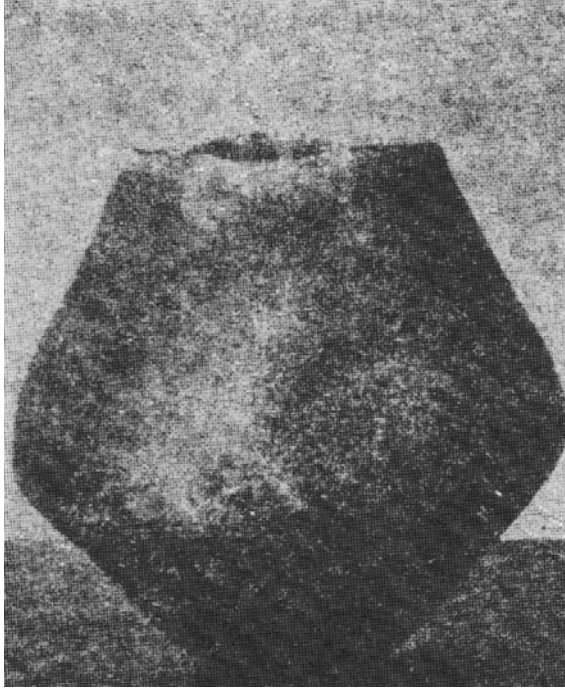




شكل ٤: أنية من الفخار من المستجدة بالقرب من البداري.

في شرق «هانوفر» من عصر البرنز،^{١٢٢} وقد ظل الرأي السائد منذ عشرات السنين يميل إلى الاعتقاد بأن مباني شمال أفريقيا المنسوبة للعصر الميجاليني (الحجري) من أصل أوروبي وأنها تُنسب للجنس الأشقر الذي يسكن هذه البلاد. فهذه الحقائق مضافة إلى العثور على الإبريق الزنبرقي الشكل تُعد القنطرة الموصلة إلى المادة الأثرية التي سنتحدث عنها باختصار هنا.^{١٢٣}

^{١٢٢} راجع: Hölcher, Ibid p. 54. Abb. 4 a and 4 b.

^{١٢٣} راجع: Scharff, Grundzüge p. 45 note 6 and p. 24 note 5.