

أحزان ورديّة



الكاتب: محمود الصادق

رقم الإيداع: 22194 / 2018

ISBN: 978-977-798-077-7

الطبعة الأولى يناير 2019

أحزان
وردية

دار الحلم للنشر والتوزيع والترجمة ©

عضو اتحاد الناشرين المصريين

القاهرة - جمهورية مصر العربية



E-mail: dar_el7elm@hotmail.com

info.darel7elm@Gmail.com

Tel: 00242216335 - Mob: 00201141824562

Sales Manager Mob :00201146644959

جميع الحقوق محفوظة للناشر ©

إن دار الحلم للنشر والتوزيع غير مسئولة عن آراء المؤلف وأفكاره، وتعتبر الآراء الواردة في هذا الكتاب عن آراء المؤلف، ولا تعبر بالضرورة عن آراء الدار، كما أن جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للدار ولا يجوز طبع أو إعادة استخدام أي جزء من العمل في أي صورة كانت إلا بموجب موافقه خطية من الناشر..



أحزان وردية

الشَّاعِرُ

محمود الصَّادِق



إهداء

للحب عشان هو الأصل وللإنسانية بدون أي اختلاف
ولأمي الي مازالت بتعلمني مخافش غير من الخالق
ولأبويا الي ساندني وعلمني إزاي في الحق أجاهد
ولاخواتي عشان اردلهم شئ من الواجب
ولمعتز الي تملي في ضهري بيساندا، وكل الصحاب الجدعان بزيادة
ولبنوتة تشبه للورد أما يفتح، ست البنات الي تملي في قلبي تعاند
ولزيزو وعبدالله ونوبي وصبحي وخالد علشان في الغربة كانوا عيلة
ولمنة أشرف "قلب وردة" عشان أكثر واحدة بتشجعني اكتب شعر
ولكل الناس الي أعرفها ومتعرفنيش ولناس تانية تعرفني ومعرفهاش،
ياريت لما نشوف بعض نضحك في سلام



سكّير بيسبح بذكر الله

ماشي في نص الليل
يقول الله جميل... يقول العشق حال
يقول يا عين ياليل.. الحب دا موال
له سحر زي النيل... بيبدل الأحوال
لو كنت يوم عليل... تصبح كما الجمال
ويحبك كل جميل... عصفور من الأحرار
يرفرف فوق النخيل... يعزف كثير ألحان
يرقص عليها الجريد... تنزل تمورها أوام
يتقوى بيها الطين... يتقوى بيها العشاق
وكل السارحين في ذكر الله

ماشي في نص الليل
يردد التراتيل... يدعي السلام يعيش
ويموت كل عويل.. عايش على التقتيل

كفه كما السكين... بتقطع كل لحم سليم
وتيتم قلب طفل برئ... جوا قلبي حريق
ونار جوا قلبه العويل... بيصب جوا الليل
تصبح على عويل ولطيم... الله الله جميل
ماشي في نص الليل... بيناجي رب جليل
يرفع غيام العين... في السكة يلقي دليل
أو ينزل عليه الوحي... يكتب شعر للإنسان
ينشر بالكلمة دين السلام... أو يصحى بيها ضمير
يسرح في ذكر الله

ماشي في نص الليل
يقول حلوة الحياة... كما درويش زاهد الخلق
زاهد المال والجاه... قلبه كما جناين ورد
بيوزعها لخلق الله... ويقول عيشوا ياناس الحب
طايف يقول الله... ما أحلى كلمة آه في الحزن
بين حبيين في الله... لحظة ميلاد النسل

ما احلى كلمة آه... تحت عيون الرب
ماشي في نص الليل... وفايحة ريحة الخمر
سكّير بيهوى الدين.. وجوا منه ألف سر
ألف ذنب عظيم... لكنه سارح يقول انا توبت
انا توبت بالتأويل... زي العاصي لما يمل الذنب
ويسرح في ذكر الله



رقصة البلهاء

لف الزمان ودار
شوفت العيون أحرار
شوفت القلوب سجان
بتجلد الإنسان
يا رعدة البردان...
زيدي وزيدي كمان
وهاقي معاكي وطن
يصلح يكون أحضان
يصلح يكون كفن
للعيال النائمة ع الرصفان
يصلح يكون أرض وسما
ونبتة هنا للطير الحيران
قالي الزمان إنما
اللعنة مش فيا

دا الغدر م الإنسان
يهرب من ضميره عشان
يجيب اللوم عليا
ابعد يا واد من هنا
هتموت وتعيش جبان
اسأل فلان الي مَصَّك
فلان الي قَصَّك
وساكن في قصرك
وسايبك في عشة تنام مختار

لف الزمان ودار
ايه فايده الأسرار
لو للغريب تتقال
ايه فايده الأنوار
لوف العيون احزان
ايه فايده المرسال

لو في القلوب كتمان
وانتي الي قلبك قال
الحب دُل وعار
ببعتلك الأشواق
جوا عيون الشعر
الحب ماله سِعر
الحب ما يسُر
لو كان البعاد وياه

يا رقصه البلهاء
جوايا خنقة وآه
جوايا خوف معصور
وعاصمني من الحياة
كل اما اعيشلي يوم
القى القلق بيفور
يسقيني توهة وآه

خوفي غُراب بيحوم
لونه سواد مكتوم
كل اما اهشه يقوم
يديني بالمتقار

لف الزمان ودار
شوفت العيون أحرار
شوفت القلوب سجان
اسقيني م الفنجان
اسقيني دين الوطن
اقفل عليا بيان
وامنعني حلم السفر
واكتبلي ع الأحلام
حققها جوا البلد
مصر أهيه جابت ولد
لاجل العمار والخضرة

ولاجل يوهبها الروح والجسد
يديها العون يديها المدد
مصر اهي بتتولد
حررها م الجلاّد
وارقصلها رقصة غزل
عش الغلابة اندثر
ناب الديابة اتحشر
جوارقاب البشر
العدل فل وضاع
الظلم زي النار
ينهش في قوت الولد
مصر اهي بتتولد
راح تاكل الطماع
وتلفه جوار الكفن



تحت عيون النيل

ياما في الدنيا قلوب
كان الوقت غروب
وكنا انا وانتي طائرين
حاضنين بكفوفنا خيوط الشمس
وبنضحك لقلوب الماشيين
ونسلم عليها بدون لمس
كان كل شئ جميل
سرب الحمام الي طائر
يتخبى من سواد الليل
رسمك حنين ع السما
وانا شوفتك حنان المغرمين
آخر خيوط الشمس كتبك
عشق بدون وجود.. هو البلاء

وانا قريرتك دوام زي الدم في الوريد
كنا ماشيين والإيد في الإيد
بص النيل ورسمنا ضلين
هب الريح ورفعنا الموج
قام ضلي حاضن ضلك
قالك مهما كبرنا ولا علينا
مش راح يبعدني شئ عنك
ضحك النيل من فرحه وكان هيفيض
وبتاع الورد كان شكله مريب..
عمال بيخترف بحديث...
وحديثه عبيط...
قال ايه... احنا هنبعد
قال ايه انتي هتمشي وانا هبقى وحيد
قال ايه... كفك هيسيب كفي
وهتبقى عن عيني بعيد

بصيته وقولت عيظ... مسكتش
قال انا شوفت كتير زيك... مساكين
قولتله ميتين أهلك
سبلي مليون دين
صدقني هتهلك
وهتخسف أرضك بيك
بصيته بصمت عجيب
وسألته... عمرك حبيت
قالي يرد النيل
كان دمع النيل بيسيل
وكأنه بينطق ويقول...
ياما في الدنيا قلوب
اترسمت فوق الموج... وضحكتلها
كانوا يضحكوا ويقولوا هنعود
أولهم بياع الورد

كان يقعد يتغازل في حبيبته
ويقولي مش راح تبعد عنه
كان زيك يابني عبيط
خدت حبييتي ومشيت
خوفت كلامهم يبعد بينا
وبعد يومين انا زرت النيل
ملقتش بتاع الورد
سألت النيل...
قالني اتخسفت بيه الأرض
قومت بكيت...
شافني النيل وحدي
قام فاض م الحزن
وانا شوفت اتنين ماشيين
والإيد حاضنة الإيد
لقتني أوام بجري

وبقوله حديث... يشبه لبتاع الورد

قام قالي ميتين أهلك

سبيته مليون دين...

صدقني هتهلك

قال عني عبط

بعد يومين شوفته وحيد

ومشافينش لما اتخسفت بيا الأرض



هتروت ناقص أحضان

هل الشتا وهلت نسايمه
متيش هنا وقلبي منيش صاينة
بحب البرد واحبه في تلجه
واحب انك تحضيني وسط المطر
تحت الشجر كان النظر اتلاقي
تحت الشجر كان الفراق اتكتب
معرفش مين معرفش ايه السبب
اهو الفراق اتكتب
وبقينا بعيد عن بعضينا
لا حد يمسك أيدينا
ولا حد في الزحمة بيعدينا
ولا دمة بتنزّل من خوفها علينا
ولا غنة بترقص فرحانة بينا
ولا شيء في الدنيا بيليق بينا

ولا حتى عجوز يشوفنا بيدعيلنا
ولا حد يبص علينا بنظرة حسد
اهو الفراق اتكتب
والورد اهوه دبلان وأديني اهوه حزنان
بستقبل الشتا وحدي وقلبي بردان
شكلي هموت قريب...
هموت ناقص أحضان
بكي الكمان، وانا... انا تعبنا
عمري بينقص والدم شيطان
عمال بيوسوس للشريان...
اقفل... اقفل هي موت مرتاح
الشتا جاي ومحتاج أحضان
وحبيبه مش وياه
اقفل آوام اقفل باب الحياة
لو مات ناقص دم
أحسن ميموت ناقص احضان

الدم ابتدى يسمع للشيطان
الدم بينقص وانا في فراقك سرحان
قلبي بينزف وانا بكتبلك أشعار
عمري بيتسرب وانا بحتار
استسلم للموت ولا انساكي

الاشتياق....

نقطة الضعف في القوة ذاتها
لو يوم المحب داقها
يعيش العمر جبان...
لو يوم العاصي لمسها
يرجع عن العصيان
الاشتياق هيعلمك الطوف والسعي
هتقضي عمرك بحث ونعي
بتدور على شئ من حبيبك
وبتنعي تملي في موتك

الاشتياق قطر المسافرين
الي عمره ميفوتك
وإذا كان من طبعك تحب
فمن الطبيعي تشتاق
الشتا مشتاق لدفا روحك
والجنائين واحشاها خطاكي
والقهوة ناقصها مزاجك
وانا ناقصاني أحضان في عيونك

بحكي ليل الشتا الطويل عنك
ببكي مع أنغام لما بتغني
بعتلى نظرة واقولها بعتلها مرسال
والله يا أنغام مردت
تقول بعتلي همسة اقول بعت روجي
ومن غرام العشق في دمي
بصليلها وقبل متوضى بسمي

الشتا بيخطي اول عتباته وبيهمسلي..
نسيتها؟... لا حيتها ونسيت إسمي
فاكرها زي سواد الحنة تحت عيوني
وتجعيد العمر في وشي
صورتها تملي في رمشي
شايفها في ريحة الشتوية
والمطرة بتتايل حواليا
يفوح منها ريحتها
اشم العطر واقول الله
احس البعد اطلب العون
اسرح واقول مدد...
مدد يارب الكون
يا ترجعني ليها
يا تغيرني جلد ولون
علمني يارب أكون
زيها نساي أو سلاي

واقول كانت سليوة
غنيوة غنيته وخلصت
أو شارع دخلته وخرجت
حيته ونسيته بالوقت
والله يارب اشتقت
والله يارب استقت



زي الورد

كنت براجع كل كلامي
أكتب اسمك وامسح ثاني
اكتب حب واكتب حلم
ارسم قرب واعزف ود
كنت بشوفك القى عذابي
اخترتي البعد ودمرتي شبابي
كنت بعيشلك كل حياتي
ولقيتك بتعيشي في مماتي
ولقيتك بتفوتي في ذاتي
تنهشي قوتي وتشغلي بالي
في خيالي بشوفك إنسانة
في لقانا بحسك بهتانة
وردة تفتح في غيابي
ويايا تتحول دبلانة

بتصبي الملح في جرحي
واقول بتداوي آلامي
كنت بكذب قلبي تملي
هي رفيقة عمري وخلي
هي السكنة والرفقة الصالحة
هي ثمار العمر الطارحة
وهي بيوت بالخير عمرانة
هي يا قلبي الإنسانية
يقولي هتبعد صدقتي
هتسرق حبك وتخوني
واقوله دي لسا بتعشقني
بتتغزل في عيوني وملامي
وبتوصف طييتي لكل اصحابها
بتقول طيب وحنين وغيور جدا بالفطرة
يشبه لأبويا لما يعديني السكة
ويشبه لأخويا لما يعاكسوني كلاب السكة

لسا بتقول اني عاشقها
وان العمر بينقص من غيرها
وان اللذة بتتحرم على غيرها
لسا بتقول اني واحشها
قالي القلب اكذب على نفسك
مش راح اصدق تاني كلامها
هيجي اليوم تعرف مين حبك
ومين خان فيك الفرحة
صدقني مهيش الإنسانة
مهيش القلب ال يستاهلك
كدبت القلب ورحت لبيتها
لقيت وردة بتبكي على عتبتها
وردة انا كنت بدمي جايها
ولقيتها بتضحك على صورتي
وبتحكي لبنت جارتها
مغفل جدًا وفاكرني

هصون قلبه واصون حبه
ولقيتني عمال بيكي
أنا آسف جدًا ويا قلبي
الدنيا اما بتقسی بتعلم
والحب اما بيكبر بيندم
والورد اما بيدبل ييسلم
ويموت من حزنه على لونه
فيه ناس عايشين للحب وليله
وناس عايشين في الحب يخونوا
أنا آسف جدًا ويا قلبي
نصيبي أكون زي الورد
بیموت لما ييفقد لونه



طريقة إزارة

ودخلت الحب برجليا
سلمت لناس كانوا هما عينا
ببص انا بيهم على العالم
لا بشوف غير ضحكتهم
ولا بسمع غير حكاويهم
وآمنت بأن القلب دا ليهم
وان الرضا في وجودهم
سلمت لناس كان روحي
وفكرت انا برضه هكون روحهم
وحبست الدمع في عيني
ومحيت بايديا دموعهم
خذلوني وبكوا قلبي
ولازلت بحن لشوفهم
اتاريني مغفل جدًا

أتاريني بحب بجدية
وبصدق أكاذيبهم عمداً
وكان العهد الي جمعنا
مش كازينو وبيرا وأغنية
ولعب قمار ورهان على روحنا
تخسر تدفع من فرحك أطيان
تكسب تاخذ من قلب الثاني براح
وبقيت انا وحدي الخسران
اديتكم قلبي واديتكم وياه المفتاح
وضحكتوا في قلبي وسكرتم
وراهتم على زرعه جراح
كل الموضوع اني عاشقكم
وبصدق وعد العشاق
وبصون من يومي العشرة
وبحافظ على العيش والملح
لو كان الملح دا مَزَّة في بار

أو كان كاس وسط السهرة
الحب مهوش لعبة
ياللي انتوا لعبتوا بقلبي
وخطفتوا اللون من وردي
وزرعتوا الشوك في ريدي
هيجيلكم يوم وتبوسوا ايدي
هتذكوا وتتحاكوا عن طيبي
وتتمنوا تناموا على أرضي
ان شالله تدوسكم رجليا
وهشوفكم واعمل مش شايف
هتقولوا ساحنا وتقولوا ضايفنا
وهقول منكم انا خايف
طرقعتوا في قلبي إزازه
وبقيتوا في مود كله لذاذه
مش هضعف تاني يا سادة
مش هرجع احب في ناس بلا عازه

وزي مدخلت الحب برجليا
هخرج واقف للدنيا
وكأني النخل في علوه
وكأني الصخر في هييته
وكأني العمر في طوله
هيجي يوم وتقولوا
خلاص اتعلمنا
وهشوفكم واعمل مش شايف



سكران في عيون الشيشة

عيونك حمرا شارب ايه؟

شارب شيشة

مشربتش شاي؟

اصل انا نساي

حقيقي ازاي؟

سرحان في الناي

ونسيت الخرم في جيبي

فلوسي؟

مش كافية لمصاريفي

عيني!

دي آثار الخوف

مبقتش بشوف

أعمى؟

لا عندي ظروف

خواف؟

لا محكوم

ظالم؟

لا مظلوم

بتحب البوم؟

لو كان في النور

بتحب العوم؟

بهاب البحر

ليك في السحر؟

مؤمن بالله

بتكتب شعر؟

ساعات الحزن

بتحب القرب؟

أدمنت الوحدة

بتحب الدولة؟

أنا قومت بثورة

ليك في الطاولة؟

بلعبها لوحدي

عندك شلة؟

لأ عندي الفوبيا

بتحب الخضرا؟

بسكر لما بشوفها

بتشرب خمر؟

لا بشرب شيشة

.....

النفس عزيزة والقلب اختار

حببت الشيشة وهي الجار

مصاحبتش عيرا صاحبت النار

الكون جبار وطعني في ضهري

معرفش ملاحي أعرف جارتى
معرفش همومي اعرف ناسي
سقيتهم خيرى وسقوني النار
بحب فلان وبحب أساعده
بحب الرحمن وبعصى أوامره
بفرح جدا لما ارجعله
واحسه ماددلي في كفه
بنام في الشارع ومليش دار
بحب المزيكا وبسمع قرآن
بحب الموال يوم العيد
مبحبش اعيد في كلامي وازيد
افهم يا صديق...
صديق مين أنا اصلي وحيد
هو انت سعيد؟
لا قلبي مريض

هو انت عبيط؟
بحب أزيط
هاتولي ابرة وخيط
هتخيط ايه؟
حبة شخايط دخلوا في دمي
حزن مريب أكبر من سني
طب صلي وسمي
سميت بالله
عندك مبالاه؟
أنا من مرضى الآه
بخاف م الكلمة
واخاف من عينها
طب مين هي؟
الطاغية بعينها
خطفت قلبك؟

آثرت روحي
لو جت هتصونها؟
هسكن روحها
هتحكم قلبك؟
واقفل بابيه
هتزهق منك؟
هجدد دمي
طب صلي وسمي
أنا لسا مصلي
هشرب شيشة وأبص في عينها
سكران في عيونها؟
في عيون الشيشة
افتح شباكك؟
حاضر هفتح
.....

طلّيت م الشباك مشوفتش شئ
كان فيه قُلة بيشر ب منها الطير
سرقوا الخير..
صوت أربجيه كسر القُلة وقتل الطير
حمامك فين؟
في السما خايف
مش مني لام القاتل
سافر؟
لا براقب
سافل؟
لا بيعافر
بيحبك؟
شئ وارد
بيسبك؟
برضه دا وارد

بتحبه؟

أكيد جدًا

بتسبه؟

وبلعن قلبي

.....

نسيت أهلي

وبقيت درويش سارح في الغربه

مليش في الشوربه.. بحب التوت

جوايا بيوت وسكك خربانه

بنات تايهه وصحاب نعسانه

فتافيت مرمر وعيدان نعناع

عندي بتاع يجي ميه عمر

مليش سر ومفضوح جدا

كل كلامي بيخرج مع أول بوح

جوايا روح لا جوايا اتنين

هو انا مين...قولي يا عم
الدم اسود ولا دا هم
صوتي أصم.. عليا النم
دنيا دي ولا دا غم
الحب أهم.. الحزن دا سم
احضن تجربتك ومتتندمش
اكتب أشعارك ولا تستسلمش
هيصوا عليك من تحت الرمش
هتنتجح ويصقفوا لنجاحك
اضحك ومتتكلمش



فوق السحاب

أنا قلبي طائر فوق السحاب
يغني ويرقص ويا اليمام
يرفرف ويفرح بلا أحزان
انا قلبي عيل وبكاه ألحان
وحضنك عازف لما يبكييني
يخلق من آنيي صوت كروان
اشوف عينيكي وسط الزحام
اهجر أوام سرب اليمام
والزم حدود محرابك
قلبي الي خاف م الغيام
عمره مشاف غير جمالك
محرم عليا جموع البنات
وسكّر بلاد الغزل قبالي

قلبي اختصر معاني الحسن
في ضحكة من رمانك
يا كل السارحين في الفضاء
عيني عشقت غزالة
وقلبي بهواها ارتضى
مرغم يشوفها يمامة
وكل الجمال في السما
طير يا قلبي بالسلامة
رفرف وسلم على قلبها
واهديها وردة تكون بيضا
كما البراءة على خدها
واهديها فرحة تكون صافية
كما الحياة في حضنها
واهديها بلد تكون آمنة
زي السلام على جبينها

واوصفلها طعم الحياة
طعم المرار زاد بعدها
سكن الدمار الأرض
كان العمار على ايديها
وكان السلام بتوزعه عينيها
قولها ان الحروب فايعة
تقتل في بلاد أهاليها
وتزرع مخاوف في عيالهم
وتنشر على الرصيف مجاعات
قولها تبعثلنا السلامات
أو تطل حتى علينا
لاجل يعود السلام
والغناوي تكون حكاوينا
نحلم بحضن اليام
ووقت الحزن نعزف موسيقى

ووقت الغضب نلقى السلام

ينشر حنانه علينا

ووقت التعب والمنام

تغمض في راحة عينينا

قولها الأرض تحب اليمام

ياريت تطلي على أهاليها



مدي حبال الود

انا وانتى هنتقابل
هيجي اليوم ونتحاسب
ونكشف غلطنا في حق الحب
هتبكي وتحكي على غياي
واقولك بعادنا دا أكبر ذنب
أنا مش ولي ولا صالح
لكني مأمن بمعنى الحب
مصونتش قلبي في غيابك
وخنت الحب في قلبك
واديني رجعت وندمت
يا ست البنات أنا آسف
وعارف قساوة الغدر
ولامس في روحك سماحة الحب
عيونك بتفضح الغفران

وكفك بالحنين مليون
فسامحي لاجل نتراضى
ونرجع نراضى الحب
نعيش العمر نتشاقى
ونتلاقى في نفس الحضن
بلاش نعند يا ستي ونكاب
ونخلق فراق في القلب
وريد العشق بيعاني
بلاش العناد والكبر
يعيش الحب يا ستي
وتعيشي علاج العشق
يا ست البنات يا معشوقة
جوايا من الشوق ميتين شوقة
عيوني من الحرمان محروقة
بتجري الأحزان في روعي بحور
وجدار القلب من البكا مكسور

أنا والله مأثور وفرجي في عيونك
خذلني الجميع فجودي بالوصال
مدي حبال الود من قلبك
سمي وانجديني من الأوجاع
من يوم غيابك
وانا وحدي بلا أتباع
بلا أوطان مشرد على المشاع
مليش متاع سوى حضنك
مليش عنوان سوى عيونك
يا ست البنات انا مجنونك
دا توبي متفصل على توبك
وروحي بتقسم غنا روحي
وعمري بينسم بشوفك
انا ابنك ومنك وعنك
يكون الكلام في أشعاري
معترف بكل أخطائي

وحامل كفني على يدي
وسكينتي على قلبي
وراضي ياستي بحكمك
لو مساحة لخصني هضمك
واتوب عن كل أوزاري
واعيش الحياة مشوف غيرك
ولو كل الحياة غيرك
عن حياتي راح اتغمى



22 سنة

مرت سنة وكبرت
يا لا الآلم ليه كبرت
ليه وصلت لهذا الآسى
انا لسا جاي من المدرسة
لسا في ايدي المقلمة
ولسا مقاسي المريلة
ولساني ويا صحابي
بنلعب ونشتم بعضنا
باصي يا صاحبي
حط جون يا ولا
لسا ابويا ناصحني
ذاكر كفاية هرجلة
اللعب مش من المرجلة
لسا أمي بتقرصني

ولما ببكي بتحضني
لساها يوماتي تقولي
أوعى تغلط في حق حد
أوعى تخاف من أي حد
أوعى تكذب أو تخون
أوعى تهرب من المدرسة
نقي صحابك حرص من داودا
مرت سنة
يالالا الآسى دخلت جامعة
وبقالي صاحبة
وبقيت بعيش في القاهرة
يوم خروجة ويوم في قهوة
ونسيت طموحي وحلم أبويا
ظلمت نفسي ورفضني حلمي
واما شافني ساعتها ببكي
قالي ليه بتحاسبني

انت نمت بدون متحلم
واتكاسلت وتوهت مني
انت لما صاحبت واحدة
كان فين طموحك
ليه نسيت نصيحة امك
"نقي صحابك وحرص من دا ودا"
صاحبت بنت مكنتش منك قريية
ضحكت عليك وسرقت سنينك الاربعة
مرت سنة وراها سنة وراها سنة
عدوا سنيني الربعة
خلصت جامعة
وهبدأ اخش المفرمة
ابني كاريري وابني حياتي
لفيت حوارى القاهرة
عايز القى شغله كويسة
مرت سنة

وصحيت لقيتهم يقولوا
تبقى طيب كل سنة
تعيش وتغلط في الحياة
وتحب واحدة مش مقامك
عشانها تدوس على أحلامك
بصيت بخوف تميت كام سنة
اتنين وعشرين ولساني زي منا
عيل مسكين يوماتي يغلط
ولا يعرفش غير البكى والدندنة



حلم بسيط

أنا حلمي بسيط
أصحي وأنا أنام انسان
بالحب أعيش فرحان
يصاحبني الطير
واغني ويا الكروان
تضحكي الشمس في شروقها
تغزلي خيالي بضوءها
وتنورلي دروب الوحدة
وتودعني وقت غروبها
عشان استنى الصبح شروقها
ويجيني الليل بجماله
وقمره يشاور بدلاله
يقولي واحشني يا صديق
يسأل عن حالي واسأل عن حاله

احكيه عن بنوته في خيالي
بتشبه لجماله ودلاله
وتشبه للدم في سريانه
لما يطمئن قلبي بنبضاته
وتشبه للقهوة ويا سيجارة
تقدر بجدارة تعدي مزاجي
بنوته ومسميها أنثى حياتي
يضحكلي قمر الليلة
ويغمز بعيونه وكأنه يعاكس
ويقولي البنوته طالة من البلكونة
بتعد نجوم الليل زي المجنونة
اضحك واقوله تشبه للناس؟
يقولي ملاك على بيتها حراس
قلبها بيدق زي الأجراس
نبضها منحاذ لقلبك
اهي ماسكة الكراس

وبتكتب عنك أشعار
وبتوصف عشقك أنهار
بتجيهها في أحلامها مغوار
ويوماقي بتحكي لي عنك
فاطمن جدا بكلامه
واقوله شكرا يا صديقي وسلام
دلوقتي اقدر اسبيك انام
فيقولي اشوفك بكرة وتبقى تمام
أنا حلمي بسيط
اجري واتنطط تنطيط
ابعد عن كل حروب العالم
ومشوفش القسوة في حد
ولا اشوف بيوت مهدومة
ولا طفل يموت من البرد
ولا طلقة بالليل مضروبة
علشان تزيل دولة م الأرض

ولا اشوف جثة جوا الثورة
ولا ظلم يدوس على العدل
ولا أم تنام مهمومة
علشان ابنها في السجن
ولا رحلة تموت غرقانة
علشان هربت من أرض الحرب
ويموت الكانسر وكل اعوانه
علشان سرقوا معاني الفرح
وسابوا الجرح يبكي الطفلة
ملعونة يا الأمراض القاتلة
بتحبي آلام المرضى
وتزيدي هموم البُسطا
أنا حلمي بسيط
اجري واتنطط تنطيط
واشوف الكون كله أمان
فرحان خالي من الشر

بدون معتقدات وطوائف
أو قتل بدعوى الأديان
وبدون ساسة ومصالح
ويكون الحب ورد وطراح
يملى الأرض جمال وروايح
ونسامح بعضنا منشوفش خصام
والجاي يسلم ع الرايح
والبسمة تخرج م الوجدان
ويعيش الإنسان إنسان
مخلوق يملأ الأرض عمار
مخلوق يزرع حب
ويحصد جنة من الرحمن



زيك زي العمر

زيك زي العمر اما يعدي
على خوانة ويصبني الشيب
زيك زي الدمع اما بينزف
فيجف الفرخ في نن العين
زيك زي الحب اما يفارق
ويسيب في قلوبنا حنين
زيك زي الموت اما يعاند
ويهد أمان النبي أدمين
زيك زي الورد اما يفتح
بيفرح كل العاشقين
زيك زي اتنين مجانين
واحد بيحبني والحب عظيم
والتاني بيهجرني والهجر رجيم
زيك زي الطفل في روعي

قال في يوم نفسي أكبر
وألف الكون واعرف م الخلق كثير
واصاحب ناس تصاحبني
والعب ويا الدنيا تلاعبني
واحب البنوة وتعشقني
واما احلم حلم الاقيه بيندهلي
زيك زي الدنيا زمان ضحكتي
وبتهرب مني دلوقتي
دخان العمر يسرقني
وكابوس الوحدة بيخنقني
وشيطان الشوق ملازمني
وملاك الحب مصبرني
بيقول انك لمعادي بتستني
بتعدي الوقت وتتمني
انول حضنك وتنولي مني
أكون ابنك وتكوني أُمي

أصون قلبك وتزيلي همي
ونهد الجرح انا وانتني ونعدي
ونفتح للفرح ببيان قلبك على قلبي
ونهنني الحب ونعيش انا وانتني نتهنى
يا حنة من القلب يا سكة للجنة
زيك زي حورية في عينيا
غزالة من وسط الكون متنقية
جنية من الراحة والحنية
وحبية بعيدان الفل متحنية
لحن وشارد من أغنية
بيتهوفن عزفك سمفونية
وانا دايب في هواكي
من راسي لأخر رجليا
وبحبك من قلبي وروحي وعينيا



بطل الوحدة الحزينة

أعرف صبية زارتنى من فترة
ضحكتلى بالنظرة ضميتها بعينا
قالتلى بالهمسة انت اللي حبيتك
قولتلها بالفطرة فى قلبى خلتك
مشاعري كانت ساكنة
وعايش عمري وحياتي
بطل فى عيون الناس وعيونى
لا يوم سرحت فى خيالى
ولا كنت بسهر اونس القمر ونجومه
ولا بتلخبط واكرر فى حروفي وكلامي
ولا كنت بنسى الأسماء واعتذر عن غلطي
ولا افضل حد عن روحى ومنامى
بقيت والله بنساني واسرح فى لقانا
برمى همومى واشيل فى أحزانك

بسأل نفسي كثير ياما
ليه كانت عينيك حزانه
هل كان في قلبك حبيب فارق
وعلم على عيونك علامة
أم أن الحزن من دنيتنا الكدابة
هل ضحكك ليا حياة وبداية
أم كنت انا شبهه وضحكك لي بخوف
هل كان الضحك ما بينا استعداد للحب
أم كان الضحك هروب من وجع الحزن
قربتني ساعتها طلبا للحضن
حضنتك واتقلب الضحك لبكا
بكيتي كثير ثم ضحكتي ومشيتي
من غير مسأل عن شئ
حسيت حزنك سارح في وريدي
حسيت قلبي فارق جوفي
سرقتيه وسرقتي الضحك

وسبتيني لوحدي غرقان في الدمع
شاورت وشوفتيني
شاورقي ومشيتي
وبقيت انا بطل الوحدة الحزينة
بطل لكن من زينة
مصنوع بأيادي صبية جميلة
مخدوع بورودها الملعونة
مسكون بشيطان أحزانها
بقيت بلعن في لقاءها وكيانها
الوحدة جوانا ليها سر
والحزن مجابوش غيرها
تلك الصبية في عينيها لمعة
وفي صدرها قلبي
لو شفتم طيفها خلوها ترجعه
محتاج اضحك وانسى الهم
محتاج ارجع أخ وابن وعم

وصاحب حو اليه الناس تتلم
وترجع علاقاتي يا ناس بالكم
جوايا بيجري السم
السم بينهش في الدم
قولوها أن الابدان مش للعب
وان الأبطال مش للزينة
قولوها ان الأحضان أوطان
ومن الواجب قتل الخوان
وان السرقة حرام
قولوها ترد القلب
مليش ذنب انها حبت محتال



سكرات الحزن

متهوبوش ناحية قلبي
متدقوش بيبانه بيتعلق
قلبي هس مبيتحمل
عايش في وحدة وبكا
لو قربتوا راح يفرح
مليش غيره مواسي
متقربوش هيعصيني ويطيعكم
وافضل وحيد باكي
صابني بعدها الحزن وصابه
قفلت انا بابي وبابه
متدقوش البيان
وسيوا القلوب في حالها
لو تعرفوا مرينا بحزن يساع ضلامكم
لو جربتوا سكرات الحزن مش راح تزورونا

من تجارب قلبي...
الحزن له سكرات تشبه لقرب الموت
زلازل تهد جبال وبيوت
تفوت في الحديد كما النار
متقربوش الحزن اصعب من الاحتضار
كابوس بيخنقك وربك بيختارك تعيش
فتصحى على حضنك لمخدة
اتخيلتها حبيبتك قبل متنام
قالي قلبي في ليل قريب
ملاك الحزن كانت حبيبة
دقت علينا البيان بشكل طيب
فتحنا دون منخون
وقالت فرحتوا كثير
ومعملتوش حساب لسكرات الحزن
وجابني القدر اعلمكم بان الحزن فرض
مهما تطوفوا الأرض فرح ومرح

لازما تدوقوا سكرات الحزن
وأولها مرارة في الحلق
وخوف شديد من الخلق
وضعف في وصول الدم لمجرى الوريد
وارتعاش في النطق
وانعدام في الثقة مع الوقت بتزيد
واغماءات عديدة تشبهك بالفقيد
ورغرة في العيون كأنك مريض
مصاب بالرمد بس انت مش مريض
انت شخص صابه الحزن
بسبب مرورك على الحزن
وانت.... انت اخترت
زيك زي السكران لما اختار السكر
كان عارف أنه حرام وهيزول مع الوقت
وانه وقت احتضاره هيعاني من خروج الخمر
بس انت اخترت الحنان والحزن

وسلمت لبنت بدواعي الحب
وأديك بتمر بسكرات الحزن
ابكي بقى ابكي وانهار
كل الخلايق بتحاسب على ذنوبها
ولا بد تدفع ضرايبك
وتحاسب على حضنك ليها
والحساب بكا ليل ونهار
وألّم لو حسه غيرك
هيلف الدنيا كأنه في زار
قالى قلبي وجعك قريب
واقرب إليك فوق ماتتخيل
فأمن علينا وقفل بسياج
أوعى يوم تحتاج أو تحن
أوعاك تأمن حتى لو لجن
الزم حيطانك وأوعي تخرج
امشي في دواير ويا يا

روح القهاوي واتفرج
في شلة في النص بتهرج
ولة في الركن عليها بتلسن
ولا منها حد يسلم غير الوحيد
انا وانت هتبقى الوحيد
والوحيد دايمًا بعيد عن حزن الغير
فخلينا غير وقفل علينا
واجعل أسوارها من حديد
مفيش حد عايش سعيد
لكن في حد عايش مرتاح
فعيش ويايا عشان نرتاح



عن حد وحيد

عن حد وحيد جدا
مصاب بفويا البعاد
بيهرب م البشر والصور
ويدوق الوجع في الأشياء
عن حد مستاء
وقلبه يضحك للجميع
كل من دقه يدخل
ولو يتفارق يضيع
مشين البعد مشين
والله ذنب عظيم
وصلوا حبال الود
متقطفوش الورد
ولا تقتلوا الحب

بكتبلكم عن حد ميت م الصغر
بكتبلكم عني وكأني مش بشر
جماد وماشي وسطيكم
بضحلكم واحييكم
واغنيلكم ساعات واهنيكم
وامسح دموعكم لو تحزنوا
واشيل حملكم لو تتعبوا
وفي المصايب بواسيكم
ومبطلبش منكم ضحك أو مواساة
مبطلبش حد يسندني لو هقع
انا مش جبل ثابت
انا اصلا واقع
ومش هقوم ومش عايز معين
هفضل كده في الأرض
متداس وعایش وحدي

بعيد عنكم وعن اهلي
وعن جدري والأصل
مش رغبة او خيار
ومش خوف منكم
لكنه راحة للبال وللقلب
بكتبلكم عن حد
وبكل صدق بيعاني
بايعاني.....
بايعاني من تملك الروح
بايعاني سنين الفرح
وبتطعن في كياني
مش سكين أو مصل
لأحزن
بكتبلكم عن حد
يحبيه مجرد حضن

او ضحكة منها
يارب كملها
وجملها في عيني اكثر
مشروخ يا ناي
آه مشروخ يا قلبي
ضيعوك حبايبك
ومش عارف تتنهد
ولا حتى تتنفس
موجوع يا واد
ودموعك بتخونك في عز فرحك
بتسامح من جرحك وتعديله
لا بتعاتب ولا بتكابر
ولا بتشكي لحد
بكتبلكم عن حد
كل مناه الوصل والحضن

فمتى يا كرام القلب
قلبي يلقاكم
كام مرة حاولت انساكي
كام مرة شوفتك واتخيت
كام مرة نتكلم ومقولش حيت
كام مرة استسلم للفرقة
واقول مش فارقة
لأ فارقة وجدا تفرق
مش هفضل ميت في الدنيا
وقدامي طريق المحيا
لأ فارقة ومش هتهون العشرة
على نار الشوق انا هستنى
هستناكي ومش همل
هتعب ومش هكل
هستنى لحد ما قلبك يحن

وتقولي حيت
عايزاك اهل وبيت
عايزاك فرح يساع
حضن على المشاع
وهكونلك كل ماتهوي
مش روميو أو عنتر
لا هشوفك أجمل من جوليت أو عبلة
فهحبك بطرق أنبل وأحلى
هحبك كما بيكون الحب حقيقي
هتبقى صديقي ورفيقي
وهتبقى قلبي ووريدي
وعيني اللي بتفتح ع الجنة
هتهنى واهنيكي
واتمنى أكون ليكي أبد العمر
مش هتكوني سر

ولا هكونلك شر
هنبقى لبعضنا عون
ولو حدنا لمة ودنيا
يتمناها الكون
ملعون البعد
بكتبلكم عن حد
بكتبلكم عني وكأني مش شر



رکن الحبايب

م الوجع مكتش خايف
للفراق عمرى مشوفت
مفتكرش فى يوم بكيت
أو عن همومي لحد بحت
البكا فى القلب ساكن
فى العيون تحس فرح
الصحاب فى كل الأماكن
رکن الحبايب مشروخ شرح
اسرح فى بحر الذكرى
القى روحى فاكره
القى الدقايق ساكنه
كل الحقايق تايهه
كل العواطف كدبه

القاکى جنب منى و مش مفارقه
والقانى سارح جوا رسمه
جوا ضحكه زايفه
سحابه غيم و طايفه
فى كل ركن تزیده ضلمه
تكره وجود القمر
تكره وجودي
بأسوة مرار السفر
تعبر حدودي
والقانى بصرخ
وابكى م حنيني ليكى
والصرع فى عقلى يهز ذاتي
لساني تايه جوا ماضي
لساني عايش فى زكرياتى
وعاشقه روحي قلب فاضي

قلب کاره حتی صوتی
عاشق دمعی وقت خوئی
من جفاوته دبلت ورودی
من قساوتك بكتب إليکي
من غباوتی بحن لیکي
ورغم صمتی ویا الجمیع
الاقینی بضحک فی وشک
واحس فجأه بانی بضیع
واحضن بکفی طیفک
یاما قالوا الحب وهم
واني يوم هبکي دم
یاما قالوا حضنها حلم
ولا يوم هضمک ضم
یاما ضحکت وکدبتهم
وقولت حبیبتی بیهم کلهم

مستحيل تبيع زيهم
هى ملاك وصادق
وهما الكذب في دمهم
يا خساره كانوا هما الملاك
وحبيبتى مجبتش صوره منهم



موت مع سبق الإزجاج

مية وستة شارع النيل
من بلكونة طالة ع المية
كان طالل هوع الحزن
قاعد بيشر ب في سجايره
والدخان بيشر ب فيه
كان الحنين واقف
وبحر الذكريات بيمر
يعلى بيه الموج وهو مسلم
بينزل بيه وهو مدمع
بيضحك بصوت عالي
ودمعه يزيد
شافها بعيد وحدها ع الشط
عافر ويا الموج

حاول يوصلها
مايين شد وجذب
وضرب ولسع
وصريخ وعياط
مد أيده يشاور
صرخ بعلو صوته
ملقاش منها رد
قام ممدد رجليه
ومريح إيده ونام
نام مستسلم للذكريات والموج
بيلف بيه الموج كل أنحاء البحر
راح مكان لقاهم الأول
فضحك باستهزاء ثم بكى
حس خنقة في عيونه
قال للموج غير المكان

خدني عند اول حضن
يجوز القى قلبها هناك
يجوز تطمني من ثاني
يجوز اضحك ويرجع ليا قلب
أوام نفذ الموج الأمر
وراح عند مركب ثابت
مكتوب عليه أول حضن
جوا قلب عليه حرفين
سأل هي حبيتي فين
رد المركب بهدوء الحزين
مجتش من يوم مانت رحلت
المرّة دي مبكاش ولا دمع
شاور للموج بدون كلام
فهم الموج وراح عند خمارة
فيها كام صديق

وكام كاس وقزازه
صب وشرب يادوب كاسين
وقام يرقص عمال بيرقص
عمال بيضحك ضحك هيسيري
فجأة كان يصرخ
كان ليه الآسوة ليه البعد
ياحببتي كان ليه الغدر
كنت ليكي بيت وأهل
كنت حضن وشهوة
كنت ورد وكنت أمان
كنت واد غلبان ومأمن
لا عمري خونت
ولا مرة فيكي فرطت
قام ضحك من تاني
وقال وأديني أتخت

البعد قاتل محترف
كل الي داقه مات
مما تش كإنسان
لا عاش كميت
في روحه كامش
وخايف من الأشياء
كل الحاجات شايفينها هلاك
حتى النجاح شايفينه ضياع
استسلموا للوحدة والقوييا
وهجروا كل الملذات
شد آخر نفس في سيجارته
ورد الباب لكنه لسا مازال
بيمسك في همه بإيديه
ويمدد قلبه ع الدمع
باقي في روحه شوك م الماضي

ما زال قلبه يبحن
زي مسجون بيعشق سجانہ
وزي غرقان بيستنجد بالبحر
لا البحر يهدي موجه
ولا الغرقان بيوطي صوته
موت مع سبق الإزعاج



لا حول للود ولا قوة

الدنيا مش جنة
والعيشة مش وردي
متغركوش القوة
انا طول الليل ببكي
متغركوش اللمة
انا طول العمر وحدي
كان لي زمان شلة
وحبيب بيمسح دمعي
وقت اما كان للناس ملة
وكان خالي قلبي
وقت اما كان الود بيسوقنا
وكان الرب صديقنا
دلوقتي الخلق بلا ذمة

والحب صبح غُمة
دلوقتي انا وحدي
لا حول للود ولا قوة
يا صحبة بالعشرة تتسلى
يا فرحة بالقطارة بتزورنا
الشوق ملئ عيوننا
والليل كما الملاح بيصب في جروحنا
بنجري ونعافر والدنيا لم بتعينا
تكسرنا تالمنا تبدلنا
وتسجن الضي في عيوننا
الله حي مهما كنا
الله قريب وسامعنا
خلق الحب في قلوبنا
وخلق الي احنا حابينهم
طب كيف يفرقنا

قالوا الحب دا علة
وانا قولت الحب دا نبضي
دلوقتي انا وحدي
مأمن يا خلق بالحب
مُسَيَّر يارب ع الوحدة
نجيني واكفيني بالفرحة
واخلقلي مُداوي بلا علة
يكونلي واكونله جناين طارحة
الدنيا مش جنة
متغركوش الخضرة
دا الغصن هش من جوه
وشماره مره مش حلوة
واسألوا الأرض عن زرعته
توصفلكم حالي وحال رعايتها
كان لي زمان صاحب بيرعاني

يرويني وقت الجفاف وأما اميل يقويني

كان هو عيني وكان له خيري

دلوقتي الزمان اتغير

رحل الصاحب وخذ مني طيري

يا دنيا امتى تزولي

ويرجلي الحب

واحضن انا محبوبي

يجمعنا ثاني الود

ويفتح الورد في روعي

والقالي صحبة تدوم

والقالي غية تحوم

والقالي مطرة ترويني

والقالي أرض تصون

يا غمة امتى تزولي

وامتى يعود النور

والخضار يزهره
والثمر يملئ الكون
يكفي الطير والدود
واتنين احباب تحت الشجرة
وظفلة بتلعب في المطرة
وأطفال تتعلم في الكتاب
وأم بتحلب في البقرة
وعجوز يردد سورة البقرة
وفلاتي بالليل سهران
وآلاتي يحب القرآن
وساعاتي ف شغله نعان
وحلانجي ينصب على فلان
ولومانجي في الصحرا هربان
والثوري المرمي في لومان
والظالم والخاين والخيان

والتائب عن ذنبه وراجع للرحمن
الحب أمان والرزق حلال
الرحمة سلام والعدل إيمان
أقروا القرآن وارضوا الخالق
طيعوا السلطان واعصوه لما يخالف
راح عنا نزول الغُمة
ونصبح أطهر أمة
ويطيعنا العالم ما يخالف
ويطيعنا العالم ما يخالف



غير جدير بالحب

كنت عارف ان البنت حره
وطريقها صعب
عائشه حياتها غنوه
ولا لهواها تلقى حل
زي لغز في الفدوره
أخطر ما فيه كونه سهل
كنت عارف ان البنت كامله
راسمه الكمان في عيونها
رافعه شعار الحب قرب
ولو بعدت ثانيه
تكره وجودك
تبعد عن أي شاب
ولو دق ليك قلبها
تصرخ كفايه نبض

هى فاهمه ان الكمال
فى حببها لازم ولا بد
حببها ليه
لما انت مش مكتمل
وغير جدير بالحب
حببها ليه
إذا كنت لا تحتمل
لا تؤمن ولا تستمع
لكل قواعد القلب
لكل مفاهيم الخيال
لا ترتبط بهدى أو ضلال
لا تعتنق دين أو عرف
البت زى شجرة الدر
حببها ليه
لما انت مش كفؤ
ولا يمكن تكون أيبك

أو تعود لهذا العهد
عهد الأساطير
عهد التاريخ والمجد
حييتها ليه
بداًم وضعت لقلبك حد
البنيت لا تعترف بالسيادة
لا تؤمن باختلاف العقل
عشان تسكن أرضها
واجب تلازمها الفكر
حييتها ليه
لما انت مش مكتمل
وغير جدير بالحب



الشتا فراق

حبيبتك دي تشبه للشتا
وتشبه عيونك في البكا
حبيبتك أساسا فراق وقت اللقا
فمتمقولش حبيتها
ولا توصف روحك بيتها
وجتها بإيديها جرحك
فانسى جمالها وضحكها
الشتا فراق
ودموعك اشتياق
وحبيبتك أمل مستاء
حضنتها في برد ديسمبر
ورسمتها بسمه عشاق
شوفتها رقيقه بتبين
حقيقتها بدون تمثيل

حضنتها حزن مش هين
طعنتك في قلبك العيل
ولساك واقف في عز البرد
كل الحقايق مسرودة قدامك
صورتك مهزوزه قدام الخلق
وهى بتضحك على سيرك
ومازلت ماسكلها الورد
كأنك بتمثل دور في فيلم
كومبارس متحددلك وقت
تظهر بأمر المخرج
تغيب لو سمعت منها الأمر
عبيط وراضي بأمر الحب
ضرير وعكازه القلب
والقلب نهايته حيطه سد
ف فوق و متمثلش دور العبد
ف فوق واوعاك تقول اشتقت

دا الشتا بيخلص ولساك

واقف بنفس الورد

مطر الشتا نسيم البداية

حسبته احتضار النهاية

قتلت نفسك بدون زنب

الشتا نهاية..

الشتا نهاية

لكل قصة مش كاملة

ولكل خاين تترد فيه العملة

او عى يوم تبكي عشائها

يا صاحبي هو دا طبع الحياه

ولو عيشت قصة واتقضت

ارسم بايدك شط النجاة

واجعل ورودك مارساه

حارب حنينك وامسح دموعك

متستسلمش للبكى

ولا تندمش على حب تاه
الشتا أمان ودفا
ووداعها شئ واختفى
جواك بتبدأ طريق
برا بتفقد صديق
لكنك ما زلت برئ
طفل طيب وحيد
مخدوع وراضى وسعيد
في ظلمها أهبل غريق
حائب تكون م المجروحين
المقتولين بأمر الحب
بأمر هي
هي الأسوه
هي الكذب
هي في رقبتها مليون زنب
عارف هي

اعتبرها ذكرى ومنسيه
يا صاحبي إنت أكبر
من عشق هي
من دور الكومبارس
يليق بيك بطل الروايه
سهم البدايه أونجاح النهايه
براءتك لوحدها حكاية
ولا يقدر حد على وصفها
فمتعكرش بالخزن صفوها
وحب المطر والشتا
ومتنتظرش وجود هي



قهوة بدون كافيين

قتلك لقلبي كان عمدا
عطفك عليا كان بعد
كنتي أسوأ همومي والأعم
يا صاحبة الجرح الأصم
بدلتني ضحكي وموتى فرحى
كنتي أسوأ صورة ف ملامحى
كأنك دمع سائل او نوم من عينى طائر
لأنك سُكّر وطعمه زايد
واخذ من القهوة مزاجها وحلاوتها
سايب فى نفسى عذابها وشقاوتها
كأنك كاس مرع الكل داير
او سهم من شخص لشخص حاير
يطعن كل شئ حلو فى القلوب

يترك في كل فرحة عيوب
اتخذت في كوني ليكي محبوب
فكنتي ليا غيمة ومطره وذنوب
زي مشهد خداع في تمثيلية
زي طعم الفراق في قصيده ليا
زي نبض وفجأه اغمى عليا
قصدي يعنى انتي الجاني
وانا الضحية
ياست الهجر والأحزان
بعادك ممر الأيام
وحشتيني صوره ومكان
وحشتيني دبله وفستان
وروح سعيدة في كوكب حزان
دمعة فرح ولحظة مرح
وحشتيني دفا وأمان

ياست الحسنوات
يا حب فاتنى فى لحظة ميلاد
ليه تحكمى عليا بالمات
وانا اللى عشقتك
فى نطقي والسكات
فى وجعي مشيت وياكي
فى توهتي دوبت فى هواكي
جعلتك املي اللى باقى
حلفت يكونلك الماضى والحاضر
حلفت تكونى عمرى الأتى
فشوفت فىكى اميرتى ومولاتى
ولما حسيتى بضعفى بيكى
فارقيتنى ونسيتى
لكنى والله هفضل على وعدى
هتفضل روحك فى ملايحى

ورقة ضحكتك هتزين صورتى
وضمة ايدك هتفضل بقربى
انا دايم عليكى وعلى حبك
برغم انك فى الفراق مرحمتينش
وبرغم أنى بسببك مش بعيش
هتفضلى ياحلوه حلوه
واسمك فى الحياة غنوه
لأنى بدونك منيش سوى سراب
فى زاوية التهميش
عاطل بدون لقمة عيش
زى سيجارة بدون نيكوتين
أو قهوة ناقصها الكافيين
ياست البنات يابنتى
ياضحكة بغمازات
بتنور بصيرتى

وتسكن سكينتي
أقولك إيه واعيدلك
انا اصلا مريض بطيفك
مدمن حزنك وريحتك
انا والله لسا بحبك



فريدة

فى لحظة رجوع للذكريات
فى لحظة ألم وبكا
فى وقت الوجع والآهات
فى وقت اشتياق يعقبه لقا
فاتنى عقلى ومنى راح
عند يوم اتخلق فيه حبنا
وفى مكان مساحته براح
مرت عليا الذكرى
كنتى زى ملاك فى ورده
زى طير جنونه شاردة
فاتسحرت بلون عينيكى
خطفنى هدوءك منى ليكى
ندهنى قربك
فسكنت روحى قلبك

في لحظة عطش للحب
سكنتي فيا فدبت فيكي
أصباحتي أنتي
شمسي وقمرى ومدينتي
فرحى وسهرى وأميرتى
ونزل المطر يغسل همومنا
حسيت عليكى بالخطر
فجربنا قومنا
والفرح ساكن عيوننا
حسيت فيكى بالبرد
فجريت حضنتك
خوفتى منى مشيتي
بأعلى صوت ندهتك
يا ام الحدود شربات
في روحى قربك
ياضحكة عالية في السكات

فى دمى ىجرى حبك
يانسمة طائره فى السموات
كونىلى شىء كل شىء أكونلك
يابنت ياأجل من كل البنات
ساحرنى وصفك
ورجعتى تانى لىا
بكل تفاصيلك بوحتى لىا
حتى حبك لفىروز وقت الشتا
وخوفك من حمل المسؤلية
عن حلمك ببنت تكون فريده
فى كل شىء أميره وقويه
عن عشقك لماجده الرومى لما قالت
ىخبرنى بأنى نجمته
وأساوى آلاف النجمات
عن أغنية حزينه بتسمعيها
تدارى فيها الذكريات

ولما شوفتك قلبتي
وقولتى ماضى مات
وفى لحظة قضاء وقدر
فرقت ما بينا الحياه
حسيتى جنبى بالخطر
فكتب الحب منتهاه
سبتى الروح فىا تحتضر
وسرقتى القلب والنبض معاه
انا مش هحكىلك على الوجدع
اكيد انتى حاساه
ولا هو صفلك طعم الفراق
أو آسوة الاشتياق
مستحيل او صلك معناه
انا هبكى واصرخ
جايز دمعى ينزف
يغسل همومى معاه

وقلبي يبطل يوصف
قربى منك حياة
انا هكتب عن قلب
فضل نزول البحر
عن كل شطئان النجاه



شد الترحال

لملم بواقى روحك
شد الترحال
الى سابتك راح وهاجر
من غير حتى سؤال
جفف دموعك
انزف حنينك
اقتل همومك
اوزن بالعدل
مش بالملكيا
الى باقى منك
اجمل من طرح سؤال
ملوش رد منها أو جواب
طمن قلبك

فكر بعقلك
عيش الحياه كما وردہ بتفتح
أو قمر ساطع في سماه
مهما يحاوطه سواد الليل
مهما يزيديا آساه
يكتب نجاته
يشع نور وبهاء
متقولش هي راحت
متقولش لون الحياه باهت
قول هي كانت
حاجه من الذكريات
أو ذنب ارتكبه زمان
واتكتيلي اتوب منه
صحيح ساب في القلب
نقطه سوده على كام طعنه

وكام لحظة ألم
قول انا مت من الندم
حييت وحلمت
وحبي صبح عدم



سلام الروح

في كام كلمة وكام موال
هسر د الرحلة في الأقوال
وارسمك ضحكة وفرحة
واكتبك غنا وأشعار
واوصفك للدرويش مقام
يا عزف ناي ويا الكمان
يا أهدي من لحن الأغاني
وخصوصا أنغام
في الركن البعيد الهادي
يا زهرة نيسان
يا ربيع الوادي وحقيقة الأزمان
انا مغرم بكل شئ فيكي
بغيرتك بسكوتك
بفرحك بخوفك

بروحك يا ملاكي
انا ابن الوجد وابن الفزع
وابن الهلع وابن روحك
مينجنيش سوى ضحكك وغمزاتك
وطعم السكر على شفافك
وعبير المرمز في نظراتك
أنا مسكين وبتصبر
بضمة إيدك
حالف ميخرج نفس
إلا بتنهيديك وتغريدك
كما الكروان
أنا فرحي في عيدك
وفي كسوفك
وتزيين الحمره لخدودك
وانتي مني وانا بيكي
وليكي ودمك في وريدي

ما انتي النبض يا روح
وانتي الذنب المسموح
وانتي السر المفصوح
وانتي الصوت لو كان
عالي أو منبوح
انتي أنا وانتي الهنا
وسلام الروح



مزیکا الحب

على مزیکا الحب
راح نلقى الراحة
وندوب جوا الحزن
راح نمحي معاني الحزن
ونسكن مدن العشق
على مزیکا الحب
هترقصي وارقص وياكي
هتضحكي واضحك وياكي
هتهمسي وارد.... بهواكي
هتفرحي والدنيا هتفرح وانا
هنحب انا وانتی القرب
على مزیکا الحب
هشوفك بنوثة خمرية

وانا اصلا مفتون بالسحر
هتكوني صدر الحنية
وانا اكون الإبن
هتكوني شفايف وردية
وانا هقطف منها الورد
هتكوني وساوس ليلية
ولياتي نعيش مع بعض
هيكون السر دا ما بينا
انا وانتي وحيطان الأوضة
وسرير عارف معنى الود
على مزيكا الحب
هتكوني القمر وهكون الليل
هتكوني الشجر وهكون الثمر
هتكوني البحر وهكون الموج
هتكوني الفجر وهكون العابد

هتكوني الثورة وهكون الأمل
هتكوني السفر وهكون الراكب
ويجمعنا نفس القطر
على مزيكا الحب
هنعزف مواويل
انا بكتب أشعار
وانتي بتلهمي في المستمعين
انتي الصوت العزب
وانا معنى التراتيل
انا وانتي على النيل
بنعلم في العشاق
إن الحب حياة
انا وانتي بنعيشها
وإن الهجر دا كفر
انا وانتي منعرفهوش

وإن الحُضن دا دين

وانا انتي قليين

عارفين معنى الضم

ومعنى اللقا بالعين



الحضن

ولأننا وقت العتاب
بنخلق خلاف آخر
تعالى نواجه المشكلة
بحضن صافى
حضن أثره كافى
يخلق من الحزن فرح
تصبح الدموع خط سير
بدايته خناق نهايته ضحك
يكون لقانا سحر
تبتسمله شفايفك
ترسميله ملامحك
يتحول الدم فى عروقى خمر

فاسكر من عشقك
يملكنى قلبك
واشوف نفسى فى ضحكة منك
تعالى نبدل العتاب بحضن
العتاب يا حبيبتى مهوش لينا
انا وانتى مخلوقين للحب
انتى زى ملاك طيب مسامح
ياوردة مبدله شو كها بعطف
وقت العقاب احضنينى بعنف
فتقوى ضمتى ليكى
وتخرج الكلمة منك
بحبك
بعد ما كانت النية
بحاسبك

تعالى نكره الخلاف

نرفض العذاب

نختصر البعد جواز حمة الضحك

تعالى ولو مجازا

نخفف الألم بحنان الحزن



ما احلى الحب ولو لحظة

أنا شوفت الحلوة
وعيني جت في عينيها
حورية ومتحنية بورد احمر
كان ليها جدائل لونها اصفر
وعيونها أساور ماس أزرق
ورموشها غناوي اللحن الشرقي
وخدودها ورود الزهر البلدي
ضحكتها خمور العنب البري
قوامها بحور زي الموج تغري
ليها طلة وهيبة تخليك تبكي
فيها سحر يصحي الحب في قلبي
عليها مشية تهد الأرض وتبنيها
انا شوفت الحلوة
وعيني جت في عينيها

فكرت اغازها ولا اكتبها واغنيها
كتبت انا معجب مغرم بيهها
وبدأت أغني الغنيوة
بنوتة في هيئة جنة وضليلة
فيها ريحة الفل وتشبه لجنية
وتشبه لمدينة أمان وجميلة
قرية جميلة بعيدة جميلة
حزينة في وقت الحرب
لكن برضه جميلة
الدنيا الرعد البرد
في أحضانها دفيانة
ودروبي الحيطه السد
شافتها قامت سلكانة
عيوني النعسانة الدبلانة
رقصت من الفرحة في رؤياها
للحب علامة وللعشق بداية

عشقت دلالها وبدأت بينا حكاية
خلقها المولى وبالصدفة عرفناها
أنا شوفت الحلوة
وعيني جت في عينيها
ماشاء الله عليها مصونة
انا والله عشقت البنوة
راح اكمل بيها الحدوتة
نبدأها بفرحة وزغروطة
ونبنيتها بيت وعيال
القسمة علينا مظبوطة
والوصل ما بينا حلال
خوفوا التمثال رد وقال
كليوباترا حبت أنطونيو
صبت في عيونه السحر
ساب روما وقابلها عند البحر
صانوا الحب ومشوا طريقه

بس سهام الخلق خانتهم
مات أنطونيو وانتحرت كليوباترا
ما احلى الحب ولو لحظة
أنا شوفت الحلوة وحببتها
وسهام الناس لو هتصبني
انا هقبل بالموت وارضى
بس أموت جنب الحلوة حببتي



نوستالجيا الغربية

ما بين شوق حنين
وصوت جوايا بينادي
الغربة سواد مُشين
والعمر بيفوت ويعادي
نوستالجيا وآلم سنين
مين هنا قصادي
عجوز بيقول يا عين
يا شوقي لأحبابي
فاتتني جميلة العين
ام صغيرة وتوقه عنابي
ست الصبايا الزين
أحن بنت في الوادي
أرق ضحكة على الشفتين
حقيقة كل شئ في حياتي

فاتتني للشيب وجري السنين
والحرب في رحاب ذكرياتي
حاضن صورها تحت الجفنين
ورموشه البيضاء مشلولين قصادي
شميت روايح الوجد والحنين
باكيين من شوقهم للماضي
شد الخوف دموعي بكيت
شد الحنين عمري كبرت
واتذكرت طين كان باني بيت
جوا منه عيلة وياها سهرت
تحت صقفه الجريد صليت
على لمبة جاز وشمعة ذاكرت
ويا صحبة بريئة في العصرية حكيت
وفي حضن أم حنونة نمت
ولعبة غالية ياما عشانها بكيت
وشيوخ أنا على إيده اتعلمت

وأب كفه من العرق شقق كما البيت
وإخوة اربعة مفيش فيهم بنت
يهدوا الدنيا لو شافوني بكيت
وتلاوة ستي ورقيتها لما عييت
وكوز دُرّة شويته وسط الغيط
وفرحتي بأول بذرة زرعتها بالإيد
كانت جدل قصب على حرف القيد
وفرحت لما كبر وكأنه عيل وأنا الي ربيت
مبسوط وكأني خلقتة من جديد
وفي يوم جاني خبر من صديق
قالي مبروك يا صاحبي انت نجحت
هتروح جامعة وتعيش وحدك بعيد
فرحت انا وقتها هبقى صحفي أو معيد
لميت هدومي ودعت الأهل والبيت
واجهت القاهرة بقلب سعيد
حييت زحامها وجوا مُدنها لفيت

زُرت الحسين والقلعة وكل آل البيت
دعيت ربي يحقّلي حلم عشانه جيت
خدتني القاهرة في سلام نزلت وطلعت
وحزنت وبكيت وكمّان حبيت
وفي كام سنة خلاص اتخرجت
ورجعت بلدي بعد ما اتغربت
لكن جوايا شئ لا فهمت أهلي
ولا حتى ارتحت جوا البيت
الغربة دنست قلبي
واتغير الجميع زي ما تغيرت
مر العمر وأبويا بان عليه الشيب
والمرض سكن أُمي
والموت سرق ستي
واتلهى أخواتي في الدنيا
بقيت أنا وحدي
بعيش الغربة في القرية

وفي القاهرة بعيش وحيد
الغربة لص تسرق العمر
وتقتل الحب جوا الروح
متصدقوش البعد مهما كان
زمان بنبكي لما نفتكره
فعيشوا الزمان في حضن الحاضر
ولا تأمنوا للغربة بدافع الجاي



يادي البلا

كتبنا للحزن الغنا
قالوا يادي البلا يادي البلا
قولنا اسألوا الفرح
ليه فارق وسابنا هنا
روحوا اسألوا الجرح
ليه ساكن حينا
ياللي انتوا مش مننا
متقطفوش وردنا
ولا تزرعوش أرضنا
أشواك بتقتل الضنا
ياللي انتوا أصلا هنا
لينا غنى عن هناكم
وعن لقاكم
فمتسكنوش عشنا

ومترسموش وشنا
بضحكم الزايف
القلب منكم خايف
شايف ومش شايف
في عيونكم سوى العنا
يادي البلا يادي البلا
الحزن مش دوا
والدوا مش في هواكم
وياكم البلبل بكى
والبكى اشتكى من جفاكم
كان رضاكم كل المنى
كل السعاده والهنا
ياللي انتوا مش مننا
متقطفوش وردنا
ولا تزرعوش أرضنا
أشواك بتقتل الضنا

رسمنا الفرح في بورتريه

قولتم إحيه إحيه

حبسنا الكلام في قلبنا

قولتم دا ساكت ليه

طلقنا الطير في السما

قولتم وسييته ليه

مثلنا الفرح والهنا

قولتم فاضحاه عينيه

أحيه عليكم 200 أحيه

ايه راح نعملكم إيه

مفيش شئ يرضيكم

ولا حاجة تكفيكم

ولو ضحكنا طول السنة

هتقولوا ماله الولا

فقد الشعور ولا ايه

يا خلق يا مخاليق

مالكم بحالنا
وحزننا مالكم بيه
بأيه يفيدكم عزنا
أحيه عليكم 200 أحيه
ياللي انتوا مش مننا
متقطفوش وردنا
ولا تزرعوش أرضنا
أشواك بتقتل الضنا



محطة قطر

في محطة قطر

ناس رايحة وناس بتحط

وناس تستنى في ناس

ولا حد بيعجي ولا حد يرد

ناس تايمة وناس هربانة

وناس خايقة معاد القرب

في محطة قطر

انا شوفت الخلق

الي بيضحك والي يبكي

الي بيتلفت والي يشكي

واللي ماليه الحزن

واللي يسرح

واللي يخطر ف بكلام صعب ومر

كلام يشبه لمرور العمر

كلام فعلا لكن مضمونه حي

مثلا زي

الفقر مرار

الحب ضرار

القرب فرار

الذكرى مزار

نلجأ لها بالغضب

في محطة قطر

شوفت الكل وحيد

ولا حد بيسند حد

مفيش مثلا ايد تحضن إيد

ولا موج بيبوس الشط

صياد بيخونه الصيد

تحت عيون البحر

فيقرر يمشي بعيد

يبكي في أحضان القطر

في محطة قطر
السما بتنزل ركاب
والزحمة بتقتل في الخلق
بلا فعل وبلا أسباب
تلقى الي بيصرخ والي بيشتم
والي مقضيها عتاب
كان بينا الي بيندم
والي بيتأفف ويردد
ياريتني مكنت من الركاب
ولا زرت في يوم القطر
في محطة قطر
مر غروب الشمس
وحل الليل ساقع
نفس شعور الأمس
وقت انقطاع الود
لحظة مهان الحب

وقلبك محروق
كان جسمك مرعوش
من فعل البرد
لا تفقه في السرد
ولا في النسيان
ولا حتى الرسم على الحكايات
ولا تعرف ترقص على الغنا
أحلامك فوق في السما
وقليبك متشعلق في الممنوع
عمرك مصنوع من شوك ودروب
فبتندب حظك جوا القطر



الرهجد للفلاح

المجدد للراجل القمحي
الي لونه مكوي من شعاع الشمس
الي كفه ناشف زي شق الأرض
الي قلبه أطيب من قليب الأم
المجدد للراجل الفلاح
قولتوا عنه جاهل
قولتوا فلاح دي شتيمة
لا يعرف في الفن
ولا يفهم في الإتيكيت
عمره حتى مراحش سيما
آخره قعدة قدام البيت
يحكي مع فلان أو فُلانة
ولو يحب ميقول حبيت
شكله عادي مش مهتم بيه

عمره مراح كافية
ولا تعجبه بت يعزمها على لاته
مكالش يوم السوشي
ولا يعرف أصله إيه
كل حلمه يسقي أرضه
لاجل تحبيله كام جنيه
قولتوا عنه زي السمك
والقرية بحر عايش فيه
قولتوا عنه كلام كتير وياما

بس عندي شئ عايز ا قوله
تكفي نظرة الرضا والابتسامة
تكفي ريحة يده ال عرقانة
بيفوح منها الخضار
يكفي السمار على جبهته
بينور الليل البيهتان

يرمي بذور همه
تطرح شجر رمان
يرمي بذور حبه
تطرح قلوب إنسان
ينعس في كنف ربه
يصبح على القرآن
عمره مكان خوان
وعمره مكان خواف
الظلم لو شافه يخاف
الرحمة في قلبه
والعدل بيطيعه
انزل بلاده
تلقى الكرم سارح في دمه
والخير الي في يده
بيسقى منه الغير
صحيح فقير لكنه عفيف

عفي كما السبع
ييضلل على عياله
ويزرع فيهم نبع الخير
الفقر بيعلم أصول الحب
ويصحي الضمير
وانا ابن الفلاح الفقير
مملكش غير شوية صبر
وشوية أمل وضمير
انا ابن طين الأرض
ابن سمارها وخضارها
لفيت مُدنها شرق وغرب
محتش غير للقريه
متقولش ع الفلاح دا جاهل
متقولش الفلاحة عيب
الفلاح دا راجل
أرجل من شعب عويل

قاعدع القهاوي والنواصي

يغازل بنات الناس

الفلاح في ايده الفاس

أطهر من مية قلم وكراس

في ايد عيل عويل



وصية الخلال

تلك البلاد الداكنة

المتزينة بالسمار

جابت صبية

الحضن منها عمار

حلوّة ومتحنية

وقلبها زي الخضار

تصلح تكون وطن

تصلح تكون سكن

تصلح تكون بار

اشربها خمرا

اسكنها دار

احضنها شهوة

الحب مهوش عار

تلك البنية كما الحسام
واقفة في مدخل روعي
تصد كيد العدا
وتصب فيا الغرام
يسكر قلبي ويشتهي
على صدرها ينام
اقطف أوام شهدها
شفايفها غسل خام
سُكَّر في ريقها
ولؤلؤ في بريقها
كما حوارى الجنان
عنبر يفوح من نحرها
كعطر الفرنجة مُثير
حببتي عليها بغير

من كف غير كفي تلمسها
من طير واقف على شباكها
يتغزل فيها وهي بترقص
وهي بتفتن مراياها
وتطلق شعرها يسرح
يداري بلاد الجمال
الساكنة على صدرها
لما تخلع هدومها الخفاف
حببتي عليها بخاف
من قسوة الدنيا ومرارها
من كُتر مُريديها وزوارها
من كل الي طالبين يسكنوا دارها
وشايفيني في قليبها واقف
تلك البنية كما الألف
عيونها ما تنوصف

أجمل بنات الخال
حشمة وأدب ودلال
والضحكة بتبدل الأحوال
والنظرة ما يكفيها أي مال
خلخال وحاضن رجليها
شخلي علقني بيها
زغزغني ضحكت ليها
زغللني بوس إيديها
قالي بوس كمان
دي أجمل بنات الخال
العشق يابا حال
وانا حالتي بيها عال
جهز يا واد مهرك
وافرد قوام ضهرك
وهاها جوا الدار

الليلة لا تستنى نهار
الليلة انا عاشق
وطالب الوصال
حني يا بنية واسكنيني
أونسي ليلي بالأحضان



مختلة ومختل

دي مش عادتي
دا مش أنا
دا الباقي من تجاربي
ومحاولاتي في البحث عنك
دا الجنون والهمل بعينيه
دي مش بنت كئيبة
ولا عايشة طقوس الحزن
دي واحدة حبتني
مارست عشائي شعائر الحب
كان منها تسعدني
وتعلمني معاني الود
وانا بغبائي ضميتها لتجارب البحث
شوفت فيها عينيكي
جربت اعيش وياها بيكي

لما المس ايديها بتبقى انتي
وبتبقى انتي وقت الفرح
وبتبقى هي وقت الحزن
بتحضن وتطبطب وتواسي
هي الحنية اللي محبتهاش
وانتي القسوة اللي انا حبيتها
هي بريئة وطيبة مبتقساش
ولا بتفارق

هي الباقية رغم البعد والمسافات
وانتي البايعة رغم اني هويتك
مع ذلك انا بعت الكل وخليتك
يلعن حبك يلعن ذاتك
يلعن قلبي اللي حاميكي
من عقلي ونسياني
يرضيكي... يرضيكي شكل البنت
يرضيكي روعي اللي تاهت

يرضيكي ذنب أنا شايله
عشان حبيتك
انا آه حبيتك ومحبيتهاش
ودا ذنب أعظم من ظلمك
انا وانتي جبابرة محسبناش للوقت
ولا فكرنا في حد
انا وانتي ظلمنا الحب
شربنا حلاوته
وبدلنا الكاس مر وغدر
وبنطوف نسقي الناس
اتنين بلا إحساس
انا وانتي شيطان خناس
بنشوف سعادتنا ف غلط الغير
وبنرقص على أحزانهم
انا وانتي اتنين
ماتت ضمائرهم

وقلوبهم كما الرصاص الحي
أول منشوف المحب جاي
بنصبيه أوام في المقتل
مختلة اتفقت مع مختل
بلا وعي منهم أو إدراك
بيدمروا في حياة الخلق



خارج نطاق الفرحة

خارج نطاق الفرحة
هتلقى المسافة كبيرة
بنسبة مية في المية
هتلقى وشوش مكشرة
بترسم الضحكة
وايدين مشققة
بتبصم بالعشرة
بإن الروح باهتة
وإن الوجد موصول
وإن العيال خايقة
من شكل الأمين والصول
وشكل الكمين في العتمة
الرحمة صوت مذلول
والعدل غفير مشلول

أو عسكري ييسجن الأحرار
عمار يا أرض بلا أشرار
بلا حكام بتقتل الثوار
مختار يا طفل متجول
متسول بتشحت جوا ملكك
الرصيف دا مدينتك
والجوع دا رفيقك
والكلب بقى سيدك
مشغول انت بالترحال
شوال عجز بيصبيك
مع اول سؤال
أنا إمتى هدخل نطاق الفرحة؟
وإمتى اودع الزحمة
وابقى كما الورد
كما الطير ميهمهوش البرد
انا إمتى هكسر حدود الخوف؟

والشوف يكون لابعد مد
ليه ما بين الراحة ألف سد؟
وألف حاجز
عاجز ومش شايف
خايف ومش قادر
فبيكي واستسلم
لأول كلبش من حديد
واسكن ورا القضبان
أمي بتبكي بره السور
أمي الي كانت نبت اخضر
وشال حنين من الصوف
هتصبح أرض بور
أمي الي كانت صخر ثابت
ميهماش دموع الخوف
هتباكي ضعفي بحور
أمي الحنين بيوجعها

وقت أما اغيب
لو سيبت يوم أياديها
مكنتش لحظة تسيب
أمي التي يخجل من دمعها الجماد
الليلة هتبات مالي خدها دموع
وانا الحر متقيد
مش هقدر اواسي حزنها
ولا همسح بإيدي دموع
هبكي على قلة الحيلة
وعلى الصوت الي مش مسموع
الليلة هبقى سجين
مسكين يا طفل
عمر ك كله هموم
هياكموك على..
ذنب مش ذنبك
وهيسبيوا المذنب الفعلي

كما الذئب بيهاب الراعي
فيهاجم صغار الطيبي
جبان يا ذئب الحكام
جبان يا كلب السلطان
جبان يا حضرة المختار
من قبل الشعب
ظالم يا قلب الوالي
يا معالي البيه الفلان
برئ من كل التهم
برئ براءة عيل
بيصرخ بصوت عالي
في قطر المسافرين
فيزعج كل النيام
ويبصوا عليه بغضب
فيخجل وينام
كان صوته طالع غصب

كان مخنوق من الزحام
كانت عصافيره بتزقزق
معزور والله كان جعان
وكان بيترعش وكان بردان
حاكموه كل المسافرين
على ذنب مش ذنبه
هل كانت خطيئته؟
أم أن العدل كان غلطان؟
هيمن يا غلام
هيمن يا صبي
وبتشكي لحديد القضبان
ويشمت فيك عسكري غبي
ميعرفش بإنك لازلت صبي
ميفهمش معنى كونه إنسان
ميفهمش سوى جاني الأمر
وأمر الباشا قرآن



دايرة الدنيا

عشان تشوف حقيقة الدنيا
حط نفسك جوا دايرة
فيها بعض ناس
في ما بينهم محض حنين
وكام شعور باختلاف
حط أملك شريان الأمان
والمأحي للسنين العجاف
نهر من الحنان الصافي
يرويك وقت الجفاف
الأم حضن دافي
يطمنك لو تخاف
ارسم أبوك نخل ثابت
ثمارة دائمة ليك
ضله لايق عليك

مخلوق أساسا لاجل يحميك
ضيف عليهم كام صديق
حد منهم كان شفاف
حد تاني قربه للأمان
حد تالت باع وخان
حد رابع بتاع دخان
حد خامس للنسيان
يكفي ذلك من الصحاب
الصحاب كما الألوان درجات.....
لا تعرف مين دايم
ولا مين زايل بعد ساعات
حط وسط الدائرة
بنت زي الملاك
بنت واحدة
تكفي عن كل البنات
بين ايديها حنان ووردة

وفي عينيها شوق ورحلة
مليانة خوف وحلم صامت
بنت من الجمال والأصل
هتقولك توب يا فالت
صلي وبلاش سجاير
عيش لله يا خايب
وانسى أي جرح
رد قول يابت حبك
خلي قلبي تايب عن كل شر
انتي أصلا للغريق بر
يكفي ضحكك للحياة
وسط دنيا الحرب
يكفي لما كنت ميت
صحتيني بأمر الحب
البت لما تعشق
تبقى رزق

امسك فيها وتبت
بدلها الحزن فرح
لف جوا الدائرة
بص لكل شخص
قول مين فيكوا يبقى
على العلاقة بدون مقابل
مد ايدك وافتح فتحة في الدائرة
قول الفتحة لي مش قابل
العلاقة بينا قائمة
على السباح وعلى الحب
والي مش موافق
فغير مسموح له بالقرب
سيب في روحك باب للحنين
والسنين بتغير الجبان
والزمان بيغير الموجودين
فمتسبش الشراع للراحلين

ولا تطلق الحبل على الغارب
أوعاك تقول الفرحة غابت
أوعاك تسلم للموجوعين
خليك في كل الظروف ثابت
زي الحر في حضرة السجانيين
زي شيخ في حضرة الشياطين
عشان تعيش الدنيا
اخرج برا كونك في دائرة
واسرد الذكرى للعابرين



بكيّتيّني

رغم مرور الوقت
والبعد والمسافات
رغم الفرقة الدائمة
والعمر اللي فات
رغم الفرحة الزائفة
ومحاولاتي في علاج الفؤاد
بكيّتيّني

مع نظرة لعينيكي
صحيتي فيا كل الي مات
حسيتك وحشتيني
كان نفسي اضمك
وأبكي لاجل تحضنيني
حضن يدوم لساعات
حضن بلا همس ولا حركة

حضن وبكا من سكات
بكيّتي
وصحيتي الدمع في عيني
كأنك ريحة الممات
بتخليني احب الحياة
واخاف من ساعة الفراق
بكره الاشتياق والبعد
بكره ظروفي
وبلغن سبب خوفي
ورفضي ليكي رغم العشق
رغم القلب اللي ممالش غير ليكي
بكيّتي
وبكيّتي ومحضنتيش
الحب هيعيش
بس احنا هنموت
هبقى في تابوت وبحبك

وهتبعني في الحياة بتودعيني
هصرخ واقولك محضتينيش
هتبعني وتدعيني
وهتفري عشاني قرآن
ويجوز هتجعي عشاني
ويجوز هتزوري القبر
ويجوز تزرعي ورد وصبار
ويجوز تسمي ابنك باسمي
وتحيي ذكراي
وتقولي حبيته بإخلاص لكنه محبينيش
هرد واقولك محضتينيش
بكيثيني
وبكيثي بس الزمان مبكاش
ولا حس بنار قلوبنا
صحيح كنت واد بكاش
وهرب من كلام الغزل

وبلاعب مشاعرك
زي موج ييلاعب مركب
حبها فييطالبها مترساش
لكني يا حبيتي مبنساش
اني عشقتك
لكن مركبي مبرساش
بكييتني
والنصيب غلاب وغلبي
حكيتله عنك
عرفته بابك
راح وسبقني
وبكل بجاجة قال
ملكش فيها نصيب
بكييتني
وبرضه مش عارف اقرب
ولا عارف اسيب

وكانك سرايب الحب
بتحط في قلبي بشو يش
مبتجرحش ولا بترويش
خدتي قلبي وذاتي
خدتي دمعي ومشبعتيش
خدتي كل ما فيا وافترقنا
سييتي روحك ويا روجي تعيش
ولميتي ذاتك وذاتي ورحلتي
سكنتيني عالم منيش فيه
وسكنتي عالم متيش فيه
بكييتيني وبكييتي ومحضنتيش



الملك للهالك

الملك للهالك
والكهف للتسييح
الحزن شئ هالك
والحب قُربه مريح
ياللي انت مش سالك
غير بس في التجريح
انا قلبي كان عاشق
أصبح في روحه جريح
بناجي في الخالق
يصادفني حب صريح
الود ينفارق
زي الدفا في الريح
وانا دمعي مش فارق
ولا يفرق سوى التواشيح

ياللي انتوا بتخونوا
في العهد والمواعيد
قولولي كام فرض
وكام ركعة في التراويح
جمعتنا على السجاجيد
الزهد للزاهد
والخضن للراحة
دا الرب هو الشاهد
على إن الحنين محبة
الدنيا دي مشاهد
والصورة ليها ألف معنى
بندارى أوجاعنا
في حضن ما يسعنا
والليل يجمعنا
على كرسي في القهوة
وبوسة على سهوة

أو ضحكة في عزومة
ورقصة على غنوة
من ثومة
ياللي انتوا بعثونا
وسكنتوا ملامحنا
والله خسرتونا
وخسرتوا صفا روحنا
كان بو حنا عن العاشقين
وكنا عشانين
نفارق الوحدة
ياللي انتوا مش فاهمين
ليه تقطفوا الورد؟
عاجبكم آين السقا؟
وقفتم في وش الرحلة
واهو مات الرحال
قتلتهم شباب الثورة

والجمل والجمال
كسرتم شروط القاعدة
وزنتم بلا مكيال
واهى اتقلبت اللعبة
ويا ويلكم من اللي جاي
راح ننزف الدمعة
ونرسم الضحكة
وننزل الميدان
دي الشمس مهما غابت
لازما يعود النهار
والجدر لو ثابت
النخل عمره مينهار
كل المخاوف دابت
واهو اتحطم الجدار
ياللي انتوا فاكرينها ماتت
لسانا احرار

وانا حر مش مالك
إلا الهتاف بالصوت
الموت أساسا واجب
والخوف دا شئ وارد
لكنه غير معهود
انا أصلا منيش خايف
من سلاحكم لو بارود
يا أيها الوالد
قويني لاجل أعود
وانصحني بالتجارب
علمني يا بابا الصعود



شاويش الدنيا

خوفك زايد
قلبك شايب
كتفك عاجز
روحك خسرانة
وجعك مادد
جدره في ذاتك
عمرك ضايع
روحك بهتانة
عيونك مليانة
دمع وتوهة ومهانة
خسارة ورا منها خسارة
مصيرك مش في ايديك
وقرارك يختاره الغير
وطيورك بتهاجر

ومراكبك مبرساش
وشطوطك متنجيش
والكل اهو باعك ببلاش
غير الوحدة مفيش
خوفك زايد
قلبك شايب
كتفك عاجز
روحك خسرانة
الدنيا حواجز
طرقها مصايب
والحزن مصايد
وحدك في شباكه
بتسلم في سلام
وبروح عميانه
قمرك طاقي
ونجومك نعسانه

منامك مفيهوش أحلام
كواييسك خانقاك
لا في إيدك حكم
ولا تملك زاد
وكأنك عبد
لا تعرف في القول
ولا تفهم في السرد
خوفك زايد
قلبك شايب
كتفك عاجز
روحك خسرانة
بإهانة تنفذ في أوامر
وتسلم روحك للحاكم
وكأن الدنيا مراسم
ودروها مواسم
كلها حزن وضربات

لا توقف في كمين
ولا بتهدي في مطبات
منتاش م البنأدمين
ولا شايفاك حتى جماد
تهميش تهميش
ولا فيش منك رجا
ولا تسمعلك صوت
وشاويش الدنيا
بيدبك بالنابوت
اسكت يا هاموش
خليك متهمش
أوعاك يوم ترمش
أوعاك تبدي آراء
نفذ أمرنا واتعلم
تبقى هاموش من غير ضوضاء



قلب وردة

لا أميل للحب لو يتخبي
لا أميل للعشق لو يدارى
مين قال البدء للرجالة؟
يجوز تقول البنت حبيت
يجوز بالمشاعر تغزل بيت
لا اعترف بالحياء في الحب
مين قال العلاج في الكتمان؟
مين قال الأمان في البعد؟
أعرف واحده حبت شخص
أعرف وردة عشقت إنسان
رفضت بالحب تبوح
واتملى قلبها بالخوف
الخوف...
الخوف للحب عدو

للقرب عدو
الخوف للوحده طريق
الخوف موت بالبطئ
قلب وردة كان للشخص حبيب
كان روح كان للدرب مضى
قلب وردة أظهر من كلام الناس
أسمى من كونه قلب صديق
يا وردة كل العاشقين
ورحلة كل المساكين
الحب حلال في الدين
الهجر دا شرع الشياطين
بعيد عن كل السامعين
سرطان القلب الحيرة
ودواه الأحضان
يا جميلة الطلة والسيرة
انا والله هواكي ميا

انا راسمك في الوصف أميرة
أنا شايف فيكي غزال
أو عود الفل الخام
يا قلب الوردة المتداري
في ستار المجتمع الشرقي
ما فائدة الطير المحبوس
يعمل إيه الخير جوانا
لو للغير مننشرهوش



ردوا الجميل

ردوا الحنين بالقرب
ردوا الدمار بالسلم
ردوا الآسوة بالنظر
ردوا الوجع بالدوا
ردوا الحب بالأحضان
عدوا الجماليل
وابكوا على اللي كان
فكوا الضفاير
واغزلوا الإنسان
هدوا أسواركم والعمائر
واعبروا الجدران
المسوا المشتاق
تتفتح الورود
تخضر المداين

تتزهرا الأنغام
تتنغم الألحان
ردوا الحنان لي أن
والي عن والي صان
ردوا البسمة للإنسان
واكفروا بدين البعد
اكفروا بدين الذل
اكفروا بدين الدولة
ودين الظروف
اكفروا بملة الخوف
اكفروا بدين العادة
والعنوا أسباب السيادة
شوفوا بكرة بنظرة الحب
كملوا الرحلة بالسلام
كملوا العمر بالإنسان
يالي انتوا ناسينا رايدينكم

ومازلنا على عهدكم
ونحب حبكم
ونحب ضحككم
ونحب أحلامكم
ونحب فراقكم
ما دمتم في سلام
ردوا الجميل بالجميل
ردوا الطيبة بالإحسان
الظلم مصيرة للنسيان
ومصيرنا كان للخذلان
لما كنا ليكم دوا
كما النشوة في الأحزان
كما الروح بتحلى في الممات
ساعة النزاع بتتبت في الحياة
ونتوب فنطلب النجاة
ساعة الوداع بنحضن بعض

ونشوف الرحمة في عيوننا
ونبكي على البعد
ونذكر المحاسن
وننسى كل سوء
ساعة الوداع
بيظهر الإنسان
ونحب كل شيء كان
ليه ساعة الوداع بنحب بعض؟
كان قدامنا العمر
وكانت مابينا حياة
نرسم فيها الفرحة
ونسطر طرق الراحة
كنا هنعيش بلا داء
بلا حوجة لدوا وجراحة
بس البشر كما الشياطين
سابوا الجنة

لاجل يبعدها عن النبي آدمين

السلم دين الله

وامره للإنسان

بس انتوا عاصيين

مشيتم ورا الحرب

ورا المنصب والجاه

الكمال لله

والنقص للمخلوق

بتفاوت الدرجات

والله في سباه

ليعود الأمان بين البشر

ونحضن التعبان

لحظة الوداع

لحظة الممات



الانتحار حزن مريح

سرب متحاوط بالحمام
حب متحاوط بالجراح
العمر راح والضحك في الأحلام
اليام بيصرخ في البراح
النباح ييوجع في النيام
لا عاشق ولا متفارق مرتاح
القلوب تحس الوجع خام
يا عاشقين التوهة في الزحام
والصمت في حضرة الكلام
انا مش تمام ومش ولهان
انا بس بين عكس الإحساس
انا عيل وبيهرب من الحضور
انا شخص متنيل ومكسور
من الأوجاع

متفتت من خطاوي العابرين
في القلب باختلاف الأوضاع
يا سادة يا مستمعين
العمر ضاع والدمع جف
طب امتى هنخف؟
من داء الإنتظار
الحل في الانتحار
القتل انتصار
قتل الذكريات مرار
لكنه أسلم طرق الراحة
الحضن لازمله جراحة
بنجري في مساحة
وندور في دوامة
نفس اللفة ونفس التوهة
متعلمناش حتى علامة
ييامة وبتعشق الصياد

لو يقتلها الف مرة
تقفله عند الباب
العشق دا عذاب
يا مسبب الأسباب
لو حدي في المحراب
بشكيلك وافضفض
على روعي طبطب
علمني أهرب
علمني ازاى أمر
من خانة الأحران
يا إنسان وغاوي العمر
لو بتمر بشئ من التجريح
لو بتعاني من التفكير
الانتحار حزن مريح
وبيمحي أثر الحنين
يكفي انك مش هتبكي

وتحضن الوجد في الليل
يكفي إنك مش هتنعي
قلبك ولا هتحسه عليل
ولا هتشوف القمر بيعاتب النجمة
ولا هتحب السهر والوحدة
ولا موسيقى الجاز الحزينة
الليلة راح تبكي مجاز
وراح تحس الحنين مخالف
وتواسي حزنك بالشعور
نفس شعورك الزايف
وقت الفراق وانت خايف
وقت لما قالت القصة دي باطلة
وقت لما سابت إيدك
وقالت دي نهاية الرحلة
الليلة هتشوف الحياة باهتة
والسواد قاتم

والسما كام غيمة
بتحضن القادم
الليلة راح تبقى حد غيرك
بتفكر بمنطق العاقل
وتأخذ قرار ثابت
هترفع المشتقة على الجدار
وتكرر المشاهد على غرار
المسافر العائد
بتودع كل الصور
كل الوشوش
بتودع حوش بيتكم المهجور
وذكريات اللعب عند القبور
بتودع آخر بوق في القهوة
واخر نفس في سيجارتك الميريت
وتشيرتك الألوان
وسر حفاظتك الكاكي

وسر جارتك صافي
والخضن في الجنائن
والبوسة في السينيات
ونظرة الزباين
عليكو في الكافيهات
بتودع القاهرة
سبب معرفتك بالبنات
بتودع كل الصور والذكريات
وبتلبس المشنقة
وتبص لحبيبتك من سكات
عماله تبكي وتترجاك
فتقول الوقت فات
وتخضن المشنقة
وتنام على الأرض
جثة هامدة



الفهرس

إهداء	5
سكّر يسبح بذكر الله	6
رقصة البلهاء	9
تحت عيون النيل	14
هتموت ناقص أحضان	19
زي الورد	25
طرقعة إزازة	29
سكران في عيون الشيشة	33
فوق السحاب	42
مدي حبال الود	46
22 سنة	50

54	 حلم بسيط
59	 زيك زي العمر
62	 بطل الوحدة الحزينة
66	 سكرات الحزن
71	 عن حد وحيد
78	 ركن الحبايب
82	 موت مع سبق الإزعاج
88	 لا حول للود ولا قوة
94	 غير جدير بالحب
97	 الشتاء فراق
102	 قهوة بدون كافيين
107	 فريدة

112	 شد الترحال
115	 سلام الروح
118	 مزيكا الحب
122	 الحصن
125	 ما احلى الحب ولو لحظة
129	 نوستالجيا الغربية
134	 يادي البلاء
138	 محطة قطر
142	 المجد للفلاح
147	 وصية الخلدال
152	 مختلة ومختل
156	 خارج نطاق الفرحة

162	دايرة الدنيا
167	بكيّيني
172	الملك للمالك
177	شاويش الدنيا
181	قلب وردة
184	ردوا الجميل
189	الانتحار حزن مريح

