

سميرة محمودى

كان بيننا إيه

سلسلة أغاني سميرة (3)

الطبعة الأولى 2017

بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف : كان بيتاً إيه سلسلة أغاني سميرة (3)
المؤلف : سميرة محمودى (شاعرة الريف)
التصنيف : أشعار
رقم الإيداع : 2017 - 20778
عدد الصفحات : 96 صفحة
رقم الإصدار الداخلى : 40
تاريخ الإصدار الداخلى : الطبعة الأولى أكتوبر 2017

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للشاعر، ولا يحق لأى دار نشر
طبع ونشر وتوزيع الكتاب الا بموافقة كتابية وموثقة من الشاعر

دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجى عبد المنعم



دار
النيل والفرات
للنشر والتوزيع
أسسها الشاعر ناجى عبد المنعم
عام 2014

رخصة مزاولة مهنة: 58365 - سجل تجاري: 13242 / 2017 - بطاقة ضريبية: 35-01-572
عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018
هاتف: 01011256943 - 01116202218 - 01202541192 تليفاكس: 020554372901
alnilwaalfourat@gmail.com alnilwaalfourat
المقر الرئيسي: ج.م.ع. محافظة الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة 13 - امام سنترال 13 - عقار 304

الإهداء

إلى زوجى الحبيب
نبراسى الذى يهدينى إلى العطاء المثمر
إلى أبنائى وبناتى
نوران ونادين وأحمد ومحمد
فلذات أكبادى التى تمشى على الأرض
إلى وطنى الأكبر
إلى بلدى مصر
وكل قرائى
أحبكم جميعا كل الحب

سميرة

كلمة الناشر

سميرة محمودى مبدعة ثائرة بطبعها !! كسرت الشرقة
التي حُبِسَتْ فيها حواء أزمانا طويلة فخرجت منها أكثر
قوة ، وهذا يتجلى كثيرا فى أبياتها الثائرة دوما ، ولكنه لم
تتخل عن هدوء الأنثى ونعومتها فى كسب الكثير من
المعارك التى خاضتها ضد التقاليد والعادات الجامدة التى
حاولت - هى - أن تتغلب عليها شعرا وموقفا ومنهجاً
فكسرت تابوهات الخوف فى داخلها وأقامت حواراً - اتخذته
سلاحاً - مع الآخر لتكسب حربها معركة معركة حتى أثبتت
أنها صاحبة رؤية خاصة وسطرت اسمها فى سجل التاريخ

الشاعر ناجى عبد المنعم

رئيس مجلس إدارة

دار النيل والفرات للنشر والتوزيع

كان بينا إيه

كان بينا إيه غير حلم خاب

كان بينا إيه غير العذاب

وسنين دموع هجر ورجوع

بعدين غيااب

كان بينا ليل كله اشتياق

وزمان زمان كان فيه حنان

حب وامان. قبل الفراق

ماتشوف با قلبي

كنا فين وبقينا فين

وصبحنا فين

اهة وداع مالية القلوب

دمعة حزينة ف كل عين

وسالته ليه ولا حس بيك
جاوبك بابيه بالله عليك
كان مانعه ابيه يفضل معاك
وبدال ما باعك يشتريك
قصة زمان بتعيدها خوف
ملهوف وليه خايف تشوف
تشتاق ساعات وتموت ساعات
وفايت له حبك للظروف
عدت علي غيابه السنين
طب قولني اروح واشكي لمين
ايام بتسأل ليل نهار
فين الحنين. ضاع الحنين
من غير وداع قولنا الوداع
اختار طريقه وتاه وضاع
وانا ضعت بعده في سكة شوك

وتعبت من كثر الخداع
قفلى علي حكاية هواه
وادفن هواك والشوق معاه
وقت الحنين عدي وخلص
هايفيد بايه. هجره وصفاه

غفرت ليك

الف مرة غفرت ليك
بس مش هاكذب عليك
كل مرة اغفرها اندم
اني ياما وثقت فيك
كنت في عنيا الحصانة
م الالهات والجرح دول
قولت لما اكون بحبك
حبي هايكون لك رسول
بس جيت لي بالف اهة
الف جرح والف. لووم
جيت سرقت الباقي مني
اي فرحة في اي يوم

والتقيتني خلاص اسيرة
بين دموعي وبين سراب
ضاع يا عمري العمر مني
وادي تأشيرة انسحاب
وانت لسة زي ما انت
روح بتهوالي العذاب
بس اخر مرة اسامحك
قلبي داب منك خلاص
انت قلبك قلب واحد
دق للغدر. . وخلص
السماح مابقاش يكفي
كل الوان الخداع
مرة تهجر مرة تغدر
واتقتل حتي الوداع
قلبي زاهد يوم يقابلك

او يصلح في الزمان
كل شئ في الدنيا اصبح
زيك انت مالوش امان
يعني ناوي تبعد ابعد
وان بعدت ابعد كمان
ياللي ما فكرت فيا
قلبي حاسس من زمان

يا مصر يام الخير

هاتكدي عزالك
وتفرحي عيالك
يا مصر يام الخير
الفرحة جاية لك
لسة الامل عناقيد
ع الغصن بتغني
بكرة الامل هاييزيد
وانتي هاتنتهني
مادمنا ايد في الايد
في الشدة وياكي
وربنا هاييريد
وعيوناه حرساكي
يا ساقية ع الرياح

تروي الاراضي البور
نيك عمل وكفاح
علمك مداين نورر
مدي الخطا مدي
ع الصعب هاتعدي
يا اية في القرآن
بحروفك الوردي

الحلم أهو بان

الحلم أهو بان
علي مدد الشوف
واتحدي حياة
واتحدي ظروف
ايه بس لزومه
ياقلبي الخوف
الحلم أهو بان
ايام وسنين
وبنجري وراه
بين قسوة وتوهة
وحيرة معاه
الله ع الصبر

واخره الله
فرحة وبتغطي
علي الاحزان
الحلم اهو بان
طول ما انت سليم
ومالك احساس
والدعا والحمد
مع الانفاس
لا يهمك ظم
وجور م الناس
ولا ليل توهيااااااان
الحلم اهو بان

الله عليك

الله عليك

الله علي نظرة عنيك

كل المني موجودة فيك

لمعتها نجم وفي السما

ينده عليا كلما

بصيت عليك

فيها بحر. قلبي بيعشقه

حاسب عليه لتغرقه

لو قال بحبك صدقه

دا روحه فيك

لحظة صفاك هي الصفا

في البرد ليه كل الدفا

يتعب ويتمني. الشفا

فيعود اليك
ورد وجناينكلها
جنة ومافيش فى زيها
نسمة هواها و عطرها
لمسةايديك
فيها كل حاجة ...مزوقة
بتقول يا احب افهم بقي
..تعبت عليا.. بنظرتك
بعد العتاب. يحلي اللقا
ادفع انا عمري التمن
لنظرة علي مر الزمن
هي الحياة لو. عشتها
لعيوني دي اهل ووطن

بنتحایل علی الأيام

انا والعمر والكلمة
بنتحایل علی الايام
ونتناها لو ترجع
اشوف طيفك
انا واسمع
رنين صوتك بيعزف
اعذب الالحان
يقول وحشاني وبحبك
واقولك يلا قولها كمان
وانا وانت نغنيها
ندوب نسكر ونحكيها
حكاية بالف ليلة زمان
وتخلص نحكي م الاول

وننسي السهد لو طول
وننسي الشوق ويتحول
لقاااااااا وافراح
نودع قسوة الدنيا
نعيش اللحظة بالثانية
نودع لوعتك يا جراح
ننادي الحب ينصفنا
لاجمل جنة يخطفنا
لليل البدر فيه صافي
سليم الروح و متعافي
واتغزل في اوصافك
وتتغزل في اوصافي
ونركب مركب الاحلام
علي شط الهوي الدافي
تمر الساعة ما نحسش

نناجي الوقت ما يمرش
نقول للقلب عيش حبة
كفاية يا قلبنا غربة
كفاية البعد وحياتك
كفاية عذاب لدقاتك
كفاية الدمع ويا النوح
كفاية صبرنا المجروح
وانا وانت يا روح الروح
نسيب الروح تمنى الروح
بلمسة تغطي حرمانى
ونظرة عطف وحشاني
وانا وانت واحلي غرام
نعوز م الدنيا ايه تاني

لسة عايشة معايا ذكرى

كنت احب يكون لى ضلة
لما حر الدنيا يقسى
والقى وردة جمب فلة
لما ليا الحب ينسى
لسة عايشة معايا ذكرى
لما كنت احضن عنبيها
كنت بانسى الجرح واهدي
هى لمسة من ايديها
طبطني على القلب قومي
خففى شيلة همومي
فرحة واتمنى تدومي
ليه تضيع الفرحة يا امة
كنتى روى وبتراعينى

واما باحزن بتواسيني
بابتسامة واحدة هي
شمس طارحة النور لعيني
نفسي ارجع واستخبي
جوة حضنك حبة حبة
قد ايه وحشاني يا امة
بعدك انتي الدنيا صعبة
كل حاجة بقت سخيفة
وحدة الايام مخيفة
وحدي انا لو حتي عايشة
برضو من غيرك ضعيفة
قشة عايمة ف بحر عاتي
عايشة مش حاسة بحياتي
تايهة مني ف كل ناحية
مل صبري ومات سكاتي

محتاجالك عودي ثاني
رجعي الايام عشاني
السنين في الغربية طالت
والفراق صعب واناني
مين يطيب خاطري قولي
مهما غيرك يعملولي
برضو حاسة بنقص حبك
لو مالولي الدنيا لولي

سببك م الهم وروق

سببك م الهم وروق
فك التكشيرة وعيش
دا الورد في غصنه مزوق
والشوك وياه تحابيش
يعني المقصود تتبسم
مهما الاحوال بتضيق
ايه يعني حياتك مرة
وصحيت علي غدر صديق
او ايه احبابك باعو ا
او مشيو في اي طريق
متشيلش ف قلبك حاجة
خليك علي الخط سريع
اللي مكتوب هايكون لك

واللي هايبيبعك بيع
ملعون الحب ان جرح
او ساب ف القلب اهات
خليك يابو خالو مدردح
متشدش في التفاهات
غير ف حياتك وامشي
دا القطر سريع بيفوت
والضربة الجامدة تقوي
صدقني ومش هاتموت
شيكا بيكا افرح واتهنني
مزيكا وطبل وزار
متقلش دا مين ف الجنة
وانا وحدي حزين ف النار
ودا كله بايدك انت
دلوقتي عليك تختار

لتشوط الكون بدرا عك

ليشوطك باستهتار

بحبك كلمة في الحواديت

بحبك كلمة في الحواديت
واحبك مهما رحت وجيت
واحبك ضل صفصافة
وشجرة توتة جمب البيت
واحبك قعدة ع الرياح
في حضن الورد انا بارتاح
واملي جوة في عنيني
جناين كلها تفاح
وتيجي النسمة نغسانة
بلمس الورد فرحانة

ونتمايل بغصن زيتون
يصحي الدنيا ويانا
وصوت الساقية يشجينا
وطرح القمح حوالينا
بنزرع حلمنا وياه
ونحصد بكرة بايدينا
تزرُق في السما فرحة
وتغزلك جمال طرحة
وتوب ابيض مع اللوزة
بتجنّيه بايدين صبة
وصبحك شمس بتهني
طيور الجنة بتغني
وليك مهما ببقى طويل
يعود الصبح متحني
يا اجمل حب وحكاية

رسمها الفجر ضحاية
وترعة خير هنا بتجري
بتروي الارض ويايا

وقتنا ضائع

كل يومين ماتشات ماتشات
هوسة وهيصة في العمارات
بيتنا كمان دا بقي مروستان
وبتزعلو ليه م الستات
ساعة الراجل مش علي بعضه
عمال يتنطط ويقوم
يضحك حبة وحبة يزعق
وكمان حبة يكون مهموم
لما دوكلها يشوط الكورة
بيكون شاطنا كمان قدامه
يفضل يصرخ اوي ويزعق
لما بقيت اكره ايامه
واما خلاص هايجييو الجون

قبل العارضة خمس ياردات
يفضل قاعد قايم نايم
يغمي عليه ويفوق لحظات
واما يشوط الكورة وتطلع
ترجع فاول تاني عليه
يضر ب كف بكف وتلمع
منه الدمعة جوة عنيه
احنا خلاص كاملين من كله
علشان وقتنا كله يضيع
حبة النت وحبة الكورة
وما فيش حبة للتصنيع

جالى الغرام

جالى الغرام بالبكى
والحزن والتسهد
والبعد منه اشتكى
يحكى العذاب ويعيد
ياليل ضناك السهر
ماله. عزيز غالى
والهم زاد بالقوى
والنجم فوق العالى
قالوا تحب. القمر
تسكر كدة و تدوب
ولا منه شاف القمر
ولا راضى بالمكتوب
ياليل تحب البكى

والدمع م العشاق
تسهر تناجي المني
بالحرقة والاشواق
واللي رماهم هنا
كان سحر في عيونه
معرفش ليهم وفا
ليه طلّعوا بيخونوا

كل الحبايب كده

كل الحبايب كده
ولا القلوب. انواع
انا تهت فيهم انا
والحب بينهم ضاع
ياليل كفاية الاسي
والصبر والحيرة
طالت ليالي الالم
وانت ولا سيرة
ورد الجنائن دبل
والدمع علي خده
وكان ملالي هنا
في الورد مين قده

جفت ليالي الهنا
والتوهة من بعده
هانحب مين قل لنا
نتهني من بعده

حب مصالحة

ما هو حب مصلحة

مش حب جد جد

والدنیا مروحة

دنیا محبتش حد

واپسیں

الصباح ليا صاحب

احکي معاه وازيد

عَلْشان واد له مزارق

وبيسلك في الحديد

وهيئة

والضهر ابعده واسييه

لاصحاب تائين تائين

وخذين الدنيا خبطة
بدر اعهم بالسكاكين
انا اصلي واد مخلص
شغلي كله ع نور
ما خشش في المشاعر
وقلبي يعيش في دووور
وايبييه
البت الحلوة حلوة
لصاحبها اه وناسها
يمكن تغريني مرة
احضنها واروح بايسها
وساعة الحب افلسع
واشوف لي اي سكة
وابعد بعيد واسمع
واقعد علي اي دكة

وهيبيبيه

لو شفت شكلي بره
نزىل في الشانزليزيه
لكن في شارعنا كله
عارف انا باعمل ايه
باصلىح في الكراسي
واسلك في السيفون
وساعات تشوفني راسي
وساعات اكون مجنون

وهيبيبيبيه

ما تقولش حب يا سطة
الحب خلاص سلام
من غيره باكون السطة
ومريح في التمام
مع اني ضليع معاكسة

ملياش في الغرام

وهيبيبييه

بس خلاص

إتحايلت عليك

اتحايلت عليك تفارق
اتحايلت عليك تعيش
اللقا دا معدش فارق
والبعاد مهيمنيش
بعد ايه بتقولي راجع
سيبنا من كل المواجه
بعد ما الفرحة نادنتي
العذاب مايهزنيش
انت مين ما بقتش فاكرة
يلا روح وملكش ذكرى
فوت علينا ياعم بكرة
بكرة ترجع ما تلقيش
فوق بقي للدنيا واصحي

دا الهوي له عندي صفحة
اي جرح كتبه فيها
مهما ترجع ماتسويش
مش هاتنفع الاستمالة
عمري ما اهقولك تعالي
قلبي سلمته لحبيبي
من زمان غيره ماليش
كان زمان القلب فاضي
قبل ما تكون جرح ماضي
وانت رافض وانت راضي
قولي يوم ماجرحتنيش
الف ميت مليون سلامة
روح تصاحبك الابتسامة
كنسل اللوم والماملة
وافهمي وماتفهميش

الحبيب دا عيون حبيبه
عمره ما بيقدر يسيبه
لو هايبعد برضو يسال
لو في غربة ومايجيش
بعدك الحب انتبهلي
والهني والخير ندهلي
عايشة حلم معاه حياتي
روح بقي ما تصحنيش
قولتك هاتدوق كاساتك
دقت جرح اهو ف حياتك
لسة بكرة ياما تبكي
لما تتمني ومافيش
اتحايلت عليك تفارق
اتحايلت عليك تعيش
اللقا دامعدش فارق

والبعد ما يهمنيش
زي ما بدات الحكاية
قول لقلبك دي النهاية
والنهاية عرفها قلبي
انت ليه ما عرفنتيش

إكذب علي نفسك يلا

إكذب علي نفسك يلا
قول اللي في نفسك قول
ما انت في الكذب اسم الله
شغال وياه علي طول
اكذب علشان تنساني
علشان لو لسة ضمير
راح يلعن فيك يا اناني
واهو لسة الجاي كتير
يمكن علشان حبتني
فبدات عليا تغير
ولا علشان حسنتني
ولقيتني خلاص راح اطيّر
لو كنت يا روعي مصدق

صدق وانت المسئول
دي الغلطة هاتفضل دايرة
تيجي ف وشك علي طول
والظلم اللي انت ظلمته
يشرب منك وينول
اكذب علي نفسك يلا
قول اللي ف نفسك قول
انا بس عشان حبيتك
سبتك تجرحني كتير
ودي اخر مرة هاسامحك
وهاقولك باي يا كبير
القلب اللي انت ظلمته
كان عمره بيتمناك
كام مرة بعدت وسبته
وهو بيعستناك

ورجعت لقيتني بحبك
اكثر م الاول ياه
ولقيتك واحد ثاني
مش دا اللي انا بستناه
واخذ قلمين متكبر
علي القلب وعلي الاحساس
وغلبت انا فيك تتغير
وحايلتك يابن الناس
لكن ولا بان لك اخر
راح اسيبك انا م الاخر
مش كل ما اقرب منك
تبعد عني وتتأخر
باي باي باي باي
ماتقولش دا ليه وازاي
طب قولي ازاي انا احبك

وانت قاسي ونساي
بتقولي دا مش معقول
وانت لوحدك مسئول
اكذب علي نفسك يلا
قول اللي في نفسك قول

إفترقنا

افترقنا

من ساعتها الفكر حالف

ما يفارقنا

والدموع سهرانة ويانا

الدموع بتواسي شوقنا

افترقنا

بس خايقة تروح وتنسي

والظروف تعند وتأسي

هي ليه بس الظروف

يا حبيبي ليه

واقفة في طريقنا

افترقنا

نبض قلبك لسة عندي

نبض قلبي لسة عندك ؟
ولا ناوي تحب بعدي
مستحيل انا احب بعدك
بعدك انت الدنيا رايحة
في الحياة ملقتش فرحة
كل يوم بيعدي باعرف
قد ايه الدنيا جارحة
فين مكانك فين مكاني ؟
بعدت بينا في ثواني
عشنا كل الحب غربة
حب دايب م الاماني
قولي بس ازاى لقانا
دا الحنين بيموت معنا
والمسافة كتير بتبعد
والوداع عزا في هوانا

بحر موجه بيلحقنا
واحنا ما كناش لحقنا
قالنا نبعد ونرجع
والبعاد خدنا. وغرقنا
افترقنا

قد ما اتمنيت

قد ما اتمنيت كلامك
قد ما اتمنيت بعادك
قولي إيه اخرة غرامك
ولا إيه اخرة عنادك
الورود م البعد دبلو
والخدود م الدمع دابو
والسهاد دا ليلاتي يكثر
ضيع العمر في شبابه
قولي ليه كتر الاسية
ولا مين أساك عليا
هو نار البعد هين
ولا نار الشوق شوية
سبت قلبي لدنيا صعبة

للجراح وانت الاطبة
هي ايه الدنيا قلوي
تسوي ايه من غير احبة
هانت الايام في عيني
في البعاد عنك يا عيني
والعذاب عمره ماضيع
اي شئ بينك وبينني
لو مكانك غاب ثواني
جوة قلبي وف كياني
كان زمان القلب يعرف
يفترق ويحب تاني
سامعة صوت الهجر عالي
قلوي ليه تهجر ياغالي
هو ذنب القلب حبك
تقتله بهجرك ليالي

وقد ماتمنيت كلامك
قد ما اتمنيت بعبادك
قولي ايه اخرة غرامك
ولا ايه اخرة عنادك

في انتظارك

لو نويت تسأل عليا
لسة حبي في انتظارك
شائلة روعي لك هدية
ياللي هجري باختيارك
كام سنة والحلم ساكن
جوة مني وبيناديك
والليالي الحلوة ذكري
ليل نهار تنده عليك
والامل جوايا رحلة
شوق مسافر بالحنين
كل خطوة يعدي يسأل
فين حبيبي مكانه فين
لسة فاكر لما كنا

ولا بعد الهجر هنا
هو مين خلاك بتتسي
ولا مين ضيعنا منا
القمر سهران بيثكي
وحده تايه في الطريق
والسهاد ف العين بيبكي
صرخته صرخة غريق
سبت لي بس المأسي
بسألك جاوب يا أسي
بعد غيبة عمر عني
لسة فاكر ولا ناسي
الظنون لساها شاردة
بتجاوبني بلحن وردة
هو فيه حد النهاردة
النهاردة بيفتكر؟؟؟

موال

ياليل ياليلي

ياليلي يااااااليل

هي المعادن كدة

انواع مابتصدیش

انواع تقول للصدي

اقعد ولا تسبیش

لو شلت منها قرب

تفضل فقیر منحوس

لو قرش واحد دهب

تفرح معاه وتعيش

قالوا الصديق لو جده

يسند فی وقت الضیق

لو ندل شوف البدع

وابعد في اي طريق
لو صح فيه مسبحة
الفص فيها بيان
فيه اللي فصه كرم
واللي فصوصه لسان
واللي بيهوي الفرح
لو انت باكي العين
واللي بحكايتك سرح
والسر زاد سطرين
يا عم سيبك بقي
سبح بفص التقي
لو علقوا المشنقة
ماتقلش صاحبك فين

وبلاش نعيد

بلاش نعيد مين اللي ظالم مين ظلم
ابعد خلاص وكفاية دوبت من الالم
ربك دا عالم بالقلوووب
تبدأ رحيل ابدأ حياتي م العدم
تبدأ غياب يبدأ عذاب ابدأ ندم
من غير عتاب انا ناوية اتوووب
حبك دا كان اكبر جراح بيشدني
واغرق معاك اكذب واقول بيحبني
واسرح وادوووب
فوق ارض تانية بس خالية من البشر
انت وانا والهمس والليل والقمر
غيرهم ماليش

قولت لهواك غنوة هوي رفض الوتر
وازاي يحن بقسوته وقلبه الحجر
وازاي اعيش

من غير وداع طلع النهار كله اختفي
ولا يوم فاكرلي من الهوي لحظة صفا
يا حضن ضاع ودع معاك حضن الدفا
متكنييش

مابقاش فاضلي ف الحياة غير البكي
عمري اللي ضاع
بيضيع ولا عمره اشتكي
لحظة جنوون

ازاي يا قلبي تعشقه وازاي تهوون
وازاي تكون انت الوفا
وازاي يخوون

شوف يا اخي لما الكلام يطلع عبر

بطلت اصون حبه
وهواه يعني خلاص
سوقهم جبر

ولا عدش رجعة لدنيته ولا عاد ندم
فبلاش نقول مين اللي ظالم مين ظلم
ابعد خلاص وكفاية دوبت من الالم
ربك دا عالم بالقلوووب
تبدأ رحيل ابدأ حياتي م العدم
تبدأ غياب يبدأ عذاب أبدأ ندم
انا ناوية اتوووووووب

أسير الفؤاد

ياليل يالىلى

ياليلي يااااااليل

يألي اسرت الفؤاد

بغرامك الموعود

وكتبت لحن الاسي

وخلفت ياما

وَعُودٌ

لو كنت ناوي تتصفه

من ويل عذابه

سنين

جدد ليالي الصفا.

ارحم عذابه وعود

////

يا لي قريبك عنده
اغلي من حياته
وابتسامك اغلي
صورة في ذكرياته
في انتظارك مهما
كان العمر عدي
هي نظرة بس منك
تحيا ايامه اللي فاتو

////////

لو تيجي له ينسي ويله
ينسي دمعته ينسي ليله
ينسي حظه م الاسية
ينسي طعم الجرح ذاته
يعمل ايه لو ناسيه
العذاب يتشفى فيه

والظنون وياه بتسهر
والمرار يسكن اهاته
كل يوم مرسال يجيلك
دمع اشواقه يناديلك
كلمة حلوة قلب وردة
همسة منه تكون دليلك
وانت راجع ما انت راجع
ويا نور الفجر
ويا الشمس طالع
ايه يمانع
نكسر الاحزان وترجع
ولا نتحدي المواجه
يا حبيبي ياااا حبيبي
يا ابتسامة عمري
يا احلي ابتسامة

في انتظارك

يا وليف الروح لروحي

من هنا ليوم القيامة

ولا في الأحلام

امتى هاتفضالي اتفضل قول

علي طول علي طول

مشغول مشغول

بتعدي ساعات وانا انادى عليك

ولا حتي سامعني دا مش معقول

ما بتطل بقي تهت. ومليت

ولوحدي انا رحت لوحدي انا جيت

والاسم قصاد الناس حبيت

وانت المسئول

ما تهدي غرورك بقي ماتجيش

بنكون مع بعض وبيننا. مافيش

وبانادي عليك مرات مرات

ماتردش قال بتسمعنش

جننت العقل معاك واحترار
والحب معاك ما باين له نهار
تدينني معاد وقوام تنساه
مربوط يا حبيبي بكام مشوار
وفضلك مرة ويبقي سلام
لا تلاقي كلام ولا حتي ملام
ولا هافضل عمري انادي عليك
ولا افكر فيك ولا في الاحلام

أنا رايعه فين

الباب منين ردي ياعين
انا تايهة ليه انا رايعه فين
في طريقي شوك
معرفش ليه
قضبان حديد مفروود عليه
وسنين بادور علي الحياة
م الراحة ليه منعاني ليه
غربة مكان بين الحيطان
ولا امتحان
وباحل فيه طول الزمان
مين جابني مين
سجن السنين. ورسمني طيف
للمحر وميين

يمكن انا
لما انا
تهت ف خطاوي العاشقين
فاكرة الهنا
ها يكون هنا
وها بدل القلب الحزين
يمكن غلطت ف خطوتي
ومشيت وقعت ف غلطتي
غلطة حنين
مشيت وراه لعبة زمن
واديني بادفع ف التمن
انا اللي ضيعني الهوي
وانا اللي اهو قلبي اتسجن
ايام تفوت
دوامة موت

جرح ومرار لعنة وفا
حرقه سكوت
محبوس وحيد
في مكان بعيد.
اشباح خيال او هام تزيد
تملاني خوف
يادي الظروف
وياريتني اعيش
وياريتني اشوف
الباب منين ردي يا عين
انا تايهة ليه ويا السنين
انا رايحة فين

حدوته لازم نحكيها

الدنيا سكة بنمشيها
الكل بيمثل فيها
وف كل سكة وكام مشوار
حدوته لازم نحكيها
نبدأ بايه بس قولولنا
شوفولنا حل ف مشاكلنا
وازاي هانبدأ اي حوار
ويفيد غانا وتمثيلنا
والكل اصبح ماشي اصم
م المسؤولية وشيل الهم
ولا حد سامع غير نفسه
امتي بقي نعقلها ياعم
ونمد ايدينا ونتصالح

يا دنيا مليانة مصالح
يارب قادر تهدينا
ونحط ايدنا علي الصالح
اضحك بقي وفضها سيرة
هاتفيد بايه التكشيرة
دي بلاوي بتزق بلاوي
حواديتنا في الدنيا كتيره

تتر مسرحية الاستاذ كاره نفسه

ولسة الحلم بنوته

بتتعايق بلبس العيد
واسويرة وكام خاتم
وحق كريم مع البلسم
يخلي شعرها السايب
بدون تجاعيد
وساعة يد في اوضتها
تمد ايديها علي الساعة
تقربها
عشان ماتقرب المواعيد
ولمعة عينها فرحانة
باول حب

فتسهر تحسب الحسبة

بيهواني

صحيح عينه دي عشقاني

اخاف لو عينه نسياني

واه ياني

باخاف لحبيبي ينساني

تعيد وتزيد

ولسة الحلم اهو عايش

مع الاحلام

بيتمني

ولسة الصورة للطفلة

ببتكمل

وزي حورية تتزوق

وتتجمل



تحب تغير تنام تسهر
وتنتهي قصة الاحلام
وتبدأها من الاول

علي بل الريق

والمر بيرسم الف طريق

والسكة كاسات

مرصوصة كتير

والوحدة سمير متلفع

زي الخوف مشاوير

متهات متهات

والقلب مجمع في

الشرابين

دواوين دواوين

دواوين وبتزف منها

اهات

مخنوقة الضحكة مع

الحكايات
مكبوتة الفرحة في
جسم كسيح
مظلومة يا دمة مع
المجاريح
متحني ياليل
بغناوي
ألااااام
معجونة بأاه
علي عزف الناي
هربانة وتهرب بس ازاي
والكون مليون
صراعات
صرعات
الفقر بيعلن في النهايات

وبدايته الجوع والموت

والبرد

الدم بشرعه خلاص بقي

فرض

وقرار محتوم يسقيه

للارض

والعدل اهو مات

والشوق متعلق في

الشعارات

يرسم له ميزان

محتارة الخطوة معاك

يا. امان

والغربة ان طالت

ع الانسان

يتبع الصوت

يتكفن
قبل ما روحه تموت
والحب خلاص
بحكايته الحلوة يدوب
متعاص
والنفس الطالع
والداخل
دا يدوب اشاعات

العين كانت بالعين

العين كانت بالعين
والدمع كان ليها
تاht مع الاتنين
كان مين يداويها
الا اللي قلبه انحرق
نفسه تدوق بسمة
والحب مهما جمع
ما بيقبل القسمة
والقلب لو ينقسم
عيشته تكون مرة
النص عايش هنا
والتاني عاش بره
وازاي يعيش الامل
للقلب بالضرة

قلبي عليك انفطر
ولا انت مش عارف
عودك خلاص انكسر
هاتعيش كتير خايف
دا الاصل للي سبق
اخلاصه بالنية
فارد دراعه سند
للناس معدية
غير اللي بره زرع
في العقل حدوته
حتي التاريخ انخدع
بحكاية ملتوتة
والي يشوف بالعين
غير اللي كان يسمع
يابنت سوريا فبن

حبيبك المجدع
قابض عليك التمن
هدالعراق واليمن
وف ليبيا قال تولع
العرض راح يا زمن
امتي اللي راح يرجع
صون البنية شرف
والظلم ما بينفع
سلبو العقول بالخطب
والنصب علي الوجنين
يياحمالين الحطب
النار دي قايدة لمين
ولا الوجع غية
صورته دم برئ
عايش عشان قوته

لكن قصاصو حكم
بالغل هاتموتوا
وبنت مصر الزمن
عمره ماهايخونها
ولا يوم هاتبقي يمن
ولا سوريا بجنونها
بغداد بلاها الزمن بالسنة
والشيعة
الرب واحد صمد
والدين بقي بيعة
فرحتو فينا العدو
شمتو فينا الناس
بعثو تراب الوطن
بس الميزان حساس
بيحس باللي هوي

في الدنيا بجنونه
ماشيفش في المجتمع
عاقل هنا دونه
والامركة المفلسة
ع الخسة بتعينه
بكرة يموت الجدع.
مين اللي قال الطمع
يقلب موازينه
عارفين يا اهل الدين
حاملينه مش اهله
بعد الصيام والصلاة
يلعن في دين اهله
ويشكك اللي صبر
يرسم علي مهله
عاشق نفاقه ظهر

واضح وضوح القمر
لكن بنتجاهله
والخط احمر هنا
عند الحبيبة ونوووه
لو هد قالب حجر
شيلو الحجر وارموه
ما العين كانت بالعين
والدمع كان ليها
تاht مع الاتنين
وبعمري هافديها
واحميهاام النسمة
والرب واحد صمد
حبك في قلبي احد
ما بيقبل القسمة

أنا مسمحاك

ومهما السهم من قلبك

تجاه قلبي يكون جارح

فانا اتعلمت اكون نسمة

ما تجرحش

ارد الدمعة بالدمعة

ماينفعش

د مهما تقول انا عارفة

وتبعد برضو مش خايفة

هايجي اليوم ولو صدفة

هانتصالح

عشان قلبي اللي ساكن فيك

مايعرفش الا يتسامح

ومتعود عذابه معاك

عشان خاطره

انا مسمحاك

كله بالهداوه

كله بالهداوة
وحياة الغلاوة
تزرعل صوتك
يعلي علي
طب ليه القساوة
دانت حبيبي
وضي عنيا
اعمل ايه
لو تقسي علي
باتعب انا
وياك مدادية

وانت
في الطراوة
اتحملت
انا يا ما الام
واسية واشواق
وملام
شوفلك حل
مع الايام
يا بو عيون نقاوة

محتوى الديوان

م	عنوان القصيدة	صفحة
1	بطاقة الكتاب	2
2	الإهداء	3
3	كان بيننا إيه	4
4	غفرت ليك	7
5	يا مصر يام الخير	10
6	الحلم أهو بان	12
7	الله عليك	14
8	بنتحايلى على الأيام	16
9	ولسه عايشه معايه ذكرى	19
10	سيبك من الهم وروق	22
11	بحبك كلمه فى الحواديت	25

28	وقتنا ضائع	12
30	جالى الغرام	13
32	كل الحبايب كده	14
34	حب مصلحه	15
38	اتحايلت عليك	16
42	إكذب على نفسك يلا	17
46	افترقنا	18
49	قد ما اتمنيت	19
52	فى انتظارك	20
54	موال	21
56	وبلاش نعيد	22
59	أسير الفؤاد	23
63	ولا فى الأحلام	24
65	أنا راичه فين	25

68	حدوته لازم نحكيها	26
70	ولسه الحلم بنوته	27
73	على بل الريق	28
77	العين كانت بالعين	29
83	أنا مسامحاك	30
85	كله بالهداوه	31
87	محتوى الكتاب	32
89	إصدارات دار النيل والفرات	33

إصدارات
دار النيل والفرات
للتنشر والتوزيع 2017



م	عنوان الكتاب	إسم المبدع
1	ترتيل البوستات الصباحية لأنواع الحب ج. 3	ناجى عبد المنعم
2	ترتيل البوستات الصباحية لأنواع الحب ج. 4	ناجى عبد المنعم
3	العفريته الشقية (مسرحية)	ناجى عبد المنعم
4	المختصر المفيد فى سيرة أهل بيت الحبيب	د. عبد الحليم هندواى
5	فى حب الله وعشق الأوطان	د. عبد الحليم هندواى
6	طمى لا زبد وعبر للأبد	د. عبد الحليم هندواى
7	أبو الطيب المصرى (ج. 1) نصوص	عبد الله الشوربجي
8	أبو الطيب المصرى (ج. 2) نصوص	عبد الله الشوربجي
9	أبو الطيب المصرى (ج. 3) نصوص	عبد الله الشوربجي
10	أبو الطيب المصرى (ج. 4) نصوص	عبد الله الشوربجي
11	أبو الطيب المصرى (ج. 5) نصوص	عبد الله الشوربجي

12	أنين الروح (أشعار)	جيهان عبد الرؤوف علوان
13	همسات (أشعار)	السيد صابر
14	أشجار الخوف (أشعار)	رضا ابو الغيط
15	الحلم بيكبر (أشعار)	رضا ابو الغيط
16	أشكرك (أشعار)	رضا ابو الغيط
17	أكفان الخوف (أشعار)	رضا ابو الغيط
18	تباشير الصباح (أشعار)	رضا ابو الغيط
19	وتر البكا (أشعار)	سمير موسى
20	مدمن ضرب (أشعار)	سمير موسى
21	يبعدوا أملاكى (أشعار)	علاء الدين على
22	مشاكسات إبداعية (أشعار)	أسماء فريد
23	عن التواصل الأدبي بين الشعوب (دراسات)	د. يسرى عبد الغنى
24	حميسة (مجموعة قصص قصيرة)	عبد المنعم شرف
25	نبضات أنتى بلا وطن (أشعار)	تهانى فؤاد
26	أميرى (أشعار)	أسماء فريد

27	جدلية التحول بين التمرد والانتماء	ناجى عبد المنعم
28	رباعيات	ناجى عبد المنعم
29	ترنيمة لأنواع الحب (ثلاثية مسرحية)	ناجى عبد المنعم
30	أبو جلمبو فى كوكب المرىء (مسرحية)	ناجى عبد المنعم
31	حاملة الورد (أشعار)	د. عبد الحليم هندأوى
32	إنكسار حرف (أشعار)	محمود هليل
33	محاكمة ميت (مسرحية)	ناجى عبد المنعم
34	حرفين وجع (أشعار)	منى الغريب
35	مين يسامح مين؟! (مسرحية)	سميرة محمودى
36	إهدى عليًا (سلسلة أغانى سميرة 2)	سميرة محمودى
37	ياريت نحبك (أشعار)	السيد محمد صابر
38	الدنيا حالها كده (مسرحية)	السيد محمد صابر
39	ترنيمة لأنواع الحب (ثلاثية مسرحية)	ناجى عبد المنعم
40	كان بيننا إيه (سلسلة أغانى سميرة 3)	سميرة محمودى
41	لا تذكرينى	سمير حماية
42	مسرح خيال الظل	سمير حماية

43	أكبر وهم	محمد الفلكي
44	حب الوطن	محمد الفلكي
45	صمت المشاعر	محمد الفلكي

سعدت بكم جدا أحباب

رسول الله ﷺ

وأرجو أن أكون قدمت لكم

ما يليق باحترام عقولكم وقلوبكم

الشاعرة

سميرة محمودى

شاعرة الريف