

أنا الشارع



أنا الشارع

أشعار بالعامية المصرية

طارق يوسف

أنا الشارع

اسم الكاتب: طارق يوسف

تدقيق لغوي: فريق المكتبة العربية

تصميم الغلاف: محمد سعد الشحات

الإخراج الفني: جمال عبدالرحيم

الطبعة / الأولى

رقم الإيداع: 23737 / 2018



Arabiclibrary2017@gmail.com

[Facebook.com/arabiclibrary2017](https://www.facebook.com/arabiclibrary2017)

01030365801

جميع الحقوق محفوظة

اهداء

إلى الصدفة التي جعلت مني شاعراً ..
إلى الشارع الذي إلتقيتك به لأول مرة ..
إليك حبيبي ..

مقدمة

ذكرياتي مع الشارع مبتتهيش .. من طفولتي لحد دلوقتي .. كل يوم
بيسيبلي ذكرى هفضل فاكرها طول عمري .. الشارع مش مجرد طريق نمشي
فيه .. الشارع كل ركن فيه بيشهد على حدث مهم جداً حتى لو كان تافه ..
الشارع فيه جبراني واصحابي وحببتي .. فيه الجامع والكنيسة الاتنين بيعبدوا
إله واحد هوربنا .. فيه الفرح والحزن والثورة ..
الشارع هو الحياة ..

طارق يوسف ..



زمان جداً

أنا فاكِر زمان جدا
من يحي متين ثانية
عيونك فيها لما سافرت
بيوت ثانية حاجات ثانية
قابلتك فيها ست الحسن
بنفس الوصف في الحواديت
دخلتي في بيت حيطانه قزاز
وشايف كل شيء جواه
بياض الثلج لون برواز
روحتي ناحيته قاصداه
وكان مرسوم عليه قلبك
وكان مرسوم عليه قلبي
وكان البيت جديد في جديد
برغم بساطة التفاصيل
جماله وسحره كان بيزيد
وضيك غطى ع القناديل
ونور قلبي بالتحديد

وبصيتي من الشبابيك
عيون الفجر بتفتح
وصوت العندليب ولهان
بشوقه عليكي بيصبح
وغيرت عليكي من أشياء
لمستها وشوفتها
برغم جمال جميع مايشوف
مافيش ولا كلمة قولتها
همست بصوت ماليه الخوف
سألتك إنتي اسمك ايه
همستي بصوت لكن مكسوف
طاب اعرف انت اسمك ايه
...

أنا الشارع

أنا الحلم البسيط جداً
أنا الدوشة أنا الزحمة
أنا المكتوب على جبيني
راضي وكل شئ قسمة
أنا بيوت عالية ع الجنين
أنا ناصية ورصيف وأتنين
وطالّه عليا من شباك
صبية حلوة بضيفرتين
أنا الضحكة أنا النكتة
وناس ثائرة وناس ساكته
ودور طاولة على المشاريب
ملامح سمراع القهوة
أنا صوت الولاد طالع
أنا كنيسة قصاد جامع
أنا الحب اللي جوايا
مالوش آخر أنا الشارع

بِسَافِرِ فَيَكِي

مَا بَيْنَ النَّاسِ أَنَا مَعْرُوفٌ
بِقَوْلِ الشَّعْرِ وَالْحِكَايَاتِ
بِقَوْلِ كُلِّ الْيَمِّ مَشْ مَأْلُوفٌ
وَكُلِّ خِيَالٍ فِي عَالَمِ فَاتِ
فَلَمَّا حَكَيْتَ عَلَيَّ بِشَوْقٍ
وَكَانَ الْوَصْفُ بِالْتَفْصِيلِ
لَقَيْتَ الْإِنْتِبَاهَ بِزَيْدِ
قُلُوبِ الْحَاضِرِينَ بِتَمِيلِ
وَصَفْتِ مَلَامِحِكَ الْيَمِّ مَا فَيْشِ
مَثِيلِهَا فِي جُمْلَةِ الْحَوَادِيثِ
وَأَحْلَى مَا فَيَكِي مَبْتَنَسِيشِ
تَهَادِي الْقَلْبِ مَا أْتَمْنِيْتِ
عَيُونِكَ فِي الضَّلَامِ قَنَادِيلِ
وَصَوْتِكَ لِي تَاهُوا دَلِيلِ
وَطَيْفِكَ لَوَيْفُوتِ عِ النَّاسِ
بِيَشْفِي كُلِّ مَا هُوَ عَلِيلِ
كَلَامِكَ فِي الْجَنَائِنِ وَرَدِ

وأجمل مخلوقات ع الأرض
بسافر فيكي بالمسافات
لا أتوه ولا أحس انا بالبرد
جمالك عدى ست الحسن
وعدى المستحيل لو كان
بقى الفراشات تسيب الغصن
ورايجه معاكي كل مكان
جمالك لى عشقوا مقام
يحسوا عنده بالراحه
ويدعوا تقرب الأيام
ويحكوا لبعض بصراحه
جمالك شئ غريب مألوف
ونادر عدى كل حدود
وزادوا الحاضرين لألوف
برغم ان العدد محدود
وفجأه ملامح الإعجاب
على وشوشهم بقت في زهول
عشان قولت اننا أحباب
وإني بشوف عيونك دول

ولولا انك فتحتي الباب
لقالوا باني صابني المس
أنا والدنيا لو أغراب
كفاية ان انتي جمبي وبس

جمّعتي الميزات

كل واحده فيها ميزة
وانتي جمّعتي الميزات
مهما يحكوا عن جمالهم
دول قصادك تلميذات
حلم كل الناس وصالك
بالجمال أكبر غنيه
كل خلق الله في جمالك
يشهدوا بالوحدانيه
تطلع الشمس بطلوعك
والقمر ينادوه بإسمك
والسما تبكي لدموعك
ربنا م الحزن عاصمك
في ابتسامتك نهر جاري
والعيون جواه شراع
وأما أغير فيه مساري
قلبي يبقى ساعتها ضاع
يبقى مسؤول من عينيكي

انتي بس اللي تلاقيه
قلبي مش هيموت عليكي
انتي روحه العايشه فيه
انتي في الكون معجزاته
والحاجات المستحيله
انتي أحلامي الجميله
والي زيك مش كتير
الي زيك خلصوا أصلا
وانتي باقيه في الأخير
كل كام ميت ألف عام
لما تتكرر صفاتك
واما أراقبك في الكلام
واما بتأمل سكاتك
السنين بتمرمني
حتى أخريوم تعود
انعدام الوقت جايز
يبقى نادرفي الوجود
بس جمبك يا حبيبتي
كل نادرله وجود

قالوا ان الشمس هي
مصدر النور في الحياه
واما شافوا عنبيكي جايه
قالو سبحانه في علاه
ربنا بس الي يعرف
مصدر النور في الحياه

حِس الجيران

حس الجيران للبيت وَنَس
محلّى الجيران لو طبيين
والقلب لو بالشوق همس
تفتح ببيان المغرمين
علشان بميل للطبطبه
وبحب احساس الحنان
فيه قلوب كتيره قريبه
متجمعه في حس الجيران
بسمع لضحكتهم صدى
لو عاصي يسمعها يتوب
وكانه صوت جاي م الفضا
مرسال سعادته للقلوب
حواديت حكاويهم أمل
شايقين لبكره ألف لون
بسمع ساعات لهم جُمَل
بتصيب مشاعري بالجنون
بفتح شبابيك الأوض

حتى البيبان والبلكونات
حس الجيران بقى معتمد
ولوحدده يصنع معجزات
كل الشوارع جمبنا
تحضن خطاويهم بشوق
ملقتش ركن في حيننا
حس ف لقاهم مره سوء
لو غيبت عنهم يسألوا
فينه الجدع لهُ مشتاقين
لو إيه عشانك يعملوا
محلّى الجيران لو طيبين
وكتير بتحكّيه جدتي
عن الجيران أيام زمان
الحب فيهم كان طباع
وتحس بينهم بالأمان
البيت ماهوش سقف وحيطان
بالعكس يا ابني البيت جيران

صفر على الشمال

كل واحد له حساباته
لما بتطول السنين
واهتماماته الأكيدة
والي تقبل احتمال
واما تبقي في حساباتي
ألف صفر على اليمين
أبقى ليه انا في حساباتك
صفر واحد ع الشمال
اهتمامك بيا عارف
في البدايه كان فضول
كنت سامع كنت شايف
بس مقدرتش أقول
حبي ليكي كان واخدني
كان صابيني بالعمما
كنت باخدك جوه حضني
كنا بنطول السما
كنت خايف يوم أفوق

ع الحقيقه المؤلمه
حبي ليكي كان حقيقه
بس حبك كان خيال
انتي مسافرتيش في حضني
عمري ما جيتلك في بال
كنتي عندي أهم حاجه
وكنت صفر على الشمال
لما راحو الناس قالولك
ان حد عليكي شاور
حتى دايمما يحكي انه
قلبه ليكي جوز أساور
قالوا لما بيبقى شايفك
يبقى كتله من المشاعر
حتى مانسيوش يقولوا
والله يومها اني شاعر
الفضول خلاكي عايزه
تسمعي مني الحكايه
اتنازلتي وجيتي عادي
فضلتي طول اليوم معايا

هوده اليوم الوحيد
الي حسيت اني عشته
أبوه قلبي كان سعيد
بس برضه يا ريتني حوشته
النهار قرب يغيب
والقمر جاي من بعيد
لسه بشاورلك عليه
وابتسامتي بقت تزيد
فجأه قومي وعايزه تمشي
لسه باقي اليوم ما فاتشي
لسه ليل نسهر معاه
والحكايه ما انتهتشي
قولتي هتأخر خلاص
والوداع من غير سلام
مانتي جايه من الأساس
مش بدافع الاهتمام
والسنين فانت علينا
والغرام انا ما نستوش
واما بالصدفه اتلاقينا

قولتي مين ده انا معرفوش
مش هيعمل شئ عتابك
والتعاسه في اكتمال
قلبي يطلع ايه في حسابك
صفر محطوط ع الشمال

سجودك ليّا

سجودك ليّا بمشاعرك
وتواشبحك كلام وخلص
لا ورده معلقه في شعرك
ولا ضفايرك بريق الماس
زمان كنتي بتتوضي
بدمع اللهفه والغيره
ولو غمضت تتخضي
تحسي بوحدته وبحيره
جمالك كان عشان مني
بطل عليكي بعيوني
وامد ايديا بالنني
واقولك عقلي جنوني
لا كان قلبك في يوم معصوم
عشان في رحابه اصلي واصوم
واطوف حواليه انا وادعي
واقول شيالله مدد .. محروم
كلام الشعر ابو كناية

وتشبيهه البليغ والقول
عشان حقلك الغايه
وقطع قلبي عرض وطول
كلامك مش ملاك اوحاه
ولا سجودك سجود لله
انا مهاجر هوا مدينتك
عشان غضب الاله بخشاه

بخاف م الإنبساط

انا قلبي مخلوق للعياط
مجني عليه م الارتباط
انا زي واحد في الشتا
عريان ونايم ع البلاط
ليا تجارب وحكايات
تحكمها كل الاغنيات
حزين لدرجة ان انا
بقيت بخاف م الامبساط
ملقتش قلب اسند عليه
ألجأله لو يحصلي ايه
لو دمعة قابلت قلبي يوم
بسرعة تتصاحب عليه
هجيب ضلف قلبي هبيع
مشاعري وفتحت المزاد
ماليش هدف قريرت أضيع
حتى العياط على حظي زاد

شكلك عجوز

شكلك عجوز هكعت شيبت

مش برضه خيبت

مش كان شبابك بين ايديك

سيبته وهربت

كانوا السنين بيحاولوا فيك

ياما اتعابتت

بتحب ليه

وماين ايدين العشق

قلبك سيبته ليه

الشوق مبيفرقش .. بيدوس ع الجميع

سابق تضيع

والعمر مبيرجعش تاني لويفوت

فاضل تموت

طاب قوللي عمرك قد ايه

عشرين يجوز .. ثلاثين يجوز

شكلك عجوز

حتى ابتسامتك دمعت .. قلة حظوظ

فیه قلوب کتیر مبیندموش
علی وقت فات علشان عاشوه
وانت البعید عندک غباء مافیش آخوه
بتحب لیه
الحب لوروح فی الجسد بيموته
لوکنت سیبته لسکته
ومکنش عشش فیک .. یجوز
مکنش کل ما حد شافک قال علیک
شکلک عجوز

الوقت

الوقت ايه تكون فايدته
لو كان مافيش جواك هدف
هتشوف في بكره عتمته
وتسيب حياتك للصدف
والعمر هيفوت يوم بيوم
من بين ايديك ما تحس بيه
هتنام تقوم تصبح عجوز
اليوم ده لو فكرت فيه
الثانيه مش هتروح بلاش
والعمر مش هتهون عليه

خطوه بهمة جدع

خطوه بهمة جدع
مكتوب على جبينه
مصري ومهما اتوجع
احلامه واخدينه
فارد ايديه للأمل.
واخده في أحضانها
ميقولش ايه العمل.
لوتنحني عيدانه
عارف طريق سكتته.
وبقوته يعافر
متغيبش مصريته.
لوحتي فين سافر
مصر اللي بيعجبها..
فوق راسها بتشيله
والي يشيل منها.
يبقى اكيد كافر
مصر البلد والولد
والارض والساقية

تسألها عن خيرها..
متقولش مش لاقيه
تعرفها من شمسها
من ناسها من طينها
أولادها من أرضها.
عاشقينا عايشينا
ساعة العصاري كده
يحلى الغزل فيها
والمغربيه اللي جايه.
جايه القمر لها
ليلها السهر والغنا
والمشي ع الكورنيش
نفتح بيان حضننا
لعيونها بس نعيش
واللي يصيبها بالم.
ياخده الندم لما
نقطع عليه النور
ونسوق عليه عتمه
ونعيشه في مرار

ونعلمه بدمه
ان البلدي وتد
أولادها حاميتها
ولا عمرهم خانوها
وبيؤمنوا بدينها
واما الفساد شدها
ف يوم ناحيته ثاروا
وقفوا على أرضها
وفي الميدان داروا
ومهمهمش الرصاص
ولا سمعوهو انذاره
د المصري أجدع بطل.
والي اکتوى بناره
يعرف صحيح قوته
ويعلي مقداره
حقك يا مصر تعلقني
الزينه والتعاليق
بكره هتجري وتسبقي
والدنيا ليكي طريق

انا كلمتك فى الفضفضه
وجناح يطير بيك ف الفضاضا
انا ضحككتك وقت الفرح
تمهيدته لوقلبك سرح
وحاجات كتير منك انا
وياك بعيش مبموتش انا
بتنفسك واما المسك
بصوتى يحلو الغنا

كما العصافير

وانا سرحان مع الشارع
مع بيوته مع ناسه
مع الشقيانه ملامحهم
ويا ما اتحملوا وأسوا
براقب في العيون نظرة
بتفتح قلبها جدا
وبتشاور على بكره
وبتقوله بلاش تحزن
أنا عايزاك تكملني
ما فيش غيرك بينقصني
ومن أحزان كثير ياما
انا عايزاك تخلصني
ولو بكره هيبقى العيد
بتبقى النظره فرحانه
وبتحضن أوي في الناس
وبتجري وتتنطط وتتشاقق
وتستنى بشوق بكره

بحبايها هتتلاقي
لو بكره هيبقى العيد
ما فيش ولا ركن في الشارع
هيبقى وحيد
ما فيش فرحه هتتأخر عن المواعيد
ما فيش كلمة غرام واحده
هتتداری ولا هتسكت
حبال كل القلوب جايه
بتجمد أوي وتربط
وضحكهم بتتلاقي كما العصافير
وصوتهم بالغنا رايق كما العصافير
بلاقي الناس ما بتصدق
تجيلهم فرحه لو صدغه
ساعتها تبص في وشوشهم
وقلبك لو حزين يدفي
تحس بأن ملامحهم
ولا بتشكي ولا بتحزن
هتدخل في القلوب ديا
بدون ما تقول وتستاذن

هتلقى الهم صارنكته
فيه دايمًا تحكي وتفنن
زحام الناس على أعتاب
بيبان الحلم لما يزيد
ماهواش حمل ع الأيام
عشان تبخل تمد الإيد

شئ مش ليك

اتاري الميل لشيئ مش ليك
بيديح فيك مايسميش
ضلام الليل يتوه في عينيك
يطوف حواليك وميصليش
ومهما القول في عشقه يطول
وتكتب فيه متين موال
محال منه مدد هتطول
ولا هينعم عليك بسؤال
أتاري الشوق لناس ولناس
مشاعرك اللي مش بإيديك
بترفضها جميع الناس
قوانين انجذاب الروح
بتتبدل لمش مفهوم
بتتغير ساعات اليوم
بتنكرها النجوم من فوق
وتنكرها بحور وجبال
وتستنكرها ليك أديان

وتبعت وصف للأهوال
أتاري الميل ده شئ بطل
بلاش تلمع عينيك بكلام
بلاش تتمنى م الأيام
بلاش تحلم ولما تنام
بلاش تحلم بشئ مش ليك
لأن الميل لشئ مش ليك
هيدبح فيك ومايسميش
متسألنيش ..

شوية كبرياء

بتكلميني عن الفراق
واحنا الغرام مابدأنهوش
عندك شوية كبرياء
وغرور عيونك مانستوش
عندك شروط قبل الكلام
لازم اكون قد المقام
واقدم المال الوفير
وانا ابقى موضع احترام

وحبي ليكي والأماني
والكلام حلو المعاني
والهدايا بدون مناسبه
وبمناسبه بشكل تاني
والكلام عن بكره واحنا
والكلام عن يوم فرحنا
كل ده مايفرقش عندك
لما اكون سلطان زماني

بتسأليني عن تاريخي
والمدارس والظروف
الشيخ احمد هو شيخي
والي علمني الحروف
ابويا كان راجل بسيط
ولا كان غني ولا كان له سيط
هماكي ليه بس المظاهر
هو الكلام ده يبني بيت

شارع الحب

في شارع الحب

الرصيف على شكل قلب

والعيون المشتاقين مترصصين

والأيادي مشبكين

شائفه احلامها البعيده مقربين

والأغاني بصوت حنين بتسامرهم

والسعاده مخاصمه غيرهم

والغرام الي في ضميرهم.

. بيقولوه

والحنين بيكبروه

والليالي لو تجيلهم يسهروها

لو حزينه يفرحوها

حتى بسمتهم سابوها تحط فوق كل الشفايف

لأ ما فيش ولا قلب خايف

بكره بالنسبه لغرامهم كل حاجه

شعره بين الطيبه آه وبين السداحه

بس هما مش سداجا

متشعبته الأحلام في كاروا
حبهم ولا شئ يغره
حبوا حلوه وحبوا مره
والأماني بسرعه تكبر
كل ما الأيام يمروا
وشارع الحب متفرع من ميدان اسمه السعاده
والي ساكنينه السعادا
وتشوف قلوبهم عامله زي دور العباده
والصبايا بلمعه في عيونهم جميله مدوايدهم
والأحبه الشوق واخدهم ، ، والقمر طالع
ونسمة ربح بتحضن في الضفاير
عايشه روح واحده المصاير
للأبد متجمعين
نفسى أشوف الناس بحالها معزلين
واخده كراكيها القديمه فوق كاريته
وزكرياتها لشارع الحب اللي بيمد الإيدين
والسكن فيه بالوفا ، ، تتملي الاحضان دفا
وشوق يعيش طول السنين
في شارع الحب

الدم اللي في عروقي

انا الدم اللي في عروقي وروحي فداك
انا الصوت اللي طالع للمدى وياك
انا العرق اللي في جبينك
وانا البسمه اللي في حدودك
انا الناس اللي عارفينك
وعايشين بس بوجودك

انا الغلطان لو اتغرب
واتوه او منك اتهرب
دانا اتعودت على صباحك
ومن نيلك هعيش واشرب

انا منك ومن طينك
وهفضل من محبينك
ومهما اشوف انا منك
زرعت سنيي في سنيك

انا الطفل اللي متبسم
ومد ايديه في ايد بكره
وفي الاحلام انا برسم
وعندي للأمل فكره
انا المحني على أرضك
وصاين في الوجود عرضك
وهي اني اشوف خيرك
وبتنفس ريحان وردك

لساك يا بحر

لساك يا بحر بتبعث الموج للشطوط
الموج يا بحر ماهوش دليل على الحياه
جواك ضلام بتخي فيه للخلق موت
والي يا منلك ليه متكتبلوش نجاه
كام قلب جالك يشكي غربه ويحكي ويل
الحزن صابه والأسى م الناس دليل
خَد مركبُه وسافر يدور فيك عليك
وتسيل دموعه وانت بتراقبه بعنيك
لا لقاك حبيب ياخده في احضانه بحنان
ولا حتي صاحبه يونسه في ليله الطويل
لساك يا بحر بتوعد العشاق تشوف
تبان جميل من بره لكن جوه خوف
والدنيا زيك موجها عالي مالوش كبير
والقلب مهما يكون قوي هيكون اسير
متقولش تاني يا بحر انك شئ مفيد
عشقوك كتير بس مين فيهم سعيد

أمي

لما ضحكة بيتنا صوتها
تسمعه كل البيوت
والعيون يهمس سكوتها
بمعنى مش ممكن يموت

والحكاية اللي في آخرها
بوسه ع الخدين ودعوه
وابتسامة حب فيها
حضن دافي وشوق بيهوى

والحنان اللي انكتبلي
اني اغرق فيه لشوشتي
والدفا اللي ماشوفت زيه
والله مهما الدنيا تشتي

لما باخذ من حياتها
أزهى أيامها وسنينها
واللي بتحس انه فاتها
فيا بتعوض حنينها

واما تسهر جنب مني
لما تسمع مني أهه
واما تتمنى اللي صابني
يجري في عروقها ودماها

والفرح بيطل منها
لما بتبسم وبضحك
واستمع نظرات عيونها
تقول يارب تعيش ملامحك

في المذاكره الأقيما جنبي
حاضنه كتبي حاضنه قلبي
دعوه منها تخلي راحتي
تمحي كل هموم في تعبي

ولا شأبها اللي بايديها
تعملولي عشان أركز
خد يا أجمل ابن ليا
وبعيونها بخفه تغمز

واما بنجح في ابتدائي
وادخل اعداي .. بلاقي
في اهتمامها بيا حاله
زي أخلص حب باقي

وبعد ثانوي أخش جامعه
تقول كبرت ياود مشالله
م الفرح بلاقيها دمعه
في العيون بالبسمه طاله
نفسى اختارك عروستك
نفسى افرح بيبك يا نضري
جوه احضانها اللي فيها
بحس ان السعد قدري
بنسى تعبي وبنسى همي

والكلام كان كله أمي
لو ابوس رجليها واكتب
كل أشعاري وقصائدي
عن حنانها وعن طيبيتها
وصبرها وأوصف صفاتها
مش هبطل اقول ولا أحكي
عمري ما اسمعهاش بتشكي
والي خلق الخلق يجعل
تجري بين رجليها جنه
وانه يرضى من رضاها
وعن طاعتها كثير سألنا
أمي مش ها حكيكي كلمه
انتي مكتوبه وشريعته
ربنا اللي فرضها ليا
عمري كله سنين مطيعه
بس ترضي بس تدعي
ربنا يخليكي ليا
وتناديلي وتعيشيلي
يا أغلى ما بتشوف عينيا

مبروك ما جالك

مبروك ما جالك الولد

ربيه على حب البلد

خليه يكون شيال حمول

ويعيش يقول بلدي كَبَد

خَلِيه مالوش في الكدايين

خَلِيه يعين أمن البلد

خليه بطل خليه جمل

من غيره مش محتاج مدد

خلي الشوارع والبيوت

ماتخافشي يبقى ليها صوت

واقفه وحامها ابن البلد

خلي الجوامع والكنائس

بقلبه يبقى ليها حارس

وتبقى عايشه للأبد

وخلي سينا اجمل مدينه

تبقى جهتنا المتينه

ويزود الأبطال عدد

ولا ربه ببقى عالم
ولا بيرد المظالم
خلي الولد ببقى وتد
ربه على حب البلد

دقة زار

قالو محتاجه لدقة زار
جبت الناس قلبوها هزار
والشياطين اللي لابسينها
خرجو وعملو علينا حصار

واتعفرتنا .. واتشيطننا
واتلخبطنا .. واتدحدرنا
وادورنا .. واتسمرنا
واما مشينا أهو اتمخطرنا

وبنطوح ... عايز أروح
وانا مش هسمح للتشويش
وانا بالمبدأ لازم هبدأ
وانا غلبان عايز أكل عيش

قالو عايزينها ديموقراطيه

فين الرأي اللي بحريه

فين الصح .. الدح امبو

عايز أشرب م المدنيه

.

واتعفرتنا .. واتشيطننا

واتلغبطنا .. واتدحدرنا

وادورنا .. واتسمرنا

واما مشينا أهو اتمخطرنا

ملاح سمرا

ملاح سمرا في شوارع وجوه بيوت
عيون ضحكها بتغني بعلو الصوت
قلوب فرحانه ومسامحه
مع أيامها متصلحه
ملايكة بتكتب الفرحة.

لكل جبين

وطيبه تلاقي فين منها وبعيد شايين
غرامهم في الغنا موال
وشوقهم في السهر لو طال
وضحكهم على النكته وطقة عشره
والعشره اللي بينهم للابد تنصان
ولا بتكسرهم الأحزان .

. ولا محنه .

. بتضحك للحياه دايمه .

. ملامحنا .

ما بنصدق نلاقي حاجه بتفرح
دموعنا قريبه لكن

قولبنا كإثها في مسرح
بترقص لما تتلاقى مع الأعياد
وليلة العيد
بنتحضر بقى للعيد
ولبس جديد
وسيل مواعيد
وتتجمع بقى اللمه
ونفرح بالقوي لما
يجينا الخال
وكان غايب بقاله كثير
لكن ع البال
ونسهر نحكي في الحواديت
وتتكلم حيطان البيت
وبطلة كل حدوته
اكيد شابه مفيش منها
على جبينها .
. بيسري النيل .
وفي عيونها بشوف الليل
واشوف الصبح انا طالع قصادي جميل

ويتنفسها واحرسها
واخذها في حضني والمسها
تدفيها أوي كفوفي .
. ومن خوفي
ل حاجة في مره تنقصها
بعيش وياها واسعدها
وعن احزانها بيعدھا
يا أمي وبنتي والعمه
بحبك افهي الكلمه
لا عمرك يوم هتدسي
ولا هنسى الحنان ضمه

انا الميدان

انا الحضن اللي دقّ قلوب

وعدينا المحال والصعب

انا الصوت اللي مش مغلوب

وبتكلم بإسم الشعب

انا قلبي مجاش قبله

وللحريه كنت شروق

وكام شارع بيتقابلوا

رافعين اسم مصر لفوق

انا هتاف الولاد بالحق

أنا للظلم.. قولة لأ

وجيش ايده بايد الناس

تزيح كل اللي عقله طق

انا مقدر شي اسيب التار

وانا زي في كل مكان

وزايد حي للثوار

عرفتوني..؟ انا الميدان

في حزن البيت

في حزن البيت انا اتدفيت
وتحلى السهره في اللمه
ونحكي لبعضنا الحواديت
وحلوه في بقنا اللقمه

عيون أمي بتدعيلي
وقلب أبويا يسمعي
واخويا يقوللي اشكيلى
لو الايام بتوجعني
وعمر ما دمعتي في عيني
لحزن في يوم ترجعني

مع الجدران اما سهران
ومفتوح قلبي للشبابيك
وشايف خير وحب كبير
ودنيا تقوللي مد ايديك

في حضن البيت انا غنيت
وقلبي بدفته الهاديه
وضحكت صورتني فوق الحيط
عشان عني بقت راضيه

عيون أمني ...
تعيش الفكره في الوجدان
ولو كان الجسد هيموت
ونبض القلب لما يبان
وتسمعه الخلايق صوت
ده معناه ان انا مبسوط

ضحية شوق

رساله من اللي عاش عمره
أسير كلمة هنتفارق
وعشقتك صابه من صغره
وكان وياكي مش فارق
شافوه أهل السما من فوق
شبيه لهم عشان عاشق
لقوه عايش ضحية شوق
وسموه البشر {طارق}
قابلتك في البدايه ملاك
بمعنى الكلمه وبأكثر
رضيت إني أبقى من أملاك
عينيك ولو تعوز أكثر
عاديت الوقت وكرهته
لأنه بيجري وانا جمبك
وبيكي الصبح شهته
بعزف النبض من قلبك
وحبك كان كما المحراب

في حضنه بصلي واتعبد
وبعد ما هان في قلبي وساب
يا هكفريبه يا إما أأحد
غريب اللي بيحصلي
غريب حبك غريبه انتي
لا منك كلمه توصلي
ولا بقبالك وبرضه انتي
كلامي الحلولو أقوله
وروحى اللي بتسكنني
وليل آه من أساه وطوله
ورغم ده كله مستني
غريب الشوق لتفاصيلك
لشكلك وانتي سرحانه
ورغيبك اللي ما بيخلص
وللطفله اللي جواكي
وشكلك وانتي فرحانه
وحسنتك اللي ما بينقص
غريب قلبي بيشتاقلك
برغم ان انتي مش فاكراه

غريب الحب والأغرب
برغم أساه بئتمناه
رسالتي كلامها لو موجوع
متتهزئش ولا تجيبي
وقد ما فات سنين هتفوت
ومش مكتوب تحبيبي

خالیه من الأوجاع

عجوز الشكل من بره
بفعل حمول ما بتملش
بتنقل كل يوم مره
بتكتر بس متقلش
عجوز الحس لوساكت
بزق الوقت بالعافيه
وع الخد الدموع باتت
عشان تاهت كفوف دافيه
شباب الروح ماهوش كافي
يجمل شكل أوصافي
جميع الخلق شاهداني
كيوم الحشر في الساحات
عيونهم توهه واخداني
وانا بينهم كما الأموات
وانا بضحك بيان حزني
فما بالك وانا ببكي
وأكثر حاجه بتغيظني

مبقدرش اني يوم أشكي
وبكتم جوه مني الويل
طاب أتكلم أقول أحكي
حمول القلب بالأوجاع بقت بالكيل
كفيله لأنه مش بيساع تهد الحيل
برغم السن ع التلاتين مبيعديش
لقيت ان السنين في العمر مش مقياس
لقيت ان العجوز مش صاحب العكاز
جدار القلب لو تصبح قوالبه قزاز
لكن خاليه من الأوجاع أكيد هتعيش
ولو خاليه من الأوجاع متسكنيش

وباب القلب لو مقفول هحبك كيف
هتملي الأرض للسما طول ومالك طيف
فمهما العين تحاكي العين ماتفهمهاش
وراح تاخديني جمبك فين نصيحتي بلاش

مواطن عالم تالت

انت مواطن؟؟

أيوه مواطن

ايه الجنسيه؟؟

أكيد عربيه

_يعني مواطن عالم تالت

من جماعات ارهاب احتالت

قول طلباتك

بس متتعش مش في حاجه

انها تتحقق في حياتك

_ انا من دم ولحم وروح

زي الغربي ونفسي أبوح

_ اخرس

انت مواطن عالم تالت

انت تقول حاضر واتقالت

مش من حقك كلمة آه

ولا من حقك تبني حياه

انت تعيش لما أومر بيها

تستنى اللقمه اللي أرميها
افكارك مني بتاخذها
أحلامك بتحكم فيها

انا مبشيلش سلاح واتعدى
منا مقدرش أقول واتحدى
واما بصلي وادعي لربي
بدموع القلب انا بتوضى
نفسى في بيت مقفول وأمان
انا ميهينش دا انا المتهمان
دمي بينزف غطى الشارع
وحزنت انا كل الأحزان

انت ازاي بتقول وتفضفض
ناقص صوتك يعلى وترفض
فرق كبير بين دمي ودمك
فرق كبير من همي وهمك
فرق كبير بين أمي وامك

عندك حق انا أمي شريفه
مبتحنيش ضررها ونضيفه
وانت جبان مش خايف منك
حقي وهاخده غصب عنك
_اخرس
.اخرس انت
اعرف حجمك
.. قوللي تاريخك
مش هتهزانا من صواريخك
قلبي هيرجع جامد قادر
كنت الماضي وهبقى الحاضر
دم اخواتي وأرضي وعرضي
لهم بس هقول أنا حاضر

مكتوبه على قلبي

يا مكتوبه على قلبي يعيشك عُمر
ويتحاكى ويتباهى بعنيكي السُمر
ويتأمل كما العابد في ملكوتك
ويعشق كل تفاصيلك كدا بالأمر

جمالك للعيون قبله وقلبي إمام
بيمدح بالغنا حسنك ولا بينام
وأبعد حد في الدنيا نوى الترحال
وطمعان بس في نظره وعمره يمر

أوان الورد في حدودك.

. في كل أوان

. وطيفك لما بتمري .

. في كل مكان

بسحرك كل ما في الكون

بقى بيستنى منك أمر

ومين حب الصيام في الحر

وحب النار تعيش جواه
وحب يكون شبيهه لحياه
غيا بك آآه ..

بيقتل كل شئ موجود
وطيفك بس لو موجود
بيشفي القلب من ويله
ويفتح ميت طريق مسدود
يامكتوبه على قلبي ميبعدكيش
ولا تغيبني ولا ثانيه عشان بيعيش
ولو آخر نفس فيا خلاص دلوقت
وكنتي قصادي مش هنطق بغير اشتقت
في حضنك لو يجيني الموت.
. هحب الموت .

في حضنك يا حبيبتي اكيد هيبدأ عُمر
يا مكتوبه على قلبي يعيشك عُمر

مش قادر أغنيكي

أنا العايش سنين فيكي
لا انا فاكرك ولا ناسيكي
وتايه قلبي في زحامك
ومش شايفاني بعنيكي

انا الضحكه اللي مش طالعه
وغرقانه في متين دمعه
وماشي طريق لأحلامي
يادوب شايف بضوء شمعه

يا أحلى صبيه بضيفه
ودايمما جايه في السيره
ولو أبطل كلام عنك
أحس في روجي تكسيره

بعيده عني ليه ايديكي
وانا آخر نفس فيكي
يا غنوه في كل وجداني
ومش قادر أغنيكي

شوفيني برقتك مره
ومتسيبينيض اضيع بره
خديني في حضنك الدافي
وحليني في عيون بكره

شوف يا بحر

شوف يا بحر
قلبي صدق فيك كثير
في اعتقادي .. مستحيلات الوجود
كلها بايديك تصير
لما اشوف الشمس نازله
تحضنك وقت الغروب .. كنت ادوب
لما اشوف الموج بيجري
فجأه يخبط فيا .. فيوقعني .. واضحك
كنت اقول : شوف يا قلبي البحر لما بيلاعبي
قد ايه دمك خفيف .. والهزار وياك عاجبي
كنت لما احتار في حاجه .. ليك بفضفض
كنت بسأل وتجاوبني
او بيتهيا لي يعني!
شوف يا بحر .. كنت بالنسبالي سحر
كنت انا في حبك أسير
مانت بالنسبالي حضن وبيت كبير
فين صحابي من الطفوله ولعبنا عند السواقي

هما مشيو.. وانت باقي
فين ملامح شوفتها عبر السنين ومنيش فاكرهم
بس مهما بعدت عنك .. انت غيرهم
كنت اجيلك واشتكيلك
لو غيبتها عني طالت
واشتياقي لها زاد
كنت اشد رحالي فيك .. وانت زاد
شوف يا بحر.. قلبي خد منها الميعاد
والمقابله مش هتبقى إلا في حضورك يا بحر
هعترف ليها بمشاعري وانت هتكلمها برضه
أمانه خلي عيونها يرضو
مش هقولك تعمل ايه
اشتياقي الي داريته والي عشت يا بحر فيه
عوضه بكلمة موافقه الي هتقولها في حضورك
نفسى اشوف في عيونها بكره
لما اجيبها وأجي ازورك
وفي إيديها اكون متبت
بس تبقى يا بحر.. حبت

غيابك طال

وكالعاده غيابك طال
ولا بتهتمي بسكوتي
ولا جيتلك في يوم عالبال
ولما بتسمعي صوتي
أظن بتبقي مش فاكراه
كإن غنايا ليكي زمان
مكنش حياه
وكالعاده مبتخبيش
عيونك عن خطاوي الناس
وانا بس الي مش شايفك
وقلبي خلاص بيتكلم مع نفسه كما المعتوه
انا مكتوبلي من بعدك ،، أضل واتوه
في قلبي بيوت .. قضيت العمر أبينها
وأعليها بشوق على شوق
يطل دفاها م الشبايبك
وانادي بأعلى صوت من فوق
وامد ايديا للمجهول

ومسمعتش عينيكى تقول ، ، انا شايفاك
انا حاسه الغرام جواك
انا جوايا ألف سؤال
هقابلك فين ..؟
حبيبي البعد مش هيدوم
سحابة وقت وتعدي
راجعلي في يوم
انا غايبه لكن روحي ماهيش سايباك
انا فاهماك
وعارفه انك حبيبي تعبت
وانا زيك أوي اتعذبت
لكن معلىش
يهون الحزن والأوجاع
في أول لحظه هتشوفني
محال مرجعش
حبيبي استنى متدمعش
وفجأه ألقى ده كله خيال
وانا كالعاده مش ع البال
(ملحوظه) غيابك طال

الحب فعلا سحر
يخطف قلوب وعيون
لكنه زي البحر
مجنون ومش مضمون

البنّت

البنّت ضعيفه وحساسه
وتملي تحب الحنيه
وكلامك لو يبقى رصاصه
يجرحها وتتعذب هي
عايزاك تبقى بجد فاهمها
احكيلها تملي وكلمها
حسسها انك خوفت عليها
لو نسمة لقيتها معديه
اياك تلغها وخليها
لها دور في حياتك موجوده
حسسها ان انت بتحميها
وبدرجه متبقاش محدوده
البنّت رساله توصلها
للكون يتحول احساسه
وساعتها لو حد سألها
هتقول دا شايلني على راسه

مين يهتم

انا الضحكه اللي في عيوني دي شايفينها
عشان بركة حنان قلبي شرب منها
ولما الدنيا بعتلي يادوب بسمه
حمدت الله وقلت رضيت بدي القسمه
نصبيي اعيش ..

وانا مستني م الايام كلام طيب
بشوف الفرحة ليه بعيده
بشوف الحزن ليه قريب..؟
بدور ع الحنان والقاه يتيم زي
وحيد زي

مالوش في الدنيا الا دموعه وجراحه
وكل حبايبه مش عارف.. لفين راحو
ولما يغني.. بستناه يفرحني
بصوته الحلو اقول اهو جاي يريحني
يقول الكلمه والكلمه اللي تدبحني
وبين الدمعه والآهه يمطوحني
أحب اللي يكلمني ..

ويسمعني ..
لكن ميقولش .. حروف قاصداني توجعني
أحب اللي يصاحبني ..
يعاتبني يحاسبني
يحسبني اني بني آدم وليا وجود
واكون عادي مافيش بيني وبينه حدود
محبتش حد لما يشوفني يستصعب
شعور حسيته انا مالقيتش منه اصعب
بدوّر في العيون ع الحب
بدوّر ع الدفي والقرب
والاقي ده فين ..
بعيش في سنين
حرام تدخل معايا في حرب
انا الخسران ماهي الاقوى
ومهما بعلي في الشكوى ..
يزيد الكرب ..
وصوت الصمت انا سامعه
في شرق وغرب
ومين يسمع صراخ قلبي يتيم الاب؟؟

انا النقشه اللي منحوته في جدار الصمت
انا العده اللي جات آخر دموع الوقت
انا دايمًا في آخر الخط
ومالي الاهتمام الكون
وانا مشغول بمين يهتم
خلقني ربنا بعيون
تشوف أميال مكان الهم
واحضان دايره في الدنيا
تدفي قلوب وفيها تضم
وانا البردان عشان عريان
ومتغطي بدموع الغم
وانا اللي اختارت يعني اكون
يتيم الأم...؟؟
ماسيدنا المصطفى صلوا عليه صلوا
لايوم واحد عيونه من ابوه اتملو
لا عاشت أمه ولا جده ولا عمه
وعاش أعظم ما في الدنيا
ومين بس اللي يوصلوا
سبع سموات يفوت منهم ندا ربي

يوصي عباده ..يرووا بالحنان قلبي
وبالحسنى يعاملوني ..
ويحموني ..من الدنيا اللي فيا الحزن بتعبي
ينام الكون وانا بسهر
بنادي ربنا الاكبر
وبسمع كلمته وافرح
(اما اليتيم فلا تقهر)

الجنه مبنئوئيش عصاه
اتكبروا وعملوا الغلط
وفيها مالا عين رأت

ممنوعه

ممنوعه الكلمه ليه تخرج من الافواه

وصوت عالي بيحضنها

وصاحب حق

مخافش انه يقول للظلم مليون لأ

ويسكت ليه مدام شايف زمانه اغمق

هيتكلم ويتكلم

ويهتف صوته في الميادين

ده زاد حمله وفاض كيله

وطال الصبر عمره سنين

لا خاف عمره يعيش ميت

ولا كان اسمه في الخائنين

ويسكت ليه...

مدام حب الوطن عنده امانه ودين

ممنوعه الكلمه ليه تعبر عن المكبوت

هتخرج امته بعد اما صاحبها يموت؟

اكيد دلوقت اكيد لما في روحه تفوت

ويرسمها في عالم عايشه في خياله

ويحلمها وتطلع صرخته وماله
ما هو لازم هيتكلم
وجوه الكلمه تهيده
حرام لو كان بيتألم
يقول آهاته في قصيده
مدام قلبه اتخلق شاعر
واحلامه بقت ملكه
هتحي عيونه في مشاعر
وحبه الي الوحيد مالكة
مفيش كلمه هيعبدها
ولا سجده حيسجدها
لعبد اكمنه بقى سلطان
لو الحريه في سكوته
هيصرخ بالحقوق صوته
ويجري بنفسه للسجان

اهداء الى روح الشاعر المناضل
احمد فؤاد نجم

ينام الحلم مطمئن
هيصبح يعني متحقق
سألت منين بقى ظنه
قالولي ثباته ع المبدأ

نص ساعه

نص ساعه في المقابلة
بس أحلى نص ساعه
سحر طالع من عيونها
جاب لقلبي حكم طاعه
والكلام بتقوله يمكن
يبقى عادي عند ناس
بس عندي حاجه تانيه
عزف طالع من اذاعه
كنت حاسس اني وارث
اني أغنى مليونير
صوتها ولا .. سكوتها ولا
سحرها اللي انا فيه أسير

ولا ضحكته البرينه والجريئه
طالعه منها حلوه حلوه وبطريقه
كان فاضلي شويه واوصل للسحاب
والي حسيته كتبتة في ميت كتاب

هي دي الحدوته والشاطرانا
هي ست الحسن والشوق اللي داب
نص ساعه في المقابله
بس أحلى نص ساعه

يحكي القمر

قمر سارح في ليل سهران
بيحكي للنجوم عنك
وأول كلمه قالها لهم تشبيني
ونورها كأنه من نوري
ويمكن نوري من نورها
مشوفتش في الحياه غيري
ويتسى قمر غيرها
فاا ده صوتها كأنه اغاني فرحانه
وده سكوتها كأنه ليالي سهرانه
ولعيونها قلوب الكل مخطوفه
لطلتها تلاقي الدنيا ملهوفه
فضل يحكي القمر عنك ويتحاكى لوش الفجر
وكل كلامه عن وصفك بيتحول قصايد شعر
وكل الكون بيسمعه ويتأمل في لون الشعر
وفي الضحكه وسحر البسمه
والخد اللي مرسوم رسمه
والقد اللي كامله قسمه

منحوتہ بجمالک نحت
وانا تہمت فی جمالک روحت
عن حسنک کتیبیر انا بوحت
والایام مبتکفیش کلام عنک
لو عمرین علی عمری کلام عنک
وکل دنیا ملیانہ کلام عنک
بنی قلبک شوارعہ بیوت
وسکن فیہا احلامہ
فلو ہیسیبنی منہا افوت
یاخذنی اعیش فی ایامہ
بعیشلک بس برضہ بموت
وقلبي
.. البعد اعدامہ

ياصاحبي الحزن ما بيدي

شراع العمر مال بيا

حقنت الفرح في وريدي

مجيش نتيجة ايجابية

محاولة للتمالك

أعذريني فَ الإطاله
كات محاوله للتمالك
جاني تحذير بالإزاله
وف طريقي للتهالك
الأوامر إني أفضي
كل ركن في قلبي منك
إني أسيب اليوم يعدي
بدوم ما تلمح عيني حضنك
إني لومع نفسي هكي
برضه متكلمش عنك
إني أهاجرم الأماكن
إلي فيها زكرياتك
إني لا أكتب شعرتاني
ولا أحكي تفصيله في حياتك
ياللي حبك هد فيا
بحسبك والله لثباتك
وإني أكون دلوقتي عايش

دي الي أكبر معجزاتك
قلبي شقق كالجدار
الي مستني الإباده
رغم انه ليل نهار
كان ما يبطل عباده
قلبي عجز في احتضار
لقنوه يلا الشهاده
واحلفوا ان القلب ده
عمره ما داق السعاده

أدمنت تعذيبك

انا أدمنت تعذيبك
وحالف عمري ما هسيبك
ولو عيب فيكي
.. تتجاهلي
بحبك برضه على عيبك
بعيده وناسيه؟؟ ما ده عادي
عيونك قاسيه ؟ انا راضي
ومستنيكي تتساهلي
وقلبك يتملي
.. الفاضي

حيطانك شققت دابت
وانا بسندها بايديا
شوارعك م البكى سابت
دموعها تنفجر فيا

خديني في حضنك احميكي
واجيب الفرحة لعنيكي
لو اتكلمتي عن بكره
انا بكره وفي ايديكي

حداشر شهر

حداشر شهر من عامي بيستنوك
انا اللي في كل أحلامي عيوني شافوك
لبست أبيض وجيت شاييل في أحضانك
كتاب مفتوح
كلامه بيحكي عن حالة ايمان الروح
حروف لها عطر في الدنيا بحالها يفوح
كلام ربي .
. سكن قلبي ووجداني
محا ذنبي .
. وفرح كل أحزاني
في كل حروفه روح تسري
مع روجي بتتوحد
وأحس بفرحتي ونصري
وكل الدنيا بتوحد
وسامع ربنا وشايف
ركوع وسجود قلوب طاهره
صيام في الحر .

. وبقيامنا نكمل كلنا السهره
. وحب الخير مقربنا .
. مطمئنا على بكره
يارب اجمعنا في الجنه
بتوفي لما يوم توعده..
حداشر شهر من عامي بيستنوك
ياشهر الخير قلوبنا اتعلقو وحبوك
ياروحاني .
. يا ايماني .
. قلوبنا عاشوك
كتبنا الشعر عن كرمك .
. وعن طيبتك واحسانك
وعشنا في كل صلواتك .
. وتواشحك وأوقاتك
مسحراتيه في شوارعك .
. بتمدح للوجود ذاتك
بنتسحر عشان البركه تسكننا
ونفطر والياميش فرحه
محال منها بتحرمننا

ونتجمع ونتحاكى ونتسامر
وننطفئ كل نور البيت
وفوانيسك ننور بها حكاياتنا
ونحكي عن زمان لما كنت بتزورنا
قلوبنا عاشقينك.
. ماضينا وحاضرنا
يا شهر الخير يا بركاتك
يا أهلا بيك بصلواتك
بكل ما فيك .
. بقرآنك
بتراويحنا وتواشيحنا في صلاة الفجر
يا شهر الرحمة والغفران
..انا طول العمر
عشان اقابلك بعيش قبلك ومستنيك
حداشر شهر..

القمر زعلان

والمايه نازله من السما
انا قلت ياه بدأ الشتا
وسألت احنا في شهر كام
قالوا غسطس مش شتا
حتى المطر كان طعمه مر
وكان غريب جدا كدا
بصيت لفوق
وعرفت ان دا مش شتا
كان القمر زعلان اوي
ودموعه نازله من العياط
من يوم ماشوفتك والقمر
مبقاش بيلهمني امبساط
مبقتش بتأمل جماله
كإنه كان دبلان ومات
مبقتش بضرب بيه مثل
وبشبهه بحلويين كتير
من يوم ماشوفتك والقمر

من طلتك بيموت .. يغير
واما اشتكى للناس جابوه
لحد عندك قالوشوف
وقع القمر في غرام عنيكى
وغطى وشه من الكسوف
ساب اسمه ليكي ومن سكات
حقك بقا يا ست_البنات

فرحانه يا مصر

فرحانه يا مصر.

. ومين قدك

. ماهو كان النصر.

. ده يوم سعدك

. حررنا الارض .

. وصونا العرض

. فرشنا الورد .

. حدود أرضك

وبقيتي خلاص حرة نفسك

واله الكون في السما حارسك

وولادك مزروعه قلوبهم

في ترابك مين ده الي ينافسك

أرواحنا يا مصر بتفديكي

والدم بيرويكي شراقي

بس تبصيلنا بعنيكي

وتقولي حبايي يا عشاق

أيامنا عايشينها عشانك
أحلامنا بنحلمها عشانك
ودموعنا بنبكها عشانك
وعشانك نسهر ليااليكي

الفرحه بنفرحها عشانك
وبنمسح دموعه أحزانك
نتدفي في حضنك وحنانك
وعشانك نفضل حواليليكي

ياغنوه وكملت في قلوبنا
عشقنا الدندنه بحروفك
سنين خططنا ورتبنا
عشان بالحريه نشوفك

شوارعك بتنادي الجيمه
وشوقها لأحضانك جاها
غرامك مكتوب ع الجيمه
يامصره تنسي سنين خوفك

عيونك شايفانا قصادها
وذاعت نشرة ارسادها
حرارة شوقنا ولهفتنا
وغيطانك بنلم حصادها
ياولاده عرفتي تربي
ولادك طالعين رجاله
قلوبهم عزم ولا تخي
ولادك عايشينك حاله
يضحوا بأرواحهم عادي
وقبل يامصر مابتنادي
يغنوكي بلادي بلادي
وفيكي بيقولو قواله
يامصر يافرحانه يا بختك
ياكلمه ومن قلبي صرختك
بحبك وافديكي بروحي
واشيل منك مره محاله

من الألف للياء

تِرِن الضحكه في الجدران
تفرّح ساكن البرواز
وتبعثله الكلام ألوان
كبر ابنك بقى استاذ
بيشبه ليك ونفس الطول
وحتى البننت واخده عينيك
يا فرحة قلبي بهم دول
أنا ربيت لكن بإيديك
تعالى وشوف هتضحك كيف
حيطان البيت بقت شخابيط
بقاله الواد ربيع وخريف
بيكتب شعر قال ع الحيط
ياريت تقراي زي زمان
كلام الواد مانيش فاهماه
برغم انه ونس وأمان
مفسرتوش لكن حساه
وبنتك جات عليها العين

طاب أرفض مين واوافق مين
ماشالله عليها في الفستان
متطلع يعني وحشه لمين
انا كملت بعدك شوط
وهفضل واقفه حتى الموت
انا معاهدك مسيبش البيت
وحتى بعمرى لو ضحيت
يزيد فيا الأمل أضعاف
ولو ضهري انحنى ما بخاف
لآخر عمري سانه عليك
كلامك ليا .. حب عينيك
مقويني على الأيام
مخليني أقدر أصحى وانام
وحتى الهم لو بالكيل
تفوت روحك تقوي الحيل
انا عايزاك تكون هادي
انا عايشاك مع الماضي
لا عمري هبيع سنيي معاك
ولا هقسى على ولادي

وتضحك ضحكه فيها حنان
مافيش بعدك حبيبي عَزَّاز
ترن الضحكه في الجدران
تفرح ساكن البرواز
معاها التضحيات في سباق
دي أمي من الألف للياء

أكون لك حزن

أكونك حزن
يدفيكي في عز البرد
أجيبك ورد
واغنيلك على الكورنيش
وليكي أعيش
واجمعك .. عيون الناس
نجوم الليل
عشان نبدأ خلاص في الجد
وأجمع مخلوقات الأرض
جميعهم يشهدوا ع العقد
أكونك قلب
حروف اسمك في صوت النبض
وما ف نفسك .. هجيبهولك
ومستناش ليوم القبض
اكونك اللي تحلي بيه
لكني محال هكونك عبد

..بطلتي شُرب الشاي.. ؟

في البعد عايشه ازاي

احكي لي عن وقتك

بطلتي شرب الشاي

معلش علمتك

وبتسهري بالليل

زي ماعودتك

وبتقري في الرويات

وبتحكي لمرايتك

وتنامي على فيروز

ومواربه شباكك

لجل القمر تشوفيه

تحكي له اشواقك

بتحي لسه الخروج

والمشي بالمسافات

وبتقري كل اليفت

وتلفي ع البوتيكات

وعنيكي لما تكون

طالعه على الفتارين
مين اللي بيشجعك
تجريبي الفساتين
تحتاري تشتري ايه
وكلهم حلوين
فاكره البوتيك اياه
اللي قابلتك فيه
وكنتي يومها كمان
جايبه عاليه لواطيه
يومها انا اختارتلك
اجمل واحلى مافيه
يومها انا ارتاحتلك
حببت مقولتش ليه
خَدِثُ العيون وقتها
والبعد كان مكتوب
والقلب عمره انتهى
بعدك وعاش في ذنوب
معرفش لو تسمحي
هيعود وليكي يتوب

ولا خلاص للاسف
ع الحب مش محسوب
سيبك .. وقولي بقى
في البعد عايشه ازاي
بتقولي زاهده اللقا
وبطلتي شرب الشاي
طاب عايزه حاجه بقا
انا همشي انا ومش جاي

انا قلبي لو تسرحي
شويه في دقاته
لابد راح تلمحي
اسمك ما بين الدق
كل النجوم في السما
حتى القمر ذاته
والناس كمان رأيهم
باني بيكي أحق

حبيبتى

حبيبتى بتشبه الورده اللي في ايديها
كإنها اختها الحلوه اللي طالعالها
جمال الدنيا والله بشوفه في عنبها
بكحل الحسن سبحانه اللي كحلها
بسافر في العيون مسافات تفوق الحد
واقابل مخلوقات تانيه ماهيش في الارض
واعيش رجال ما بين الرمش والنني
فلو عاوزين تشوفوا ملاك .. حبيبتى بجد
في صوتها نايات بتعزف لحن دافي رقيق
مادوقتش عمري انا الخمره ف ليه سكران
في عز العتمه لو مریت لا اخاف من شئ
ولا دموعي دليل للناس على الاحزان
في صوتها ربيع بيبعثلي زهور وورود
وبتسلطن كإني سمعت اغاني زمان
في صوتها جمال في عالمنا ماهوش موجود
ولما احتاج لحضن ألقى في صوتها حنان
حبيبتى بتشبه البطله اللي في الحواديت

ف لو ذات الرداء مرت تغير منها
وست الحسن مش قعدت كمان في البيت
وهجرت كل حواديتها اللي عارفها
حبيبتى كإنها الجنه اللي بتزورنى
عشان أتأمل الحسن اللي في قصورها
حبيبتى النظره لعيونها بتسحرنى
حبيبتى الدنيا مش هتجيب في يوم غيرها

مانت قلمك لما يكتب اسمها في كل السطور
والقصايد كلها بتوصف عذابك
يبقى حبك منزعش في أرض بور
والغرام وقت الفراق ممشيش وسابك

بطلت أكتب شعر

برغم ان السنين لسه
بتتنطط على كتافي
وطول لياليها مش أزمه
وجامد ضهري متعافي
وصورة بكره في عينيا
ولا بتهت ولا تغيم
ولما بتلمسي ايديا
انا بسرح وبتسهيم
برغم ان الطريق لسه
يادوب بادئ في مشواره
وقلبي يادوب خلاص حابك
وطالع أمر احضاره
غيابك فجأه توهني
وخوفني وانا بخطي
وجربت اني اكتبلك
لقتني توهت عن خطي
لقتني كلامي متلخبط

وبيتته لساني .. عجوز
ورغم اني الوحيد جنبك
مكنتش وقتها محظوظ
عشان توهي عنوانك
وسيبتي قلبي نقطه في سطر
وخذني العمر من ايدي
وركبني في اسرع قطر
وكان عندي امل فيكي
في روح كانت زمان حره
ويا ما ناديت على عنيني
وملقتكيش ولا مره
ولما ابيض لون الشعر
انا بطلت اكتب شعر

نبذه عن الكاتب

طارق يوسف ... شاعر مصري من مواليد محافظة البحيره عام

١٩٨٩

تخرج في كلية الآداب قسم الفلسفه عام ٢٠١١ .. انا الشارع هو

ديوانه الأول .. حصل على العديد من الجوائز في المجالات الفنيه

المختلفه منها جائزة سبورت بجامعة عين شمس والتي حصل فيها على

المركز الأول بإستفتاء الجمهور عن قصيدة أنا الشارع عام ٢٠١٣ وجائزة

افضل فيلم روائي قصير بعنوان حب وزحام الذي قام بتأليفه واخرجه

وكتابة اشعاره بمهرجان أوسكار ايجيببت في دورته الثالثه عام ٢٠١٦ ..

وقام بإحياء العديد من الحفلات الشعريه والأمسيات التليفزيونيه في

الكثير من القنوات الفضائيه ...

رسالتنا:

نشر كل إنتاج إبداعي ذي جودة عالية وأفكار أصيلة تعبر عن هويتنا العربية وتاريخنا العريق، تحترم قيم مجتمعنا ومعتقداته، لا تساعد في نشر العنف أو العنصرية، ترسخ لمبدأ المساواة والحرية والعدالة. والسعى نحو الارتقاء بالأدب العربي في كافة مجالاته، والوصول به نحو العالمية.

لمراسلتنا بشأن نشر الأعمال الأدبية



arabiclibrary2017@gmail.com

صفحتنا على موقع الفيسبوك



facebook.com/arabiclibrary2017