

ديوان سند
ندي تغريد



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة

الطبعة الأولى يناير ٢٠١٩

الكتاب : سند

الكاتب: ندي تغريد

تدقيق لغوي : جهاد النجدي

تصميم الغلاف : عماد رشدي

رقم ايداع: 21713

ترقيم دولي: 978-977-85439-5-7

دار سنون للنشر والتوزيع

القازيق - الشرقية - مصر

٠١٠١١٤٦٤٠٣٧

sonon.pub@gmail.com

سند

سند

سنون للنشر والتوزيع

ندي تغريد

إهداء

إلى كل من ساندني وشجعني سواء من اصدقائي أو اهلي
على الكتابة وتطوير ذاتي في هذه الموهبة ومساعدتهم لي
للوصول إلى ما اريد

إهداء خاص

لصديقتي الكاتبة المبدعة جهاد النجدي التي مهما زدتُ في
شكري فيها لا يوفي هذا الشُّكر حقها.. يا ربَّ يوفقك في كل
أعمالك وتحققي كل ما تتماني
إلى صديقتي هاجر قاسم التي ألتقي بها كل عام ربنا يخليكي
ويبارك فيكي ويسعدك

=====

سند لي

أحببتك دون أي سابق معرفة
وكتبتُ عنك بين سطور أجندتي
لايزال القلب منتظر
ملامسة يديك وحنينها
ولايزال القلب يخفق بكثرة
كلما أسرد عنك في خيالي
ألم تشعر في يوم بمدي احتياجي
وكلما اراك في احلامي
تأخذني بين أحضانك وتداويني
لكي تشعرني بالأمان والسكينة
وما زلتُ ادعُ الله دائماً
بأن يجمع بيننا ذات يوم
وتكون سند لي وحماية
وقت ضعفي واحتياجي الأليم

ما زالت على يقين

لا يزال القلب ينبض
يحتاج لمن يداوى جراحه
ولا يزال قلبها على يقين
بأن الله سيجمع بينها وبين
ذلك القدر
الذي انتظرته طوال تلك السنين

قلب مسجون

قلب عاشق لا يزال به نبض
عائش مسجون ومش لاقى حب
مجنون بتكلم لأحلامه
ومش لاقى رد
خائف يعترف قدام حد
ويتكلم عن حبه
فيزيد جواه الوجع
بكلام كاسر للقلب
راسم جواه صوره
مش قادر ينساها
ولا بيحكي لحد
بيكتب عنه وسط الورق
وبيقول عنه حكايات رسمها
في خيالاته
دايماً بذكره في دعوات صلاته
مش عارف امتي
يلاقى الرد لقلب مسجون
وخائف من قلة الصبر
خائف يطلع وهم

ولا مجرد حلم
واه من ده زمن
بيتغدر بينا من أقرب حد
ولو زودنا فيهم العشم
عمرنا ما نلاقي رد
يداوي عن وجع القلب
او حتى يفكر معه في حل

عاجز

عایش عاجز من غیر سند
وجواه جرح بینزف من زمن
لا عمره احتاج لحد
ولا حتی لاقى سند
عایش علی أمل
انه یترد فیہ الروح
وحد يفهم بجد
مدی الألم
محتاج لأید تساعد
محتاج لقلب بجد
یحس بیه وقت الضعف
ویقویه

مجرد حلم

عائشه بين الأحلام وتايهه
ودائماً بدعي ومهاودة
وكأن الحلم ده حكاية
ومحتاج مثابرة
محتاج لدعم وقوة
محتاج للى يساعد
وقت الضعف
وقت لما الدنيا تقفل
بنها وتعيش كأنك في سد
بتجري تتوضا وتترمي
ف حزن سجادتك
ترفع ايديك لفوق
وتدعيله بتيسر كل أمر
تتفاجئ بعدها بفترة
إن ربك عدلها بإرادته
وحققك الحلم الى
كنت فاكره سد

خاتم فستان

وإي حكاية قلبك اللي بعشق من سكات
وإي تاني هتدور عليه بنت الحلال
محتاجه تحس بالأمان
وإيد تطمئنها في وجودها معاها في الحياة
تساعد وتعافر عشان تحس بالحنين
وقلب يداوى جرحها اللي كان
من سنين و سنين
عاشقة و جواها مية سؤال
ازاي و امتي هتلاقي الحب
زي حب زمان
يرد العقل ويقول
بالصدق هيكون الحب
وتلاقي في نفس الوقت
قلبها عم بيدق
زاد جواها احساس
ولكن لسه عندها صبر
مستنية يوم تلبس فستان
بتطريزه بسيطة
وضحكه خفيفة تترسم على الوش

إيد تمسك بإيدها
وتقولها انتِ خلاص ليا
يلبسها خاتم ودبلة
ويبوس ايدها بمنتهي الرقة
تحس ساعتها باللهفة
وتقوله انت ليا الأمان

بدندن في ليلي

وفي حالي
بطلت عتاب في ناس
ما لهمش أي اعتبار
بالنسبة ليا
استكفيت بالمزيكا
وبحياتي الى عايشاها
لا عاوزة حد يطبطب
ولا حد يداوى جراحي
كفاية مناهدة
ومعافرة في حاجة
مش مكتوبة ليا
كفاية عليا وجود
رب الكون
قادر يحميني ويقويني
واللى ربنا شايلهولي
اكيد في يوم هيحققهولي
وتكاد عينها تكشف ما تداريه
عن قلب اعطي وعد ولم
يفي بيه

شعرت تجاهه بمدى الخذلان
تبعثرت مشاعرها وتمزق شريان
قلبها

لم تع بماذا تواجه الحياة
ولماذا لم يعد الأمان
موجود كما كان
هل ضمائر البشر
قد ماتت

ام اصبحوا كالوحوش
تنتهك بسهولة وامتنان
ام تغيير الزمان
اصبح اصعب
لما لديهم من إمكان

حکایات

وفي كل ليلة وفي بالي حكايات
مش عارفة اكتبها حتى في روايات
كلام تايهة في عقلي
وتفكيري بيزيد في الـ جاي
جائز يكون ليا نصيب
في قلب داب من سُكات
وجائز يكون الي بكتبه
مجرد جواب
لقلب ما زلت ادعُ له
وانتظر ذلك الميعاد
وعيناك التي أرى بها مدي الاشتياق
قلبك أذى يخفق بكل قواه
عندما ترانى اقف حائرة
ومتردة وانت بين يداي
تريد ان تطمئني
وتشعري بمتعة الحياة

داری

داری عنی الحُضن
الیّ داوی قلب غیری
یَمکن یصلح فی قلبه
جرح بینزف من حنینه
جایز قلبی متکسرش
ولا عمره فکر یهین مصیره
اصل الحب ده معمرش
عشان ماگُنتش انت نصیبه

سيبت فيا جرح نازف

عمره تاني ما يداوي فيا
سيبت ليه أمان داواني
وبقيت ليك فاجأه ضحية

حيرة

عايش في حيرة
والدمع ساكن في العيون
بتحاول تداريها بضحكة بهتانه
ضحكة وابتسامة كدابة
بتهرب من همها اليّ جواها
بتسرح وزايد جواها وجع
وتحكى عن اسرارها
في ورق وخلاص
بتطلع طاقتها وحزنها
ف حجات بتلهيها
عن افكارها اليّ
بتهاجم في حياتها بالساعات

خذلان

ضع في القلب حكايات
ولا تقل عنها لشخص
فكم شخص آمن معه سرّاً
ولم يبوح به لأحد
ففي ذلك الزمن
لم يعد البشر أوفياء
للعهد
وكم اعتدت على الخذلان
من أقرب شخص إليك

داری علی شمعتك تقید

مثل بيتقال من زمان
وحتى الآن
كل ما يحصل جديد
مبتقدرش على غيرك تداريه
بتروحه اوام وتحكيه
كأنك طفل صغير بتغيظه
بتحس كأنك أشطر منه
لا هو بيتغاظ ولا حتى
بيفرق معاه
بس بحس بأنه
عاوز ينافس ويتحدى الحياة
عاوز ينجح ويقضيها تجريب
مش خايف من الإحباط
اليّ فاجأه يلاقيه
من رد فعل اليّ حواليه
بيعافر ولساه بيعافر
راسم جوا منه طموحات
عاوزها تكون بصمة له
في هذه الحياة

نبض بطئ

عائشه بنبض بطئ
وجرح بينزف في الوريد
عائشه وكأنها بين الحياة والموت
جائز يتعالج ويتوقف النزيف
ويترد فيها الروح
او يقل منها النبض
وتنتهى حياتها في أي وقت

ولو بالكذب

تايهه بين ناس بتحب وتحس
وناس تانيه بتخدع وتغش
واهى دنيا بتلعب بينا
ولو ابتسمنا دائماً في الوش
بندارى وجعنا ولو بالكذب

مجرد حبيبة

حد قالك في مره إنك أغلي حد في حياته
ولا قلبه لسه ماحسش بإعترفاته
ولا خايف يحكى للي حبه
فيكون رده ساذج
ويكسر قلبك وتفقد حياتك
تحاول تنساها وفي
قلبك مية حكاية وحكاية
تبدأ حكاية جديدة
تحس قلبك مش ناسيها
بتضحك وتهزر قدامهم
وتنسي انها كانت مجرد حبيبة

أقنعة

وعود كاذبة
توضح تلك الاقنعة
التي يرتدوها الأشخاص
وقلوب في طياتها
خبايا وأسرار
فمنهم من يرتدى قناع متكبر
ويتعامل مع الغير من غير ضمير
او يتعامل معه على اساس انه مسكين
ومن وراه يتكلم عنه للآخرين
ومنهم من يرتدى قناع الهادئ
ويتعامل مع الغير بحسن ظن
وبداخله بركان ملئ بالكره
ومنهم من تجده يخاف عليك
ويجعل لك كيان وتقدير

١٠٠ سؤال

في القلب ١٠٠ سؤال
والبال مشغول بالتفكير
ولو لاقت ردود وتبرير
مكنش القلب اتعلق بيه
والفرق بين القلب والعقل
هي العاطفة والتدبير

امى ابويا اخويا

تقولي إيه احلي حاجه ليك في الحياة
ارد واقول ابويا وامى واخويا
دول اهم حاجه ليا
ومهما اقول واحكى عنهم
فدايماً بكون خايفه عليهم
بدعيلهم في كل وقت
ان ربنا يخليهم ليا
ويديمهم في حياتي

ماگنتش صدفة

ما كنتش صدفة اما اتقابلنا
كنت بحكي وبدعي دائماً
كان دائماً في بالي
وكان ده حلم بالنسبة ليا
ولما اتفقنا

ما كنتش متوقعه ان ربنا استجاب
لدُعَايا اليّ كنت بتمناه
كان يوم حلو بكل ما فيه
كنت بسلم علي صاحبتي
وكان كل حاجه تمام
فاجأه جه ولاقيته قصادي
قدام عينيا

ما كنتش مصدقه نفسي
حسيت بفرحة بجد
سلم عليا وقعدنا سوي
ونسيت كل اليّ كانوا حواليا
وهتبقي أحلي ذكري وأحلي يوم
بالنسبة ليا

وكانها طفلة

اعتادت ان تستمع كلماته
التي تشبه قطرات العسل
ومازالت تهوى احاديثة
ونبرة صوته الحنون
عندما يهتف باسمها
ويهمس لها ويقول
عن حبه لها
ألذي فاق الجنون
فتركض إليه وكأنها طفلة
تحتضن والديها بكل حب
ورفق مكنون
ويزداد بداخلها الأمان
التي كانت تبحث عنه
في كل زمان

ملك ليك

بكون راسمه في خيالي صورتك
وجوا قلبي حفرة اسمك
وحنيني زايد
مش عاوز غير معاليك
احس بمسكة ايدك بايدي
ونبض قلبي عم بيزيد
بحاول اخبي دموع عيوني
لما عيني تيجي في عنيك
بداري كل حزني وهمومي
عشان ماتحسش بذنبك ليه
ملك اي ذنب في دموعي ديا
الي بتنزل وانا بين ايديك
يمكن تكون بالنسبة ليا
فرحة جديدة
لأني بقيت ملك ليك
مش عاوزة حد تاني غيرك
وكفاية عليا اكون بين ايديك

کلام معسول

ادهشني أيها الملك المغرور
سماعي لكلامك المعسول
الذي ما زلت تقوله
للجاريات
لكي تبقي معهم في نزوات
وتنثر بين كل واحدده واخري
بكلام يدخل في القلب
حتي تجدهم تحت امر معاليك
وبعد وقت بسيط
تكسر في قلوبهم المسكين
كقطع الزجاج المنثور
دون شفقه او حنين
بقلبك ألذي جفي من سنين
وأصبح كالحجر المتين
واصبحت مشاعرك قاسية
من بعد حين

يا ليت

يا ليت الزمن يعود يوماً
فأحياناً نشواق لطفولتنا البريئة
التي يجتاحها الماضي الجميل
بكل ما فيه من هدوء وطمأنينة
وذكرياتنا التي ما زال القلب
يحن إليها حتى الآن

مقتطفات

وكالمعتاد تبقي العيون مشتاقة للنوم وتُفاجئ بتعانق الأفكار
في العقل والقلب وبداخلهم تفكير، تفكير في ماضي أليم او
في حاضر بتعافر عشانه سنين وماشي علي نفس الروتين او
تفكير في مستقبل بترسم ملامحه من زمان وبتحاول توصل
ليه

اعتدت أن أخبئ كلامي بداخلي فلا يريد القلب أن يعيش
في حالة من الاستعطاف من كل اليّ حواليه ولا أريد أن يراني
أحد أني ضعيفة أمام كل ما انتظر ان يتحقق لي

تخاف ان تراك في أحلامها فقط ولكنها ما زالت تتعلق به
فهل سيأتي اليوم الذي يكون بجانبها ام سيظل حلم وخيال
تكتب عنه في المذكرات

مازلت ادعُ الله بأن نلتقي في يوماً ما

سيزول الوجد والهَم بس خليك دائماً متيقن بدعائك المستمر
لرب العالمين فسيأتي اليوم الذي يتحقق فيه المستحيل

قلوب خالية من الحب تنتظر فرصة بجد فليست القلوب
تتشابه فهناك قلوب تحب بصدق

الرجولة يعنى سند وحماية واهتمام والأهم من كل ده حب
صادق لا يشوبه كسر او وجع

بتضحك عشان تخبئ دموع عنيتها لما تيجى سيرته وسط
الكلام

اعتذر لقلبي الذي يحب بكل صدق دون أي حساب فهل
للحب موعد محدد ام أنه ليس له معني في هذا الزمان

لا أريد شئ من هذه الحياة فقد اكون غير كاملة ولكني
انتظر تحقيق ما اتمناه

تقف هائمة بين نسمات الليل تشرد في السماء بتلقائية
وبداخلها حوارات متعددة لا تعرف اذا كانت ستنتهي ام
ستبقي بداخلها بين الخذلان ام الرضا

تشبثت يدها بقلبه وتمكنت من حصولها علي الأمان لم تجد
قلباً يحن لها في ذلك الزمان سوي قلباً عشق بصدق واهتمام,
اكانت تعشق قلبا استطاع ان يدفنها بالحياة بكل نزواته
التي يعشقها بتعدد النساء من حوله وأنها اصبحت تشعر
بالمهان وكرامتها اهتزت كالعميان, ام تعشق قلباً اجتذبها
من تلك المهان واصبحت معه في أمان

وسلاماً لقلباً ما زالت تدعُ له بأن يرزقها الله به ذات يوم
مهما طال الزمان .

تمت
