الأديبة ماجى صلاح
(مصر)

أديبة وقاصة
تكتب القصة القصيرة والومضة
شاركت فى العديد من الندوات والمهرجانات الأدبية
حازت العديد من الجوائز والتكريمات فى المحافل الثقافية فى مصر
عرض كتابها (الدائرة المفتوحة) الصادر مؤخرا عن دار النيل والفرات فى الجامعة الأمريكية
نشر لى فى بعض المجلات الأدبيه ما بين قصه وشعر

صدر لها

كتاب معزوفةالم سنة2016 شعر
كتاب الدائرة المفتوحه سنة2018 قصه قصرة

لها تحت الطبع

ثلاث مجموعات قصصية

الحلم الضائع

بين سرج ولجام تمطتينا الحياة حتى لو ظن البعض انه يمتطيها ...وقد اقتنعت ان حياتى قدر مرسوم بعنايه كبيرة،،وعشت مستسلمة مستمتعة حتى كان يوم اهتزت فيه قناعتي .. فبالامس طرق بابانا جار كان على سافر لفتره طويله ومر ليلقى التحيه ..
فعرف بوفاة والدى فقدم واجب العزاء وسال عن الاحوال
وتعجب كيف وانا الجميلة الراقية المتعلمة والغنية ايضا .. لم اتزوج حتى الان.. اخبرته امى انى ابحث عن نصفى الاخر الذى انجذب له من النظرة الاولة.. اذا مارأيك فى ابنى احمد ..
وسألتنى أمى ..وابتسمت على استحياء .. لا اذكره جيد فقد مر خمس عشر عام وقد كان اشهب فارع الطول يكبرنى باربع اعوام ..
ووعد بزيارتنا عن قريب. وراح يسهب فى سرد مزايه حتى زرع بداخلى املا ..وداعبت نفسى الامانى وكانما كنت اتطلع الى وهم اتشبس به بعد ان تخطيت الثلاثين .. وتمنيت ان يكون هو الحلم المنشود.. وتبارزت انا وحكمتى وانتصرت رغبتى وتشبست بسراب الامل الواهى ..واستكنت متشبسة بالوهم ..وتخيلت انى اعيش روايتى الخاصه وفارسى المقدام على حصانه الأشهب .. لم احاول التعرف عليه فقط شددت وثاق الامل الى حائط الرغبه واعتلتيتهم بلا تردد ..
كان زوجى .. ناكر ونكير .. رح يستنزف المال مني والحياة من جسدي والامل من روحي عامان من الضياع ..وقررت الرحيل وكانت المساوامه وكان الاختيار .. وتحطم القيد ..ورفعت قضية خلع .. وكان الهروب للنفس لا منها .. عادت الروح للجسد وتصاعدت الانفاس العالقه .وعشت وحيده مع مجموعه منتقاه من القطط .. بعد ان ماتت امى .. ارتضيت باعمال الخير بعد أن وجدت فيها زاتي .. وكذالك رعاية قططى .. حتى يومى هذا وقد تخطيت الاربعين ..وبلغ قلبي التسعين ..متزلت في حيرة امسيرين نحن ام مخيرين؟؟؟؟

ماجى صلاح