

عروض مختصرة

إعداد: أسماء حسين ملكاوي

١. صورة اللغة العربية في وسائل الإعلام والاتصال، فريق العمل في مشروع الرصد اللغوي الإعلامي، عمّان: اللجنة الوطنية الأردنية للنهوض باللغة العربية (بلسان عربي مبین)، ٢٠١٥م، ٤٦٨ صفحة.

الكتاب رصد لواقع المادة اللغوية في مختلف وسائل الإعلام الوطنية في الأردن، وقام بتحليل بياناتها تحليلاً إحصائياً، واستخلاص النتائج وإيجاد الحلول من أجل التطوير وقد درس الكتاب علاقة كل من: المدونات، والمواقع الإلكترونية، والقنوات الفضائية، والإذاعات العربية، والصحف اليومية والأسبوعية، فضلاً عن دور السينما والمسرح، باللغة العربية، مع التركيز على طريقة تقديم اللغة العربية عبر هذه الوسائل، والأخطاء اللغوية ومصادرها، والأسباب المؤدية إلى ظهورها واستمرارها. وأكد الكتاب على ضرورة القيام بالرصد اللغوي المستمر لوسائل الإعلام العربية، وأن تتبنى جامعة الدول العربية هذا الأمر وتلحقه بضرورة إنشاء وكالة أنباء عربية تعنى بنشر الأخبار وترجمتها. وذلك كله ضمن جهود تطوير مشروع عربي للنهوض باللغة العربية.

٢. الإعلام الفضائي الدولي والعربي: النشأة التطورية وصناعة الأخبار، محمد أحمد فياض، الإمارات: دار الخليج للنشر والتوزيع، ٢٠١٤م، ١٩٧ صفحة.

كتاب اتصالي يزاوج بين المنهج والأسلوب، فهو يصلح لخدمة الإعلامي المتخصص، كما يصلح كتاباً منهجياً لأقسام الإعلام ووكلياته. في الكتاب تسعة فصول؛ تناولت موضوعات التلفزيون، والاتصالات الفضائية، ومنظمات الأقمار الصناعية، وشبكات التبادل الإخباري التلفزيونية الدولية والإقليمية، ونشأة وتطور البث التلفزيوني المباشر وتطوره، والقنوات الفضائية الإخبارية الأجنبية الوافدة إلى العالم العربي، وواقع الإرسال والاستقبال التلفزيوني الفضائي العربي، والتجربة المصرية في مجال استخدام الأقمار الصناعية والبث الفضائي، والقناة الفضائية المصرية الأولى وصناعة الأخبار فيها.