

الأديب زياد نصار (دولة فلسطين)



المهنة: معلم لغة إنجليزية سابق.. وإداري في مؤسسة خاصة حاليا
المسيرة القصصية: افتتح مسيرته الأدبية بكتابة الخاطرة.. بدأ بعدها
بكتابة الومضة والقصة القصيرة جدا والقصة القصيرة والمتلازمة..
عضو الاتحاد الدولي للأدباء والشعراء العرب.. حاصل على شهادة
المستوى الأول في كتابة الومضة.. وحصد المراكز الأولى في كثير من
المسابقات في المجموعات الأدبية في كافة الألوان، ومن أهمها:
1- تتويجه بتاج الومضة الملكة في الروائع.
2- حصوله على كأس البطولة في الروائع.
شارك في خمسة كتب في مجال الومضة والقصة القصيرة جدا والقصة
القصيرة والخطرة
مسئول أول مسابقة في فن المتلازمة في مجموعة "روائع المتلازمات

إِخْرَاسٌ

سَنَ قَلَمَهُ؛ تَكَسَّرَتْ أَسْنَانُهُ.

وَعِي

نَشَرُوا بَذُورَ الشَّكِّ؛ التَّقَطَّتْهَا عَصَافِيرُ الْيَقِينِ.

تَشْبِثٌ

هَرَمُوا فَوْقَ الْكَرَاسِي؛ تَقَاعَدَ الشَّعْبُ.

أَقْصَى

حَرَّمُوا عَلَيْهِ الْمَرَضِعَ؛ احْتَلَبَ الصَّبِرُ.

حِيَاءٌ

صَمَتَتْ؛ أَدْهَشَهُمْ بَيَانُهَا.

عُرِيٌّ

احْتَشَمَتْ ثِيَابُهَا؛ تَبَرَّجَتْ نَظَرَاتُهَا.

زِيَادُ نَصَارٍ