الشاعر محمد عبد الحميد عوض (مصر)

- ولد عام 1966فى مليج – شبين الكوم- المنوفية – جمهورية مصر العربية.
- يعمل موظفاً فى رئاسة حى غرب شبين الكوم – المنوفية.
- نشأ نشأة دينية صوفية ،وعن طريق حفظ وتلاوة القرآن الكريم ظهر تعلقه الشديد باللغة العربية ، • عضو بمجلس إدارة نادى الأدب بشبين الكوم،ومنتدى الإبداع الثقافى بالمنوفية ،والرابطة الدولية للإبداع الفكرى والثقافى والأدبى بالإمارات ،ورابطة شعراء العرب، والمجلس القومى المصرى للشعرالعامى ،أتيليه القاهرة ،الفرقة القومية للمسرح بالمنوفية ، الفرقة القومية للمسرح بالقاهرة ،فرقة بيت ثقافة بركة السبع المسرحية،عضو مؤسس لفرقة عشاق المسرح الحرة بالمنوفية. ،ورابطة الزجالين وكتاب الأغانى
- أحد الشعراء العرب المعاصرين بمعجم البابطين(الطبعة الثالثةص192) ، من دواوينه الشعرية : الليل يقدم قرباناً1986،صلوات فى معبد الجرح1995 ، من مقامات التَّجلّىكتب بعض المسرحيات غير المنشورة منها: الشرقاوى ثائراً ،آهٍ قرطبة ، غضب النهر ، مكاشفات الشيخ المقتول ، غضب النهر، قلب الحمام ، حصل على المركز الأول فى مسابقة التأليف المسرحى 2007، 2010 جائزة فى الشعر عامى2008،2007 ، جائزة أبو العنين شرف الدين فى شعر العامية بميت غمر عام 2014

" على راحتيها ينبت الحُبُّ "

(إلى نورهان..... قلب القلب وعين العين)

تُرى هل غافلت وجه الليالى واستحالت
لغدى البسام شمساً...! ؟
ثم سطعت كاللآلى فأشاعت
سرّها المخبوء عُرساً!؟
أم على راحتيها ينبت الحُبُّ ...
ليمسِّ القلب خفقٌ ...
ويمس العقل مسّا...!!!؟؟
تُرى ... هل بسطت راحتيها
لينام العصفور ،قرير العينِ
يرددُ أغنية الشبعِ.... ؟؟
ينسى أحلام الحَزنِ
يودع رفرفة الوجعِ؟؟
أم تزرعُ لغةً لتحدثه ويمازحها....
لغةٌ يألفها الضحكِ
وتلفظها أنفاس الدمعِ!!؟
تُرى... هل يمهلنى العمرِ قليلا
حتى أزرع فى كفيها طهراً ،خيراً
يملأُ كل الدنيا برّاً... عطراً
أم سألاقى ربى يوماً ولأهديها منى ذكرى
ولأهديها منِّى..... عُمرا؟؟؟

محمد عبد الحميد عوض