

لا تتجاوز الرسم

ذات يوم عرض أحد الرّسّامين رسومَه في المعرض، وأخذ يتوافدُ الناس إلى المعرض ليشاهدوا رسومَه، وكان بينهم أحد النُّقاد المشهورين الذي ما إنْ شاهد الرسومَ حتى أخذ يوجِّه ملاحظاته للرّسام. . رحّب الرّسام بهذه الملاحظات وأخذها بعين الاعتبار، وعدّل بعض رسومِه على إثر ذلك.

بعد امتثال الرّسام للملاحظات بدأ الناقد يتجاوز في نقده فانتقد ملبسه! في البداية سكت الرّسام ولكنه لم يبق طويلاً؛ فقال:

- لا تتجاوز الرسم.

ما أجملَ الإنسان عندما يعرف حدودَه ولا يتجاوزها أثناء إسداء النُّصح للآخرين، ويدرك تماماً ما هي المواضيع التي يمكنُ أن يتكلّم فيها.

