



شكل ١: تمثال رعمسيس الثاني في عنفوان شبابه (محمفوظ في متحف تورين).

حدث تتويج^٤ «رعمسيس» على يد الإله «آمون» في حضرة الفرعون «سيتي الأول» والده، الذي كان يقف خلف الإله «خنسو» في المنظر، ويقبض على القضيب المعقوف، والسوط في يده اليسرى، وعلامة الحياة في يده اليمنى، وهذا المنظر ممثل في معبد «سيتي الأول» «بالقرنة» بنقوش بارزة، وقد لُقّب فيه «رعمسيس الثاني» بلقبه البسيط «وسر ماعت رع»؛ أي رع قوي العدالة.^٥

^٤ راجع: Breasted. Ibid

^٥ راجع: L. D. III, 150 c