتعلق في كلتا الحالتين بسلوك في إطار التداول. وسندرس فيما يلي كيفية تكوين الثمن.

### ثانياً: تكوين ثمن التوازن:

ثمن التوازن أو ثمن السوق هو الثمن الذي تتساوى عنده الكمية المطلوبة من السلعة أو الخدمة التي يكون المشتريين أو الطالبين على استعداد لشراؤها أو يتم شراؤها فعلاً مع الكمية المعروضة التي يكون البائعون أو المعارضين على استعداد لبيعها أو بيعها فعلاً. ويتم التوصل إلى هذا الثمن بالأخذ في الاعتبار وفي نفس الوقت دالة الطلب وقوى الطلب من جهة، ودالة العرض وقوى العرض من جهة أخرى، كما أن الأمر يتعلق بتكوين الثمن في الفترة الزمنية الطويلة.

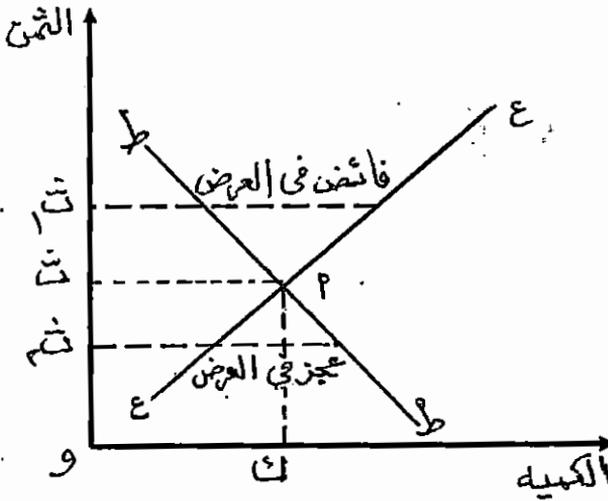
ويمكن التوصل إلى ثمن التوازن وكمية التوازن رقمياً عن طريق جدول السوق، وهو ينتج عن تقابل كل من جدولي الطلب والعرض السابق بيانهما، وكما نعلم فإن العلاقة تكون عكسية بين الكمية المطلوبة والثمن، وطردية بين الكمية المعروضة والثمن، لذلك يترتب على تقابل الجدولين وجود ثمن واحد فقط للتوازن تتساوى عنده الكمية المطلوبة من السلعة مع الكمية المعروضة وذلك مع افتراض ثبات كل من ظروف الطلب وظروف العرض كما في الجدول التالي:

جدول ( ١٢ ): الكميات المطلوبة والمعرضة من السلعة

الكمية المعروضة من السلعة ( بالوحدات )	الكمية المطلوبة من السلعة ( بالوحدات )	ثمن السلعة بالوحدات النقدية ( الجنيه )
٢٠٠	٢٥	٢٠
١٥٠	٥٠	١٥
١٠٠	١٠٠	١٠
٧٥	١٢٥	٧
٥٠	١٥٠	٥
٢٥	٢٠٠	٣

يتضح من الجدول السابق أنه عندما أصبح الثمن ١٠ جنيه فقط تحقق لتساوى بين الكمية المطلوبة والكمية المعروضة وهي ١٠٠ وحدة، وعند أي ثمن أعلى فإن الكمية المعروضة تزيد عن الكمية المطلوبة ويتحقق فائض في الكمية المعروضة أي العرض، وعلى العكس عند أي ثمن أقل فإن

الكمية المعروضة تقل عن الكمية المطلوبة ويتحقق عجز في الكمية المعروضة، وعلى ذلك يكون الثمن ١٠ جنيه هو ثمن التوازن، وتكون كمية ١٠٠ هي كمية التوازن.



شكل ( ٣٢ ) : توازن العرض والطلب

الشكل السابق يعبر عن توازن العرض والطلب بيانياً أو هندسياً بالجمع بين منحنى الطلب ومنحنى العرض، وفي هذا الشكل يلتقي منحنى الطلب ط مع منحنى العرض ع عند النقطة أ، ويتحقق عند هذه النقطة فقط تساوى الكمية المطلوبة مع الكمية المعروضة، وتكون بصدد ثمن التوازن وكمية التوازن ( ١٠٠ ، ١٠ ) أو ( ١٠ ، ١٠٠ )، وعند ثمن أعلى منه ( ث )، يوجد فائض عرض أو عجز في الطلب، وعند ثمن أقل منه ( ث )، يوجد عجز في العرض أو فائض طلب.

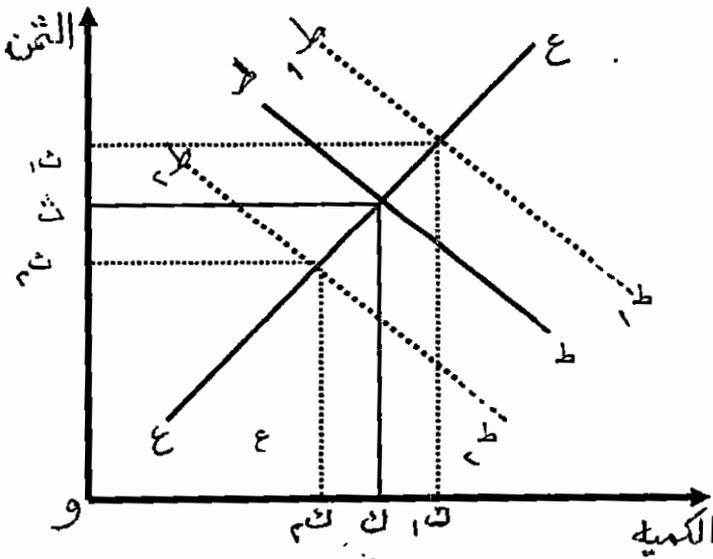
وطبقاً للشروط الواجب توافرها في سوق المنافسة الكاملة فإن أى تغيير في ثمن التوازن سوف ينشأ عن ذلك عدم التساوى بين الكمية المطلوبة والكمية المعروضة ويترتب على ذلك وجود فائض أو عجز، وتتساقط قوى تؤدي إلى العودة إلى التوازن أى ثمن التوازن وهو وحدة الذي يتحقق فعلاً في السوق ويستمر في التواجد طالما لم يحدث تغيير في كل من دالة الطلب ودالة العرض.

### المطلب الثاني: التغيرات في ثمن التوازن:

قد يتغير ثمن التوازن نتيجة تغير الأوضاع التي تكون في ظلها، وبهذا نصل إلى ثمن توازن جديد نتيجة تلاقى منحنى طلب ومنحنى عرض جديد في السوق، وبصفة عامة فإن تغير ثمن التوازن يتم نتيجة طغي ظروف الطلب أو ظروف العرض، أو تغيرهما معاً، وسنرى هذه الحالات باختصار بالنسبة للفترة الطويلة.

أولاً: تغير ظروف الطلب مع ثبات ظروف العرض:

ان تغير ظروف الطلب مثل دخل المستهلكين وأثمان السلع الأخرى وذوق المستهلك، مع ثبات ظروف العرض يعنى تغيير دالة الطلب على السلعة، ويتغير جدول الطلب على السلعة وينتقل منحني الطلب إلى موقع جديد خلاف موقعه الأصلي ويترتب على ذلك أنه اذا حدث تغير في ظروف الطلب في اتجاه معين فإن ثمن التوازن وكمية التوازن يتغيران في نفس الاتجاه، فلو تغيرت ظروف الطلب بالزيادة، بزيادة الدخل مثلاً، فإن منحني الطلب ينتقل إلى موقع جديد هو  $ط_١$  ط، أعلى المنحني الأصلي ط ط وإلى يمينه، وستزيد الكمية المشتراة والمباعة وتصبح  $ك_١$ ، ويرتفع الثمن يصبح  $ث_١$ ، أما اذا تغيرت ظروف الطلب بالنقص لانخفاض الدخل مثلاً، فإن منحني الطلب سيأخذ الشكل  $ط_٢$  ط، أسفل المنحني الأصلي ط ط وإلى يساره، وسيخفض الثمن ويصبح  $ث_٢$ ، وتنقص الكمية وتصبح  $ك_٢$  مع ثبات ظروف العرض، وذلك كما في الشكل التالي:



شكل ( ٣٣ ) : تغير ظروف الطلب مع ثبات ظروف العرض

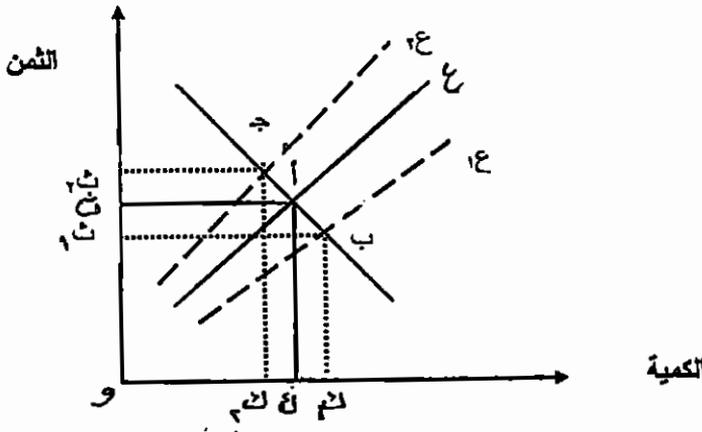
ثانياً: تغير ظروف العرض مع ثبات ظروف الطلب:

ان تغيير ظروف العرض مثل أثمان عناصر الإنتاج ونفقة الإنتاج والتكنولوجيا وأثمان السلع الأخرى، مع ثبات ظروف الطلب، يعنى تغيير دالة العرض للسلعة. ويتغير جدول العرض وينتقل منحني العرض إلى موقع جديد خلاف موقعه الأصلي. ويترتب على تغير ظروف العرض في اتجاه معين إلى تغير ثمن التوازن في اتجاه عكسي لهذا الاتجاه، وتغير كمية التوازن في نفس هذا الاتجاه،

فإذا ما تغيرت ظروف العرض بالزيادة فإن منحنى العرض سينتقل إلى موقع جديد هو المنحنى ع ١ع، أسفل المنحنى الأصلي ع ع وإلى يمينه، ونجد أن الثمن انخفض وأصبح و١، ولكن الكمية المشتراة والمباعة قد زادت وأصبحت بمقدار و١.

أما إذا تغيرت ظروف العرض بالنقص فإن منحنى العرض سينتقل إلى موقع جديد هو المنحنى ع ٢ع أعلى المنحنى الأصلي ع ع وإلى يساره، ونجد أن الثمن ارتفع وأصبح و٢، ولكن الكمية المشتراة والمباعة قد نقصت وأصبحت و٢.

شكل ( ٣٤ ) : تغير ظروف العرض مع ثبات ظروف الطلب



#### ثالثاً: تغير ظروف العرض وظروف الطلب معاً:

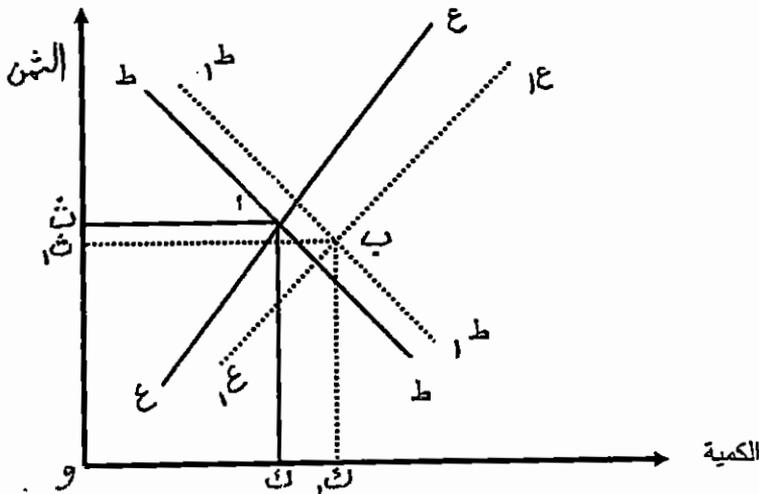
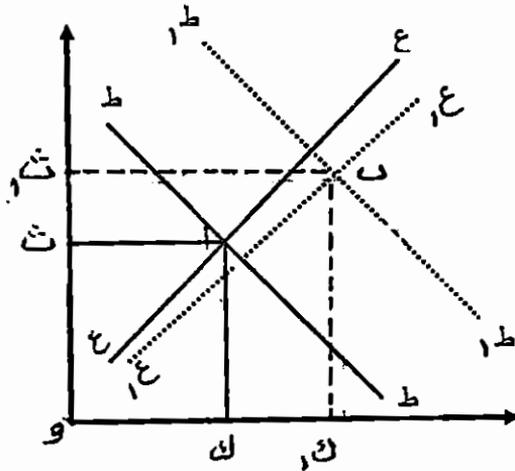
يختلف تأثير تغير ظروف العرض وظروف الطلب معاً وفي نفس الوقت على ثمن التوازن طبقاً لما إذا كان تغيرهما في اتجاه واحد، أي يتغيرا معاً بالزيادة أو النقصان، أو في اتجاهين متعاكسين كأن يتغير الطلب بالزيادة والعرض بالنقص، أو يتغير الطلب بالنقص والعرض بالزيادة، وعلى ذلك سوف نرى أربعة حالات أو افتراضات لتغير ظروف الطلب وظروف العرض معاً، وذلك في اتجاه واحد، ثم في اتجاه متعاكس.

#### ١ - زيادة الطلب وزيادة العرض معاً في نفس الوقت:

إن تغير الطلب بالزيادة تبعاً لظروف الطلب سيؤدي إلى زيادة الكمية المشتراة والمباعة، وكذلك فإن تغير العرض بالزيادة سيؤدي أيضاً إلى زيادة الكمية، أما بالنسبة للثمن فإن زيادة الطلب يؤدي إلى ارتفاع الثمن، ولكن زيادة العرض تؤدي بالعكس إلى انخفاض الثمن. على أن اتجاه التغير في الثمن في النهاية، من ارتفاع أو انخفاض، يتوقف على درجة ونسبة التغير الذي حدث في الطلب والتغير الذي حدث في العرض، فلو كان تغير الطلب بالزيادة بدرجة ونسبة أكبر من تغير العرض

بالزيادة فسيستغير الثمن بالارتفاع حيث في الشكل يكون وث، وك، نتيجة تقابل المنحنيين بعد التغيير ط<sub>١</sub>، ع<sub>١</sub>، ع، ولو كان تغير العرض بالزيادة بدرجة ونسبة أكبر من تغير الطلب بالزيادة فسيستغير الثمن بالانخفاض.

الشكل التالي يوضح زيادة الطلب بدرجة أكبر من زيادة العرض (ارتفاع ثمن التوازن)  
 شكل ( ٣٥ ): زيادة الطلب بدرجة أكبر من زيادة العرض (ارتفاع ثمن التوازن)

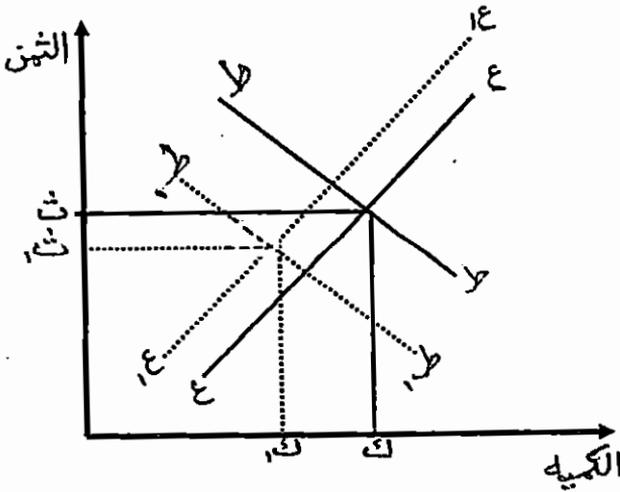


شكل ( ٣٦ ): زيادة العرض بدرجة أكبر من زيادة الطلب (انخفاض ثمن التوازن)

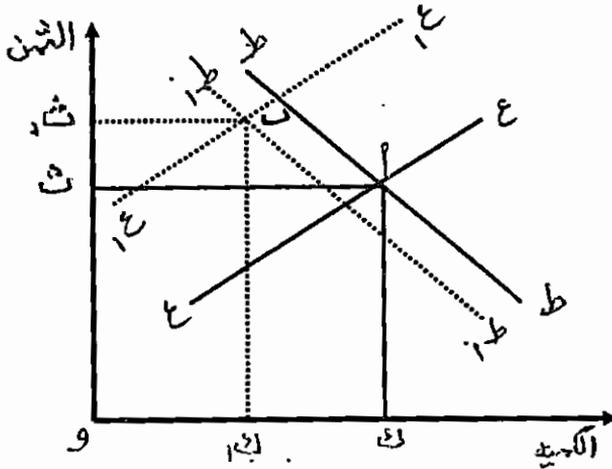
## ٢ - نقص الطلب ونقص العرض معا في نفس الوقت:

نجد أن تغير الطلب بالنقص نتيجة لظروف الطلب سيؤدي إلى نقص الكمية المشتراة والمباعة، كذلك فإن تغير العرض بالنقص سيؤدي أيضا إلى نقص الكمية، أما بالنسبة للثمن فإن نقص الطلب يؤدي أيضا إلى نقص الكمية، أما بالنسبة للثمن فإن نقص الطلب يؤدي إلى انخفاض الثمن، ولكن نقص العرض يؤدي بالعكس إلى ارتفاع الثمن، على أن اتجاه التغير في الثمن في النهاية من انخفاض أو ارتفاع يتوقف على درجة ونسبة التغير الذي حدث في الطلب والتغير الذي حدث في العرض، فلو كان تغير الطلب بالنقص بدرجة ونسبة أكبر من تغير العرض بالنقص فسيتمتع الثمن بالانخفاض. ولو كان تغير العرض بالنقص بدرجة ونسبة أكبر من تغير الطلب بالنقص فسيتمتع الثمن بالارتفاع.

شكل ( ٣٧ ) : نقص الطلب بدرجة أكبر من نقص العرض (انخفاض ثمن التوازن ونقص الكمية)



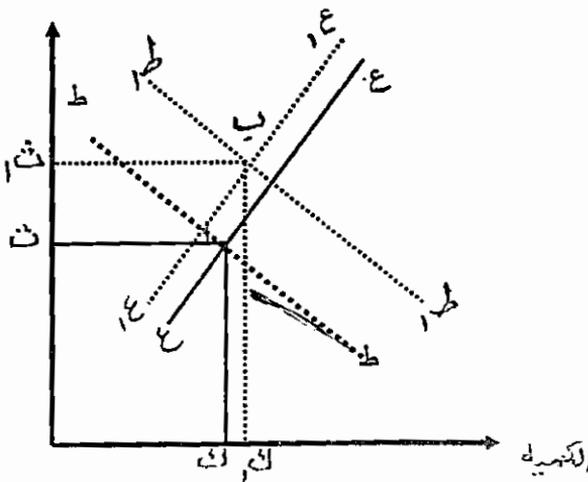
شكل ( ٣٨ ) : نقص العرض بدرجة أكبر من نقص الطلب (ارتفاع ثمن التوازن ونقص الكمية)



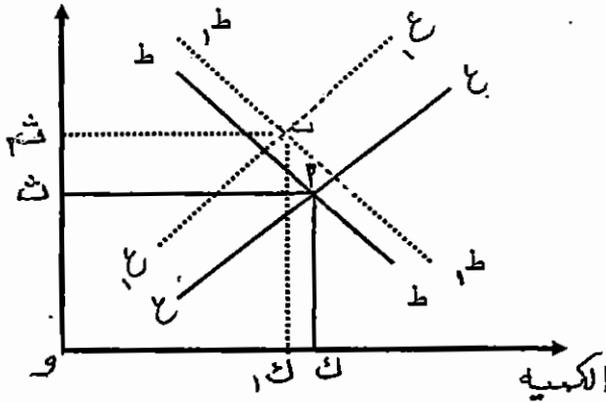
### ٣ - زيادة الطلب ونقص العرض معاً في نفس الوقت:

في هذه الحالة فإن التأثير على الثمن هو الارتفاع في الحالتين أي في زيادة الطلب، ونقص العرض ولكن التأثير على الكمية لا يكون في نفس الاتجاه حيث أن تغير الطلب بالزيادة يؤدي إلى زيادة الكمية، أما تغير العرض بالنقص فيؤدي إلى نقص هذه الكمية، ويتوقف اتجاه التغير في الكمية على درجة ونسبة التغير الذي حدث في الطلب والتغير الذي حدث في العرض، فلو كان تغير الطلب بالزيادة بدرجة أكبر من تغير العرض بالنقص فستغير الكمية بالزيادة. ولو كان تغير العرض بالنقص بدرجة أكبر من تغير الطلب بالزيادة فستغير الكمية بالنقص.

شكل ( ٣٩ ) : زيادة الطلب بدرجة أكبر من نقص العرض (زيادة الكمية وارتفاع الثمن)



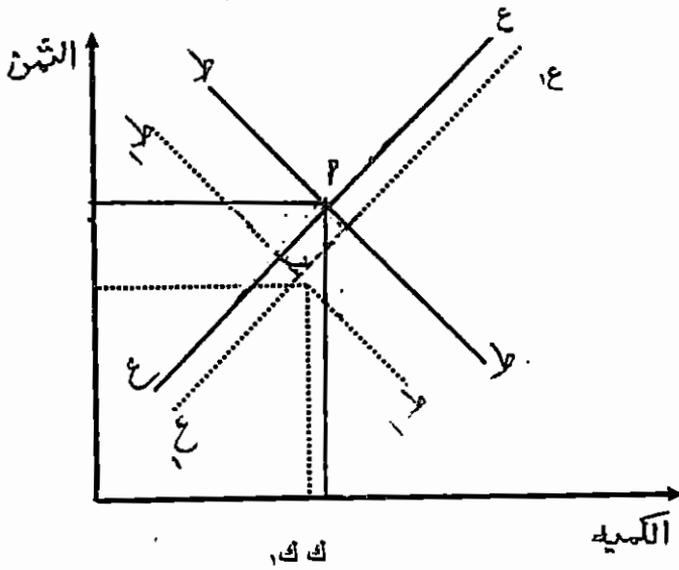
شكل ( ٤٠ ) : نقص العرض بدرجة أكبر من زيادة الطلب (نقص الكمية وإرتفاع الثمن)



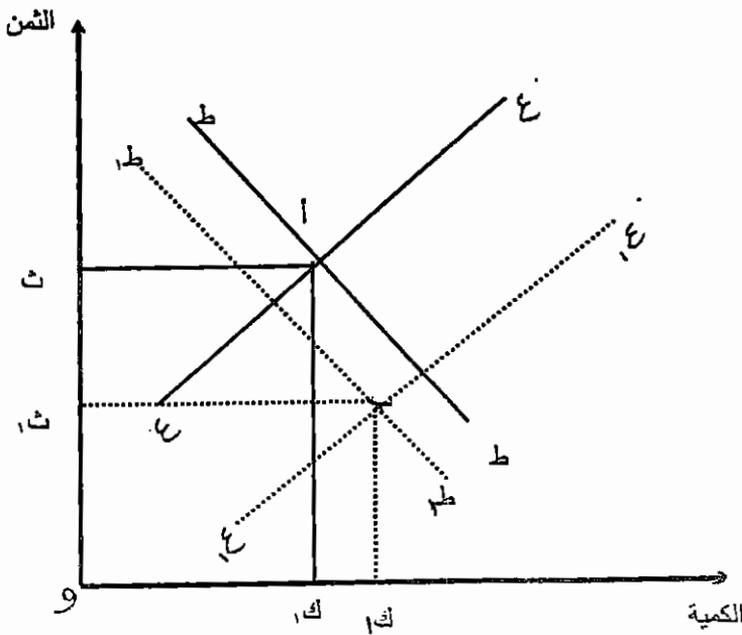
#### ٤ - نقص الطلب وزيادة العرض معاً في نفس الوقت:

في هذه الحالة فإن التأثير على الثمن هو الانخفاض في الحالتين أى في نقص الطلب وزيادة العرض، ولكن التأثير على الكمية لا يكون في نفس الاتجاه حيث أن تغير الطلب بالنقص يؤدي إلى نقص الكمية، أما تغير العرض بالزيادة فيؤدي إلى زيادة الكمية، ويتوقف اتجاه التغير في الكمية على درجة ونسبة التغير الذي حدث في الطلب، والتغير الذي حدث في العرض، فلو تغير الطلب بالنقص بدرجة أكبر من تغير العرض بالزيادة فستتغير الكمية بالنقص. ولو كان تغير العرض بالزيادة بدرجة أكبر من تغير الطلب بالنقص فستتغير الكمية بالزيادة.

شكل ( ٤١ ) : نقص الطلب بدرجة أكبر من زيادة العرض (نقص الكمية وانخفاض الثمن)



شكل ( ٤٢ ) : زيادة العرض بدرجة أكبر من نقص الطلب (زيادة الكمية وانخفاض الثمن)



نكون بذلك قد انتينا من دراسة كيفية تكوين الثمن، ولكن في سوق المنافسة الكاملة فقط، وحتى يكتمل التحليل الخاص بالأثمان في إطار النظرية الحديثة، يلزم رؤية تكون الثمن في الأسواق الأخرى وخاصة في ظل الاحتكار والمنافسة الاحتكارية، ومنافسة القلة أو احتكار القلة، وذلك لأهميتها البالغة حيث هي فعلاً الأشكال السائدة والغالبة في الاقتصاد الرأسمالي، ولاوجود على الإطلاق لسوق المنافسة الكاملة. وهذا ما سنشير إليه في الأجزاء التالية، حيث نتولى بسهولة ممتعة وبوساطة ممتعة فتح الأفهام واتقاد الأذهان لفهم موضوعات في غاية التشابك والتعقيد.

كذلك يلزم تحليل بعض التطبيقات العملية لتكوين الأثمان التي تنشأ عن التدخل الحكومي في تحديد الأثمان بالتسعير الجبري، ومياسة التمييز في تحديد الأثمان، وتحديد أثمان المنتجات الزراعية، وأثمان السلع والخدمات العامة، وتحديد الأثمان المدعومة في حالات منح دعم أو إعانة، وأثار فرض الضرائب غير المباشرة على تحديد الأثمان. لكن هذه الموضوعات ليس مكانها الأصلي هذا الكتاب لمبادئ علم الاقتصاد السياسي وإنما علم المالية العامة الحديثة ما بعد كينز. حتى إذا ما أشرنا إلى بعض موضوعات المالية العامة الحديثة في سياق عرضنا لمنهج الاقتصاد، فذلك مقصدنا أن يستوعب المبتدئ في دراسة علم الاقتصاد السياسي، أصول هذا العلم الهام، مما يساعدنا على فهم قضايا اقتصادية معاصرة ومنها علم المالية العامة الحديثة. ومقصدنا أيضاً أن نوضح للقارئ جدى وأهمية دراسة أصول علم الاقتصاد السياسي، ذلك العلم الذي ينتفع به والذي ظلله الأقدمون بتسميته بالعلم الكئيب Odd Science، فدراستنا لعلم الاقتصاد السياسي في رأبي أفضل ما نواجه به النكد العام، لأنها تفتح أمامنا آفاقاً رحبة لفهم الحياه وتغييرها إلى الأفضل.