

أيوب

دار الفراعنة للنشر والتوزيع

جميع حقوق النشر الورقي و الألكتروني محفوظ
للمؤلف و الناشر

اسم العمل : أيوب

اسم الكاتب: يسري الصلاحي

نوع العمل: شعر فصحي

رقم الأيداع : 27119

رقم الأيداع الدولي: 978-977-6668-12-6

تصميم الغلاف : دار الفراعنة للنشر والتوزيع

الناشر : دار الفراعنة للنشر والتوزيع

رئيس مجلس الإدارة : إكرام عيد

المدير التنفيذي : عزة ابراهيم

المدير العام : مصطفى فاروق

تليفون : 01006141645

صفحة الدار على الفيس بوك



دار الفراعنة للنشر والتوزيع والترجمة

أيوب

شعر عامية

يسري الصلاحي



الإهداء

إلى من كانا سبب لوجودي في الحياة
إلى من كانا أولى الخطوات
إلى من كانا النبراس والأمان
إلى من كان النور الذي يضيئ طريقي
إلى من غابت أجسادهم ولكن ارواحهم تحيط بي
إلى أغلى ما في حياتي
أبي وامي

يسري الصلاحي

راحة بال

مجتش الدنيا مدلع
 ولا كلت ف طبق فضة
 مخاصم راحتى من صغرى
 وحلمى من العرق صدى
 سمعت ان الفلوس بتطير
 عملت من الأمل جناحات
 صنعت من الى فات مركب
 غزلت شباكى م الجايات
 بحار الصعب عديتها
 وكان الصبر مجدافى
 وتاهت راحتى ع المرسى
 سندات الحلم بكتافى
 شوارع عمرى لفتها

وليه ع الرصيف حكايات

حروف العشق نقشنها

ولما قالت لى نبقي اخوات

ويوم ما حضرت زفتها

ودمع عينيها بيشاور

لشنطة حزن عبيتها

وفابت حلمى ومسافر

ف رحلة عمر مكلومه

وحضن انانى مش دافى

نسينا نعبى فرحتنا

رصيدها معانا مش كافى

حبال الحلم مرجيحة

ملاهى ف حارة مهجورة

وسيرك مقاطع الجمهور

اسوده سنانها مكسورة
 ومكسورة يا عين الحق
 تباتى تملى مقهورة
 وناس م الظلم بتكرش
 وسارقه الكدر ف الصورة
 فى سكة خوف ودوامة
 طريق و نهايته مسدودة
 قصة عمر ممسوخة
 واوتار حزن مشدودة
 بتعزف لحن مش واضح
 ونوتة قديمة مقطوعة
 فتوة ف اخر الحارة
 وكلمة حق مسموعة
 دقة زار وشخيلية

بيانولا وراها عيال
بتعرض فيلم ونهايته
بأن الراحة راحة البال

مرآية مغششة

بتضربى بيه المثل
وتقولى بضحك مبتسم
شايفة السعادة والهنا
مالين عينيه
بالذمة ايه
ومصدقة نفسك قوى
قصر النظر صاب العينين
والا المرآيه مغششه
ودعت احساس البشر
ولبست توب الدروشه
مستغربه من ضحكى
مش عارفه ليه
أنا ضحكى لما اقتكر

أيام ما كنت بمريلة
 و شنطة جلد مقطعه
 جواها فرحة مرسله
 وياها حلم بيتولد
 كان لسه بكر بلفته
 يحلم بليلة زفته
 ويجيب عيال
 والحلم طال
 واتحول الحلم لكابوس
 سرقتنا دوامة الفلوس
 نسينا حتى نفنكر
 إن احنا اصلا فرحانيين
 يا أيها الفجر الحزين
 شفشق بقى

وهات معاك شمس اللقا

ونهار سعيد

يا ايها اليوم الجديد

بالله عليك لتفكها

سمعنا صوت القهقهه

خلى الدموع تملى العنين

دموع عينينا الفرحنين

المشتاقين للفرشه

وايديين وفيه حنينه

تمسح جبين الشقيانين

عرفتى امتى ببتسم

والضحكة عندى بتترسم

لما افتكر قلبى الصبى

قبل اما يغلط غلطته

اختار يغامر ف الغيوم

كان النتيجة ضلته

وتلال هموم

فمتعرفيش سكة هنا

وانا أوعداك

لاهدعدك فرح و غنا

ساكته ليه اتكلمى

ومتسكتيش.. ومتحسببش

كل الى بيضحك مبتهج

وان السعادة مش تملى زقطه

اصل الحياة

ساعات بتلبس فرحه بيضا

واوقات كتيرة بتبقى سودة منقطة

مسرح عرايس

وكلنا ف مسرح عرايس

بس مين يلحق له دور

ناس ورا الكواليس بتلعب

وغيرها مجنون بالظهور

وكله عايش والسلام

لو أجاك الكومي تقش

ولو معكش مش تساوى

جوه سوق الدنيا قرش

مسرحية فصل واحد

والاداء باهت وبايخ

البطل مات م البدايه

والعجوز عايب وصابغ

مريونيت ف ايد أبوهم

يلعنوا ف سلسال أبونا
 خلوا نور الشمس ضلمة
 وان شكينا بيلومونا
 حفلة مدفوعة التذاكر
 كله جاي عشان يجامل
 رغم ان العرض هابط
 فوق وتحت كله كامل
 والنهاية برده واحده
 حلم تايه ف الشوارع
 اللي جاي زي اللي رايع
 واللى راح مش تانى راجع
 وكلنا ف مسرح عرايس
 علقونا ف خيط وجعنا
 وكل مرة العرض صامت

حركونا غصب عنا
الديكور خلفية سودة
سيمفونية حزن كاملة
والستارة ف كل مرة
ويا كل نهاية نازلة

عكاز الأيام

أما بتسند علي كتف العمر
 عكاز أيامك مش شايلك
 بتقاوم ف طوفان أوجاعك
 وحيطان أحلامك بتساندك
 وطريق الراحة تشوفه طشاش
 مربوط ف الساقية وبتعافر
 متغمی عينيك ما انتاش حاسس
 ان كنت مقيم والا مسافر
 ومرايه بيتكم السهتانة
 بتشوفك تعمل مبسوطه
 تضحك لك ضحكتها المايصة
 وتميل ع القصة المضبوطه
 وتقولك اصل الشيب ده وقار

وشباب القلب اكيد باقى
 تنزل تدلع السلم
 ركبك بتخبط مش لاقى
 فبتسند علي حيط ايامك
 ملعونة مرياتك خداعة
 وتفوق من وهم انك عايش
 أخطف من زمانك لو ساعة
 وبواقى الحلم الى حلمته
 افتح لك به دفتر توفير
 لحظات الفرح قوام عينها
 وف بنك الدنيا احفر لك بير
 وبلاش تتمرد ع عيشتك
 وف مسرح أيامك غنى
 أحضن لحظاتك ولاعبها

وتعيش مع نفسك متهنى
والنجمة إن نادت متردش
واعمل بقى نفسك مش سامع
وإن ضاقت تانى متيأسي
راح تفرج مع أول جامع

حزن الفرحة

عشان بستسهل كالعادة
 ما اخدتش بالى وانا معدى
 اتكعبل حلمى ف اوجاعى
 مع انى شايل على قدى
 انما على حظى المتبيل
 فلتت رجليه باحلامى
 نزلت تدحرج ع السلم
 وقعت من طولها قدامى
 واتركنت على بسطه ألمى
 الدمعة بتنزف من قلبي
 ملعونة الضحكة الكدابة
 الحزن شريك حتى ف تعبي
 على صوت الوقعه ببيان تفتح

وتَفوق ف الحلم الواقع
 مع إن الخبطة كانت توجع
 إنما اوقات بيكون نافع
 إنك تكعور ف الدنيا
 وتوقع كذا مرة على بوزك
 علشان تتأكد وتسلم
 إن المحتاج لك هيعوزك
 وبن وشوش الناس بريموت
 أفلامها قديمة ومعروفة
 وأفيش الهابط منها كثير
 وعيون تعملك مكسوفة
 فبلاش تحسبها بدستورك
 وتصدق كل البنى أدمين
 مش كل الساكت مستسلم

ولا كل الناس بجناح طيرين

فتملى صاحب اوجاعك

واشترى من حلو الدنيا كلام

وإن واقع أيامك خانك

أحضن أفرحك ف الاحلام

دموع تماسيح

ما تغركيش الأبتسامة
 ولا يخدعك دمع العيون
 مش كل ساكت يبقى راضى
 ولا كل من طبطب حنون
 اخلى توب السذاجة
 وما تفرحيش بالسهوة
 خلى عينك وسط راسك
 ليحطوا جون ف الدربة
 اعملى ع الفرحة حيطة
 واقفى ف زوايه سعادة
 ابعدى كل الى تعبك
 خلى توب السعد عادة
 لو صقفولك ع الكفوف

او بخرولك بالمباخر
لودافعوا عنك بالألوف
فى المينا رسولك بواخر
متصدقيش
الخطة مرسومة بمهارة
سكة الأحلام كابوس
حولوا الدفة لضلامك
والحزن عشش فى النفوس

عرض ماسخ

المسرح مش كمبوليه
 لسه التذاكر متبعتش
 الستارة بيفتوحها
 والكراسي ماملتش
 الرهان خسران عليكي
 م العرض أصلا مسخوه
 غيروا ف صورة افيشك
 والملقن بدلوه
 النهاية تملئ واحدة
 البطل بيموت شهيد
 الستارة الحمرا تقفل
 بالسواد ومفيش جديد
 وكل مرة العرض باهت

والشوش متبدلتش
 الجنين واصل عناده
 حالف أنه ميتولدش
 المخاض أهو فجأة جالك
 والنخل مش طارح رطب
 قوى قلبك شدى طولك
 وعد من بدرى انكتب
 سمي يلا وكبرى
 زغردى جبت الولد
 خماسي ف وش الاعادى
 ظهرك الليلة اسند
 علقى ف رقبته خرزة
 ودلعيه باسم البنات
 حفظيه غنوة بلادى

فكريه بكل الي مات
عرفيه طريق الميدان
حفظيه نفس الهتاف
م الي عاند باع حياته
وبرده ما سلمش الي خاف

جرح قديم

صحيح ان انتي جرحانى
 اكيد واخذ على خاطرى
 لكنى عمرى ماهيبعك
 ولو حملك كسر ضهرى
 صحيح فى الفرح نسيانى
 وعندك يا ماه من المعازيم
 وساعة الضيقة فاكرنى
 وفاتحه فى قلبى جرح قديم
 لكن العشق مش بالايدي
 دا حبك ف الفؤاد محفور
 ترابك هو كحل العين
 وشمسك لى ضى النور
 انا در عك وانا سلاحك

انا فى البحر ربانك
 انا ضلك وانا شمسك
 وانا ف التوه عنوانك
 صحيح ان انت جرحانى
 اكيد واخذ على خاطرى
 بكمل جوع عشائى نوم
 وبتغضى باحزانى
 وبفطر من كيعانى هموم
 وبتغدى باشجانى
 لكنى عمرى ما كرهتك
 وجوه النن شايلك شيل
 ف ساعة الحرب انا رصاصتك
 ووقت الفرخ اقول مووايل

ضحكة تايهه

وتايهه ف الطريق ضحكة

رغم إني عطيتها عنواني

قالت لي جايه من مدة

وأنا من بدرى ف مكانى

كثير غيرى ف سكتها

اكيد الضحكة بتعانى

وشوش الناس بقت نسخة

لكن الضحكة قسدانى

سالت عليها ع الشفه

وع الغمازة والحاجب

لقتهم زى بيستتوا

ولهم زينا قرايب

وكله بيشتهى ضحكة

ولو حتى تكون تقسيط

تغيير شكل ملامحنا

ونروى وشوشنا بالتنقيط

فتطرح تانى بسمتنا

جناين فرح مرسومة

نهادى كل حبايبنا

نفرح ام مكلومة

سحاب الحزن غطاها

وغابت شمس فرحتها

تودع بها احزانها

تنور تانى سكتها

النص الفاضي

رغم انى
 فى عرف الدنيا متفائل
 شايف نصك المليون
 بضحك برده على روى
 وبوهمها إن أنا فرحان
 شايفك ضحكة بسرقتها
 عود اخضر ف حزن الهيش
 برسم ع القلوب فرحة
 ودايما خطوتى بشوئيش
 ياركن عشقته ف الصورة
 بريشة قلبى مرسومة
 يا اجمل نجمه حبيتها
 ضحكة ما بنا مقسومة

تملى الرد ليه تأنيب
 مع التاميز وهز الراس
 ليه دايمانا الغلطان
 قلة منى بين الناس
 وليه بتنزلى دموعى
 حافره ف وشي بير احزان
 فايته عينيه تتالم
 عاملة مخدة م النسيان
 يا وردة عشق حبتها
 بعرق العمر برويها
 يا قصة حب بعشقتها
 لكل الخلق برويها
 بحبك صورة بهتانة
 ع حيطان الزمن شامخه

واحبك نابته فلقانهة

على حوض الامل راسخة

فمدى ايديكى عدينى

على شط الفرح نرسي

كاسات السعد تسقيني

نتوه عن حزننا ننسي

حق ضايح

علشان خلاص الكلمة ما بتوجعش

مات الحوار والقصة محبوكة

قررت اكتب ف القصايد هلس

شعر الكلام هضفره بتوكة

وهعري شعري واقطع الابيات

واكتب غزل ف عيونك الحلوين

ده الظلم صايغ شعره بالالوان

والعدل يصرخ جوه ف الزنازين

القدس راح والرد كان نشجب

وبيان ادانة وشحنقه ودموع

سجنوا القلم وحرزوا الكلمات

دعوة أسير و صوته مش مسموع

العم سام أخذ الوسام نجمة

صرخة أذان ف الاقصى بتعافر
 الخيبة تايه ف الطريق ترحال
 تجمع شتات العزة وتسافر
 تحلم ف يوم الشمس بتشقتق
 فجر الكرامة ع العروبة يلوح
 مليون صلاح ع العهد تتجمع
 تبذر أمل وترد فينا الروح
 ولحد امتى الرد مش عارفه
 فكه اللجام والحبل ع الغارب
 مع إني كاتب اسمى ف الحاضرين
 ف القسمة ليه مبلتقيش نايب
 ورغم انى دايمما للأوامر طوع
 راضى بقرارك لو حتى كان موتى
 مناقشتقيش مرة ولا قلت لى حقوق

وان يوم ناديت مبتسمعيش صوتى

فتملى ليه كل الرسايل لوم

وشريط عتاب وحببتين تهديد

بايعة الحقيقة و مزيفة الأحداث

وشاطبة اسمى حتى م المواليدي

كاسات الهم

يا مركباني حمارى بالمقلوب
لو شكيت تقولى مش حاسس
إن كان سماكى والهواء بالدوس
خديهم احسن ياست وبناقص
انا الى شايلى م القساوة جبال
والهم شربه من كيعانى كاسات
وتملى برسم م الالم ضحكة
وان جيت أعاتب تقولى جلد الذات
مش كل ساكت ف الحياة راضى
صوت السكوت وقت الالم اوجاع
الشهد شاربه م ايديكى مرار
فبلاش تقولى اصل عندى صداد
ليه مهما نادى عليكي ما ترديش

ساعة العتاب تقولى مش سامعة

انا الى حبك عندى زى الزاد

وف عتمتك دايمًا بكون شمعة

وليه تقولى عليه مش فهيم

وتحورى القصة وتقلفى ف روايات

قارى ف عينيك هوامش الموضوع

قيمى المزاد وفرقى الشربات

وصى الى شارى علينا بالحسنى

صوتنا انتبح وكفرنا بالميادين

مابقاش فاضلك عندى غير دعوة

هدعيها برده وحسابنا يوم الدين

مواطن أورد يحي

مين قالك بخاف م الموت

أنا ميت و فيه الروح

خلاص بطلت احس بجوع

ولا أتالم لاي جروح

يعنى عيشها أورد يحي

مواطن بس ع النوتة

معدتش بيشتكى أمة

وكل احلامه ملتوته

فتفتكرى هخاف م الموت

وهتشعبط ف تجاعيدك

جدار القلب هديته

كفرت بكل مواعيدك

يا حافره قبرى م اللفه

وقلت الجنة للفقرا

فانا والله صدقتك

ومش هبقى من الامرا

لا انا عاوز اذوق شهديك

ولا هعلى مع الموجة

سيبيلى بس تصبيره

ويكفيك بقى الحوجه

انا عاوز اكون انسان

وراضى بالى مقسوم لى

لا انا طالب غنا او جاه

شراب الصبر موصوف لى

بكمل جوع عشاي نوم

ورافع ايدى بدعيلك

وشارب من كيعانى هموم

وعاوزنى أغنيك

هغنيك

ياجارحه القلب كالعادة

وسقيانى المرار سادة

واما ف يوم الفرح عرفنا

كرباج ظلمك قال بزيادة

خلاص هسكت ومش ناطق

كلامى تملى مش عجبك

عجيبة تملى بتقولى

بان الذنب مش ذنبك

فتتكرى هخاف م الموت

ولو همشى هسيب ذكرى

انا ف لوحتك على الهامش

انا امبارح ومش بكرة

بلياتشو

بتلون وشك بالضحكة
 وبتحبس حزنك ومشاعرك
 وبتسعد كل الى يشوفك
 الناس لبساطتك بتحبك
 بلياتشو صحيح لكن انسان
 والضحكة سلاحك ضد الكون
 بتدمر كل قلاع الحزن
 وساعات بيقولوا عليك مجنون
 بتبيع الفرح ومش لاقى
 لألامك ولا حزنك شارى
 وعایشها م بين الخلق سعيد
 على جرحك دايمًا بتدارى
 مع انك مشتاق للفرحة

وبتحلم بالى يمد ايده
ويطبطب على كتفك لحظة
وتشوف الضحكة جوه عينيه
انما بتبان دايمًا مبسوط
وسنانك تعمل فرحانة
بتوزع ضحكك ع الدنيا
زغزغها ان كانت زعلانة
ودموعك دايمًا محبوسة
والأمك فارقت دستورك
الضحكة ف عقدك اول بند
ارسمها وفرح جمهورك

أيوب

هويتك عشق من صغرى

وراضع م الحنان سرسوب

و مهما الشيب ضرب فكرى

هكون لك فى الغرام ايوب

فى محرابك انا درويش

مع التراويح وانا ساجد

بقلب ابيض من البفته

ورب الكعبه فوق شاهد

رفعت ايديه واتمنيت

وصليت الخمس صلوات

تحت البيت انا استبقيت

ودايب فى هواك سكات

مناى المح خصل شعرك

واشوف الكحله فى عيونك
مناى اعبر جدار قلبك
واكون يا ليلى مجنونك
عشقت الذكري فى ترابك
وطيب الانس فى حسنك
شربت الفخر من ناسك
دللى فى الظلام حضنك
غويتك عشق من صغرى
ورافع فى هواك الرأس
دا حبك هو دستورى
و عشقك للفؤاد نبراس

حارتي

ولسه لرصيفك واخذنى الحنين
 كتاب الحكاوى ف عشق السنين
 واسمى الى نقشه ف حيطه زمان
 يا حلمى الى دايمه هيفضل جنين
 لحضنك يا حارتي بصارع ف شوق
 يا اجمل مغارب وضحكة شروق
 يالمه الحبايب ف ساعة عصارى
 على قلب واحد ما بينهم فروق
 رصيف السعادة ف قلبك يساع
 يا ضمة واغانى واكل الى جاع
 يابلى وعساكر ونحل وكازوز
 تهل التماسى ما اقولك وداع
 وفرقة حارتنا تلاعب فريق
 نجهز شارعنا نرش الطريق

ونقف نشجع بطبل ودفوف
 ولو حتى نخسر محسش بضيق
 فانوس المحبة يازين المكان
 وقُله و سبيلها ف ساعة ادان
 يامدفع بيضرب وزحمة صيام
 ف حضن الموائد تحس بامان
 يابسطه سعادة تساع الالوف
 تصبح تمسى تقدر ظروف
 تزور الي غايب وتسأل عليه
 طابور المحبه منظم صفوف
 يا صحبة جنابن ما تعرف نفاق
 وخيمة بكراسي وحلة وفاق
 وموجه تملى ما تخلف ميعاد
 دموعها تشاور ف ساعة الفراق

طفوله بريئة

فاكر يا صاحبي لما كنا صغيرين

لما كان الفكر خالي

بالامل متوضين

الفرح كان محراب حياتنا

و الهنا بيضمنا

ضحكة الشمس تغازلنا

نورها لامس شعرنا

كنا راسمين حلمنا

بذرة امل جوه القلوب

ويا نور الفجر نسعى

ونمسي على شمس الغروب

الضحكة كانت خلنا

والسعادة ع الحيطان

يا ماه م الاحزان هربنا
 وقفلنا ع الفرحة البيان
 لعبنا ف حزن الحوارى
 والشقاوة ع الرصيف
 اما نتشارك ف ضحكة
 واكلنا ف نفس الرغيف
 فاكرا يا صاحبى
 فاكرا ماتش الكرة الجلة
 ساعة العصر ف قلب الحارة
 واما جرينا شيلنا الشنطة
 لام حمادة اطيب جارة
 كانت الشنطة تملي ثقيلة
 وهى يا صاحبى ست عجوزة
 كان تديننا دعوة وضحكة

مع تفاحة وخوخ او موزة

فاكر لما حرقنا اللمبى

وروحنا البحر رمينا همومنا

كانت الدنيا بتضحك لينا

وسط السما سهرانه نجومنا

كنا عيال

والمستقبل ياماه شاغلنا

حبه بحبه العمر بيجرى

قلنا ياريتنا ما كنا كبرنا

مرجحتي

وحشتيني

يا مرجحتي

وحشني ضحكي وياكي

اتوه و الدنيا تبعدني

لكن مقدرش انساكي

في حارة العيد

بنتقابل

ورسمة الفرحة على وشي

بعيد ع الحزن

نتمايل

نعيش اللحظة ما نخافشي

اغنيك تغنيلي

كورال الشمس يعزفك

شعاع الفرحة يحضنا
 اجيب م السعد واحدفلك
 وتحكيلى وانا سامع
 ووقت الفرحة بيعدى
 وساعة الفرقة بندمع
 لكنى معاكى على وعدى
 اطير بك تعاكسينى
 تغير الشمس من فوقنا
 الامسك وانت لامسينى
 ومين يمنع غرام شوقنا
 يا مرجحتي

فرحه

لون الأحلام سعادة
 ابتسم للدنيا حبة
 خلى بك الضحك عادة
 النسيم يطرح محبة
 ودع الاحزان وغنى
 خلى ليل الدنيا بمبى
 رقص الايام غازلها
 مهرجانك غني شعبي
 قول لبكره تعالى جانبي
 وشوشه والدنيا تسمع
 خلى كل حلم فارقك
 توحشه من تانى يرجع
 ضحكك بسمه شفايفاك

تملا كل الدنيا فرحه
تلقي كل حد شايفك
يشترى للدنيا طرحه
قول لحزنك ماتفارقني
م الساعة دي قوله طالق
اشترى م الدنيا ضحكة
خلى احزانك تفارق
ضحكتك ع الوش وردة
بسمتك للكون سعادة
الهنا من تانى يرجع
يبقى لك الفرحة عادة

طبطب على حلمك

طبطب على حلمك حاجي عليه

احميه م الدنيا والاعبيها

افرش له طريق مفروش بورود

واحضن لحظاتك ولاعبها

احجز لك كرسي في اول حلم

ودع احزانك واستنى

بالصبر الحلم هيصبح علم

غمض في عيونك واتمنى

افرد جناحتك يلا وطير

حرر افكارها متعها

ابنى لك عش في اول نجم

طلق اوجاعك ودعها

دور ع الفرحة ف اى قاموس

ترجمها بسرعه وسجلها
 وان خانك حظك اوعى تخون
 سلمها لربك واعقلها
 متخافش الليل اما يزورك
 واسهر مع قمرك واحكيه
 مع اول نور ارفع ايدك
 اشكر بقى ربك وادعيه
 افتح ابوابك للضحكة
 وارسم على باب العمر حياة
 وان ضاقت رق وغنيها
 واقفل ابواب الحزن انساه

بر السلامة

فى وسط العواصف

مثبت قلوعى

ولو جف بحرك

تشبيك دموعى

توصل سفينتك

لبر السلامة

وقلبى دليلك

فى ساعه الغيامه

تهدا العواصف

افرد شراعى

نطوف الموانى

ذراعى فى ذراعى

نشتى ف الاقصر

وصيفنا فى مارينا

ومهرلك يا غاليه

تراب ارض سينا

يا ساكنة فؤادى

يا نن لعيونى

هشيد حصونك

ما تغفل جفونى

عاشق

تهمتى كانت غرامك
 والدليل صورتك فى عينى
 والشهود حلفوا بأنى
 بعشقتك والشوق كوينى
 هو عشق الروح جريمة
 والا فى الاشواق اهانة
 صدقيهم لو قالوا لك
 إنتي للقلب الديانة
 السؤال كان حبى لك
 والغرام اللى ف عيونى
 حبك المحفور بقلبى
 واما تتغطى بجفونى
 الجواب كان بير سكوتى

ضحكة بتداعب شفايفي
صورتك الحلوة في خيالي
نيلك الحاضن عواطفى
فجاة بصوا لبعض بصة
القرار بعد المداولة
فكرهم ممكن ابيعك
لويحاولوا مية محاولة
خيرونى ما بين
هواكى وبين حياتي
ده انت لو يتغبى لحظة
يبقى ده للروح مماتى

راضين

كثير بتحمل الضربة
 وبعمل روى مش حاسس
 أكون من وجعى بتألم
 وراسي للسمما باصص
 وبدعيلك
 ما انا مملكش
 غير دعوة
 وقلب ابيض من البفتة
 اصابه الشيب على سهوة
 ورغم انه معشى شباب
 لكنه شاب من القسوة
 وم الضيقة ووقف الحال
 قالوا نشوف له بنت حلال

تكون له الراحة والألفة
فى ليله العرس طب ومات
وقع من طولة ف الزفة
ما اصل الفرخ له ناسه
وناس ف الهم م اللفة
لكن راضين
ودايما للاله داعين
يعينا ويعدل القشية
وضيقة الحالة تتبدل
ونركب موجه الافراح
بقولك
مش كفاية جراح
معدتش القلب متحمل
ومش عارف

لأمتي ف حزنه هيكمل
 ببيان افراحنا مسدودة
 نيات الحزن موعودة
 بتعزف نغمة الاوجاع
 بلحن نشاز ما هوش مسموع
 في ناس الحزن كتفها
 ومين ف الدنيا مش موجوع
 فممکن لو ما فيها كسوف
 طريق الراحة اروحه منين
 وهاسكت مش هطلع صوت
 اكيد الفرحة مش ممنوع

الحصان الأبيض

عملت الفارس المغوار
 وخذتك ع الحصان الابيض
 عملتى قلبى مرجيحه
 وسبتى عيونه تنتشعبط
 وبعيتنى وانا شارى
 وانا الى اتربى على حجرک
 ولما اشكى تقولى ظروف
 اكونش ياحلوة بستعبط
 يلوموا الناس وانا مدافع
 ومستتى حصاد الخير
 ولما اشكى تقولى اصبر
 دا ربك رازق العصافير
 بنتلك قصر فى قلبى

وعلى عرشك بقيت حارس
 لقيتك عازمة ناس غيرى
 وعامله حفله بالطراير
 انا الى استنى تحت البيت
 عشان يلمح جمال شعرك
 انا الى بعث طين الغيط
 عشان أقدر أجيب مهرك
 ولما دوستي دوستينى
 وعليتى ولاد الايه
 دا انا الى خاصمت احلامى
 سهرت الليل عشان خاطرك
 ومن ده كتير اقول تانى
 والا اظن مش فاكره
 ولما بتسمعى المى

تقولى كفايه مش قادرة

منيش عارف اقولك ايه

لانك ساكنه جواى

ترابك هو كحل العين

يادرة فى الوجود نادرة

عايش والسلام

لساك بترسم بالألم

ضحكة أمل

فوق جوز شفايف قلقانين

لساك بتعزف بالسكوت

صرخة وجع

مع دمعة الناي الحزين

لساك مصمم ع الحياة

مع ان حلمك كبلوه

فارد جناحك للشروق

رغم ان فرحك حطموه

كان كل تخطيطهم ضياع

احساسك الطيب يموت

تعرض مشاعرك ف المزاد

وتسلم الشارى الريموت
تضحك عشان البيه سعيد
تدارى فرحك بالدموع
ملكش حق الاعتراض
ولا تمتلك تمن الرجوع
لساك مصمم تنتصر
رافض قانون الانهزام
مع إن جواك معترف
إن أنت عايش والسلام

رحلة موت

لقمة عيش متعاصه بدم

صوت الحوجه بيصرخ اه

عين السما بتدمع هم

والمستقبل بيهم تاه

رحلة موت فى سكوت بتعيشها

كتبوا عليك انك تمشيها

سكة شوك والورد هاجرها

لازم من دمك ترويها

طعم المرف بقك عادى

عرفك بيتنطط ادامك

لسه بتضحك وسط الشدة

ربنا يسعد لك أيامك

العداد ما بقاش بيلاحق

جاى م السكة اوبيهاجر
 سجل اسمك جوه اللسته
 سكة طويلة وملهاش اخر
 شهدا القهر وضيقه الحال
 لقمة عيشك لحسة مرار
 توب الفرحة كان مستنى
 بس فراقه مكنش قرار
 ضحكة موته لسه ف بالى
 حلمه النونو بيبكى عليه
 فاكر كلمة كان قالهاى
 وصورتك باينه جوه عينيه
 كان بيتمنى يحقق حلمك
 نفسى أشوفك يا ابنى عريس
 صوت الصدمة بيصرخ يا امه

أبقي زوريني ف كل خميس

أسف مقدرتش افرحكم

غصبن عنى مكنش بايدى

قطر الموت كان اسرع منى

وملحقتش اجيلكم ف مواعيدى

عناقيد العرق

عَلِيّ صوت الميكرفون
 صَحَى كل الغفلانين
 العرق عناقيد محبة
 فوق جبين الشقيانين
 ابذرى ف الارض عزة
 واروى محصولك كرامة
 الحصاد هيكون له فرحة
 فى التاريخ سايبين علامة
 افردى شراعك وعدى
 بحرى دا القلع ثابت
 وجهى الدفه لنهارك
 تشرق الشمس الى غابت
 رجعى كل الى سافر

سمعهم صوت حنينك

افتحى حضنك مؤانى

همه زيك مشتاقينك

ع الولاد مفرود جناحك

تحت ريشك حوطيهم

مهما هتهب فى عواصف

عضى بأسنانك عليهم

همه دول فى الحر ضلك

لما هتنادى تلاقبيهم

ضهرهم بيقوى ضهرك

اوعى فى البرد تسبيهم

إمتحان

لِمى اوراق الاجابة
 وانصدك ما تصحيحش
 النتيجة مش مفاجأة
 اعلنها ما تداريش
 افضحى كل الى خانك
 والى باعك والا سابك
 والى ساعة الحق فلسع
 لما جت لحظة حسابك
 فوقيهم
 فكريهم
 اقلقى ف الليل منامنهم
 ازعجيهم
 عرفيهم

سمعهم صوت فشلهم
 كله صم ودانه عنك
 غطى وشه ودنه ماشى
 الادان سمعوه ف. مالطه
 وانت فجرك ليه ما جاشى
 لسه عاوزه تحاجى عنهم
 خايفه انك تجرحهم
 ارمى قلبك بره ضلعك
 اهجرى الصمت افضديهم
 لمى اوراق الاجابة
 والغى كل الإمتحان
 مش هتفرق صدقيني
 كله ساقط من زمان

بحبك

بحبك ايوه والله
 ياساكنة القلب والننى
 تقولى من الكلام احلاه
 ورد الفعل جننى
 ياخالفه ايمانات الله
 وداعية ربي يحمينى
 وحطه ايديك ع المصحف
 ف ساعة الجد بعتنى
 اصدق دعوتك ليه
 دموعك لما نتفارق
 تقولى العشق لك غيه
 وحضنك لما نتعارك
 اصدق قلبك القاسى
 يا واخده م التمن اوجاع
 ومش عارف اقيم راسي

مكاني جوه حزنك ضاع

بحبك ايوه والله

قالوا لي عليك نسايه

وبايعه ف الي حبوكي

ودايما كارهه قعدتنا

وشاكره ف الي نهبوكي

مصدقنش

وقلت لهم بلاش تلفيق

معاكم ع الادانة دليل

قالوا لي بكره تتأكد

وتعرف للحقيقة سبيل

وجهتك بالحقيقة كتيرة

حلفتي وقلت مظلومة

ونزلت دمة التماسيح

نهاية تملئ محسومة

حلم عنيد

لسه السما مغيمه كتل السحاب بتزيد
والخطوه متقيده الحلم شكله عنيد
بكره الى جاى مختفى الفجر مش طالع
والحزن مالى الوشوش الضحكه ساكنه بعيد
الشمس رافضه الطلوع زهقت من التخدير
شايفه الحياه مضلمه السر ضاع م البير
حتى الى كان شغال بقى زيهم عاطل
باع للضلام شمعته حمى نفسه م التفكير
احلامنا متكفته شايفه الامل كوايبس
فؤاده رافضه الجواز اصل العريس عتريس
جفت دموع الصبى بقى والنواح عشاق
سدوا فى وشه اليابان مقفوله بالترابيس
يحلم ببكره جديد شاييل معه الفرحة

يكسر جدار الألم بايده يشفى الجرح
ساحب شعاع النور يطرد غراب الخوف
ينشر عبير الامل يرمى اساس الصرح

إجابه ماسخه

لسه فوق العين غشاوة

لسه مش شايفه الحقيقة

كل واقع فيكى ماسخ

حتى احلامك خزيقه

قالوا انى شاطر فى الحساب

جربت لك كل الحلول

تملى بفشل فى الاجابة

ويبقى المتهم مجهول

بشوف المعطيات واضحة

فبرسم رحلة البرهان

فى وسط السكة بتلخيط

وتبدأ نوبه النسيان

ما همه حاجه م الاتنين

يا انا الى فهمى على قدى
وتملى بتبقى مظلومه
يا اما انت الى ظالمنى
ودايما عاملة مكلومة
فسيبى قاعدة الامراء
وعيشى مرة عيشه القاع
وشيمى ريحة الفقرا
حقيقة مش هيبقى خداع
فكى شفره حزننا
افتحى قنوات سعادة
بثى م الافراح مباشر
والى فاته يشوف اعادة

أوضاع مغلوطه

نصبوا المشانق للمبادئ

وجرسوا الاخلاق

عايروا إلى خايف ع الثنيه

وسخروا م الاسماء

وكله ف الحدوته جايز

الضرب لو تحت الحزام

المهم يقولوا فايذ

ويجيبوا سيرته ف الكلام

مهرجان والجايزة وكسه

والخيبه ف نهاية السباق

إلى ضحى بعمره عايش

وإلى عايش ضاع هباء



يسري حسني ابراهيم الصلاحي

مصري : محافظة بورسعيد

حاصل على دبلوم معلمين و ليسانس تربية

معلم خبير لغة عربية

عضو رابطة الزجالين وكتاب الأغاني

الفهرس

الإهداء	ص ٥
راحة بال	ص ٧
مراية مغششة	ص ١١
مسرح عرايس	ص ١٥
عكاز الأيام	ص ١٩
حضن الفرحة	ص ٢٣
دموع تماسيح	ص ٢٧
عرض ماسخ	ص ٢٩
جرح قديم	ص ٣٣
ضحكة تايهة	ص ٣٥
النص الفاضي	ص ٣٧
حق ضايح	ص ٤١

- كاسات الهم ص ٤٥
- مواطن أورد يحي ص ٤٧
- بلياتشو ص ٥١
- أيوب ص ٥٣
- حارتي ص ٥٥
- طفولة بريئة ص ٥٧
- مرجحتي ص ٦١
- فرحة ص ٦٣
- طبطب على حلمك ص ٦٥
- بر السلامة ص ٦٧
- عاشق ص ٦٩
- راضين ص ٧١
- الحصان الأبيض ص ٧٥

عائش والسلام ص ٧٩

رحلة موت ص ٨١

عناقيد العرق ص ٨٥

إمتحان ص ٨٧

بحبك ص ٨٩

حلم عنيد ص ٩١

إجابة ماسخة ص ٩٣

أوضاع مغلوطة ص ٩٥

جميع حقوق النشر الورقي والألكتروني محفوظة للمؤلف والناشر

