



الشاعر والكاتب المسرحي
ناجي عبد المنعم

كانت حبيبة
فصارت توءما للروح

ناجى عبد المنعم

ترتيل البوستات الصباحية لأنواع الحب

- ١ - فاتنة الفرات والنيل
- ٢ - أميرة الفراشات
- ٣ - دُرّة بنات الحور
- ٤ - جميلة الجميلات

الأعمال الشعرية الكاملة - المجلد الثانى

الطبعة الأولى
2017

بطاقة ترئيل البوستات الصباحتة لأنواع الحب

عنوان المؤلف : ترئيل البوستات الصباحتة لأنواع الحب
(المجلد الثانی)

المؤلف : الشاعر ناجى عبد المنعم
التصنيف : أشعار بالعامية المصرية
رقم الإيداع : 2017/4844

الترقيم الدولى : 4 - 80 - 6582 - 977 - 978
عدد الصفحات : 308 صفحة

تصميم الغلاف والمراجعة والإخراج الفنى : الشاعر
كُتِبَتْ قصائد الديوان بين عامى 2014 - 2017

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للشاعر، ولا يحق لأى دار نشر طبع
ونشر وتوزيع الكتاب الا بموافقة كتابية وموثقة من الشاعر

دار بنت الزيات للنشر والتوزيع Facebook Page:

E_mail: bentelzayat1@gmail.com

Website: www.bentelzayat.tk

Tel: 01066736765 - 01002282459

01142846211



المشهرة قانوناً بسجل تجارى رقم /49351

الجيزة دائري - نزلة شارع القومية العربية - برج النور - الدور 8

الإهداء

أقلب وجهي كل ليلة بين منحنيات الظلام وأرقب باكورة
خيوط الشمس لتملأ الدنيا بضياءها فأستشعر يوماً جديداً
أكتب فيه البوست الصباحي لحبيبتى التى أهدتنى كل أنواع
الحب فأختزلت كل نساء العالم فى امرأة عاشقة واحدة هى :

أنواع الحب

فإليها أهدى هذه البوستات التى كتبتها بها ومنها ومن أجلها
هى.. لتؤرخ لقصة عشق جديدة نقدمها للتاريخ

عاشق أنواع الحب

ناجى عبد المنعم

ما أَجْمَلَ أَنْ تُحِبَّ وَأَنْ تُحَبَّ

هى إمراة تشبه المستحيلا، لا تُشَبِّه أحدا من النساء، ولا تُشَبِّهها إمراة قَطُّ، نَقِيَّة القلب، صافية الرُّوح، مَنَحْنَى كل أنواع الحب، وهبتنى الحياة بعدما أدركنى الهلاك !، فصارت وطننا بحجم الحبية، وكانت ومازالت وستظل مُنْعَتَى الصباحية كل إشراقة شمس جديدة أن أكتب منها ولها وفيها قصيدة يومية فى شكل (بوست صباحى) لم أنقطع عنه يوما منذ ما يقرب من السنوات الثلاث، ولم ينقطع عنى فقد أرسينا معا بحبنا الخالد وبوستاتنا الصباحية دعائم جمهوريتنا الخالده لنقدم معا نموذجا متفردا للتاريخ لأجمل قصص الحب العذرى، هى ثورة القلب التى اندلعت فَغَيَّرَتْ، وبَدَّلَتْ، وأحالت صحراءالقلب إلى مدينة فاضلة جديدة، هى السلطنة الوحيدة التى حكمت فعدلت فحل الرخاء على كل مدن العشق، هى النخلة العراقية المتفردة التى لا تنحنى للريح، هى جميلة الجميلات، هى دُرَّة بنات الحور، هى فاتنة

النيل والفرات، هي أميرة الحواديت، هي ثورة القلب التي اندلعت بفيحاء قلبي فأحالتة وطنا للعاشقين، هي أميرة الفراشات الرشيقة، أسميتها أنواع الحب بعدما فاض نهرها العذب الصافي ومنحني كل أنواع الحب فأعادني للحياة مرة أخرى.. فقد أحالت أبا الهول الجامد، الصخري، المتحجر، الذي لا يعرف من الشعر والإبداع سوى المعارك في مضامير السياسة والفلسفة إلى عاشق رومانسي جديد يكتب للتاريخ قصة عشقه الجديدة، فهي شريكتي في كل حرف كتبه (ملهمة وحببية وتوعما للروح) أكتب بها ومنها ولأجلها.. فإليها أهدى هذه القصة العاشقة الجديدة والتي نقدمها معا للتاريخ لتضاف إلى قصص العشق الخالدة.. إلى أنواع الحب... حبا وكرامة

ناجى عبد المنعم

فاتنة الفرات والنيل

اشعار بالعامية المصرية

فاتنة الفرات والنيل

شَدُو الحمام رفرِف
يُرْقُصْ عَلَى الغُصْنِ بُهْدِيل
والبدر هَلَل م الفرح
على صفحة النيل الجميل
والعشق فى بلاد الهجير
أصبح زلال وسلسبيل
(لَمَّا أَطَلَّتْ ع السَمَا)
كالشمس ثوره فى الأصيل
حتى الفرات من فرحته
نزلت دموعه سيل .. وسيل
الكون بِحَالُهُ .. إِنْحَنَى
للفاتنة من .. أرخبيل
من حُسْنِهَا غاب القمر
والشمس صارت كالعليل

والريح ما بُتْصُدُّه

الورد لما النداء
طُبطب على خَدُّه
فاح العبير في المدى
والريح ما بُتْصُدُّه
على إيه يقولوا العدا
الشوق بَلَغَ حَدُّه
د البدر لما بدا
والليل وَقَفَ ضِدُّه
وَجْهَ الحبيب ابتدى-
يملى السما بُوْدُّه
البدر أصبح صَدَى
وحبيبي صار نِدُّه
بالعند في كل العدا
قَطَفَ الفؤاد وَرْدُهُ

عبير الحب والأشواق

تعالى ف حضنى واسقيني
عبير الحب والأشواق
أنا العاشق فى محرابك
وقلبى للهوى مشتاق
نسيم الشعر من طيفك
يدوّخ فى المدى عُشاق
أنا سِنّ القلم يكتب
وقلبك للغرام أوراق
ياثورة قلبى يا عمرى
ياسهمك فى القلب مَرَّاق

أجمل عيون فى الكون

أحب الحب فى عيونك
ونظرة سحرها الفتّان
كأنها نجمة مسحوره
تَنَوَّرَ ليلى والبستان

أشوف أجمل
عيون فى الكون
على غصن الهوى والبان
فتعزف سيمفونية حب -
من أجمل -

شذى الألحان
تقول للكون أنا دُرّه
أنا سلطنة الأكوان

فمين يقدر -

على سحرى؟!!

ومين هايزلزل

الأركان؟!!

أنا عاشقه

ومعشوقى

جدع أسمر

عاشق ولهان

نَقْشُ فرعونى

جمالكَ نَقْشُ فرعونى
هيروغليفى ومسمارى
على بردية العشاق
ورايه فوق
عمود سارى
نفرتيتى
تَغِيرُ مِنْكَ
وحتى النيل
صَبَحَ نَارِى
أهين من -
حُسْنِكَ الْفَتَّانِ
يانغمة عشق أوتارى
أنام واصحى -

على ثوره
يزيد شوقي
تقييد نارى
أسجل للتاريخ أجمل
رواية شوق
بأشعارى
وانادى فى الهوا
..... إسمك
أنا فرعونك السارى

كل مارس

كل مارس
بدر يطلع
فى السما
وبنور جديد
تبقى أجمل
نجمه (هِيَّه)
قلب من نوعه ..
الوحيد
أم / أخت /
حبيبه / زوجه /
قلبها دايما وليد
نفسى أضمك
وارمى راسى فوق

كتافك من جديد
وابكى من
شوق حبي ليكى
والشموع م الشوق تقيد
كل لحظة
حبيبتى وانتى
بأغلى صحه
ويوم سعيد
والسنة الجايه
تكونى جؤه
شقتنا فى عيد

زفه

كل يوم احلم بزفه -
وكوشه للعيسان جميله
العروسه حبيبتي ورده
أحلى من ورد الخميله
ناجى يبقى عريسها فارس
والفرح من ألف ليله
كل زهر الكون يفتح
حتى أعشاب النجيله
واحضنك وتحضنينى -
ونرقص الرقصه البديله
ياسلام ع الحب لما -
يجمع القلبين فى عيله
وبوسايل الحب نعلن
حبنا من دى الوسيله

حطه يابطه

حطه يابطه يا أجمل قطه
ياصغَيُّوره .. أجمل م البطه
لما تَنْطى تشقلبي قلبي
وروحى نْتوه وَيَاكى م النطه
قلبي ببسهر يستناكى
وكل صباح بيخطط خطّه
ضد الدنيا وكل العالم
يخطف قلبك من دى الورطه
يُعيش وياكى أمام الدنيا
بفرحه وعيد وغانوى وبسطه
ها استناكى يوم ما تهلّى
بأجمل شَبَّكّه وأجمل طورطه
فَرْح وزفه وترتيب تانى
من غير غلطه

بحر الشوق

جمالک فی الهوى خذنى
ووصلنى لبحر الشوق
وعلمنى أكون سبّاح
أعوام فى البحر من غير طوق
نسايم قلبك الأخضر
تَحَلَّى النَّوّه تَحَلَّى تروق
يا أجمل من رأت عيني
ياثورة عشق والمعشوق
قوامك غصن بان أَلَيْنُ من الملبين
وعود ممشوق
على خدك عبير تفاح
شفايفك كرز فوق برقوق

حنانك أمر غير عادى

حنانك أمر غير عادى
يا أطيب أم فى الدنيا
حبيبتي / وزوجتي / ومعادى /
ما اغيب عنه ولا ثانيه
ولو كل النساء زِيَّك
ماكان فى الكون ولا جانيه
خُديها وردة من قلبى
تَعَبَّرَ عن عظيم حبى
وتشرح لك هوى روحى
جمال قلبك بقى حسبى
وهبتك قلبى ياقلبى
ونور قلبك ملا دربى

ثورة مهتاجه

بحبك ثورة مُهتَاجَه
ونسمة شوق
نسيم هادى
وسلطانة هوى قلبى
بحبك حب مش عادى
يا أجمل نسمة فى عمرى
يا بلبل للربيع شادى
أعاهدك تانى .. من تانى
يا زادى وكل زوَادى
على الإخلاص وكل الشوق
ياريم القلب فى الوادى

القلب يعشق والعيون ..

علمنى قلبك فى الهوى
أعشق واهيم
القلب يعشق
والعيون تعشق كثير
والروح بتسبق
فى العيون
والقلب دوم
مين اللى يملك -
منهم حبي الكبير ؟!
القلب يهتف بالهوى
من نبضها
ويكون لنبض القلب
أرجاء المصير
وعيونى تلمح طرفها

على بعد ميل
ترقص على لحن الهوى
ولا أحلى طير
والروح مابين عشق العيون والقلب -
طارت فى الهوا تحلم مع العصافير
ياقلبها إالى انفتح ودخلت انا
عابد فى محراب الهوى..
والقلب دير
من كل قلبى باعشقك
وكيانى ليك
يا مُسْتَهْلَ الحب والحب الأخير

إفتحى الشباك لقلبك

إفتحى الشباك لقلبك

بابتسامه

وارمى نظرة شوق

بشوق للعاشقين

قلبي جايلك من ثنايا

العشق طائر

زى ليل الغربه

بالشوق والحنين

إبتسامتك هيئه نور -

البدر فارد

نور زياده فوق

وشوش الحيرانين
نيلى أصبح من فرائك
شئىء ... وشئىء
قلبى من قلبك
وعمرى والسنين
إنتى أجمل قلب وإنتى
حب عمرى
لو تغيبى لحظه عنى
أو يدوب
ثانية .. يكون القلب
ميت كالدفين
انتى شمس الثورة وإنتى
كل شئىء
قلبى .. عقلى .. وروحى
وإنتى كل عين

أحب الحب فى عيونك

أنا عاشق
واحِب الحب فى عيونك
وابات سهران
أعدّ نجومك الفضى
ولا يقدر شعاع الشمس -
يرمينى -
بنار السُّهد والأشواق
ولا يعدّى على جبينى
ونورك فى القلب ساطع
بكل الضى
بين روحى وبين خدّى
وهبتها عمرى بسنينه
لها قلبى لها روحى

لها شوقي لها ودى
جمالك فاق حدود الوصف -
بالأشعار وفاق قلمي
فى وصفك من حدود حدّى
أنا شاعر !!
لكنى عجزت عن وصفك
وبا اعلنها لكل الناس
أنا .. ضدى
انا تلميذ فى مدرستك
ياكل الحب انا عاشق
ومعشوقتى سبب سعدى

مجنون قلبك الولهان

صباح الخير
يا أجمل من رأت عيني
صباح تيوليب
زهور الحب والأفنان
تمر اللحظة في غيابك
بميت مليون سنه وأكثر
وقلبي في الهوى غلبان !!
وكيف يقدر يعيش لحظه
بدون حبك
وانت الشمس
والأغنيه والألحان
أشوف البسمه في عينيكي
يطير قلبي ويرقص م الفرّح

وكأنه صابه م السعاده جنان
جنون الحب متوزع على العشاق
نسب معقوله للعاشق وللوهان
وانا قلبى اللى داب م الحب
فى عيونك
كسر ميزان
جمال الحب والوزان
وباعلنها على الدنيا
أنا المجنون
وعاشق قلبك الولهان

يامفرقين الشموع

يامفرقين الشموع
والحب والأفراح
إو عاكوا تستغربوا
لو قلبى فاز بالفرح
من بعد هم وويل
وصعاب كتير فى العمر
من بعد صد وهجر
والليل بيجرح جرح
قلبى عشق واتعشق
بأميرة الحواديت
وجمال غرامنا طرح
أجمل آيات الطرح
من (جمهورية ثورة)
لكتابة التراتيل

نبنى ف تاريخ المجد
للحب أكبر صرح
وَنَعَلَّمُ العشاق
من حبنا يعيشوا
وَنَعَلَّمُ الفرسان
إزاي يتم الفتح
دى جميلة الجميلات
سلطانه من يومها
أرجوحة النسومات
من غير بكا أو تَرْخُ
هيه كده بلسم
ونسيم لكل الجروح
من حبها قلبى
أصبح أمير ع السطح

ولما الصبر دَوَّبْنِي

با احب الحب فى عيونك
يا أجمل من رأت عيني
وادوب من شوقى لجفونك
واقول اصبر بينى وبينى
ولما الصبر دَوَّبْنِي
اوام طيفك
كده يجينى
فى حلم جميل
أعيش أجمل
سنين عمرى
وأحايينى
يَحَلِّى الشَّهْد فى شفايفك
ثوانى العمر وسنينى

بحبك آه وباحلف لك
مافيش فى القلب
غير حبك
وقلبك من قلوب
الدنيا يكفينى

يا خيط الفجر يامشقشق

يا خيط الفجر
يامشقشق على البساتين
أمانه عليك
تجيب الورد والرياحين
وتمزجهم بعشق -
القلب من قلبى
وترسم سهم
من شوقى ما بين قلبين
وتكتب إسمها
(انواع)
فى أول سطر م الأول
وتكتب إسمها برضه
فى أول سطر م الثانى !!

ما تستغربش أنا وهيه
كيان واحد مابين نهرين
مايفرقناش فروق
حتى ليوم الدين
أمانه عليك
تَغْفَ ع البوكيه بسمه
وصورة جميله لحبيبتى
وقبل ما تَعْلَى
شمس الصبح
وترفرق على الحلوين
أصْبَح من صميم قلبى
على حبى بعود ياسمين
يا أجمل ست فى الدنيا
وسلطانة فضا العاشقين

أعيد الحلم من تانى

وبحلم كل يوم إنك
عروسة جوه أحضانى
تزيد الفرحة فى قلبى
وتمحى كل أحزانى
ياروح القلب .. ياعمري
تغننى لحنى من تانى
أنا لحبيبى .. وحبيبى
عايش فى الدنيا علشانى
لا يقدر ليل يفرقنا
ولا البسمه هاتنسانى
وبا اصحى الاقيكى فى حضنى
أعيد الحلم من تانى

شفافيك الوردى

با احب شفافيك الوردى وبا اعشقها
وياما كتبت فى جمالها كثير أشعار
ولا يكفينى ميت مليون قلم ومعاه من الأحبار
وسُهد الشوق بحار وبحار
عشان أوصف جمال الوجه والشفَّه
وحُسْن دلالك الخفَّه من الأنوار
شفافيك كرر ربانى بدون ماكياج
رسمهم مبدع الأكوان بدون معيار !!
كمنجه بتعزف الألحان بدون أوتار
وياما حلمت واتمنيت أبيع عمرى
عشان بسمه وقُبْله من شفافيك نار

على الأرغول

على الأرغول أغنيك
وأقيد شوقى بقناديلك
حبيبة قلبى يا عمرى
يا أجمل من بنات جيلك
فراتى من هوى شوقك
وقلبى فرع من نيلك
ولما الشوق ينادى لى
يفور جسمى أناديلك
وتتلاقى سيول العشق
لحظة رعشه من سيلك
ونصبح فى الهوى قلبين
واكون خيلك وخيالك

عنيد القلب

با اسافر كل يوم واسرّخ على بغداد
أطوف بالبيت وأغنيك وابوس لاعتاب
ودقة شوقي من قلبي تشوف قلبك
فتشتاق لك ترفرف من هوى الأحباب
واعيش العمر مستنى أشوف نورك
يهلّ البدر من بدرى على الأبواب
بحبك آه وآه م الحب ياعمري
عنيد القلب بيسبب كده الأسباب
ويجرح فى القلوب بالحب ويداوى
جروح القلب من تانى بلقنا الغيَاب
ويكفينى أنام واحلم واعيش عمري
كده راضى ومستنى على الأبواب

كل لحظه

كل لحظه تفوت علىّ
بدون ما اشوفك
بحر فارد جوه قلبى
الموج سواد
موجه تطحن فى الأوذین
والتانيه ترفع
من همومى ع البُطین
راية الحداد
كيف طاوعت القلب
يبعد يوم بحاله
واتحرم انا والفؤاد كده بالوداد
رغم علمى -
انك يا عمرى ام العروسه

والحبائب جُم يباركوا م البلاد
قلبي رفر ف من رياح
الشوق لقلبك
واعتلى من فرط شوق
صهوة جواد
وف ثوانى كنت انا
وقلبي فى بغداد
بُسْتُ قلبك
والشفافىف والخدود
واكتفيت م الدنيا بيكى
والعباد
وانتبهت لقيتنى -
حاضن لسه صورتك
منتظر كلمه تطمئنى -
عليكى وع الوداد

الزفاف

الزفاف شعل فى قلبى
حُبك انتى من جديد
كوشه من ورد وحبائب
جنب بنتى أحلى عيد
شفتك انتى ياعروسه
والعريس قلبى السعيد
كنتى جنبى وقلبى قلبك
والإيدين كات إيد فى إيد
عشنا أجمل ليله واحنا
عصفورين طيرين أكيد
بوسه طارت من شفايفى
ع الشفايف والحدود

عَدَّتْهَا مِيتَ أَلْفِ مَرَّةٍ
وَكُلَّ مَرَّةٍ تَقُولُ لِي : زَيْدُ
يَا حَبِيبَتِي أَنْتِي عَمْرِي
قَلْبِي وَأَنْتِي كُلَّ عِيدٍ

دقتين

دق قلبك زاد فى قلبى دقتين
والحنان اشتاق لحبى والحنين
ياملاكى وكل أشواق الهوى
ياغزالى إسمحى لى بكلمتين
انتى أرجو حه النسيم المستكين ؟!
وللا سلطنة الرياح والعاشقين ؟!
إنتى أمى وزوجتى وانتى كل شىء
إنتى أجمل قلب طيب وانتى مين ؟!
إنتى روح القلب وانتى عمرى كله
إبتسامتك تحيى قلبى مرتين
الجواب عن كل أسئلتى الكثيره
اختصرته بكل شوقى ف كلمتين
ناجى انتى وانتى ناجى
جمهوريه كبيره جدا جوه قلبى من حنين

لما يَغْلَى الضغط عندى

لما يَغْلَى الضغط عندى

كنت أروح

أحضن فى صورتك

واكتب الحرفين (..)

جُوءَ قلب من الشعور

وارسم البوست

بملاحك

كان بينزل سيل كلام

يوصف الشوق لابتسامتك

وف ثوانى احضنها تانى

والهوى يحضن شفايفك

كنت احس انك عروسه

والجمال يرقص

فِي فَرْحِكَ
قَلْبِي يَنْسَى الضَّغْطَ
وَانْسَى
مَا افْتَكْرَشَى غَيْرَ
مَلَامَحِكَ
وَإِنْ حُبُّكَ كَانَ طَبِيبِي
وَقَلْبِي طَيْرٌ
رَفَرَفَ فِي قَلْبِكَ

وها اتعلق كمان أكثر

وها اتعلق كمان أكثر
ميتين مره كده بقلبك
ولا تساوى قلوب الكون
شواشى من هوى حُبك
ولو كان الفراق والبعد
من قلبك ومن عقلك
ها اكديهم واقول أبدا
لايمكن ده يكون حُكمك
لانى عشت أحلامك
أنا فارسك .. أنا عاشقك
مافيش فى الكون يفرقنا
ولو كان الرحيل حقك

شوك الورد

ياشوك الورد يامسافر
فى قلب الورد من بدرى
أمانه تُحِلّ وتهاجر
وترحل عن حدود وردى
أنا الحارس .. أنا الشاعر
وبا اكتب كل يوم وِردى
لا شَكْكَ فى القلوب ساحر
ولا ف قلبك حنين نَجْدِى
فَ سيب الوردہ للشاعر
وخطّى من حدود وَجْدِى
أنا وهْيَه تاريخ واعر
وقصة حب مكتوبه
على البَرْدِى

جمالک طیر و متهور

جمالک طیر و متهور
بیلعب فوق بساط الريح
إذا مر السحاب جنبه
يداوى كل قلب جريح
لا يقدر شعري يوصفها
ولا حتى الغنا ومديح
لا يشبه حبي غير حبي !!
وايش جاب الذهب لصفيح ؟!
حبيبتى لؤلؤه غاليه
وأطهر قلب مسك مليح
إذا مسّه الهوى فورا
على كل القلوب بيسيح

هَلَّتْ ضِيَا الثَّوْرَةِ

النجم لما انتشى من مَسِّ ضِيِّ القمر
دار في السما دوره وعِيْرُهُ فاح وانتشر
هَلَّتْ ضِيَا الثَّوْرَةِ بجمالها وقت السَّحَرِ
النجم خاف واختفى والبدر نَفْسُهُ انتحر
مابقاش في قلب السما غير حُبِّي هُوَ القمر
حتى شعاع الشمس من حُسْنِهَا انتحر

الفجر أكيد هايبان

مهما يطول الليل
الفجر أكيد هايبان
وربيع الحب هايرسم
ضحكايه على غصن البان
وسفينة العشق ها تمشى
فى البحر بدون رُبَّان
ياحبيبة قلبى يا عمرى
مالنا ومال الأحزان
أنا كلمه
وشعر
ومعنى
وانتى اجمل ألحان
أنا شعب العشق بحاله

وانت كل الأوطان
إعطيني ضحاياه .. وورده
وانا أكرس في الجُدران
وها أقابلك
لازم نتقابل
ونغنى جوه الأفنان

خُدود الشمس

ها اجيب لك م القمر ورده
بلون أصفى القلوب فى الكون
واجيب لك من خدود الشمس
ترنيمه وعود ياسمين
واطبطب فوق على كتفك
واغنيلك غُنا العاشقين
يا كل الحب يا حُبى
يا حلم العمر بين نهري
فراتى ونيلك المشتاق
فى غمضة عين بقوا حبيبين
وقصة عشق مكتوبه
على بردية الفراعين

شط الهوى

واقفين على شط الهوى
أنا وانت يا عمرى الجميل
قلبى يميل من نظرتك
قلبك لترنيمتى يميل
نغرق أنا وانت سوا -
فى بحر عشق المستحيل
من تحتنا موج الهوى
والحب يشتى فوقنا سيل
ولا عمرنا فكرنا نطلع م الغرق
ولا ريح عفيّه تشيلنا شيل
فاض الفرات من حبنا
والعشق ثورة فيك يانيل

كريمة الأصل

كريمة الأصل يا عمرى
وشوقك من هوى عراقى
وطيبة قلبك الغالية
وقلبك فى الوجود باقى
بيخلع قلبى من شوقه
دلالك لما تتشاقى
تميلى .. تميل معاكى الريح
تبعتر كل أشواقى
بتروينى بعبير روحك
وأسقيكى وأنا الساقى
انا عاشقك وشوقى يزيد
يا ملهمتى ومعشوقى

انتباه العشق

يا انتباه العشق جُوه القلب حاسب
بين ضلوعى عِشْقٍ أجمل م الجمال
نِسْمه هَالَهُ من تراتيل الفرات
لابسه خلخال فوشيا والطرحه وشال
الخدود من حُمْرَةِ الشمس الشروق
والرموش تِرْشَقَ فى قلبى كالنبال
والعيون ناعسه وكحيله بالليالى
هَبَّ نيل العشق وبُكُل الآمال
وَزَّع الشوق ع العصافير كلها
والسما والشمس وبطون الجبال
وف ثوانى الكون بيعزف لحنهم
ثوره خلقت حب صافى من مُحَال

ثورة قلب مُهْتَاجه

يا ثورة قلب مُهْتَاجه
بكل الشوق
وبلسم للفؤاد لو
صَابِهْ أَى حُرُوق
تعالى نسيب بقه
ضلو عنا هنا ونُطِير
نرفرف فى السما
عصافير ونُطْلَع فوق
نلاعب شمسِنَا ونضحك
ونلعبها غروب وشروق
وبسمة قلبك الصافيه
من الأحزان أكيد ها تروق

ساعة سعدى وهنايا

دى ساعة سعدى وهنايا
أشوفك وانتى ويّايا
لا بحر الشوق يكفّينا
ولا ينسّينا سِهرايه
أنا وهىّ جمال الحب .. والأيام
أكيد جايّه
لا هاتفرّقنا أى حدود
ولا حتى كده منّايا
مادام قلبك على البستان
ياثورة قلبى ياعمرى
يا آيه من جمال العشق
أنا عاشقك ومعشوقك
وقلبك فَرْحى وَمُنّايا

يَمُرُّ الشُّوقُ عَلَى قَلْبِي

يَمُرُّ الشُّوقُ عَلَى قَلْبِي
يَزُودُ دَقَّتَيْنِ أَشْوَاقِ
يَزِيدُ الْحُبَّ مِيتَ مَرَّه
وَإِذَا كُنْتُ مِنْ زُمْرَةِ الْعَاشِقِ
أَنَا مَجْنُونُكَ الْعَاشِقِ
وَشَوْقٍ مَنقُوشٍ
عَلَى الْأَوْرَاقِ
أَبِيعْ عَمْرِي
فِدَا عُمْرِكَ
يَا مُهْجَةَ قَلْبِي
فِي الْأَسْوَاقِ
وَلَا يَمَسُّ الْأَلَمَ طَرْفُكَ
ثَوَانِي أَوْ -

شجن حَرَّاق
لِإِنِّكَ زَهْرُهُ فَوَّاحُهُ
وَمَلِكُهُ مِنْ
هُوَ الْأَشْوَاقُ

ولهائه ؟!

ومين تقدر
تكون فى العشق سلطانه ؟!
ومين تقدر
تكون فى الحُكم ولهائه ؟!
أنا قلبى سِكِرَ لحظه
بدون خمره ولا حانه
لإنى عَشِقْتُ بدر الليل
عبق ورده وهيمانه
يا كل النسوه فى العالم
وجودكم ضل على خانه
خلاص العشق متَقَفِّل
مافيش غير (عمرى) سلطانه

على أرجوحة النسمات

على أرجوحة النسمات
يميل القلب على عُودِهِ
يَغَيِّرُ في التاريخ واكْتَرُ
يَغَيِّرُ في الهوى مُودُهُ
وَيَتَنَفَّسُ هوى الأحباب
كَبُرَ عَمَّ جُودُهُ عَنُقُودُهُ
ووقت العشق نار حاميه
بِتَحْرَقُ قلب أُخْدُودُهُ
كَتَبْتُ وصيتي في العشق
واستشهد على حدودِهِ
كتبت الشعر في عيونك
وقلبك عَنَى على عُودِهِ
غرامك يَروى أزهارى
وَوَرْدِي يُفُوح على وَرُودِهِ

رَبَابَةٌ قَلْبِي

رَبَابَةٌ قَلْبِي يَا عَمْرِي
وَلَحْنُ الْعَمْرِ غَنَى لِي
فِرَاتِكَ فَارَ عَلَى قَلْبِي
وَدَوَّبَ مُهْجَتِي وَنِيلِي
أَنَا عَاشِقُكَ وَمَعشُوقُكَ
عَيُونُكَ كُلُّ تَرْتِيلِي
أَشُوفُ الْبِسْمَةَ فِي عَيُونِكَ
يُبُوحُ الشَّعْرُ مِنْ سَيْلِي
أَمِيلُ أَكْثَرَ لِأَشْوَاقِكَ
وَإِنِّي بِالْهَوَى تُمِيلِي
تَعَالَى نُدُوبُ الْأَشْوَاقِ
وَنُكْشِفُ بِالْشَّرُوقِ لَيْلِي

انا شفت فوق فى السما

انا شفت فوق فى السما
البدر كان ساطع
والضى من فرحته
نازل هنا وطالع
فسألته عن فرحته
والسر ليه باتع ؟!
قال لى أنا الآمر
والناهى .. والرادع
طلّعت صورة الحبيب
من قلبى ع الرابع
شافها القمر فاترعب

من حُسْنِهَا الْبَادِع
بِمَ الْقَمَرِ ضِيَّه
وَانْهَارِ هُنَا قَابِع
وَفَ لِحْظِهِ ثَوْرِهِ ابْتَدَتْ
تَنْقُشُ عَلَى السَّابِعِ
الضِّيَّ مِنْ حُسْنِهَا
أَجْمَلَ مِنَ الرَّائِعِ

إبتسامتك والعيون السود

آه .. يا عمرى
كل لحظه تفوت
من العمر أنتظر
ولا عمرى ملّت .. لانتظار
با احلم .. وانام واصحى
على شوق إبتسامتك
والعيون السود
لؤلؤه ف أجمل محار
با احلم يجمّعنا الهوى
ونكون أنا وانتى فى دار
با احلم وافوق م الحلم
واحلم من جديد
والحلم زى الطير

بيفرد ع المدار
يا لوعة الشوق
بلأغيتها محبتي
يمكن ببسمه
ولمسه منها تطفى نار

عصفورين طيرين أكيد

الفرح شعلل فى قلبى
حبك انتى من جديد
كوشه من ورد وحبايب
جنب بنتى أحلى عيد
شفتك انتى ياعروسه
والعريس قلبى السعيد
كنتى جنبى وقلبى قلبك
والإيدين كات غيد فى إيد
عشنا اجمل ليله واحنا
عصفورين طيرين أكيد
قُبْله طارت من شفايفى
ع الشفايف والخدود
عيدتها ميت ألف مره

وكل مره تقولى : زيد
يا حبيبتي انتى
ثورة قلبى
وانت كل عيد

ناجى عبد المنعم

أميرة الفراشات

أشعار بالعامية المصرية

أميرة الفراشات

حبيبتي فراشه منقوشه
بألوان الهوى والطيب
لا أجمل ست تشبهها
ولا حتى الربيع والصيف
خدود تفاح ولبناني
رموشها سهام
فى حد السيف
جبينها مصرى فرعونى
أميره وغيرها كله رديف
قوامها جميل كما الغزلان
رشيقة وأبيض
عنيف وجميل

شفافيفها فراولة حور
ونبق البُق
طيف وعفيف
وشرقيه جميلة الروح
وقلب أبيض
شريف وعفيف
أميرة العشق ياعمري
يا أجمل من -
بنات الريف

وَلَمَّا الْقَلْبَ بِبَيْتِكَ

وَلَمَّا الْقَلْبَ بِبَيْتِكَ
وَيَنْبُضُ مِنْ هَوَى حُبِّكَ
أَشُوفُ الدُّنْيَا بِعَيْنِي
وَدَقَّ قَلْبِي مِنْ قَلْبِكَ
يَا سُلْطَانَةَ غَرَامِ الشُّوقِ
مَا فِيشْ فِي الْجَوِّ طَيْرَ زَيْكَ
يَا أَجْمَلَ بُلْبُلِهِ .. قَلْبِي -
سَكَنَ لِيكَ بَقِيَ عِشِّكَ
تَعَالَى نَغْنَى أَنْشُودِهِ
نَغْنِيهَا كِدَهُ لَشُعْبِكَ
نَشِيدَ وَطْنِي بِكُلِّ الشُّوقِ
وَلَحْنِ بِاسْمِي وَبِاسْمِكَ

شوق وشجون

صباح الخير
على أجمل عيون فى الكون
صباح النسمه بتنهفهم وتملى -
الجو شوق وشجون
صباح البسمه من أجمل
شفافىف بالهوى مكنون
أنا عاشقك .. ومن عشقك
بقيت ساحر .. بقيت مجنون
جنونى من جمال عشقك
بيقتل أى .. أى ظنون !!
لأنك روحى .. وأنا روحك
تصونى الشوق وروحى تصون

نجيني من الأمواج

تعالى ف حضنى واسقيني
رضاب الشوق ونجيني من الأمواج
يا أجمل حلم فى عيوني
وبا استنّاه هنا يجيني مع الأفواج
حنانك مزج بحنيني وشوقك نار
تدفيني ولا الكرباج
تهون نفسي ولا تهوني
ودمك جوه شرياني بدون معراج

على رمل شط البحر

أَجَرْتُ لَكَ كُرْسَى
على رمل شط البحر
وقعدت أتأمل
والكرسى لون الزهر
شُفْتُكَ قمر وهلال
شُفْتُكَ عروسة بحر
وقعدنا نتكلم
ساعة بطول الدهر
نَقَسِمِ سوا الضحكه
نرقص بلحن النهر
كات بسمتك صافيه
والقلب راق م الطُّهر
ونزلت أنا وانتى

نلعب على الميَّه
البحر كان عطشان
نرويه كمان ريَّه
مزج الفرات والنيل
كان شهد جنَّيَّه
الملح من سحرها
أصبح فرات ليَّه
يا مصطافين الشوق
يا مُسَلِّمَه النَّيَّه
ثوره اللى -
كات فى البحر
والعشق دا شويه

الصبر ساعه كمان

الصبر ساعه كمان
راح تسمعوا الألحان
وتشمُّوا عطر الورد
فَوَّاح على الأغصان
نورها كضى البدر
بين السما قد ران
وسمَّوها ع الشَّط
شامخ كما الفرسان
أحكى لكم م الأول
حدوته .. كان ياما كان
سلطانه من عشتار
بلبل على الأغصان

معزوفة السما

وكأنى باسمع
لحن أو ترتيل لمعزوفة السما
صوتك نادانى من بعيد
والعشق فى قلبى نما
روحك ياقلبى موطنى
والقلب حامى للحما
قلبى انتفض لما ابتدى
يسمع لصوتك بالوَمَا
والصوره فاقت لاكتمال
رغم انها كات مُبْهَمَه
أعلنها للكون والفضا
إنتى الحبيب الملهمة

شوق الشوق

وابوح من فرط شوق الشوق
أنا عاشق ومعشوقتي
مازالت في السما كده فوق
أنا عاجز ومش قادر
وصوتي م الهتاف مخنوق
لا قادر اطير واحصلها
ولا قادر أفك الطوق
يا مين ياخذ ضيّا عيني
ويمحى بيننا أى فروق
أبيع عمرى فداها وابع
كمان إسمى فى قلب السوق
مقابل بسمه من -
أجمل شفايف ذوق

واكون راضى وقلبى يروق
دى بسمتها تطببىنى
وبلسم للجراح وخروق

فى حُضْن الليل

يوماتى أبات فى حُضْن الليل
واناجى ثورة العشاق
أعدّ النجمه والنَّجَمَات
وقلبى لقلبها مشتاق
يا أجمل من رأت روحى
ياشمس بهيه فى الإشراف
تعالى نوشوش الأصداف
ونشرب من هوى الترياق
ونرسم سهم بين قلبين
يغازل ننى فى الأحداق
أنا عاشق هوى الثوره
وثوره سليله الأعراق

ريح جنوب

كل عام وانتى ابتسامه
فوق جبين الورد هايمه
ريح جنوب من همسها
للعيدان الوردہ نايمه
موجه من شوق الشقاوه
فوق كتاف البحر عايمه
يا ابتهاج القلب انتى
شمس عمرى بعشقى حاميه
كل عام وانتى ابتسامه
ونخله فوق الأرض قايمه

صراع الشوق

وكل دقيقة باتت
على حُضْنِكَ
ويُتْصارع في قلبي الشوق
مع الأيام
وأغیر من لحن بتغنييه
على لسانك
وبا اغضب -
حتى م الأنغام
لأن اللحن مستمتع
بأجمل قلب في الدنيا
وانا محروم من النظره
من اللمسه
من الأحلام
ياشوق الشوق

وجيب القلب
صار أكبر
من الألغام
وانا معذور
وحرمانى أكيد عذرى
ومين فى الكون
معاه عاشقه
ف جمال عشقى
وتقدر تهزمه
..... الأيام

من فرط شوق عشقى

أنا من فرط شوق عشقى
بقيت أنسى القلم والشعر
نسيت إسمى نسيت عمرى
نسيت حتى القلم والشعر -
مش فاكّر ولا عاوز أفكر فى -
ابتهاج الفجر
أنا يكفينى م الدنيا
حبيبة قلبى طول العمر
بها استكفيت وانا راضى
ولو قلبى اشتكى م الصبر
أعيش عمرى واموت راضى
ويُفضل جوّه قلبى السرّ
أصونه بقلبى وعيونى
ولو دُقت ف سبيله المرّ

هتاف أكبر من المعقول

على روسيا وجيب القلب بينادى
ودقاته هتاف أكبر من المعقول
ينادى الطير حبيبة قلبى من بدرى
تَنَوَّر بدرى فى بلادكم وانا المقتول
لا قادر أروح أوصلها ولا تُحْضَن
كفوف إيدى إيديها والبعاد يبطول
أنا عصفور ضعيف جدا لكن عاشق
وايش يعمل حنين العشق جنب الغول
ياصبر أصبر على صبرى وصبرنى
أنا أشعارى من عشقى مَلَتْ كشكول
ونفسى ف لحظه تجمعنى بحبيبة القلب
اعيش باقى السنين عاشق على المأمول

يانور الشمس

يانور الشمس -

يامشَرَّق -

على السوفييت

أمانه عليك

تَبَلَّغْهَا عَظِيمَ الشَّوْقِ

وقول لها لما سَلَّمْتِ

أنا رَدِّيتِ

لأول مرَّه في عمري

با احس بغربه من غيرك

با انام واصحى على هاتف

تقولى أنا جيت

وتملى بنورك الوضَّاح

غُرْفِ قَلْبِي وَكُلِّ الْبَيْتِ

زهرة بنفسج فَتَّحَتْ

زهرة بنفسج فَتَّحَتْ
على أرض روسيا في الصباح
وعبورها في قلب السما
من بهجته رفرف وفاح
خطفت قلوب وعيون كثير
من حُسْنها رغم السلاح
يا زهره من شط الفرات
ثوره على العشق المُتَّاح
أنا قلبلا رفرف م الهوى
ومشاعري دايمًا في انفتاح
قُرْبِكَ حياه والبُعدُ بِنَقْطَعُ
في قلبي كالرماح

القلب لما ارتوى

القلب لما ارتوى
من عَشْقِكَ الهيمان
رفرف وطار في الهوى
يرقص على الأغصان
أجمل عيون في الكون
والجسم عُصْن البان
لما همست بشوق
الهمس كان الحان
عَنَّتْهَا حُور العين
وعزفها إنس وجان
وشفايفك الوردى
لؤلؤ على مرجان

والخمرة فى خدودك
تَسْكُرُ بدون شُرْبَانِ
يامعلمانى الشوق
إسقينى واسقى كمان
عمرى ماها اشبع يوم
من زهرة البستان
والزهره دى ثوره
بجمالها ع الأفنان

نار فى نار

قلبى أصبح من غرامك
نار فى نار
والنيران فى الحب جنه
ف كل دار
لما روى تتوه وقلبى ينتفض
ألقى روحك فى الفضاء زى المنار
تحتوينى وتحضن الأشواق فى قلبى
وف ثوانى تغَيّر المود والمسار
قلب مرمر خد سكر
روح كأنها لؤلؤه ف أجمل محار

قمر تانى

على شق قلب القمر
مرسوم قمر تانى
زهرة توليب أحمر
بتحب بستانى
نورها يفوق الوصف
وجمالها ربّانى
الإسم شوق على شوق
وها اقولها من تانى
ثورة قلوب عاشقه
على كل شىء جانى

إفرح يادجله

إفرح يادجله
وَهْنَى أمواج الفرات
من بكره روح قلبى
تبات فى حضنك الغالى
.. تبات

لا الحزن هاْيَكْحَل عيون
ولا هَجْر هاْيَسَوَى الرُّفَات
البسمة رجعت من جديد
والضحكه من سكر نبات
ها ارقص واغْنَى للصباح
على طبله والعود والنَّايَات
دى حبيبتي واحشائى أوى
من ميت سنه أو دهر فات

هتاف العشاقين

أنا قلبي في البصره ابتد
يعلن هتاف العشاقين
وينط من بين الضلوع
يتشاقى بين الرافدين
فالكون بحاله هايُنكسى بالحب
والشوق والحنين
لما حبيبتي تشرف البصره
وتوصل بعد (ساعتين !!)
آه يا غرام لو كنت أعرف
إن بُعدك ثانيه هايُمر بسنين
ما كنت سببك لحظه تبعد -
عن فؤادي والعيون

رفرف وفاح عطره

الورد لما ابتد
يلمح خدود (...)
رفرف وفاح عطره
واهْتَاج ودار دَوْرَه
من خَدَّهَا الْفَتَّان
بَقَّتْ الْوَرُودَ حَمْرَه
من تَغْرَهَا النَّاعِس
أَنْهَارَ مِنَ الْخَمْرَه
أَسْكُرَ بِدُونِ مَا اشْرَب
من لَمْسِهِ مِ الدُّرَّه
الصَّبِرَ مِنْ حُسْنِهَا
وَاللَّهِ نَفَذَ صَبْرُهُ

ولسَّه عايش با انتظر

عشت عمرى
ولسَّه عايش با انتظر
بسمه واحده وُخِيط
رُفِيعَ مِ الْأَمَلِ
لا انتباه الحزن
صابنى فى يوم
ولا صابنى شىء
م اليأس أو حتى الملل
عُمر واحد مش كفايه
لعشق فاتنة الفرات
لو بإيدى كنت أعيش
أكثر واعالج الخلل
واسأل الروح المُحبَّه

يعنى إيه ؟!
اعشق حوريه م الفرات
يعنى روحى وروحها
أفضل فصل فى -
كتاب التاريخ
يعنى قلبى وقلبها
بيدبدبوا من غير كلل
يعنى من غير قلب
محبوبتى الجميله
ناجى صابئه
كل أنواع العلل

وجه الشَّبه

سألتني عن وجه الشَّبه
بين البُنَيَّة والقمر
فجاوبتها قمرين كُبار
عاشين هنا وسط البشر
نفس النبوغ .. نفس الذكاء
نفس الجمال .. منذ الصَّغر
ولا فرق بينهم مطلقا
غير خط بين بدر وقمر
الجِدَّة .. فاتنة الفرات
والبنت .. نبراس السَّحر
منظومه من أرض العراق
والأصل من بلد الحَضَر

عَلْشَانْ أَحْبَكْ وَاعْشَقْكَ

لو كان بإيدى كنت أجيب
للعمر ميت مليون سنه
عَلْشَانْ أَحْبَكْ وَاعْشَقْكَ
ومايكفينيش

لو كان بإيدى كنت أعيش
عابد فى محرابك واتوه
من عشقك المليون حنان
ومايرضينيش

تبعد عيوني عن عيونك
ثانيه واحده فى الهوى
لو غبتي عنى أموت أنا
والله من غيرك يا عمرى
ماكنت اعيش

انتى الحياه
والحب انتى
عمرى كله
ونوجه من غيرك
مافيش

قَبُو الشُّعُورِ

ما بين قبو الشعور طائل
جبين أجمل من المرمر
عيون بتشد كل غريق
فى ليل الغربة للأتور
يطير آمن فى تسبيلها
وتهديه الأمان والبر
لا بدر الليل يوازيها
ولا شمس النهار تغتر
جمالها من هوى نادر
كأنه جمان ذهب أو در
بروح صافيه كما الأنداء
تهيم بالشوق بقلب أخضر

جدار الهوى

تَمُرّ الثانية ووراها

ثوانى كثير

وانا مصلوب

على جدران هوايا أسير

لا قادر اسابق الموجه

فى بحر الشوق

ولا قادر

— كما العصفور —

أهج واطير

فى بُعدك قلبى متحيّر

ونفسي تقول

أنا ف بعدك عانيت أكثر

.. صبرت كثير

ودمع العين

بيكتب قصتي بالسيل
سيول الدمع فوق خدى
مطر وغزير
يا أجمل بسمه فى الدنيا
.. وكل الناس
كأنك طير بيتمايل ..
ما بين الطير
وانا ف محرابك الصافى
أعيش عابد
وعاشق للفرات والنيل
وكل الخير
أنا من حبك الصافى
بقيت عاشق
وعشق الروح
مالوش آخر
ولا تقرير
رجاء .. لا تغيبى عن عيني

ولا قلبى
أنا يا أميرتى من حبك
.. صبحت أمير

والله إنت حُب عمرى

والله انت حب عمرى
عمرى كله ملك ليكى
لو كنوز الكون فى إيدى
ماتساویش نظرة عينيكى
إبتسامتك لما اشوفها
وللا لمسہ من إيديكى
أفتديكى بعمرى كله
حتى عمرى قليل عليكى

من وشوشات الضى

من وشوشات الضى
لحدود القمر
عللت ترنيم النُّهى
من حسنّها
فانسابت الروح من على -
صهوة حصان
واستفتحت
ترتيل شواشى فنّها
القلب بحرّ فى الوجيب
بين الألق
والمعطيات الممكنه

(بما إنها) !!
الخد من سفح الهوى
والوجنتين
من شوق تراتيل المَغْنَى لحنها
وعيونها من ضى القمر ...
أما الرموش
أسياف تحاجى -
عن حوافى ننها
شفافيتها من دفء الشتا
والعشق سيل
تَكْدِبُ إذا قالت
حقيقة سِنَّها
يامعشر الشوق والحنين
.. فاض الهوى
والصبر من فيض الهوى
.. فاق ظنها
سلطانة الكون

ثورة واحدة
وبعدها
كل النساء
رهن الإشارة مِنْهَا
فى عيد ميلادها
استفتحت باب السما
ولا شمس
أو حتى القمر
.. فى حُسْنِهَا

كلمة وهمسة

أحبك كلمه فى لسانى
واحبك همسه فى ودانى
ومهما بَعِدَتْ أو غَبَتْ
أحبك من جديد تانى
يانسمة شوق معديه
وهمسة شوق ملاغية
بغير قلبك ما يكفينى
لا مليون قلب ولا مِئَة

العقل تاه

لما شمس الحب تطلع
تترسم فوق الجباه
واما تَبْقَى الشمس ثوره
تفرد النور ع الحياه
من جمالها وحُسْنُها
قلبي انتفض وانا قلت ياه
قلبي أصبح من جمالها
تاه فى دنيا العاشقين
تاه وعقلي .. تاه وتاه

صافى صفو العشق

كل يوم أعشق -
عينيكى مرتين
مرّه لما اوصف -
جمالها وسحرها
ومره لما با اشوف -
غروب الشمس
فيها واكتب الشعر الجميل -
فى ننھا
العيون من بحر شوق
صافى صفو العشق
لونها وجوها
لو أعيش
أوصف رموشك

والهوى
مايكفينيش
مليون كتاب
فى حُسْنِها
النظره تسحر بالجمال
كده فى القلوب
والرمش جارح
لإنتماءات النُّهى
أنا من مجرد نظره واحده
من عينيكى
تُهت أنا
واحتار فؤادى
ف قلبها

ولا ألف سلطانه

ولا ألف سلطانه فى دنيا العاشقين
تَقْدِرُ تَحِلَّ مَحَلَّكَ اَنْتِ فى الهوى
العقل .. عقل فيلسوف .. عالم كبير
بالحكمه والعلم الشمولى .. احتوى
والقلب قلب الطفل أبيض م البياض
وأرق من عبق النسيم ومن الجوى
والروح تداوى جروح قلوب المغرمين
وانا روى مالهاش غيرها روح .. هِيَّه الدوا
تغضب تتور وتموج كما موج المحيط
وهدوءها أهدى من النسيم .. به أرتوى
أجمل أميره فى الوجود .. شمس النهار
إمتى الزمان يسمح بقه ونعيش سوا

أ . ح . ب . ك

(أ .. ح .. ب .. ك) -
كلمه بتقولها فى كل صباح
واحب اسمعها من روحها -
بمزج حنينها وحنينى
قالتها اليوم بكل دلال
حروف متقطَّعه لعينى
رمىت الحزن من قلبى
وسُهدى وحيرتى وأنينى
عزَفَ قلبى على الفرحة
وعَنَّتْ هيَّه تلحينى
وتُهنّا ف شوق ما بعده شوق
كأننا جوز حمام زينى

أميرة الكون

انا نسمة جنوب حايـره بتتشاقى
وتتعافى وترسم ع الجبين قلبين
أنا موج البحار يَهْدِرُ ويتعافى
ويتسابق ويتحدى هوى الأراضين
وانا فى العشق شوق كيويـد وتحنانه
ورمز غرام بيتطايـر كما البالين
مافيش فى العشق أقصوصه ولا قصه
بدون ثوره وقلب وروح وشوق وحنين
وليه ما ابقاش أميرة الكون ودستوره
وانا فى العشق سلطانه هوى العاشقين

عيونك النرجس

أحب عيونك النرجس مابين رمشين
إذا تَرْمَشَ تَوَقَّعْ مِ القلوب ألفين
أشوف السَّحَرُ في عيونك ونام مِ الشُّوقِ
يزورنى طيفك الهائم مابين نهري
أتوه مِ الحب واتشاقى من الأشواقِ
وانام وارتاح على صدرك .. على النهدين
يا أجمل ثوره فى الدنيا على كيوبيد
تَغَيَّرَ فِيهِ .. تَبَدَّلَ فِيهِ على جناحين !!
وَتَصَبَّحَ فى الهوى ثوره بسهم وقوس
مكان كيوبيد .. ورمز الحب للعاشقين !!

وطنى

نعيم الحب فى رموشك
وسحر الشرق فى جبينك
ما بين لاتنين هنا وطنى
وسكنى فوق هوى خُودك
يدق القلب من همسك
واشوف الدنيا بعيونك
أشوفها يمامه طياره
جناحها من هوى شعورك
كأنك بدر متحصن
وكل نجومه دى حصونك
كأنك شمس واتخلقت
من الأشواق على كيفك !!

رابع عيد

ده رابع عيد
يَعْدَى علينا ويسلم
ويوعدنا بيوم -
نتلاقى فيه مع بعض ونُعَيِّدُ
جمال أيماننا وغرامنا -
وشوق القلب والأرواح
وبيأكد على التجديد
وانا صابر !!
وقلبك فى الهوى صابر !!
وفاض الصبر يا عمرى
يا مين ياخذ بقيت عمرى
ويعطينى
ثوانى أعيشها ويأكى

فى جو سعيد
لا يفصل بيننا خوف أو ناس
ولا حتى هاتفصل بيننا أحزاني
وأى حدود
تعالى نعيش فى أحلامنا
جمال الحب والواقع
ورب الكون معاه مايريد

بدر الفرات والنيل

نجوم الليل بتتمايل
على بدر الفرات والنيل
وتكتب أحلى انشوده
تَحَلَّدُ في النهار والليل
وترسم بسمة المحبوب
ربيع أخضر في عز السيل
دى ثورة قلب يا ... عالم
بدونها أعيش سواد الليل
فراشه بين زهور الحب
تتمايل وقلبي يميل
دى أجمل حب في الدنيا
وسلطانة عموم الجيل

مالهاش مثيل

فجأه قالت لى :
اوصفنى فى
سطين كلام
فوقفت عاجز م المفاجأه
ثانيتين
واحتار فؤادى
والقلم
والإنتباه
ورفعت وجهى للسما
بين البينين
فلقيتها شمس كأنها
ثورة شجون
بتغضى كل الأرض

بالشوق والحنين
بَصَّيتُ هُنَاكَ فَلَاقِيَتْهَا
نَخْلَهُ مُفَرَّعَهُ
وَمُضَلَّلَهُ بِالْتَمَرِ
فَوْقَ كَتِفِ الْأُنَيْنِ
أَوْصِفْ بِأَيِّهِ ؟!
وَحَبِيبَتِي هِيَ الْكَوْنُ بِحَالِهِ –
وَصَفَّتْهَا ..
عَلَى أَدْ عَشْقَى لِلْجَنُونِ
ثَوْرَهُ كَثُورُهُ لِإِنِّهَا
مَالِهَاشَ مِثْلِ
فِي الْكَوْنِ بِحَالِهِ
وَالْبِرَاحَ حَتَّى السَّنِينِ !!

عهد جديد

بعهد جديد ولوك جديد
ها نبدا مرحله تانيه
من الأشواق و م التجديد
فى كل دقيقه بالتانيه
حديث الروح يَجْمَعُنَا
بدون جاني ولا جانيه
أحبك سحر رباني
بشوق قلبي لقلوب حانيه
يا أجمل من رأيت عيني
وأجمل ست فى الدنيا

شمس

لأنك شمس من يومك
وقلبك من زلال السيل
جميع الناس بتستنى
شعاعك من شقوق الليل
تدفي قلوبنا وتقيمي
بروحك في اعوجاج الميل
قدر إنك تكوني نخيل
بيتألم في عز الويل
لكنه يبيتسم دائما
ويرمي التمر والمواويل
فكوني كثورة المشتاق
بتحضن في الفرات والنيل

إنعكاس صورہ

على صفحة فرات الشوق
نَدَّه قلبي انعكاس صورہ
وقفت أتأمل الأمواج
واشوفها جميله مسحورہ
وقلت يجوز تكون البدر-
أو بنورہ مكسورہ
وبعد كتير من التفكير
لقيت الصورہ ع القورہ
نغم سلطانه بجمالها
وثورة شوق وتثوره

كل دنيانا فى ثلاثة

كل شىء فى الكون يهون
إلا بسمه من شفايفك
أبتدى يومى بجمالها
وابقى حاسك .. وابقى شايفك
عمرى كله ما يساويش
نظرة العين جوه رمشك
كل اشعارى فى كفه
والمقابل سحر حرفك
لو كنوز الدنيا .. تخفى -
جنب رمله تحت نعلك
كل دنيانا ف ثلاثة
ثورتى وشقتنا .. شعرك

كرنفال من عيد ميلادها

كل النجوم والشمس
والليل والقمر
هنا سهرانين
على شط من بحر الحنين
فسألت؟!
رد القلب ..
والروح ..
والعيون
سلطانة الشوق
والهوى والعاشقين
فى كرنفال
من عيد ميلادها الأربعين

هَلَلْتُ ..
فانتبه الوجود ..
وشعاع أصيل
حتى الجبل من فرحته ..
ما بقاش حصين
كل الطيور ..
والكون بحاله ..
بيرقصوا
فى عيد ميلاد
سلطنة السلاطين
وفهمت فى الآخر أنا ..
إيه السبب ؟!
بسمتها تحيى العاشقين ..
والسهرانين
أنا قلت :
انا من قبلها ..
كنت الأسير

من بسمه ..
أحييتنى أنا .. كده مرتين
دللى منهُ احتار
حناك من شروق الشمس
بتطبطب على الأشجار
جمالك نبع ربّانى
يفيض بالعشق والأشعار
أرتل نبضك الهادر
واعيش طيفه
مع الأشجار
ياوردة شوق منديّه
عبيرها يفوح
على الأزهار
تعالى ف حضنى واسقبنى
وطفى ف قلبى جمر النار
أنا عاشقك وفاض الشوق
وقلبى دللى منهُ احتار

ناجى عبد المنعم

دُرّة بنات الحور

أشعار بالعامية المصرية

دُرّة بنات الحور

جسد غزلانى من مرمر
يلطف فى النسيم والريح
ودقات من فؤاد أخضر
بتهتف للحياه بمديح
وأصفى من صفاء الصفوح
كات روحها فى أجمل دوح
على كل الآلام ثورة
وفى كل الهموم بتطيح
كيان .. وكأنها اتخلقت
على كيفها وكيف الروح
أنا من عشقها قلبى
وعشقى لَصَوْتِهَا المبحوح
با اطيير فوق السحاب واكثر
لكون فيه عشقنا مسموح

لَمَّا جِيتْ أَوْصَفْ حَبِيبِي

لَمَّا جِيتْ أَوْصَفْ حَبِيبِي
تُهْتِ تَوْهه وَكُنْتُ خَايف
أَوْصَفْ الْقَلْبَ وَجَمَاله
وَلَا أَوْصَفْ فِي الشَّفَايف
الْقَوَامِ مَمَشُوق كَأَنَّهُ
رِيم بَرَارِي بِحُلْمُه طَايف
وَالْعَيُونَ أَجْمَلُ بِحِيره
لَلِي مَشْ شَايف .. وَشَايف
أَوْصَفْ إِيه ؟! .. أَوْصَفْ فِينُوس
الْقَلَمُ مِنْ حُسْنِهَا يَكْتَبُ قَطَايف

الموناثوره

قارن وسجّل ياتاريخ
بين موناثوره وموناليزا
ثوره كبرج القاهره
والتانيه مايله كبرج بيزا
كل المزاياف ثورتى
والتانيه من غير أى ميزه
الأصل عربى والهوى سلطانى
بالكبرياء فارده وعزيزه
لها قلب طفله وروح طاووس
والغمّازات حلوه ولذيده
فعرفت بقه ليه ياتاريخ
الفرق بين ثوره وتيريزا !!؟

قُبَلَات

وقلت لها : أهاديكي
من القبلات بعشقى ألف
لخدك والشفاف كوم
جبينك حتى طرف الأنف
(لـ سونه) فوق جبينه كوم
وواحدة فوق أصابع الكف
فطمعت من حنين الشوق
وعقلها من عناده لف
وفازت هيه بالقبلات
ماتركت أى شىء م الألف

يا نسمة من الفرات جآئه

يا نسمة من الفرات جآئه
بكل الشوق لموج النيل
كأنك بسمة وحمامه
بتشجينى بكل هديل
خدودك ورد ربانى
وقلبك سلسبيل وجميل
وشعرك من ذهب أصفر
وساعه .. من سواد الليل
ولما حنينك الزايد
ينادينى بينزل سيل
أنا مجنونك العاشق
وفارسك .. والمشاعر خيل

با اغنى ليلاتي عن ثورة

با اغنى ليلاتي عن ثورة
وأقول موالى للعاشقين
أنا مجنون هوى الثوره
وقلبي فى الهوى مسكين
يرفرف لو رأى الثوره
يغازلها بشوق وحنين
ولو ضحكت هنا الثوره
ترد العمر للعشرين
ومن عنده هوى الثوره
يكون سلطان على السلاطين

وكل ما اشوف زفاف أسرح

وكل ما اشوف زفاف اسرَحْ
ويرقص قلبي م الفرحة
أشوف فستانك الأبيض
وتاج من فوق جبين طرحه
رموشك سهم أسواني
ونظرات العيون جارحه
وانا حاضنك وحاضناني
وأشواق القلوب جامعته
واعيش أجمل ساعات الحلم
على حبك أنام واصحى

يا خَدَّكَ حَتَّتَيْنِ تُفَاح

يا خَدَّكَ حَتَّتَيْنِ تُفَاح
ورمشك للقلوب دَبَّاح
مجرد نظره من عينك
بترشق فى الحيارى رماح
با اغمض عينى لوشُفْتُكَ
واشوفك من هوى الأرواح
وبا اسكر من خمور ثغرك
ولو أشرب بحور واقْداح
يامركب راسيه ع المينا
أنا عاشقك .. أنا الملاح
وعقلى من غرامك راح

أديم الأرض مشتاق لك

أديم الأرض مشتاق لك
وضى البدر بينادى
على اللمسه .. على البسمه
على ضحكه فـ رَبِّى الوادى
على نور القمر ثوره
ولهفة نهدها البادى
وانا من لهفة الأشواق
غريب فى وطنى وبلادى
ماليش غيرك بلاد وحدود
أنا الأغنيه والأشعار
وقلبك بُلْبُلَى الشادى

بساط الريح

بساط الريح على رهوان
يسافر فى غُضون شعبان
فى رحلة بوح بدون مَرَسى
وشايله روحين من الخلّان
عَشِقَتْهَا عِشْقٌ من قلبى
فصارت سكنى والأوطان
أهنيها بشهر الخير
وأجدد عهدى كالفرسان
وأدعى الخالق الوهاب
يبارك قلبها المرجان
وَيَغْنِيهَا من الدنيا
وتدخل جنة الرضوان

ولا كل مال الكون

ولا كل مال الكون
يساوى نظره واحده
من عيونك وابتسامه
من شفايفك والهوى
انا قلبى بيئن ودموعه
عَرَّقَتْ بحر الشجون
يا مُنِيَّة القلب اهدنى
فالكون بحاله
مايساويش
دمعة عينيكي والجفون
لو كان بإيدى
كنت أجيب
لك الف نجمه

من السما
والروح تهون
ها افضل غريق
فى بحر دمعى والفؤاد
غرقان فى كون
أرجوى حاولى تضحكى
فالضحكه منك
هيه أسباب الحياه
والعمر كله
بدونك انتى
مايساويش

إسألني قلبك وروحك

إسألني قلبك وروحك
واسألني كل ابتسامه
هايقولوك إن حُبَّك
خَطٌّ في القلبين علامه
مستحيل الهجر يقدر
يَرْمِي فوق العين عَمَامَه
عارفه ليه يا حُبَّ عُمرى ؟!
باختصار .. قلبك حَمَامَه
والحمام رمز الغرام
والمحبَّه والسلامه

علمنى حبك أبتهج

علمنى حبك أبتهج
والعب مع العصافير
وكأنى عصفور ع الشجر
من ورد شوقك
صار أمير
يا طير يا عالى
فى السما
هُوَّه انت إيه؟!
مش برضه طير؟!
أنا طيرى
أجمل م القمر
وأرق من -
عبق العبير

معزوفه من
لحن الهوى
ناعمه وملمسها
..... الحريير
ملكه إذا -
أمرت تطاع
وانا رهن أمرها
لو أسير

جديد دُنِّيَّتِي

ولا أى إسم فى الوجود
يملئ الفراغ غير ثورتى
فالإسم فاصل بين ضلام الماضى
وجديد دُنِّيَّتِي
أنا كنت قبلك طير حزين
مكسور جناحه ف غربتى
أصبحت نور يملئ الفراغ
وبقيتى وطنى ... وعزوتى
يا عمرى يا .. عشقى الجميل
إنتى ابتهاجى ووردتى
ولا أى عاشقه فى التاريخ
تَقْدَر تنول محبتى
غير قلبك إنتى يا كل عمرى
وكل شوقى وثورتى

قلبك أصفى قلب

أنا قلبي أصبح جزء من -
قلبك وروحك يا قمر
ولأن قلبك أصفى قلب
بين قلوب كل البشر
حُبُّكَ يَبْرُؤُ زهر قلبي
كل وقتي كالمنظر
أفديكي بالعمر الوحيد
ولا دمه منك تُعْتَصِر
يا حب آه ... م الحب آه
تَرْتِيلُهُ فِي القلب انتشر
قصة غرامنا مؤكدا
بالصبر لازم تنتصر

ترمومتر

مُودِكَ لِقَلْبِي ترمومتر ولسسيل
لو تغضبي ما اقدرش أقول
واكتب واميل
لو مال مزاجك حَبَّتِين
تَصْبَحَ حَيَاتِي مستحيل
قلمى بيشرب
مزج صافى م الفرات والنيل
وَيُرِقُّ لَمَّا يَعشَقُكَ
ويميل كما سَعَف النخيل
عاوزك كما البدر المنير
يَسْطَعُ يَنُورُ كل ليل

قلمى العجيب

قلمى العجيب أصبح شقى
لو قلت له إرسم وطن
واكتب أغانى أو نشيد
وازرع ورود حوالين سكن
ألقاه بِيَرْقُصْ م الفرح
وِيَهْدْ فى كتاب المَحَنُ
وَيُبْصِّ لى ويضحك قوى
وبكل رِقَّة وذوق وفن
يرسم لى ... ثوره على الورق
فستانها أبيض م اللبن
القلب طيب والعيون
ياسمين على ورق الوسَنُ
فسألته ليه؟! قال حَبْرِى حُب
وقلبها أصبح وطن

سحابة صيف

سحابة صيف وهاتعدّي
وعُمر الشمس يوم ماتغيب
لأن الشمس دى ثورة
على كل السنين والشيب
ربيع العمر بسمتها
وضحكتها لقلبي وجيب
فكيف تنزل دموع العين
وكيف الضحكة تبقى نحيب
وانا ف قلبي عبير الحب
والبسمه لأغلى حبيب
ومهما البعد طال بينّا
وفرّقنا .. حبيبي قريب
يداوى الجرح بالأشواق
وكلمة حُب مسك وطيب

قلبك الطيب دليلى

قلبك الطيب دليلى
فى انحناءات الحياه
لما با احتار جُوه ليلي
دقه منه طوق نجاه
باستريح لما قلبك
يبقى فى كامل رضاءه
لما يرضى عني أصبح
بدر ومنتور سماه
آه يا عمرى
من غرامك
آه وآه وألف آه
عشق قلبك طير فى قلبي

والطيور تَسْبَحُ معاه
كل يوم أعشق عيونك
وابتسامتك والجباه
طول ما حُبُّكَ جوَّه قلبي
قلبي دائما فى انتباه

يا نسمة شوق مَعْدِيَّه

يا نسمة شوق مَعْدِيَّه
على بغداد
تعالى ف حضنى
واسقيني عبير الشوق
وميلى شَوَّيَّه .. ضَمِّينى
بعيد عن أَعْيُن الحُسَّاد
أشم عبير هوى الثوره
وطن كامل بلاد وبلاد
أنا مجنونها والعاشق
ولمَّا با اغْنَى مَوَّالها
با اكون رَفَّاق على عَوَّاد

محرابك

ولما بتعصري قلبي بلوم وعتاب
ومودك لحظه يتغير على الأبواب
با احسن بغربه فى نفسى وتشريده
ويفضل قلبي متنكس على الأعتاب
لانى فقدت فى اللحظة جمال الحب -
والأشواق .. وترنيمه على الأحباب
وابص لروحي فى مرأيتى على شكلى
ألقى الشجر من حزنه فى لحظه شاب
يا سلطنة هوى الأحباب .. أنا روحك
وقلبي من هوى قلبك فى حُبك داب

أسير

با احبك بعنف
الرياح والهجير
واشم ف وروئك
يفوح العبير
وقلبي المناضل
فى حبك يعانى
ويكويه بعادك ..
ولا يستجير
وبا اعشق سهام
الرموش الجميله
فى لحظة ما تدبح
فى قلبى الصَّغير
ولما يطول بيئاً
أجمل عناق
واحسّ بلهيبك

يتوه فى النفير
يرفرف فؤادى
فى أوسع فضاء
يغنى نشيدنا
ويبدأ يطير
يا قلبى الى تايه
ما بين الحدود
تعالى استخبى
فى قلبى الكبير
أشوفك عروسه
فى كوشة ورود
وتاج من لآلىء
وفستان حرير
أنا فى انتظارك
بشوق السنين
وقلبى المقيم
لقلبك اسير

من كل قلبي أُشهدك

من كل قلبي أُشهدك
أنا قلبي مَجُوعٌ مِ الفراق
من أرض مصر انا با انتظر
روحي اللى دابت فى العراق
لو كان بإيدى كنت اطيير
واركب سفينه .. أو بُراق
واقفل على ضى القمر
واسذل عليه سِتْرَ المحاق
واخذُ بهاء وجهك واطير
فوق فى السما ف أجمل عناق
وف لحظه تبقى انتى القمر -
والشمس .. وبدون الشقاق

قلبي اتخطف مني

قلبي اتخطف مني
فسألتُه ليه مخطوف ؟!
قال : الحبيب خذني
على رجليه ملو الشُّوف
ما اقدرش اسيب قلبي
وانا قلبي .. ثورة خوف
مخطوف أنا بشوقي
وخاطفني .. عشق طيوف
طيف نوره لو يدبح
أو حتى فجّر جوف
يسعد في أيامي
حتى وانا مخطوف !!

على جناح الشوق

وَحَذَنِي الشَّوْقُ عَلَى جَنَاحِهِ
يَشِيلُ وَيَحُطُّ فِيَّ حَاجَاتِ
وَيَبْعَثُنِي عَلَى بَغْدَادِ
وَيَبْعَثُنِي عَلَى الْإِمَارَاتِ
أَدَوَّرُ فِي الْمَدَى عَنْهَا
بِقَلْبٍ كَبِيرٍ .. بِدُونِ جَنَاحَاتِ
أَشُوفُهَا شِعَاعَ فِي نَوْرِ الشَّمْسِ
وَاتَخَيَّلُ جَمَالَهَا .. سَاعَاتِ
وَأَشُوفُ نَوْرَهَا يَغْطِي الْبَدْرَ
يَتَلَأَلَأُ مَعَ النُّجُومَاتِ
وَفِي الْآخِرِ لَقِيتُ قَلْبِي
فِي غُمْقِ الْقَلْبِ شَوْقَ وَآهَاتِ

سا محنى ياعمرى

قالت لى : سامحنى ياعمرى
فى تأخيرى عن الأشواق
أنا من مؤتمر طبى -
لنار الجوّ والإحراق
ورغم الزحمة والحرقة
أنا با اهديك سنّا الأشواق
حبيبى يا (نوجه) إتحمّل
وسجّل شوقنا ع الأوراق
أكيد راح ننتظر لحظه
يجمّعنا عناق وعناق
ويومها عمرى ما ها اسيبك
ولا يكون بينّا أى فراق

جابت لی عروسه

جابت لی عروسه وقالت لی :
تَزَوَّجْ غیری یانوجه
أنا ضمیری بیتعبنی
وأصبح فی البحار مُوجَه
فقلت لها أنا موافق
على شروطی بلا هُوجَه
جمالها من جمال ثوره
كما ألق (البنفسوجه) !!
وشوقها من هیاج ثوره
وفی الأشواق بلا لزوجه
ولفَّت ما التَقَّتْ غیرها
فقلت : خُذْنی انا الزوجه !!!

قتلنى الشوق ودَوَّبْنى

قتلنى الشوق ودوبنى
وعَفَ النوم خيال عيني
وانا قاعد ومستتى
تعود الروح لأيامى
وحبك فرض على روى
وسنة شوق .. وإلزامى
هاتيجى تنورى الدنيا
وها ارفع كل أعلامى
واغنى لك نشيد الشوق
واقابلك بالهوى السامى
ياكل العمر ياعمري
يا لحنى وكل أنغامى

محتاج حنان قلبك

محتاج حنان قلبك
والضمّه من حُضْنِكَ
قلبي اتوجع م الشوق
ياضى فين شمسك
دفينى فى حُضْنِكَ
خبينى فى قلبك
مرضان وشهد الشّفا
فى بسمه لشفافك
انا بعت كل الكون
وسكنت فى دربك
عطشان حنان روحك
إسقينى من شهدك

أحبك لما بتخافى على قلبى

صباح الخير
على الحلوه اللى ساحرانى
صباح الخير
على أطيب قلوب فى الكون
على الثوره
على النسمة
على الأشواق
صباح أجمل من الأحلام
لأحلى عيون
جمال الكون
بيتشاقى ويحلى لى
وراحت كل أحزانى
أكيد بتهون
وصارت كل أوقاتى
برجوع قلبى

أغاني ورقص مزيكا ..
ونغم ملحون
أحبك زهرة الفوشيا
يفوح العطر
من قلبك على قلبي ..
شقى وحنون
واحبك زهره بريه
يداعبها النسيم فتهيج
وتغضب ع النسيم
فيصير دموع وشجون
واحبك لما بتخافى
على قلبى
وتبقى ف لحظة مجنونه ..
وانا المجنون

الثورة لما ابتدت

الثوره لما ابتدت
فى القلب والوجدان
أنا كنت أول شهيد
للعشق والتحنان
وكتبت من دمي
أشعار على الجدران
عاشق أنا أنواع
والعشق له ألوان
وانا لوني كان فوشيا
أجمل مافى البستان
والقلب فيه ثوره
أقوى من البركان

غموض

- غموضك لما بتحاجي -
على قلبي ببسحرني
- شموخك لما بتحافظي -
على كرامتك يجنني
- حنان روحك على روعي
نسيم أخضر
- تميل نار الشموع -
حواليه ويأسرني
- أنا منك وروحك من -
هوى روعي
- نسيم الوصف - لو أوصف -
يكون بوعي
- أموت م الغربه والوحده -

على غيابك
وبوستات الصباح -
ترقص على نوحى
بنفسج قلبك الغامض
بيمنحنى الجهاد فى الحب -
اشوف رمشك بلون الليل
ووجناتك حليب الصب
شفافيك خمر يسكرنى
فى لحظة شوق وحنّيه
ومن تأثيره بتشوفى
فى لحظة شوق حبيبك شبّ

بحر عيون

أميره من كتاب الحكى والحواديت
وحدوته من الأساطير تلف الكون
بتنقش قصة العاشق مع المعشوق
وترسم ورده للبستان بألفين لون
شفافها نسيم الشرق وجماله
عُناها زقزقة عصفور من الحسون
قوامها كأنه من فرع النخيل أخضر
تميل أكثر ولو مالت تميل ع الهون
جبينها كبرياء عربى أصيل شامخ
وعودها كأنه أنشوده على الملحون
أهيم بالعشق من سحر العيون هيمان
شهيد الحب انا وقلبى فى بحر عيون

ولما النسمة تتشاقى

ولما النسمة تتشاقى
وترسم فى الهوى أشكال
أفوق من صدمتى والقى
ملاك الحب بين أهوال
جبينها عنبرى أبيض
رموشها ناي وشوق موال
يا صُحبة ورد يا خُدودها
شفافيف ترعش الأوصال
ورقبه كأنها نسمة
من الرحمه بين الأدغال
أنا عاشقك ومجنونك
وقلبي فى هواكى مال

أجمل من الأساطير

أنا عشت ليله عسل
أجمل من الأساطير
وكان انا وثورتي
إثنين من العصافير
كل الفضاء ملكنا
من غير جناح بنطير
نملاها بهجه وغنا
نرقص على المزامير
رهبان في دير العشق
والعشق أجمل دير
ياموز عين الشوق
خلوا نصيبى كثير

هدأة البحر ونيرانه

هدأة البحر ونيرانه
ثورة الشمس وضياها
إحتباس البدر دايمًا -
رعشة الأرض وسناها
معطيات الكون لروحي
تبتدى ترسم مداها
والمدى ثورة فؤادي
من طفولتها لصباها
لما طلت فوق سمايا
طل كل الشوق معاها
ثوره الأشواق ورقّه
هيّه أرجوحة ربّاه
شمعه بتنوّر طريقي
ربي أسعدها وحماها

تَحَدَّى

لا ريح هاتhez أوصالك
ولا الشوك العنيد مجنون
عشان يجرح خدود قلبك
ياربّه للعفاف والصون
فكونى كالنخيل واقفه
فى وسط الريح نغم ملحون
تعافر فى الهوا بروحها
وتتضرع لرب الكون
قولها لإنس أو للجان
أنا سلطنة السلاطين

فستانك الأزرق

فستانك الأزرق كأنه بحر شوق
من طلعة الفجر ابتدى يرسم حياه
مقسومه بين نهر الفرات والنيل هنا
راسمين على صدرك مثلث للنجاه
على راسه ورده مفتحه من لهفتى
من تحتهم أبيض كما الورد ف رباه
والشعر بيهفهف سبايك من ذهب
فوق الكتاف مرسوم كأنه طوق نجاه
وشفايفك الوردى مازالت مهجتى
با احلم بلمسه وقُبْله من تلك الشفاه
عاشقك أنا فى كل حالاتك وادوب
من سحر رمشك والعيون ويَّا الجباه

بين الوشوش

دَوَّرْتُ فِي كُلِّ الْوَشُوشِ
بَيْنَ الْبَرَايَا وَالصُّوَرِ
عَنْ قَلْبِ مَحْبُوبَتِي
وَعَنْ بِسْمَتِهَا
عَنْ حَتَّى الْقَمَرِ
أَنْزَلَ لَتَحْتَ ..
أَطْلَعَ لِفَوْقِ
أَدْخَلَ بِرُوحِي
فِي الشَّجَرِ
وَأَنْدَه عَلَيْهَا
بِأَعْلَى صَوْتِ
مَنْ غَيْرِكَ أَنْتَى ..

ها انتحر
أنا قلبي قبلك كان قتيل
أو قولي كان زى الحجر
من بسمتك
مخلوق جديد
والروح فى جسمى بتنتشر
دَوَّرْتُ وانتى ف قلبي
..... ياه
واتاريكى عمرى
..... والقدر

خطوة حبيب الروح

يا حَبَّات الرمال حاسبي
على خطوة حبيب الروح
أنا قلبي ما يتحملش
لو مالت ميول الدُّوح
إذا مس النسيم عودها
وفاحت بالألم في البوح
حبيبتي هناك تقول الآه
وأنا قلبي هنا المدبوح
يا مين يعطيها كل الفرح -
ويسيبني أنا في النوح
بعمري أفديها وبروحي
ولو جسمي عليل مطروح

نهار واضح

انا سلطنة الأكوان
أنا ريم الفرات والنيل
هدير النفس من شمسى
وقلبى من شجون وهديل
فى قبضة إيدى مملكتى
لا يُمكن عن هواها تميل
ورقة قلبى أمطارى
بتنزل فوقها سيل ورا سيل
ومعشوقى أمير قلبى
وتوعم روحى طيف وجميل
بنبنى جمهوريتنا
نهار واضح ومن غير ليل

سلامة قلبك الطيب

سلامة قلبك الطيب
يا أغلى من هوى روى
أتمم بالدعاء واصدح
بأجمل بسمه من دوى
يعافيكى إله الكون
وتمشى .. تجينى وتروى
ولا يحرمنى من قلبك
وبوحك من أنين بوى
واشوفك زهرة البستان
تبوح بالعطر .. وتفوى
يا أجمل ثوره فى الدنيا
وبدر يفيض على سطوى

همس

وكل ما ييجى صبح جديد
اشوفك فوق كتاف الشمس -
بين قلبك وقلبي حديث
من الأشواق بيهمس همس
أطير فى فضائك الوردى
واحاول أبتدى باللمس
فيتشكل جمال روحك
فى أجمل لوحه فن وحس
أنادى بكره من قلبي
واخاف يسمعى همس الأمس -
اقول يا ثورة مُهْتَاجَه
جمالك فاق وضوح الشمس

أرقىكى من الحُساد

أوان الورد يتجدد على لونك
وشوق الوجد يتهافت على خدودك
يا عصفوره ترقزق فى صباح الدُّوح
فكل الكون يعوم غُومه على غُومِكْ
مجرد بسمه تملئ الكون هَنا وسرور
بتضحكها شفائفك من جمال روحك
كأنك بسمه مخلوقه لسعادة الروح
ترفف فى فضاء القلب من دُومك
أديم الأرض يتمايل إذا ثوره
مشت فوقه ويرقص ويا خلخالك
أنا بالحب أفيكى وأرقىكى
من الحُساد يا أجمل زهره فوق عودك

أمل

ومهما الليل يطول لازم
ها ييجى نهار يفرّحنا
ويمسح دمعتي ودمعك
وبالأفراح ها يحضننا
مادام روحك وروحي نشيد
فى روح واحده بهوى قلوبنا
يا أطيب قلب فى الدنيا
وأجمل ثوره فى وطننا
إذا الليل والهموم حاولوا
يعكروا صفو أحلامنا
أنا وانتى كيان واحد
هانهزم كل أعدائنا

سحابة صيف

سحابة صيف وهاتعدى
وترجع روحك الطاهره
تنور فى الفضا كالشمس -
يحلّى لنا هوى السهره
واطوف بالروح فى بستانك
فيحضن عودى فى الزهره
بحبك يا سنين عمرى
من الميلاد إلى السكره

بداية

وحشتينى .. ودموع قلبى
على خدود النهار والليل
وكل دقيقة بتعدى
بتسقينى الهوان والويل
يا أجمل وجه ربانى
وأجمل قلب يشفى عليل
وأجمل بسمه لو كانت -
فى أجمل مود بتنزل سيل
تعالى نودع الأحزان
ونصبح كالحمام بهديل
ونبدأ من جديد بالحب
من نبع الفرات والنيل

عُرْف

خودك لما بتلامس حدود خدّي
شفافيك لما بتلامس هوى شفافى
با اسافر فوق بساط الريح وانا هيمان
ووجهك م الهوى نايم على كفى
وأسقيكى بحور العشق من عطفى
ملاك نايم فى جنة قلبى من بدرى
فى حُسنه يفوق بحور الشعر .. فاق وصفى
لا عُرْف الناس ولا عُرْف البلاد يقدر
بكل القوه والجبروت .. يفوق وصفى

همس الشفايف

همسة شفايفك تسحر الكون والأنام
وخدودك الوردى عناوين للكتاب
صفحاته للأحباب وللشوق والغرام
لو عمرى كله كنت عشتّه فى العذاب
تسعدنى نظره واحده من أجمل عيون
تغينى عن أهلى ونفسى والصحاب
لما افوق م النوم واشوف صورتك هنا
وافتح لشمس الحب شباكى وباب
بوستات صباح اليوم وانا عايش فى عيد
أشعر كانى با اتولد وسط الضباب
وأجدد العهد العتيق لثورتى
شوقى لفاتنة الفرات زى السحاب

مجرد حلم

مجرد حلم .. وحلمته فى عز الليل
حنين قلبى وحنان قلبك .. فرات والنيل
بتخطفنى من الماضى .. تشيلنى شيل
أعيش ويأكى أحلامى فى حلم جميل
وصوتك عذب يندهنى كأنه هديل
وتسقينى برموش عينك .. سوا الصنفين
وينزل شوقك الصافى فى قلبى سيل
وافوق م الحلم ألقى أميرة الجيل
أنا وانتى ف عيون الناس .. وفاض الكيل
فى لحظه الحلم يتحقق .. ونبقى اثنين
فى قصة عشق محسوبه .. الفرات والنيل

بُرْعَم

الهوى والشوق فى قلبى هوَّه هوَّه
والوداد موصول و قلبى شىء جديد
كَنُّه برعم وارتوى من نبع قلبك
فاح وفارد ع الزهور .. شوقه العنيد
لما ثورة قلبى تكبر كل يوم
والغرام يوهب لروحى يوم سعيد
هيَّه لحظة شوق ودامت .. عمر كامل
والحياه إيه غير شموع فى الكون تقيد؟!
حبنا مش حب عادى بين مُحب والحبيب
حُبنا دنيا بأكْمَلُهَا تصارع فى الحديد
فاهدئى يا نُن عيني واستكينى فى الفؤاد
واعلمى .. من بعد رمضان عيد اكيد

الزغاليل

وحشتينى ياسلطانہ .. وحشتينى
لسانى نطقها ودموعى بتنزل سيل
أشوفك صورہ ع المسرح وأغنيه
ومعزوفه يغنيها الولاد والجيل
ولما جزعت فى مكانى وخفت كثير
سألنى المخرج الواعى .. وويلى ويل
بتبكى لمين وليه وانت أمير الشعر !!
فقلت له : مين على المسرح ؟!
فقال لى : إيميل
بتلعب دورها للسلطانہ والمسرح
فقلت له : لأ .. هنا على خشبة المواويل
حبيبتي وعمرى وكيانى ونور قلبى
فبالله عليك بشو يش على الزغاليل

أنا وطنك

أمانه عليكى بالراحه
أنا قلبى كما العصفور
يطير حواليكى ويرفرف
ويعزف لحن مش مكسور
أميره للفرات والنيل
ويبنى لها قصور وقصور
أنا با انتفسك عشقا
ودقة قلبى تملى بحور
يا ثورة قلبى يا عمرى
يا أجمل من بنات الحور
تعالى ف حضنى وارتاحى
أنا وطنك وكل النور

تكوينى

جمال الورد من خدك
وموج البحر من ثغرك
وانا تكوينى وشجونى
نواه للجسم .. مين قَدَّك .. !!
شروق الشمس خلخالك
وضى البدر من لونك
جميع الخلق ينسونى
وانا ما انسى نعيم حالك
يفتح زهرى من زهرك
ويشرب نيلى من وجدك
ومن نهر الفرات لونى
أعيش واسمع أنا (أحبك) !!

ساعتين

ساعتين وبس انا عشتهم -
فى حضرة الحب الجميل
كما عصفورين
مزج الفرات بالنيل ياليل
أسمع لهمسة قلبها
القلب يشفى .. لو عليل
سلطانه من بوح الهوى
فوق البساط وشايلها شيل
يانجمة الحب اشهدى
يا بدر مَيِّل فوقها ميل
عاشق تفاصيلها أنا
والشوق بينزل مِنَّا سيل

الراعى

وقلبك من ريحان أبيض
خودك ورد ربّانى
شفايفك من توليب العشق -
وجبينك نغم حانى
رقبتك لوتس الفراعين
وشعرك همس أوطانى
يا أجمل قلب فى الدنيا
وأجمل من رأت عيني
هواكى فى الوريد يسرى
وحبك شهد شريانى
كيانك باقه م الأزهار
وقلبى الراعى .. بستانى

مَلَمَسُ الْخَدَّيْنِ

نعومة ملمس الخدين
كأنها موجه عطشانه
لريح العشق والوجدان
تنام من شوقي هيمانه
وانا أهمس .. أنا العاشق
وتهمس لى ب عشقانه
نلف الدنيا ونسافر
ونشرب من هوى الحانه
لا تسكر هيئه ولا أسكر
كأننا أرض شرقانه
ولا تسكرنى غير قبله
لشفافيتها اللى نعسانه

البيانو

بيانو ينادى فاتنة الفرات والنيل
ويعزف لحن معزوفة سلام وهديل
جمالها من هوى الألوان وتغريده
تنور فى المدى كله شروق وأصيل
يا أجمل لحن غنيته بكل الشوق
مسير أحلامنا تتحقق وبالننا يروق
ونتقابل أمام الناس وفى الأنوار
وقلبي من عذاب بعدك أكيد ها يروق
يا نن عيونى غنى لى وأغنى لك
انا عصفورك الهيمان .. أنا نيلك
أخبيكى فى قلب القلب واحميكى
وفوق راسى بطول العمر راح اشيلك

وردة حمراء

ودى ورده حمرا قطفتها
من جنة القلب الجميل
ترسم قصور للمشتاقين
تعزف بأنات الهديل
هيه رسولى فى الهوى
حملتها أشواقى سيل
قولى لحبيبى فى الغرام
أهواك بشوق المستحيل
الصبر صار علقم بحور
وانا ثورتى هيه السبيل

ناجى عبد المنعم

جميلة الجميلات

أشعار بالعامية المصرية

جميلة الجميلات

جمال الوجه ربّانى
وروحها جميله رضوانى
كانها ورده واتخلقت
على كيفها فى بستانى
شموخها شرقى متأصل
خودها شهد لبنانى
شفافيف تسكر الخمره
على شذوى وألحانى
عيون دبّاحه وبرئنه
ومش ممكن تكون جانى
وعودها باريسى متأصل
كان قوامها غزلانى

جميلة الكون فى أوصافها
تَحَيَّرَ شعرى من تانى
ياثورة قلبى ياعشقى
لا كانى فى الجمال -
بعدك ولا مانى

شمس النهار أشرقت

شمس النهار أشرقت
والصبح هل ضياه
والحلم - طيفك - والهوى
من بدرى شُفت رواء
يا مفرقين الشوق
حقى وبا استنَّاه
حببت أنا الملكه
والصولجاه والجاه
عشقى الوحيد فى الكون
عشقان وبا اتمناه

سلام النفس من همسك

سلام النفس من همسك
ودق القلب من شوقك
يطيب للنفس تتغزل
فى غصن البان على عودك
ويفرح قلبى لو شافك
ويرقص رومبا على لحنك
غزال .. لو تمشى يتمايل
ونور الكون ده من بدرك
ياسلطانة هوى السلاطين
يفوح الشوق على دربك

وبكل أنواع القريض

وبكل أنواع القريض
والمغنى كنت انا با اوصفك
ومازلت بعد الألف بيت
الشعر عاجز يعرفك
وكأن قلبي فى الهوى
بستانى نفسه يقطفك
لو دق دقه فى الغرام
الدقه منه ترجفك
والروح بتعشق فى الحبيب
وف لحظة الشوق تخطفك
ها اكتب وازيد .. واكتب كمان
ولا شىء ها يقدر يوصفك !!

سألت النفس عن نفسك

سألت النفس عن نفسك
وليه نفسك بقت نفسى؟!
وليه قلبك فى عز الليل
بكل النور بقى شمسى؟!
وليه أصبحت انا عابد
فى محرابك بشوق حسّى؟!
وليه أصبحت با انتفس
هوى روحك انا وأمسى
بقينا توعمين للروح
ونفسك هيّه ذات نفسى!!

الفجر شقشق من جديد

الفجر شقشق من جديد
والصبح فارد ع الوطن
والورد فتَّح ع الخدود
بيغنى للشوق والشجن
محبوبتى فاقت فى الضياء
والشمس .. والبدر اتركن
الدنيا رجعت بالخضار
والميه والوجه الحسن
إوصف ياقلبى .. وقول ياشوق
واوصف يارمش العين كمان
محبوبتى نورها فى السما
أجمل من النور .. والوطن

إنتحار

لو كنت بأيديه انتحرت
وقتل نفسي مرتين
أهون على من شعورى
بالمزله والأنين
أنا مش مصدق أى شىء
معقول أنا أصبحت شين
وحرقت صورتك بالغلط
والله هذا شىء مهين !!
عمرى ما اسامح نفسي حتى -
بعد أنات السنين
من غيرك انتى يا حب عمرى
قلبي مدفون جوه طين !!

على بردية العشاق

على بردية العشاق –
أقر وأعترف إنى ..
أنا الأهرام .. حضارة كون
وكل الكون أخذ مِنِّي
لكنى أخذت م الثوره
شموخها وعِزَّها ف حضنى
وبعد ما كنت من أحجار
صَبَحَ شوقها يزيد مِنِّي
تاريخى كتاب على جبينها
وقلبى من هوى الننى
وانا من ثوره ولثوره
ومن ثوره اسألوا عنى !!

الورد لما انتشى

الورد لما انتشى
من لمس إيد الحبيب
غسل الورق بالندى
من نبع زى الحليب
والقلب من فرحته
يهتف بشوق الوجيب
شدَّ النهار فرحته
من قلب قلب النحيب
ضلل بضى الأمل
فوق البعيد والقريب
برساله من حسنّها
للقلب لو كان لبيب

انا ثورة المشتاق
بين الجليد والهب
تفهمنى ..
فُزْتُ برضايا
تنسانى ..
ها تعيش كئيب !!

ساعات ألقاها ننوسه

ساعات ألقاها ننوسه
وروح القلب وشقيه
وتسقينى كاسات الشهد
والطيبه .. وحنَّيه
كأنها ريم بيتمايل
ويهدينى الرومانسيه
ولو تغضب تكون بركان
يفجّر قلبى وعينيّه
وترجع تانى بحناتها
تغنّى لى على الغيّه
تغير .. وأحب غيرتها
دى ثورة عمرنا الجايّه

الشمس من فرط الهوى

الشمس من فرط الهوى
بعثت شعاع من ضيها
فانساب على خد الحبيب ..
يرسم قلوب .. مين زيها
الخد مرمر والمسام
أنهار بجنة ربها
من لفحة الشمس ابتدى
كالنار تدوب غيها
يالوعة البدر الهزيل
إن نورت في أرضها
تصبخ كبد الليل .. وشمس
في وقت واحد عندها
ثوره على كل النظام
وما فيش نظام غير قلبها

عيونك لما بتسبِّل

عيونك لما بتسبِّل
تسبِّح في الهوا تسابيح
وتخطف قلبي وعيوني
واكون مقتول كده ودبيح
عيونك ضى ربانى
ينور فوق كما المصابيح
ويرسم بالضيا ضحكه
على النسمه وامتون الريح
ويظهر في السما وجهك
باشراقه ووجه صبوح
يا أجمل ثوره في الدنيا
وأصفى من صفاء الروح

ولما الشوق بيتشاقى

ولما الشوق بيتشاقى
على شوك الورود فى اليد
يرسم صورته مقلوبه -
لشوقى للحبيب والورد
يمد الجزر فى خدوده
ويُجْزِرُ فى شقوق المد
تتشابك خطوط العمر -
فوق سفح الجبين والخد
ترمى المعركة اشلاء
وتسترسل لسابع جد

فجأه تبتسم تانى
وبالبسمه .. تقول وترد
عن شوقها وغيره القلب
يبدا قلبها فى العد
فتزاج ما بين روحها
وروحى بدون حدود أو حد

انا ما اعرفش إيه عندك !!

انا ما اعرفش إيه عندك !؟

وإيه حاصل !؟

وبينى وبين هوى نفسى

ميتين فاصل !!

لأول مره فى عمرى

تغيبى كتير

وقلبى من جنونه عليكى -

يتواصل

دقيقه تعدّى من غيرك

أموت مرعوب

وهم الحزن يقتلنى

وقلبي يدوب
واموت م الحسره وانا عاجز
بعيد عنك
ومش قادر أكون جنبك
واداوى قلوب
عشان خاطرى رساله -
صغيره تجينى
حرام تتعذبي عندك وانا ميّت
هنا وحدى وبيننا حدود
بتكوينى !!

يميل قلبي .. واميل جدا

يميل قلبي ..
واميل جدا لسحر عينيك
وغزو رموشك -
العاشقه لقلب القلب
لو فرفر وتاه منى ..
من الدوخه
أشد الرمش
من تانى بكل الحب
أنا قلبي لسحر عينيك

صَبَّحْ عَابِد
بشوقه لنظره مسحوره
ولو فى الجُبِّ
عيونك قطفه -
من ضى الحنين مشتاق -
لتحنانى ..
وجفن كأنه ريم يئُشِبِّ
خطوط الحاجب الأسمر ..
خطوط العمر
ساعات يطلع لفوق
وساعات .. يميل وَيُطْبِّ
ميتين مليون سؤال
واكثر عن النظره
تَحَيَّرْ فى معانيها ..
الفلك والطب
وانا العاشق لمعناها ..
أفسر شىء

وأشياء من حلاوتها ..
تكون أصعب
عيون سلطانة مخلوقه
تحير كون
وانا م الحيره ..
من شوقي ..
أقول أرغب !!

وحشنى النوم على صدرك

وحشنى النوم على صدرك
وحشنى الشوق لأحضانك
ياما نفسى أتوه فيكى
واشم ف عطر بستانك
اغنى للهوى مؤال
وارتل شدو ألكانك
أنا منك ياثورة عشق -
يا عمرى .. وعلشانك
تعالى ف حضنى واسقبنى
عبير حبك وتحنانك
يا أجمل من هوى قلبى
أنا عاشقك ورسامك !!

أفتش عن حنان قلبك

وكالعادة .. بافتش عن حنان قلبك

وتحناتك وروحك بين جميع الناس

وادور بين حنايا القلب

والبهجه وحتى العين

عن الدنيا .. واحساسى بدون إحساس

وادور فى الوجود بالشوق عن الثوره

عن الدرّه ..

عن النخله ..

عن الألماس !!

واشوفك فى السما نجمه بتتشاقى
وتلعب بالشعاع والضى والنبراس
واشوفك مزج من حبك ومن حبى
واشواقك واشواقى فى قلب الكاس
اقرب واحضن الصوره واخبىها
فى قلبى .. ياخذنى من تانى
هوى الوسواس
وبعد الغربه والتوهه الأفيكى
فى قلب القلب ياعمري ..
كما الألماس !!

الغموض اللى ف عيونك

الغموض اللى ف عيونك
سحر أجمل م الخيال
تشبهينى ف كل شىء
واشبهك فى كل حال
نظره منك ترمى تحتك
ألف مليون م الرجال
خصرك الملفوف يجنن
مشيتك .. مشية غزال
من جمال روحك وقلبك
صِرت أجمل م الجمال
والجناينى وصف لى زهره
بس أجمل م الخيال !!

بنفسج الأشواق

لما الحبيب اغتوى
بنفسج الأشواق
بالنشوه قلبى ارتوى
وبقيت من العشاق
أفرضها
(جا .. أو .. جتا)
لو غاريتم شوق مشتاق
واحسب رسالاتك
طلسم لسيف مرّاق
كل الغموض واكثر

أَمْشَى وَرَاهَ .. وَانْسَاقَ
وَاضْرَبَ فِي اسْدَاسَى
أَخْمَاسَ مِنَ التَّرْيَاقِ
أَلْقَانَى شَىءَ فَوْقَ شَىءَ
بَا أَهْرَبَ مِنَ الْإِمْلَاقِ
لَوْ يَوْمَ أَفْسَرَ شَىءَ
حَتْمًا أَكُونُ وَادِ عَاقِ
يَا جَمِيلَةَ الْجَمِيلَاتِ
وَسَلِيلَةَ الْأَعْرَاقِ

قلبي انفطر

قلبي انفطر والصبر داب
وعيونى فوق على كل باب
با استنى طلة القمر
من بين تراتيل الضباب
يملى الفؤاد كل الضيا
والأرض والشوق والرحاب
أنا قلبي عاشق للقمر
والعشق عنها يا ناس ما غاب
سلطانه من نبع الفرات
والعشق فى القلب المهاب
الرمش دبّاح للقلوب
من نظره يحصد فى الرقاب

يشقشق وجهك الأبيض

يشقشق وجهك الأبيض على البنايات
ويفتح للشعاع أبواب من الحكايات
يموج البحر ويهادن مع النسمات
وكل الكون صبح عاشق هوى الجميلات
يا ثورة شوق ترفرف لى كما الرايات
بمزج الروح بروحك من شذى اللذات
أطير واعلنها للعالم بدون جناحات
انا مجنونك العاشق بدون شعارات
وعشق النيل مالوش آخر لقلب فرات

زهرة توليب

قَرَّبْتُ من زهرة توليب
وسألتها عن حُسْنِها ؟!
عن لونها والعبق الجميل -
والعود .. كائنه فَتَّها
ضحكت بصوت مبجوح مثير
فوقفت مذهول مَنَّها
سألتني عن عشقي وعن -
لون العينين في ننها
انا قلت سلطنة الهوى
ثورة جمال على جنسها
قالت جمالي من جمالها -
وسنَّي نفس سنَّها
علشان كده حَبَّيت تشوفني
من هنا .. وأنا زِيَّها !!

کتبتک .. شوق وترنیمه

کتبتک شوق وترنیمه
على صفحة شهيق الناي
يغنيها بترتيلي
ويعزفها قديم .. أو .. رای
لا يسأل عن جمال روحك
ولا يقول عنها فين؟! وازای؟!
دی شجر الدر والإحساس
وانا الفارس .. أنا أقطای !!

لأول مرة كنت حزين

لأول مرّة كنت حزين
وكل الناس تبارك لى !!
واقول بتباركوا ليه ؟! على إيه ؟!
ومسحة حزن فوق شكلى
ماكنت أتمنى فى اليوم ده
بغيرها هيه تنده لى
وتحضننى .. واحضنها
تبارك لى .. تزغرد لى
وابوح للدنيا عن حبى
لأجمل بسمه تضحك لى
وآه يا صبر .. صبرنى
ورجّع بسمتى .. وشكلى

بوح المراه

حُسنك انتى فى المراه
انعكاس للحُسن كله
القمر جنب ابتسامتك
نجم .. ضيئه يبقى ضلّه
وان ضحكى للكواكب
يبقى نور الشمس علّه
الخدود من ورد صافى
والبريق فى الوجه .. فله
إسمحلى بألف مرّه
كل يوم تعطينى طله
والله غيرك لو يشوفنى
تبقى غلطه وألف زله

دلالك كالنسيم فى الصيف

دلالك كالنسيم فى الصيف
يلطف فى الرموش والعين
ويرسم قصر م الأشواق
على راية الوطن والدين
ولما يفوق ويتشاقى
ويلمس شوق هوى القلبين
هواكى بالهوى يحضن
هوايا فى سما العاشقين
تقوم فى اللحظة ميت ثوره
وتشعل نارها فى النهرين
من النيل للفرات تصنع
جسور عاشقه بكل اللين

شفرة الأنداء

جمال روحك بيصنع شفرة الأنداء
تمس خدودك الوردى وتتشاقى
ما بين سحر العيون وجبينك العربى
فتخطفها العيون والروح وتتلاقى
على أجمل شفايف وردى فى الدنيا
وتستدعى الخيوط من قلبك المشحون
بأنات الشجون والفرح فى الباقه
فتطلع بسمتك شفره ومفتاحها
جمال الروح .. ونفس جميله تَوَاقه
فتختل المعادله لنون نساء الكون
وتصبح نونك الأرقى وورَّاقه
تفتح فى المدى ازهار على شوقى
بروحك والجسد والقلب والطاقة

سُوقِي فِي الدَّلَالِ وَالْعَبَى

سوقى فى الدلال والعبى
بالقلب ميت مره
وغيظينى واتشاقى
واسترجعى الكره
من حق نخل العراق
يشهد على البصره
ف انا نخلتى طاله
فى سماها كالذرّه
عاشق دلال قلبك
مجنون هوى الخرّه
وجنونى عشق وجمال
فعشقت انا الثوره

من نبع نهر الهوى

مين اللى تقدر فى التاريخ
وبكل شوق ترمى الودع
وتلاطف الأطياف بلين
وتوشوش الشوق فى الجدع
عن كل أنواع الجمال
بالتلج والنار والبدع
غير ثوره واحده فى التاريخ
فى قلبها قلبى انطبع
تسأل .. تحاجى .. تشور كثير
تغضب إذا الملل اتبع
وعشان كده با اعشق تراب
رجليها واتمنى الشبع
نخله بمليون سلطنه
نهر الهوى يوم ما نبغ

من بين هديل المعطيات

من بين هديل المعطيات
وشقاوة الشوق والشجون
أنقش على ورد الخدود
ترتيل جديد .. أخضر حنون
العشق مش بحرين كلام
لا لوم عتاب .. أو تيه جنون
العشق توعمة القلوب
والشعر للقلبين يصون
وانا عشقى أكبر م الخيال
مستوطنه فى حجم كون

ثوره على الشوق والتاريخ
سلطانه أجمل للعيون
أستكفى من كل النساء
والكون بحاله ببسمتين
واحفظ هواها مرتين
فى القلب وف قلب العيون

المرأه مش زى الزجاج

المرأه مش زى الزجاج
ولا حتى نزوة أرخبيل
المرأه مزج من الهوى
بين الفرات والشوق ونيل
وانا ثورتى زى الهوا
يتنفسه القلب العليل
ولا ست تقدر فى الحياه
من غير هواها المستحيل
فتشبهوها بالهوا
واتنفسوها بشوق جميل

النهار من غير شعاع

النهار من غير شعاع -
الشمس يبقى ليل كئيب
والليالي بدون جمال -
البدر يبقى شىء صعب
والحياه من غيرك انتى -
يا عمرى دمع بيجرّ النحيب
نفسى أشوفك لو ثوانى
واحضن الشوق والوجود
نفسى أكسر فى الجبال
والمسافات والحدود
قلبي خلص كل صبر الدنيا -
واكثر فى انتظار حبي الودود

جمالک

با احبك يا عمرى
وبا اعشق جمالک
هدونک ونارک
وليلک نهارک
با احبك فى صمتک
سکونک شجونک
فى ثورة کلامک
واتوه من جمالک
واحبك إذا النيل
بکل التمنى وکل الهوى
شرب من فراتک

حبي الوحيد

لو يفتكر إن القمر حُبّه الوحيد
وان القمر لما اتخلق
مخلوق جديد
مخلوق عشانه وكل يوم
يعشق جديد
وانا لما شفت ف يوم -
جمال نور القمر
قلبي انتشى بالعشق -
والعشق كان لى أحلى عيد
هيّه القمر .. هيّه السما
حتى النجوم
هيّه البدايه المطلقه
أنا حبها .. وحببتي هيّه
بالأكيد

فراشه منقوشه

حبیبتی فراشه منقوشه
بألوان الهوى والطيف
لا أجمل ست تشبهها
ولا حتى الربيع والصيف
خدود تفاح ولبنانى
رموشها سهام فى حد السيف
جبينها مصرى فرعونى
أميره وغيرها كله رديف
قوامها جميل كما الغزلان
رشيقة وأبيض عفيف وجميل

شفافيفها فراولة حور
ونبق البق طيف وعفيف
شفافيه جميلة الروح
وقلب أبيض شريف ونضيف
أميره للهوى والطيف
وأجمل من بنات الريف

ولما بتعصرى قلبى

ولما بتعصرى -
قلبى بلوم وعتاب
ومودك لحظه يتغير
على الأبواب
با احس بغربه
فى نفسى وتشريده
ويفضل قلبى
متنكس على الأعتاب
لانى فقدت
فى اللحظه جمال الحب -
والأشواق وترنيمه

مع الأحباب
وابص لروحي
فى مرايتى على شكلى
ألقى الشعر
من حزنى فى لحظه شاب
ياسلطنة هوى الأحباب
أنا روحك
وقلبى من هوى قلبك
فى حبك داب
أنا عابد
فى محرابك بترتلى
وأشعارى وقلبك
فى الهوى محراب

صَحْوُ السَّما

السَّما صَحْوُ النَّهارِده
وَالنَّجُومُ مُتَجَمِّعِينَ
بَسْ فِيهِ حَاجَهُ غَرِيبِهِ
القَمَرُ غَابَ مَرَّتَيْنِ
قُلْتُ : أَسْأَلُ نَجْمَهُ عَالِيَهُ
هُوَ رَاحَ الْبَدْرُ فِينِ ؟!
رَدَّتْ النَّجْمَهُ وَقَالَتْ لِي :
القَمَرُ غَابَ لَمَّا شَافَ
نُورَ جَمَالِ مَحْبُوبَتِي عَالِيِ
مِ الْفَرَاتِ لِلنَّيْلِ يَاعِينِ !!

يابلبل ليه ؟!

يابلبل ليه
على الشجره
واقف بتغنى موالى ؟!
أنا بعشقى
ملكت الكون
وكايد كل
عزالى
عشقت أميرة الحواديت
وقلب أبيض
جميل غالى
فَعِيشْ عُمرْكَ
وعيشْ حُبْكَ

وَعَنَّى وانت
فى العالى
عُنَاك يابلبلَى أصبح
جميل ورقيق
ويخلالى
مادام ها نغنى للعشاق
ونوصف ثورتى وحالى

جميل الخَدِّ والشَّفِّه

جميل الخَدِّ والشَّفِّه

بیتعاجب

برمش العين

وبالخفه وبالحاجب

شفافيك كرز ربانى

لتلميذ الهوى

أكثر من الواجب

وشَعرك من نسيم

الليل بيتشاقى

كأنه فى الوجود

معبد وانا .. راهب

خُدود موجَّتين
على نهر الفرات
والبدر من غيرته
ضياه أصبح
ضيا شاحب
عيونك نجمتين
أجمل من النهرين
ما بين رمشين
بشوق الحب
تتحاسب
أنا عاشقك
بشوق النيل
لترنيمة الفرات
وانتى قمر حبيب

رسمت شفايفك الوردی

رسمت شفايفك

الوردی

على صفحة

ورق بردی

ونسمة شوقك الميَّاس

شويّه تعدّی

.. وتهدّی

عيونك بحر

من شوقي

وخدّك من

هوى خدّی

غرام السلطنه أمرك

شويه بترخى وتشدّى
أنوثة مآليها
أى مثيل
تميلى ساعات
وبتصدّى
ووسط الريح
أسد كاسر
تطفّى النار
وبتعدّى

إنعكاس الشمس

إنعكاس الشمس فى عيونك
وطن للقلب من يومه
لا البدر يقدر ع العتاب
ولا نجمتى تلومه
فتح الحنين قلبك
حام الحمام حومه
يالائى فى الحب
قلبى هجر صومه
لما عشق أنواع
فبلاش بقى تلومه !!

حبيبة قلبي أسطوره

حبيبة قلبي أسطوره
وسيمفونيه للترتيل
يغير الورد من نورها
ويسقى الورد كل الويل
عشان هيّه قمر طالع
ينور ليلي .. كل الليل
أنا قلبي عشق قلبك
وقلبك للهوى بيميل
يا أجمل حب فى الدنيا
فراتك مُشتهى للنيل

الأميره شهرزاد

بتفوت ثوانى كأنها

مليون سنه

وانا قاعد استنى -

الأميره شهرزاد

قلبي الصُّغَيْر -

ما احتملش الإنتظار

وكأنه أصبح قلب -

مَيِّت م البعاد

با اكتب وباوصف حُسنها

وانا منتبه من فرحتى

وانا قلبى مُشتعل الوداد
صَبَّرت نفسى
وصبرى صَبَّرنى كده
ها تنول يانا جى مؤكدا
كل المراد
لا النيل هايجرى مرغما
بين الشطوط
ولا شَرَبَه واحده –
من الفرات
تسقى الولاد
إلا إذا هَلَّ القمر
وسط السحاب
وحبيبتى أنواع
شعلت روح الفؤاد

صفحة وفاء النيل

على صفحة وفاء النيل
نسجت بمهجتي الثوره
ولف الموج على اكتافى
ودار يمكن مِيتَيْنِ دوره
سألت الشمس عن قلبك
قالت لى فى الوجود دُرّه

لا ليها شببيه ولا حتى
بنات الحور ولا القمره
أنا من فرحتى بيكى
خدتنى الصودا والخمره
وأعلنت الهوى والشوق
أنا مجنون هوى الثورة
وقلبنى من حريق الحب
بيصفصف على جمره
ولو شُفت ابتسامتك أدوب
وتحيينى من السَّكْرَة

نسمة شوق مَعْدِيَّه

حبيبة قلبي وعينه
يانسمة شوق معديه
تطوف ع الخد وتهف
وتحضن شوقي وايديه
أهيم بالعشق فى عيونك
وبسمة حب ورديه
يافرحة عمرنا الحاضر
وأيامنا الكثير جايّه
أنا وانتى كيان واحد
وبيننا الحب ملاغيه
أنا عصفور وعصفورتى
بتغزل شوقها فى الغيّه

هَلَّ هَالِك

هَلَّ هَالِك بدر مبارك
نُور أجمل م الفوانيس
دقة قلبك بتعلمنا
نحب ونعشق بالأحاسيس
وانت يا أجمل بدر مَنُور
لما يُنَوِّر !! نور الشمس
بببقى حبيس خُفَّة مَشِيك
لما بتمشى أرشق من -
كل الطواويس
نفسى اوهب لك
عمرى بحاله
وانت عروسه
ونوجه عريس

انتباه الفجر

انتباه الفجر لما
يرسم الشوق -
فوق حدودك
وابتهاج الشمس لما -
تُنقش الأفراح
لتوبك
قلبي يُرقص
بين شجونه
لما تنساب

بين شجونك
إبتسامتك لما ترسم
فرحة القلبين بلونك
فرسية السّات وموتهم
لما يئشوفوا جمالك
يبقى إنتى
أيوه إنتى !!
الأميره لكل كُونك

حُسْنُ ودلال

لما العيون
تبقي بحيرتين من زلال
وتغنى لحن السحر
فى بحر الخيال
تغزف بكل رموشها
من فرط الهوى
من خلفها
وبكل شوق
تصبح كورال

لما الخدود
تَجْمَع مابين
بحر الخجل
وبراءة العفه
البريئه والوَجَل
ويزيد جمالها
كل يوم حُسْن ودلال
والشعر يَعْجَز
ع الدَّلال ويَّا الزجل
لما الفؤاد
يبدأ يثور ثوره
وأميرة الكون الجديد (....)
بالحكمه والشوق والدلال
يبقى اللى كائِده الكُل دى (....)

أبو الهول

أبو الهول
كان في أصل الكون
ملك وإله ..
حكيم جبار
وأصبح بين
ملوك الكون
إله للحكمة والأشعار
بَنَاهُ خَفَرَعُ
وَكَسَّرَ أَنْفَهُ نَابِلْيُون
ولما الشوق
مَزَجَ بين الفرات والنيل
وَهَلَّتْ عِ الْوُجُودُ ثُورَهُ !!

وَقَعَ فِي عَرَامِهَا
وَاتَمَّائِلَ مَعَ الْأَشْجَارِ
بِلَمْسِهِ مِنْ
هَوَاهَا الشُّوقِ ..
زَرَغَ فِي الْقَلْبِ رِيحَانَهُ
تَحَوَّلَ مِنْ أَسَدٍ مُصْنُوعٍ مِنْ -
الْأَسْمَنِتِ وَالْأَحْجَارِ
إِلَى دَقَّاتِ فُؤَادِ عَاشِقٍ
غُنَّا الْبَلْبَلُ
عَلَى الْأَزْهَارِ
وَبَاتَتْ (...)
مَعشوقته
وَبَيْنَهُمْ بَحْرٌ مِ الْأَسْرَارِ

لَحْنِي الجديد

لَحْنِي الجديد
قَسَمْتُه ع النُّوتَه
وَعَزَفْتُ أَجْمَل -
سيمفونية حب
العود بيعزف
شوق لثورة الولَه
والنَّأى بِيرْقُص فوق
جبال الألب
ياثورة العشق
الجميله اهْتَفَى
وَأَدْلَعَى عَلَى -

عزف نذف القلب
النيل بيئعت
كل يوم مؤجه
ترتيل لأشواق
الفرات والصَّب
مرسوم عليها
نَقْش فرعونى
مجنون وعاشق
ثورتى والحب
أنا قُلْتُهَا
أعلنتها للكون
أَعْطَسْ بِحُبِّكَ
ميت سنه وأقْبَ

إِكْتَفَيْتَ بِهَا

ما بَقَّتْشْ شَايِفْ أَى شَىْءٍ
غَيْرِ وَرَدْتِ بَيْنَ الْفُرُوعِ
عَصْفُورِهِ أَرْوَعُ مِ الْجَمَالِ
بِتَغْنَى فِى قَفْصِ الضُّلُوعِ
شَمْعُهُ تَنْوُرُ سِجِّتَى
سُلْطَانُهُ بَيْنَ كُلِّ الشُّمُوعِ
نُورُ الْقَمَرِ مِنْ نُورِهَا دَابِ
رَغْمِ إِنْ ثَوْرِهِ بِكُلِّ نَوْعِ
وَالشَّمْسُ لَمَّا أَشْرَقَتْ
ثَوْرَهُ شَعَاعِهَا كَانَ دُمُوعِ

غزال

غزال بصر اوى يتمايل
على وجه الأديم بالشوق
هموم الدنيا والأحزان
إذا يمشى أوام بتروق
جميل الخصر والوجنات
كأنه اتشد جوه الطوق
لا عبله .. وليلى .. أو جوليت
ولا مليون جمل م النوق
يساوا بسمه أو ضحكه
إذا ابتسمت وأنا مخنوق
جمال ربانى من بعده –
ومن قبله الجمال مشنوق

قصة مشتاقه

فى نور الشمس بيزقزق -
على فرع الشجر عصفور
ونظره من عيون ثوره
كأنها من بنات الحور
بترسم قصه مشتاقه
ما بين قلبين من البللور
لعصفوره وعصفورها
بتكتب .. والقلم من نور
حكاية ثورة المعشوق
على حائط من البنور

أحبك حتى في غضبك

أحبك حتى في غضبك / ولما تتثوري ع الأشياء / واشوف
دمع العيون ينزف / كأنه لالى الانداء / فاهرب من غضب
قلبك / لحضنك والهوي الوضاء / كأني غريق وبا اتعلق /
في موجه من خرير الماء / ولما الموج يحاوطني / ويملي
بالنوي الأرجاء / تمدي إيديكي تاخديني / وتجبر بسمتك
أشلاء / فيتحول غضب قلبك / لأجمل بسمة في الأنواء /
ونرجع تاني انا وانتي / لأجمل صوره في الأجواء

قاعدہ وحدك

قاعدہ وحدك وف خيالك
العريس اللى اسمہ ناجى
إلبسى تاج العروسہ
وفوق جبينك حطى تاجى
هتلاقينى جنب منك
قلب ماسى وجسم عاجى
قُبْلہ واحدہ من شفایفك
تبقي طبى وشوق علاجى
واحنا قاعدين جوہ كوشہ
والرباط بينا فولاذى
من سياجك .. من سياجى

أنا شفت فوق فى السما

لا انا العطر اللى فاح منى
ولا الفوشيا على اوراقى
ولو حُسن الجمال صابنى
وزاد العشق عشاقى
ف انا ورده ف ايدين ثوره
عليه وشوقها ترياقى
جمالها من هوى الشَّفَه
إيديها بوكيه يجمّعنا
أنا والورد ورفاقى
بقت ثوره جمال الورد
والفوشيا أنين باقى

تنور كل مطارحنا

أنا كنت باحرق نفسى ميت مره
من أجل بقعة ضوء لأحبابى
من بعد ما صَبَحَ الوفا ثوره
كل السهام دخلت فى أجنابى
لا بقيت أدور .. والنور يدور دوره
ولا دق فصل من التاريخ بابى
ثوره اعتلت عرش الشموع .. واحنا
زى النجوم حواليتها فى المحنه
فى الشده تبقى بألف راجل والمزيد
فى السلم نسمة تلم أفراحنا
هيه اللى شمعته من همومنا بتتحرق
علشان تنور كل مطارحنا

يَمَّمْتُ رُوحِي شَطْرَ رُوحِكَ

وقالت لى ها اندر شمعہ لو تم اللقاء
من فرحتى .. وجهت وجهى للسماء
وندرت دسٲه من الشموع المذهبہ
ودعيت إله الكون يتمم باللقاء
كانت عينيها من السعاده بتبتسم
والقلب بيرفرف بکينونة اللقاء
حسّيت ساعتها بأن جرحى بيلتئم
واتوحدت رُوحى بروحها فى المساء
ولقيتني واقف فوق كتاف المستحيل
با اكتب تراٲلى ببشرى الإنٲماء
روحى وروحك - ثورتى - مزج الهوى
يमत رُوحى شطر رُوحك بالولاء

دهشة الشمس

من دهشة الشمس العفيه -
ولمحه من ضى القمر
خطف السحاب
الباقى من طيف الهوى
وانساب على وش السما يرسم خطوط
يرسم دواير للقدر
وف لحظة الشبع المؤكد للنجوم
كانت خطوط الصورة سلطنة النور والأمل
ودواير القدر ابتهاج المستحيل
ببدايه بين ثورة فرات وشواشى نيل
واللوحة فاقت لاكتمال

بيبلوجرافيا

- # ناجى عبد المنعم عبد القادر العدل
- # اسم الشهرة (ناجى عبد المنعم)
- # مواليد 1964- دكرنس - الدقهليه - ج.م. ع - مقيم بالقاهرة
- # شاعر عامية وكاتب مسرح
- # مدير تحرير مجلة الحصاد عام 1983
- # أصدر ورأس تحرير مجلة الزهراء 1984
- # عضو جمعية الرواد بالمنصورة 1990
- # أصدر ورأس تحرير مجلة هلوسة الفكاهية عام 1990
- # رئيس نادى الأدب ببیت ثقافة دكرنس 1991
- # رئيس جماعة أصدقاء شباب الأدب بالمنصورة 1991
- # مؤسس ورئيس مجلس إدارة جريدة الرسالة عام 1991
- # مستشار تحرير مجلة رسالة دكرنس 1993
- # كاتب حر بمجلتى صوت فلسطين - السلام العربى 1996
- # مستشار تحرير مجلة المستقبل 1997
- # رئيس لجنة التحكيم لمسابقات جمعية إبداع الثقافية 2015
- # مدير ومؤسس ملتقى الشعراء العرب عام 2016

حاز العديد من الجوائز فى الشعر والمسرح

- # جائزة من الهيئة العامة لقصور الثقافة فى الشعر 1991
- # وسام (التفوق الشعرى) من مجلة رسالة دكرنس 1993
- # المركز الرابع فى مسابقة شعر العامية التى نظمتها جريدة أخبار الادب عن قصيدة (الخوف شريعة المغترب) عام 1995
- # المركز الاول فى مسابقة التأليف المسرحى عن مسرحية (محاكمة ميت) الصادرة عن الهيئة العامة للكتاب 1996

حاز العديد من الأوسمة فى مناسبات مختلفة نذكر منها

الهيئة العامة لقصور الثقافة - مهرجان الجنادرية - المعهد العالى للحاسب الآلى وإدارة الأعمال بالزرقا - جريدة أحوال مصر النهارده - جريدة العربية - جريدة الجمهورية - جمعية الإعلاميين المصرية - منتدى كنوز تمر حنة - وصالونات (مرفت جابر - الولد الشقى - سونيا بسيونى - أقلام بلا قيود - مؤسسة بنت الحجاز - مؤسسة الجبالى - جمعية إبداع الثقافية - بيت ثقافة دكرنس - همس الكلام - نادى أدب العاشر من رمضان - جائزة شاعر الشرق.. والقائمة طويلة جدا

- # وسام (شاعر مميز) من منتديات ريشة سماوية 2013
- # وسام – الحضور المتميز – من منتديات ريشة سماوية 2013
- # وسام (شاعر) من منتدى دروب الشعر وصرخة الشعراء 2013
- # جوائز وشهادات تقدير من الصالونات الثقافية والأدبية فى مصر. #
- وسام الوردة البيضاء من وزارة الثقافة المغربية و صالون بسمة للإبداع بالمغرب 2015
- # تم تكريمه فى ملتقى شعراء العالم وحوار الحضارات بأزرو آيت ملول جنوب المملكة المغربية وحاز لقب شخصية العام الثقافية فى ختام المؤتمر فى سبتمبر 2015
- # تكريم من الاتحاد المغربى للمبدعين بالمملكة المغربية 2015
- # تكريم من صالون عصفورة الأوطان بالمملكة المغربية 2015
- # تكريم من صالون شروق الأصيل بكازابلانكا بالمملكة المغربية 2015
- # تكريم من مؤسسة الأدباء والكتاب والمثقفين العرب بالمغرب 2015
- # وسام جمعية إبداع الثقافية عن دورى كرئيس للجنة التحكيم فى مسابقة فارس فرسان الشعر العربى 2015
- # تكريم من مجموعة همس الكلام الثقافية 2015
- # تكريم من مؤسسة بنت الحجاز الثقافية 2015
- # تكريم من كلية الآداب جامعة المنصورة وملتقى النهار 2016
- # تكريم من قصر ثقافة العاشر من رمضان 2016

نشر فى العديد من الصحف والمجلات

(الأهرام - الأهرام المسائى - الأخبار - أخبار اليوم - أخبار
الأدب - الجمهورية - المساء - حريتى - السياسى المصرى -
العروبة - الجزيرة السعودية - الصباحية والمسانية السعوديتين -
الميدان - المجتمع الكويتية - الحياة اللندنية - الحياة المصرية -
الوفد - الكواكب - صوت فلسطين - السلام العربى - أدب ونقد
- عيون - الأهالى - الزهراء - الرسالة - الحصاد - لقاء الإثنين
- الزمان - الأهالى - الرسالة الجديدة - عكاظ - الثقافة الجديدة -
الزمان - عيون الدقهلية - رسالة دكرنس - المنصورة أدب وفن -
سهيل - الأسبوع - الشروق - أخبار شربين - أوراق ثقافية -
القادمون - المنعطف المغربية..... والقائمة طويلة)

نشر فى العديد من المواقع الأليكترونية

نذكر منها

ملتقى الشعراء العرب

جريدة الرسالة

دار النيل والفرات للطبع والنشر

صالون النيل والفرات

لغة الضاد

..... والقائمة طويلة جدا

صدر له

- 1 - الخروج من التمثال الخشبي (شعر) ط1 / 1988 - ط2 / 2015
- 2 - رحيق الامة (شعر مشترك) فرع ثقافة الدقهلية 1995
- 3 - أحسن الأشعار (شعر مشترك) فرع ثقافة الدقهلية 1995
- 4 - همسات ولمسات (شعر مشترك) فرع ثقافة الدقهلية 1995
- 5 - معزوفات سماوية (شعر مشترك) فرع ثقافة الدقهلية 1998
- 6 - كتاب الأدباء (شعر مشترك) اقليم شرق الدلتا الثقافى 1996
- 7 - يا ألف نهار أبيض (مسرحية) اقليم شرق الدلتا الثقافى 1996
- 8 - الحكواتى (ابداعات مشتركة) اقليم شرق الدلتا الثقافى 1999
- 9 - نوبة جنون (شعر) ط1 / 2000 - ط2 / 2015
- 10 -- ترتيل الفوشيا لأنواع الحب (شعر) ط1 / 2015
- 11 - ليه قلبى قادر يكرهك (شعر) ط1 / 2015
- 12 - أسفار الخندريس (شعر) ط1 / 2015
- 13 - الأعمال الشعرية الكاملة (المجلد الأول) ط1 / 2016
- 14 - ترتيل البوستات الصباحية لأنواع الحب (مجلدين) ط1 / 2017
- 15 - السلطانة الأولى (مسرحية) ط1 / 2017
- 16 - ثورة القلب (أشعار بالعامية المصرية) ط1 / 2017

- 17 - السلطنة (أشعار بالعامية المصرية) 2017
- 18 - أميرة الفراشات (أشعار بالعامية المصرية) 2017
- 19 - النخلة العراقية (أشعار بالعامية المصرية) 2017
- 20 - دُرّ بنات الحور (أشعار بالعامية المصرية) 2017
- 21 - جميلة الجميلات (أشعار بالعامية المصرية) 2017
- 22 - فاتنة الفرات والنيل (أشعار بالعامية المصرية) 2017
- 23 - أميرة الحواديث (أشعار بالعامية المصرية) 2017

له تحت الطبع

- 1 - الثورة لسه جنين أشعار بالعامية المصرية
- 2 - سناتيف شاخره لميتين أم القاهره أشعار بالعامية المصرية
- 3 - الحكم آخر الحبسه أشعار بالعامية المصرية
- 4 - مجنون ثورة أشعار بالعامية المصرية
- 5 - مات الكلام أشعار بالعامية المصرية
- 6 - قابلينى تحت المشنقة أشعار بالعامية المصرية
- 7 - الجراد أشعار بالعامية المصرية
- 8 - رباعيات ناجى عبد المنعم (مجلدين)
- 9 - أزجال ناجى عبد المنعم (مجلد واحد)
- 10 - المساجلات الشعرية (ثلاث مجلدات)

- 11 - أغنيات ناجي عبد المنعم (مجلد واحد)
- 12 - جمهورية ثورة (مسرحية)
- 13 - العشق على أرجوحة النسيم (مسرحية)
- 14 - أبو جلمبو فى كوكب المرىء (مسرحية)
- 15 - الحمار يسبق (مسرحية)
- 16 - يا ألف نهار أبيض (مسرحيات من فصل واحد)
- 17 - جدلية التحول بين التمرد والانتماء (دراسات ورؤى نقدية)
- 18 - محاكمة ميت (مسرحية) الهيئة العامة للكتاب 1992
- 19 - العفريته الشقية (مسرحية) على نفقته الخاصة 1993

ندوات وأمسيات شعرية ومهرجانات دولية

- # شارك فى مهرجان الجنادرية للشعر النبطي 1993
- # شارك فى مهرجان الشعر بقصر السينما بجاردن سیتی 1996
- # شارك فى مهرجان شعراء العرب ببني غازی - ليبيا 2000
- # شارك فى العديد من الندوات والأمسيات الشعرية فى أقاليم مصر
- # شارك فى فعاليات مؤتمر أدباء مصر فى الأقاليم عدة دورات
- # شارك فى فعاليات معرض القاهرة الدولي للكتاب عدة دورات وألقى قصائده فى سراى الاستثمار - مخيم الابداع - المقهى الثقافى
- # شارك فى مهرجان جريدة الجمهورية أمسية فى حب مصر 2013
- # شارك فى فعاليات المؤتمر الثقافى بالمركز الثقافى المصرى

- بسفارة مصر بالرباط - المغرب 2015 وألقى محاضرة عن تطور
القصيدة العامية في مصر من القرن 1900 - 2015
- # شارك في ملتقى شعراء العالم وحوار الحضارات بأزرو آيت ملول
جنوب المغرب 2015
- # شارك في أمسية صالون بسمة للابداع بالقنيطرة بالمملكة
المغربية 2015
- # شارك في صالون شروق الأصيل للشاعرة بديعة أحماش بالدار
البيضاء بالمغرب 2015

برامج اذاعية وتليفزيونية

- # كتب برنامج (شخصيات لها تاريخ) للإذاعة 1990
- # سجل برامج كثيرة للإذاعة المصرية نذكر منها (إذاعة الشباب
والرياضة - الشرق الاوسط - البرنامج الثقافي - مع الادباء
الشبان - راديو أرابيا نت - خطوات على طريق الابداع - سهرة
مع المسرح - ذكريات زمان - ذكريات من زمن فات - إذاعة
القاهرة الكبرى - إذاعة القناة..... والقائمة طويلة
- # سجّل في العديد من البرامج التليفزيونية نذكر منها (قناة النيل
الثقافية - إبحار - الشاعر - أوراق ثقافية - المحور - الأولى -
الثانية - واخبار الأولى المغربية والقائمة طويلة

دراسات ومقالات ورؤى نقدية للشاعر

ما هية الإدمان دراسة ضمّنها الباحث عوض شحم فى رسالة ماجستير 1989

جدلية التحول بين التمرد والانتماء فى شعر أشرف الفرانى دراسة نقدية 1991

صراع الأديان وحوار الحضارات بين فلسفتى الرفض والإعتقاد من منظور ثقافى تطلعى (محاضرة القيت بمؤتمر شعراء العالم بالمغرب) 2015

اتجاهات بنبوية الذات بين التبكيت والتنكيث فى شعر رضا أبو الغيط
أدب الأظافر الطويلة يربح معركة جديدة ضد الأدب الرجالى قراءة نقدية فى أشعار فاطمة خاطر 2014

إشكالية الشكل فى القصيدة العامية دراسة 1990
إشكالية القراءة بين الكم والكيف وتداعياتها بين الشاعر المثقف والشاعر

الجاهل (سلسلة مقالات 2014)

تطور القصيدة العامية (1900 - 2015)

جدلية التحول بين التمرد والانتماء فى شعر الهام شحاتة 2013
محاور المقاربة السوسيوبنائية بين الأنا والآخر فى شعر وليد مليجى 2015

مصرنا تضيع أيها الحكماء (سلسلة مقالات) 2010

منطقة اللامنطق وتباين الأضداد فى شعر هتاف عريقات 2015

نبوءة النص بين التهكم والتوليد فى شخايط عبد السلام منصور
2015

استدعاء التراث وتوظيف الموروثات الشعبية فى هجائية سمير
موسى 2015

قفزة جديدة لتطور الزجل المغربية لشاعر متمرد بين التهكم
والتوليد قراءة نقدية فى ديوان عبلة للشاعر المغربى سعيد بركة
2015

جدلية التحول بين هوى الكأبة وطقوس الكتابة (سلسلة مقالات)
اللغة الوسطى بين الفصحى والعامية - دراسة نقدية 1997
الصورة الشعرية بين اللغة العادية واللغة الشاعرة فى عامية
القرن دراسة نقدية 1998

دراسات ومقالات كُتِبَتْ عن الشاعر

الفجيرة أمام الموت والتشبيث بالأمل فى مسرح ناجى عبد المنعم
دراسة نقدية للشاعر والناقد أمين مرسى عن مسرحية (العفريّة
الشقية) 1991

التجريب والميثولوجيا فى شعر ناجى عبد المنعم دراسة للشاعر
والناقد السعيد عبد الكريم 2015

ناجى عبد المنعم شاعر يسبح فى بحار الوجد تواقا للفجر - دراسة
نقدية للشاعر والناقد أمين مرسى نشرت بكتابه (أول الغيث)
1999 # مفردات الريف فى دكرنس فى شعر ناجى عبد المنعم؛
مقالة نقدية (أدبى وبلدى) بقلم الأديب محمد جبريل نشرت
بجريدة المساء 2000

- # قراءة نقدية فى ديوان (نوبة جنون) للشاعر ناجى عبد المنعم
دراسة نقدية للشاعر عبد الناصر الجوهري 2000
- # قراءة نقدية فى قصيدة (مزامير العهد الجديد) بقلم منال الصناديقى
- # قراءة نقدية فى أشعار ناجى عبد المنعم بقلم رضا ابو الغيط
- # رؤى وشهادات نقدية بأقلام كبار الأدباء والشعراء نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر (جمال الغيطانى - محمد جبريل - د. فتحى عبد الفتاح - السعيد عبد الكريم - إبتسام الروبى - سعدنى السلامونى - محمد الغزلاوى - محمد عبد المنعم (محمد أفندى) - رضا أبو الغيط - عبد الناصر الجوهري - منال الصناديقى والقائمة طويلة جدا

معاجم

- # المشهد الابداعى فى الدقهلية - بحوث مؤتمر أدباء مصر فى الأقاليم - (كتابات نقدية) 1996
- # معجم أدباء مصر فى الأقاليم (كشف الشعراء) 2000
- # معجم ادباء مصر فى الأقاليم (كُتاب المسرح) 2000

سَعَدْتُ بِكُمْ جَدًّا
وَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ
قَدْ قَدِمْتُ لَكُمْ مَا يَحْتَرَمُ
عُقُولَكُمْ وَيَسْعِدُكُمْ

الشاعر والكاتب المسرحي
ناجى عبد المنعم

Nagy_egy200064@yahoo.com

هاتف : 01229421522

01116202218