

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



بسم الله الرحمن الرحيم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته





لماذا نحن
هنا؟

من
نحن؟

عرف
نفسك؟



٥



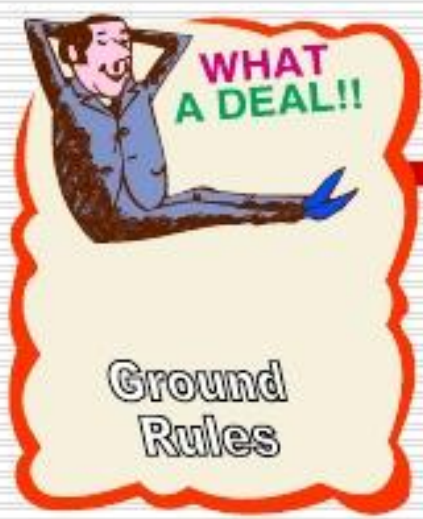
دكتور
د / حازم محمد إبراهيم مطر

HAZEMMATTR25@GMIL.COM

01096742439

جامعة حلوان
القاهرة





عقد التدريب



الحضور والانصراف
في الوقت المحدد



الالتزام



التفاعل مع المجموعة



تقبل جميع
الآراء بصدق ورحب



تنفيذ جميع التمارين



المحمول مغلق



تقبل قرارات المدرب



المحافظة على الانضباط



الحب بين المجموعات



حسن الظن
والثقة المتبادلة

ما هي توقعاتكم؟ دون توقعاتك



أهلاً بأعضاء الدورة الكرام





الناجحون و الفاشلون



❶ الفاشل يقول : اخذع الناس قبل أن يخدعوك .

❷ الفاشل يرى في العمل ألام .

❸ الفاشل ينظر للماضي ويتطلع لما هو مستحيل .

❹ الفاشل يقول ما يختار

❺ الفاشل يناقش بضعف وبلغة فظة .

❻ الفاشل يتشبث بالصغائر ويتنازل عن القيم .

❼ الفاشل تصنعه الأحداث .

❶ الناجح يقول : عامل الناس كما تحب أن يعاملوك

❷ الناجح يرى في العمل أمل .

❸ الناجح ينظر للمستقبل ويتطلع لما هو ممكن .

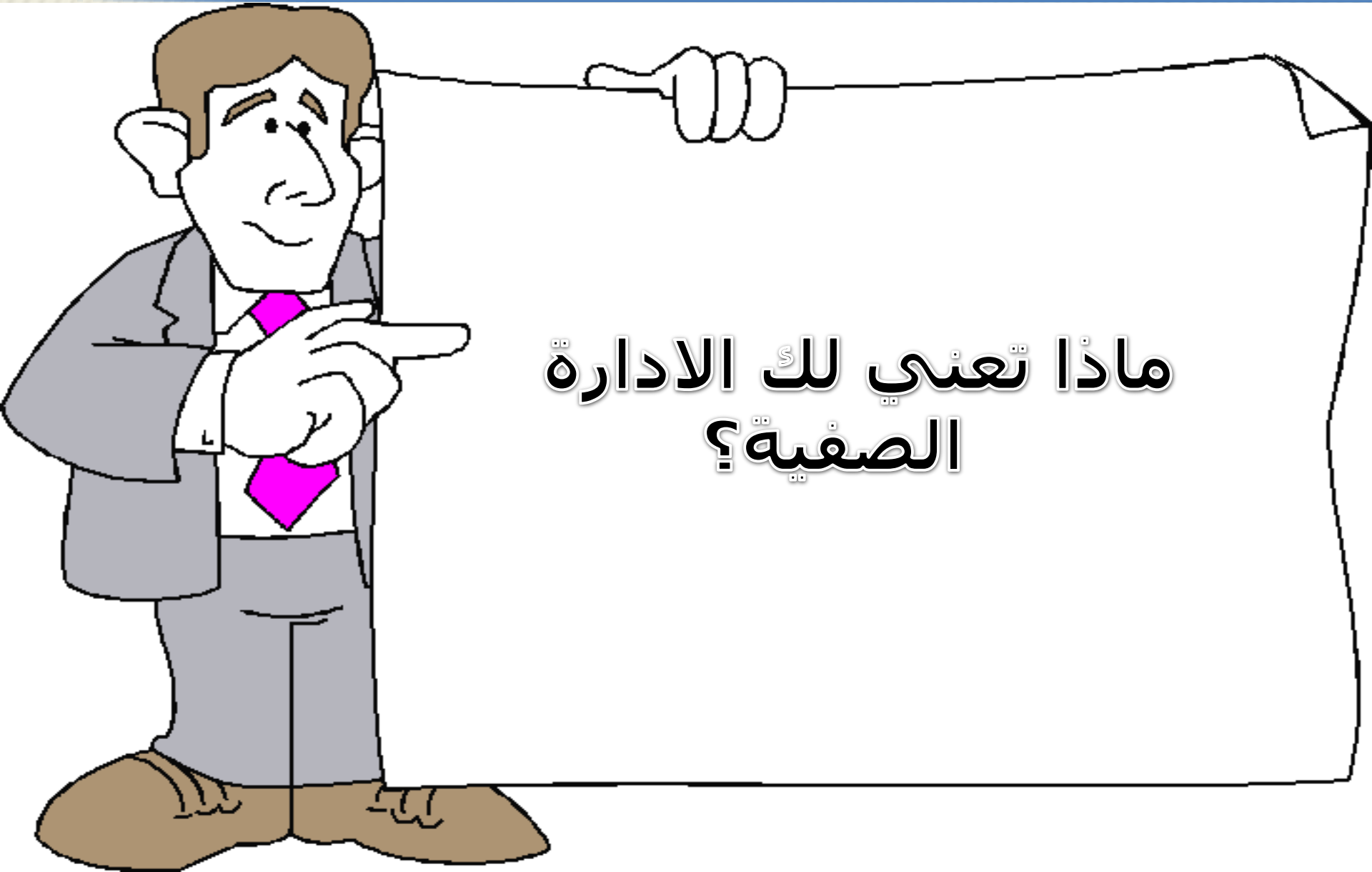
❹ الناجح يختار ما يقول . .

❺ الناجح يناقش بقوة وبلغة لطيفة .

❻ الناجح يتمسك بالقيم ويتنازل عن الصغائر

❼ الناجح يصنع الأحداث .

الإدارة الصفية المتميزة



ماذا تعني لك الادارة
الصفية؟

مقدمة

وسنناقش هنا ما يتعلق بالإدارة التربوية والتعليمية وإدارة الصف
والشكل التالي يوضح تقسيمات الإدارة العامة



كن اولاً:



- × حاضر مبكراً.
- × قادراً.
- × منظم.
- × كاريزماً.
- × دورة كاريزماً المعلم المميز.
- × واثق بنفسك.
- × قدوة.
- × مؤثر.

کن مبتسما

الابتسامه

کلمه طیبه

بغیر → روف



الإدارة العامة والتربوية والتعليمية والمدرسية والصفية

1. الإدارة العامة :

هي تنفيذ الأعمال بواسطة آخرين عن طريق تخطيط وتنظيم وتوجيه ورقابة مجهوداتهم ، فإذا كانت هذه المجهودات عامة أي تتعلق بتنفيذ السياسة العامة للدولة تشمل الأعمال الحكومية على اختلاف أنواعها اقتصادية كانت أو اجتماعية أو زراعية أو صناعية أو صحية أو تعليمية وغيرها .

٢. الإدارة التربوية :

هي مجموع العمليات والإجراءات والوسائل المصممة وفق تنظيم معين ، للاتجاه بالطاقات والإمكانات البشرية والمادية نحو أهداف موضوعة، وتعمل على تحقيقها في إطار النظام التربوي الشامل وعلاقاته بالمجتمع .

٣. الإدارة التعليمية :

هي مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها سواء في داخل المؤسسات التعليمية أم بينها وبين نفسها ، لتحقيق الأغراض العامة المنشودة من التربية ، وهي الهيمنة العامة على شؤون التعليم بالدولة بقطاعاته المختلفة وممارسته بأسلوب يتفق مع متطلبات المجتمع والفلسفة التربوية السائدة فيه .

٤. الإدارة المدرسية :

هي الجهود المنسقة التي يقوم بها فريق من العاملين في المدرسة إداريين وفنيين ، بغية تحقيق الأهداف التربوية داخل المدرسة تحقيقاً يتمشى مع ما تهدف إليه الدولة من تربية أبنائها تربية صحيحة وعلى أسس سليمة . وهي عملية تخطيط وتنسيق وتوجيه لكل عمل تعليمي أو تربوي يحدث داخل المدرسة من أجل تطور وتقدم التعليم فيها .

٥. الإدارة الصفية :

هي مجموعة من العمليات والمواقف التعليمية – التعلمية التي يتم فيها التفاعل ما بين الطالب والمعلم ، والطالب والمنهاج ، والطالب وزميله ، وتوجيهها لتحقيق الأهداف الموضوعية للمنهاج.

الفرق بين الإدارة المدرسية والإدارة التعليمية

من الملاحظ أن هناك خلطاً شائعاً بين مفهومي الإدارة المدرسية والتعليمية ، وذلك عند بعض المشتغلين بالإدارة من حيث يطلقون اسم الإدارة المدرسية على التعليمية أو العكس .

ولتوضيح ذلك :

الإدارة المدرسية هي الوحدة القائمة بتنفيذ السياسة التعليمية ، أما الإدارة التعليمية هي الوحدة القائمة برسم السياسة التعليمية ، وتعد العلاقة بين الإدارة التعليمية والمدرسية علاقة الكل بالجزء بمعنى أن الإدارة المدرسية تعد جزءاً من الإدارة التعليمية وصورة مصغرة لتنظيماتها وإستراتيجية محددة يتركز فيها فعاليتها وتقوم الإدارة التعليمية بتقديم العون والمساعدة مالياً وفنياً للإدارة المدرسية وإمدادها بالقوى البشرية اللازمة لتنفيذ السياسة العامة المرسومة وتحقيق الأهداف التعليمية الموضوعية وتقوم كذلك بالإشراف والرقابة لتضمن سلامة هذا التنفيذ .

إدارة الصف

مفهوم الإدارة الصفية : أخذت **إدارة الصف** مدلولات ومفاهيم متعددة فهناك من يعرفها أنها:

❖ هي مجموعة الممارسات المنهجية واللا منهجية التي يؤديها المدرس أثناء تواجده داخل غرفة الصف، وهي علم له أسسه وقواعده وفي الوقت ذاته هي فن تطبيق هذا العلم.

❖ مجموعة النشاطات التي يقوم بها المعلم لتأمين النظام في غرفة الصف والمحافظة عليه . ويلاحظ في هذا التعريف أنه يقوم على أساس تركيز مهمة **الإدارة الصفية** في المعلم وينظر إلى الإدارة على أنها موجهة نحو حفظ

النظام الصفّي فقط. فهو تعريف يستند على الفلسفة التسلطية في الإدارة من جهة وهو محدود في مضمونه من جهة أخرى.

❖ أما التعريف الآخر فيرى أن **الإدارة الصفية** هي : (مجموعة من النشاطات التي يؤكد فيها المعلم على إباحة حرية التفاعل للتلاميذ في غرفة الصف).

ويتبين من هذا التعريف أنه يأخذ الاتجاه الفوضوي في الإدارة الذي يؤمن بإعطاء الحرية المطلقة للتلاميذ في غرفة الصف وهو اتجاه متطرف ، أما من وجهة نظر أصحاب المدرسة السلوكية في علم النفس فإن **إدارة الصف** تمثل (مجموعة من النشاطات التي يسعى المعلم من خلالها إلى تعزيز السلوك المرغوب فيه لدى التلاميذ ويعمل على إلغاء وحذف السلوك غير المرغوب فيه لديهم).

وهناك تعريف يرى أن **الإدارة الصفية** تمثل مجموعة من النشاطات التي يسعى المعلم من خلالها إلى خلق وتوفير جو صفى تسوده العلاقات الاجتماعية الإيجابية بين المعلم وتلاميذه وبين التلاميذ أنفسهم.

وبذلك يمكن تحديد مفهوم **إدارة الصف** على أنها تلك العملية التي تهدف إلى توفير تنظيم فعال من خلال توفير جميع الشروط اللازمة لحدوث التعلم لدى التلاميذ .

حلل الفيديو التالي: ^{٢٥}



<https://www.youtube.com/watch?v=Tbm2AFLLP5E&t=39s>

ما وجه الاستفادة من
تحليلك للفيديو السابق؟

يختلف العلماء على تعريف الإدارة الصفية، ويقدم كل منهم التعريف الخاص به. ويعتبر التباين بتعريف الإدارة الصفية أمراً طبيعياً وذلك لأن كل باحث وعالم ينطلق من نظريته التربوية والنفسية المختلفة.

يرى البعض أنها مجموعة من الأنشطة والعلاقات الإنسانية التي تساعد على إيجاد جو تعليمي وإجتماعي فعال.

عام ٢٠٠٣ ذكر الأستاذ رمزي هارون

الإدارة الصفية، هي مجموعة من المفاهيم ومنها: مجموعة من الممارسات المنهجية واللامنهجية التي يؤديها المعلم داخل الغرفة الصفية.

(كوروين وميندلر)

فيركز على أهمية تحقيق الانضباط الصففي وتعاون الطلبة مع المعلم عبر تعزيز شروط الطلبة بالكفاءة والقيمة، وعبر رفع دافعتيهم وتوفير فرص النجاح لهم.

الإدارة الصفية هي :

- الإجراءات والأنشطة التي يقوم بها المعلم داخل الصف بهدف تنظيم الطلاب والوقت و المادة التعليمية لتفعيل عملية التدريس و حدوث عملية التعلم الجيد .

تعريف الإدارة الصفية

مجموعة الأنشطة التي يستطيع المعلم بواسطتها أن يحقق النظام في الفصل وينمي السلوك المناسب ويوجد المناخ الملائم للتعلم .



لاحظ هذه الأمور :

الأنشطة - النظام - تنمية السلوك - المناخ الملائم للتعلم .

تعريفات إدارة الصف

- تهيئة الأجواء المناسبة والإمكانات وتوظيف قدرات الطلاب ونشاطهم لتحقيق الأهداف التعليمية .
- الإجراءات والأنشطة التي يقوم بها المعلم بهدف تنظيم الطلاب والوقت والفصل والمواد التعليمية بهدف تفعيل عملية التدريس وحدوث عملية التعلم الجيد
- مجموعة من الأساليب و الإجراءات التي يستخدمها المعلم لتنمية الأنماط السلوكية المقبولة لدى التلاميذ وحذف الأنماط غير المرغوب فيها وتهيئة الجو الودي وتحقيق نظام اجتماعي فعال ومنتج داخل الصف والعمل على استمراره .

لا تتعامل مع التعليم كمهنة! ولكنها رسالة!





u10303743 fotosearch.com

× البيئه الصغية:

هي مجموعه من العوامل النفسية والاجتماعية السائدة في سياق قاعة الدراسة الناتجة من تفاعل المعلم مع الطالب ومع المواد التعليمية وهذه العوامل تؤثر سلبا أو إيجابا في تعلم الطلاب ، ومن أبرز هذه العوامل ما يلي::



١- الانتماء (Affiliation):

يعبر عن مستوى مشاعر الود التي يشعر بها الطلاب تجاه بعضهم البعض وعن السرعة التي يظهرونها في التعرف على بعض، وعن مدى استمتاعهم بالعمل الجماعي.



as1108wrmilng_078
www.fotosearch.com

٢- الاندماج (Involvement):

ويشير إلى مدى انتباه الطلاب واهتماماتهم بنشاطات الصف والمناقشة والقيام بأعمال إضافية



pe0051307 fotosearch.com

٣- دعم المعلم Teacher support

يقصد به مدى المساعدة التي يقدمها المعلم لطلابه والود الذي يبديه نحوهم ومدى صراحته في أثناء الحديث معهم واهتمامه بأفكارهم وتشجيعه لهم.



1775629 www.fotosearch.com

4-توجه المهمة نحو الهدف (Goal orientation)
مدى تركيز النشاطات الصفية نحو المهمة التعليمية المراد إنجازها
ومدى وضوح الهدف منها



jp2005_0002411
www.fotosearch.com

5- المنافسة (Competition):

هي مدى تنافس طلاب الصف فيما بينهم على
الدرجات وتحصيل المعرفة

ما المقصود بالإدارة الصفية؟

هي كل ما يقوم به المعلم داخل غرفة الصف من سلوكيات سواء كانت لفظية أو عملية مباشرة أو غير مباشرة، بحيث تعمل على تحقيق الأهداف التعليمية والتربوية المرسومة كي يحدث تغير مناسب في سلوك الطلبة.

فالإدارة الصفية هي جميع الخطوات والإجراءات اللازمة لبناء والحفاظ على بيئة صفية ملائمة لعمليتي التعليم والتعلم.



أولاً: تنظيم البيئة الفيزيائية المادية :^{٣٨}



لقد أشارت الدراسات إلى وجود علاقة قوية بين سلوك الطلبة وترتيب المدرسة. فالبيئة المدرسية الجذابة والتي تشتمل على غرف صفية أنيقة ومنظمة تعكس توقعات عالية مما يؤثر على سلوك الطلبة. لذا فإن الإدارة الصفية الجيدة لا تقتصر فقط على إيقاف السلوكيات غير المرغوبة أو منعها، وإنما هي تلك التي تدفع الطلبة للعمل والتعاون وتجعلهم ينهمكون في عملية التعلم. فالبيئة التعليمية الآمنة والمريحة للطلبة تساعد في نجاحهم ورفاههم .

الإدارة الصفية^{٣٩}



إن مهارة إدارة غرفة الفصل واحدة من أهم مهارات تنفيذ التدريس وبدون اكتساب هذه المهارة لا يكون التدريس ناجحاً في أغلب الأحيان ، وضبط الفصل مهارة تكتسب مع مضي الوقت .

وهو يعني المحافظة على حد معقول من النظام دون إفراط أو تفريط . كما أنه مظهر هام من مظاهر الإدارة الصفية وواجب أساسي للمعلم وبدونه تسود الفوضى التي تمنع التعلم .

العوامل الحاسمة في ضبط الفصل

أولاً : المعلم :

الملاحظات والمشكلات التي قد تجعل المعلم سبب لمشغبة التلاميذ :

١- عدم إتقان المعلم لمادته : قد يكون السبب في المشكلات التي يواجهها مع فصله إذا سرعان ما يكتشف التلاميذ أن معلمهم لا يحضر جيداً أو لا يعرف مادته جيداً وهنا تبدأ مشكلات المعلم معهم لأنهم يفقدون الثقة فيه ولهذا فإن المعلم الناجح يسد هذا الباب عن طريق التحضير الجيد للمادة التي يدرسها ذهنياً وكتابياً .

٢- عدم قدرة المعلم على إيصال المادة للتلاميذ بالطريقة المناسبة فيتسرب الملل إلى التلاميذ بسبب عدم فهمهم الدرس وتبدأ المشكلات المتنوعة ولسد هذا الباب على المعلم أن يحضر بالإضافة إلى المادة طريقة تدريس المادة فالأمران متلازمان : ماذا ندرس وكيف ندرس ؟

٣- صوت المعلم المنخفض أو غير الواضح : إذا لم يكن الصوت واضحاً فسيجد التلاميذ صعوبة في الإصغاء والفهم فيتسرب إليهم الملل أو النعاس أو حب المشغبة .



الأساليب الوقائية

من الأفضل بالطبع أن لا تقع مشكلات في ضبط الفصل أساساً وللحصول على مثل هذا الوضع المثالي يحسن بك أن تراعي ما يلي :

- ١- اكتسب احترام تلاميذك وافعل كل ما يحفظ لى هذا الاحترام .
- ٢- كن عادلاً في معاملة تلاميذك ولا تتحيز لأحد ضد أحد .
- ٣- عامل تلاميذك بمودة ولطف دون ضعف .
- ٤- أظهر لهم أنك تهتم بهم وبتقدمهم الدراسي .
- ٥- عامل تلاميذك باحترام ليبادلوك الاحترام .
- ٦- حضر مادتك الدراسية جيداً .
- ٧- حضر طريقة تدريس المادة جيداً .
- ٨- ادفع عن تلاميذك الملل وشوقهم لمتابعة الدرس .
- ٩- اتبع أساليب متنوعة في التدريس لتضمن انتباههم ورغبتهم في درسك
- ١٠- أشعرهم أنك تحب عملك حتى يحبوا درسك ويحبوك .



ثانيا : التلاميذ

- ١- قد يكون التلميذ المشاغب فاشلاً في دروسه : ويريد أن يعوض عن طريق جلب الانتباه إليه بوساطة المشاغبة .
- ٢- قد يكون التلميذ المشاغب يعاني من مشكلات أسرية : ويريد جلب انتباه المعلم ليستعير به عن اهتمام والده الذي أهمله مثلاً .
- ٣- قد يكون التلميذ المشاغب راغباً في أن يثبت لزملائه قدراته الخاصة ليبرهن لهم على أنه قائدهم بلا منازع .
- ٤- قد تكون المشاغبة ذات دافع مؤقت: يقصد به تلميذ ما أن يكشف ردة فعل معلمه الجديد . وهذه حالة يقع فيها المعلم تحت الفحص إذ يريد التلاميذ أن يعرفوا معلمهم الجديد : هل هو من النوع الهادئ أم من النوع عصبي المزاج ؟
- ٥- قد يكون سبب المشاغبة آتياً : أي قد يكون ناجماً عن خطأ مؤقت ارتكبه تلميذ ليس من عاداته أن يشاغب ومثل هذه المشاغبة لا تزيد عن كونها زلة في السلوك .

ثالثا : المقرر الدراسي :

رابعا : زمن الحصة :

خامسا : المكان (غرفة الدراسة) مختبر - غرفة وسائل - الساحة المدرسية .

سادسا : المواد والتجهيزات التعليمية - من وسائل ومقاعد وغيرها .

الأساليب^{٤٣} العلاجية

مهما كنت ومهما فعلت فقد تجد من يشاغب لأسبابه الخاصة به ودون أن يكون لك ذنب في سوء سلوكه . ولا توجد طريقة واحدة لمعالجة المشاغبين فكل حالة فريدة في نوعها ودوافعها ودرجتها. وكل ما يمكن قوله هنا هو أن هناك أساليب عديدة للعلاج نذكر منها ما يلي :

- ١- ضاعف من إشراك التلميذ المشاغب في سير الدرس عن طريق الأسئلة مثلاً .
- ٢- كلف المشاغب أن يساعد ولو شكلياً في أمور ضبط الفصل .
- ٣- قد يفيد أن توجه إليه كلمة تنبيه أو لوم أو توبيخ وهذه الأساليب تتدرج في الشدة كما ترى .
- ٤- قد يفيد أن تقابله على انفراد وتنصحه بتعديل سلوكه .
- ٥- قد يفيد أن تدرس حالته لتعرف ماذا وراء سوء سلوكه.
- ٦- قد يفيد أن تعطي المشاغب مهمات قيادية خارج الفصل أو داخله .
- ٧- قد يفيد أن تعامله بشيء من العطف إذا كان ما يجري وراءه هو العطف .

شخصية المعلم^{٤٤}

لا نبالغ إذا قلنا، أن شخصية المعلم، هي المفتاح إلى التعلم. فلا يكفي أن يلم المعلم بالمادة، وأساليب تدريسها، إن لم يكن صاحب شخصية مرحة فكهة، تعلو وجهه دائماً ابتسامة مشرقة، وذا خطاب مهذب رقيق، يجعله يدخل إلى قلوب طلابه في سر، فيحبونه ويحترمونه . وبهذه الطريقة يسهل عليه إدارة الصف، ومن ثم تحقيق أفضل النتائج . أما إذا اتصفت شخصية المعلم بالعبوس والتجهم والصرامة، فستكون النتائج سيئة ومخيبة للآمال .

دور المعلم

إن دور المعلم الأساسي، هو دور الموجه والميسر للعملية التعليمية، الذي يدير الأنشطة داخل الصف، ومن ذلك عرضه النماذج للطلاب، وتنبيههم لما يقعون فيه من أخطاء، وتشجيعهم على تصحيح الأخطاء، معتمدين على أنفسهم، ما أمكن . إن المعلم الكفاء، هو الذي يوجه العمل، ويديره، ولا يقوم بالأنشطة نفسها؛ فهذا دور الطلاب . ويخطئ بعض المعلمين، عندما يقومون أحياناً بالأنشطة التي ينبغي أن يقوم بها طلابهم. ومن الخطأ أن يحتكر المعلم العمل في الصف، ويفوز بنصيب الأسد من الدرس، وبهذا يحول الطلاب إلى مجرد مستمعين.

ضبط الصف

إن ضبط الصف، يؤدي إلى تعلم حقيقي وفعّال، أما إذا كان الأمر فوضى داخل الصف، فلن يتحقق شيء من ذلك.

تشمل عملية ضبط الصف عدة أمور، منها :
*المحافظة على النظام، ومتابعة حضور الطلاب وغيابهم،
*ومراقبة سلوك الطلاب داخل الصف، وإرشادهم وتوجيههم،
*وإشاعة الأمن والهدوء بين الطلاب .
ومن الإجراءات التي تساعد على ضبط الصف :

*ألا يكون المعلم ضعيفاً، عاجزاً،
*وأن يعالج حالات الفوضى والاضطراب أولاً بأول، *تقوم علاقته مع الطلاب على الاحترام والصداقة،
*يعودهم تحمل مسؤولية إدارة الصف،
*يخلق لديهم اتجاهات إيجابية نحو العمل داخل الصف.



من وسائل ضبط الصف

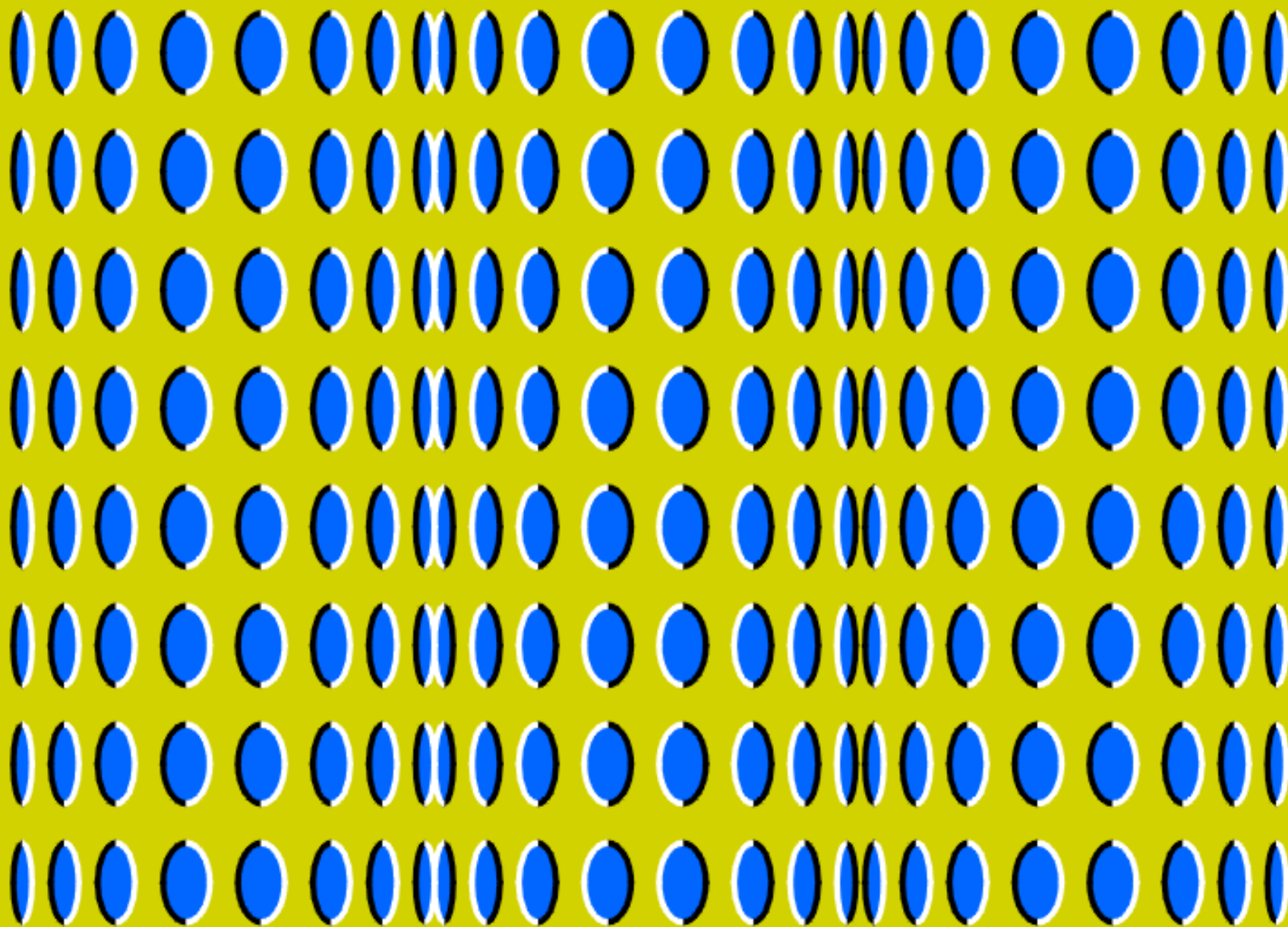
- * لا تبدأ الدرس إلا بعد أن يسود النظام والهدوء الغرفة، حتى يتابع الطلاب المادة التي تعرضها بانتباه كامل .
- * عندما تحدث فوضى، لا تلجأ إلى العنف، والعبارات الجارحة، بل وجه لمن يثير الفوضى نظرات حازمة، وكلمات حكيمة، تشجعه على الانضباط .
- * وزع الأسئلة والأنشطة بعدالة بين الطلاب، ولا تقصر اهتمامك على الطلاب الذين يجلسون في المقدمة، أو في أحد الجوانب.
- * لا تترك فجوات وفراغات أثناء الدرس .
- * انظر إلى الطلاب باستمرار، ولا تعطهم ظهرك، ولا تكثر من التنقل داخل الصف، *اجعل الطلاب مشغولين طوال الدرس
- * استخدم كثيراً من وسائل جذب انتباه الطلاب، وإثارة إقبالهم على الدرس .



نحو بيئة صفية تعليمية ممتعة

٤٩





كلما كانت حركتها سريعة هذا يدل أن^{١٣}
الضغوط النفسية عندك كبيرة ، وإذا كانت
حركتها بطيئة فإن الضغوط عندك قليلة .

وإذا كانت الصورة ثابتة لا تتحرك فأنت
بحالة جيدة.



قال علي بن أبي طالب (عليه السلام) :
منْ لانت كلمته وجبتْ محبته ، وحلمك
على السففيه يُكثر أنصارك عليه .

أهمية الإدارة الصفية

- من خلال الإدارة الصفية الناجحة يكتسب الطالب اتجاهات مثل الانضباط الذاتى والمحافظة على النظام وتحمل المسؤولية ، والثقة بالنفس ، وأساليب العمل التعاونى ، وطرق التعاون مع الآخرين ، واحترام الآراء والمشاعر للآخرين.

اهمية الإدارة الصفية :

يمكن تحديد أهمية الإدارة الصفية في العملية التعليمية من خلال كون عملية التعليم الصفية تشكل عملية تفاعل إيجابي بين المعلم وتلاميذه ، ويتم هذا التفاعل من خلال نشاطات منظمة ومحددة تتطلب ظروفًا وشروطاً مناسبة تعمل الإدارة الصفية على تهيئتها، كما تؤثر البيئة التي يحدث فيها التعلم على فعالية عملية التعلم نفسها، وعلى الصحة النفسية للتلاميذ ، فإذا كانت البيئة التي يحدث فيها التعلم

بيئة تتصف بتسلط المعلم ، فإن هذا يؤثر على شخصية تلاميذه من جهة،

وعلى نوعية تفاعلهم مع الموقف التعليمي من جهة أخرى.

ومن الطبيعي أن يتعرض الطالب داخل غرفة الصف إلى مناهجين: أحدهما أكاديمي والآخر غير أكاديمي ، فهو يكتسب اتجاهات مثل: الانضباط الذاتي والمحافظة على النظام ، وتحمل المسؤولية ، والثقة بالنفس ، وأساليب العمل التعاوني ، وطرق التعاون مع الآخرين ، واحترام الآراء والمشاعر للآخرين. إن مثل هذه الاتجاهات يستطيع التلميذ أن يكتسبها إذا ما عاش في أجوائها وأسهم في ممارستها وهكذا فمن خلال الإدارة الصفية يكتسب التلميذ مثل هذه الاتجاهات في حالة مراعاة المعلم لها في إدارته لصفه . وخلاصة القول أنه إذا ما أريد للتعليم الصفي أن يحقق أهدافه بكفاية وفاعلية فلا بد من إدارة صفية فعالة .

٥٦
لماذا تعتبر الإدارة الصفية مهمة؟

الإدارة الصفية من أجل دفع بيئة التعلم وتنظيمها

التعامل مع السلوك السيئ

أدوات قياس مناسبة

التدريب

تعبيرات جسمية لعدم الموافقة

وقاية

السماح المباشر للأداء

التسامح الضمني للأداء

تأمل إدارتك الصفية، وراجع نفسك في إجراء الشك

تقييم الطلبة للتدريس

السجلات التراكمية للطلبة

الدافعية وإدارة الصف

(نموذج سيفيرت، 1999، 162)

أهمية إدارة الصف الجيدة

- ١_ التخطيط والتنفيذ الجيد للدرس وفقاً لفترات زمنية في الصف ..
- ٢_ إتباع أسلوب منظم يهدف إلى زيادة تحصيل الطلبة والطالبات ..
- ٣_ تقديم تغذية راجعة من خلال وسائل متعددة .
- ٤_ اختزال سلوك الطلبة غير المرغوب فيه ..

دور المعلم في الإدارة الصفية

الإدارة الصفية ذات أهمية خاصة في العملية التعليمية لأنها تسعى إلى توفير وتهيئة جميع الأجواء والمتطلبات النفسية والاجتماعية لحدوث عملية التعلم بصورة فعالة .

فالتعليم في رأي البعض هو ترتيب وتنظيم وتهيئة جميع الشروط التي تتعلق بعملية التعليم سواءً تلك الشروط التي لم تتصل بالمتعلم وخبراته واستعداداته ودافعيته ، أم تلك التي تشكل البيئة المحيطة بالمتعلم في أثناء حدوث عملية التعلم ، إن هذه الشروط والأجواء تتصف بتعدد عناصرها وتشابكها وتداخلها وتكاملها مع بعضها.

أهداف الإدارة الصفية:

- 1- توفير **بيئة** صفية مناسبة للتعلم.
- 2- رفع المستوى **التحصيلي** للمتعلمين.
- 3- مراعاة **نمو** المتعلمين.
- 4- تنمية **التفاعل** الايجابي بين المعلم والمتعلم.
- 5- جعل من بيئة الصف بيئة **ايجابية** للتعلم.
- 6- **السيطرة** على الفصل وحفظ النظام.

أهداف الإدارة الصفية

١. توفير المناخ التعليمي الفعال.
٢. توفير البيئة الآمنة والمطمأنة للطلاب.
٣. رفع مستوى التحصيل العلمي والمعرفي لدى التلاميذ.
٤. مراعاة النمو المتكامل للتلميذ.

حلل الفيديو التالي:



<https://www.youtube.com/watch?v=VXIV96P5S-A&t=2s>

ما وجه الاستفادة من
تحليلك للفيديو السابق؟

ما هي عناصر الإدارة الصفية ؟



- ❖ المعلم
- ❖ الطالب
- ❖ الغرفة الدراسية
- ❖ الوقت
- ❖ المادة التعليمية والأنشطة الصفية

عناصر عملية إدارة الصف

أ- التخطيط :

وهو أول المهام الإدارية للمعلم، حيث أن أي خلل في هذا الجانب ينعكس على مختلف جوانب العملية الإدارية برمتها، ويقوم المعلم بوضع العديد من الخطط أهمها:

أ. الخطة السنوية

ب. الخطة الدراسية

ج. الخطة الزمنية للمناهج

د. خطط علاجية

هـ. خطط للمتفوقين

و. المشاركة في إعداد الخطة التطويرية للمدرسة

ب- القيادة :

رغم تغير النظريات التربوية وتقلبها على مر الزمن إلا أن المدرس يبقى الرائد في العمل الصفّي ولا يمكن الاستغناء عن دوره القيادي في العملية التعليمية، فيجب على المعلم أن يكون قادراً على :

❖ خلق الدافعية للتعلم : وذلك من خلال إثارة اهتمام التلاميذ بموضوع الدرس والمحافظة على انتباه التلاميذ خلال الموقف التعليمي وإشراك التلاميذ في نشاطات الدرس واستخدام وسائل التعزيز لإنجازات التلاميذ

❖ مراعاة الحاجات النفسية والاجتماعية للتلاميذ : فكل مرحلة نمو خصائصها التي يجب أن يراعيها المعلم ويحاكي التلاميذ من خلالها فالتلميذ كائن بشري بحاجة للانتماء، بحاجة للمديح، بحاجة للاستقلال ولديه غريزة حب التملك والسيطرة.

❖ مواجهة الملل والضجر: كثيراً ما يصاب التلميذ بحالة من الملل والضجر وعلينا أن لا ننسى أن التلميذ في هذه المرحلة من العمر لا يستطيع التركيز في موضوع واحد أكثر من (١٠-١٥) دقيقة، ولذلك يجب على المعلم أن يكون حريصاً على تنوع الأنشطة الصفية واختيار الوسائل التعليمية المنتمة للموضوع، وربط الموضوع ببيئة الطالب وواقعه.

❖ الانتباه لميل الطالب لجذب الانتباه: في الغالب ما نجد أن بعض التلاميذ يميل لجذب الانتباه إليه وإذا كان هذا السلوك أكثر وجوداً بين التلاميذ ضعاف التحصيل ولكننا نجده بين التلاميذ المتفوقين أحياناً، وعلينا أن نتعامل مع كل حالة على حدة والبحث عن أسباب لجوء التلميذ لهذا السلوك ومحاولة إيجاد الحلول المناسبة حسب طبيعة الحالة.

❖ مراعاة الفروق الفردية: لا يستجيب أبناؤنا التلاميذ لعملية التعلم بنفس الدرجة من الفاعلية والاستيعاب فكما بينت الدراسات العلمية الحديثة أن هناك ثمانية أنواع مختلفة من الذكاء لدى الإنسان فيجب أن نلاحظ دائماً أن بعض التلاميذ يستجيبون لطريقة ما أكثر من غيرها. وكذلك فإن بعض التلاميذ يتمتعون بقدرات عالية من التفوق والذكاء فأولئك يجب وضع برامج خاصة بهم أثناء الحصة الدراسية

ج . التنظيم:

تعد عملية التنظيم مؤشر قوي على مدى فاعلية العملية التعليمية/التعلمية، فالمعلم الذي يدير الوقت بدقة وفاعلية هو معلم ذو خبرة ودراية، فهو يتنقل بين مراحل الدرس المختلفة بيسر وسهولة معطياً كل مرحلة منها ما تستحقه من الوقت ففي عملية التهيئة قد يبدأ درسه باختبار قصير يقيس خبرات التلميذ السابقة ومنتمي في الوقت ذاته لموضوع الدرس الجديد، أو يهيئ للموضوع بطريق حافزة مناسبة، وهو قادر على تنظيم التفاعل الصفّي سواء بينه وبين التلاميذ أو بين التلاميذ أنفسهم، حيث ينظم عملية التعلم بالأقران بين تلامذته، وهو مبرمج لحصته فلا يداهمه الوقت في تحقيق أهدافه وقياسها، وهو في الوقت ذاته منظم في عرضه

لوسائل الإيضاح الملائمة والمنتمية. ويحافظ على سجلاته المختلفة بطريقة رتبة ومنظمة.

د . التقويم :

إذا كان مفهوم التقويم إصدار أحكام عند انتهاء مرحلة معينة فإننا ننظر للتقويم أيضاً بكونه عملية استمرارية، وبذلك فهو مدخل لتعديل الانحراف عن المسار المرسوم وتقويمه، ولا يمكن لنا أن نحكم على أية عملية تربوية إلا من خلال عملية التقويم الذي بدوره تصبح العملية التعليمية/التعلمية ارتجالية فردية غير موضوعية، ولذلك وجب على المعلم أن يولي التقويم بأنواعه المختلفة كإعداد الاختبارات التشخيصية والتحصيلية وتحليل نتائجها أهمية خاصة، بل يمكن اعتبار أشكال التقويم السابقة بمثابة إشارة مرور التي تعطي للمعلم الضوء الأخضر للانطلاق بأمان من تحقيق هدف لآخر.

أهم ما تشتمل عليه الإدارة الصفية

- توفير المناخ العاطفي والاجتماعي
- تنظيم بيئة التعلم
- توفير الخبرات التعليمية
- حفظ النظام
- ملاحظة التلاميذ ومتابعتهم وتقويمهم

٧٠ هموم المعلم المبتدئ

- النظام الصفّي
- دافعية الطلبة
- الفروق الفردية
- تقييم عمل الطلبة وخصائصهم وقياسها
- العلاقة مع الوالدين
- توفير متطلبات التعليم
- مشكلات الطلبة
- زيادة عبء المعلم ومسؤولياته وقلة التدريب

إدارة الصف وفهم عوامل الصف ومتغيراته

البيئة الصفية:

البيئة النشطة المهيئة للتفاعل مع الأربعة مجموعة من العوامل وهي:

- خصائص الطلبة
- خصائص المعلمين
- خصائص الموقف التعليمي
- الأنشطة الصفية والمدرسية

بنية الصف التقليدية:

- الدرجات ونقصان الطلبة وتصنيفهم إلى مجموعات
- المنهاج
- المتراضات التماثل
- المنهاج الضعيف أو الخفي

النموذج الجديد للتعليم

- التعلم القائم على النتاجات التعليمية
- التعلم النشط
- ادماج كل مستويات الطلبة في التعلم

نموذج إدارة الصف وفهم الصف.



أنماط الإدارة الصفية^{٧٢}

× يمارس المعلمون أنماطاً مختلفة من الإدارة الصفية داخل غرفة الصف وأهم هذه الأنماط ما يلي :-

× النمط التسلطي.

× النمط الديموقراطي.

× النمط التقليدي.

× النمط الفوضوي (السائب).

× النمط الشوري.

النمط التسلطي

✘ في هذا النمط من الإدارة يهتم المعلم بالمحافظة على الوضع التعليمي كما هو متعارف عليه، ويقاوم أي محاولة للتغيير، لذا يقوم المعلم بممارسات تتسم بالاستبداد بالرأي وعدم السماح للطلاب بالتعبير عن آرائهم، واستخدام أساليب الفرض والإرغام والإرهاب والتخويف، وعدم السماح للطلاب بالنقاش أو الاعتراض .

✘ كما أن المعلم يفرض على الطلاب ما يجب أن يفعلوه وكيف يفعلونه ومتى وأين؟ ولا يحاول التعرف على الطلاب ولا يبذل جهداً لمعرفة مشاكلهم، ولا يؤمن بالعلاقات الإنسانية بينه وبينهم، ويمنح القليل من الثناء لاعتقاده أن ذلك يفسد الطلاب .

✘ كما أنه يعتقد أن الطلاب لا يوثق بهم، إذا ما تركوا لأنفسهم بدون نظام حازم، ولذلك يحاول أن يجعل الطلاب يعتمدون عليه شخصياً وباستمرار وفي كل أمر.

أثر النمط التسلسلي^{٧٤} على الطلبة

١. فقدان الطالب الأمن والطمأنينة ، ويجعله يعيش في جو قلق وخوف.
٢. إضعاف ثقة الطالب بنفسه ، وقدرته على تحمل المسؤولية.
٣. يقتل طموح الطالب ، ويحد من آماله ، ويفقده القدرة على التعاون .
٤. يفقد الطالب الاستقلالية ، والاعتماد على النفس .
٥. يستجيب الطالب للمعلم خوفاً من العقاب ، لا من قناعة ورضي .
٦. ضعف قدرة الطالب على التحصيل ، والأخذ بزمام المبادرة .

تابع أثر النمط التسلطي على الطلبة

- ٧- عدم رغبة الطالب في اكتساب المعرفة والتحصيل .
- ٨- الغش في الامتحانات.
- ٩- كراهية المدرسة والهروب منها ، والتسرب الطلابي.
- ١٠- الخنوع الذي قد تليه ثورة وشيكة على المعلم ، مما يسبب في حدوث مشكلات صفية.
- ١١- عدم تنمية اتجاهات إيجابية لدى الطلاب كضبط النفس.
- ١٢- حدوث الفوضى والتسيب في حالة غياب المعلم أو عدم وجوده .

النمط التقليدي^{٧٦}

- ✖ يعتمد هذا النمط على مبدأ احترام كبار السن ، باعتبار المعلم أكبر من طلابه سناً ، وأفصح منهم بياناً ، وأكثرهم خبرة وتجربة ، ولذا يتوقع من الطلبة إطاعته ، وكأنه يقوم مقام أبيهم.
- ✖ كما وأنه يجب الحفاظ على القديم لقدمه ، فسلوكه ونظامه داخل الفصل امتداداً لما كان سائداً في السابق في الزمن الذي تعلم فيه ، ولا يحاول التجديد أو التغيير.

أثر النمط التقليدي^{٧٧} على الطلبة

- × يعود الطالب على التبعية والإذعان.
- × يحد من قدرة الطالب على الإبداع والابتكار.
- × يستجيب الطالب إتباعاً للتقاليد وليس عن قناعة.
- × يجعل الطالب يشعر بالروتين والملل.
- × يضعف ثقة الطالب بنفسه.
- × يقلل من شعور الطالب بالاستقلالية وتحمل المسؤولية.
- × تسود الفوضى في غياب المعلم.
- × يهمل تنمية مواهب الطالب.

النمط الديمقراطي^{٧٨}

- ✖ من أبرز ممارسات للمعلم في هذا النمط : إتاحة فرص متكافئة أمام الطلاب والممارسة الفعلية لذلك ، وإشراك الطلاب في المناقشة وتبادل الرأي ، ووضع الأهداف وصياغتها ، ورسم الخطط والأساليب واتخاذ القرارات المختلفة ، كما أنه يعمل على تنسيق العمل المشترك بينه وبين الطلاب ، وبين الطلاب وبعضهم البعض.
- ✖ والمعلم في هذا النمط يشجع الطلاب لبذل أقصى جهد مستطاع في سبيل إقبالهم على التعلم والتعليم ، والكشف عن مواهبهم وقدراتهم الابتكارية بالثناء والتقدير ، ويحترم قيم الطلاب ويقدر مشاعرهم وأحاسيسهم وتطلعاتهم.
- ✖ كما أنه لا يتعصب لرأيه باعتباره معلماً ، ويعمل على تنمية الاعتماد على النفس عند الطلاب.

أثر النمط الديمقراطي^{٧٩} على الطلبة

١. الإقبال على المعلم والمدرسة برغبة صادقة .
٢. زيادة التفاعل فيما بين الطلاب داخل وخارج الصف .
٣. الإقبال على الأنشطة المدرسية والصفية عن طيب خاطر .
٤. إحساس الطلاب بالمسئولية، وإدراك أهمية الواجبات والعمل على إنجازها.
٥. حب الطلاب للعمل والتعاون فيما بينهم لإنجاز الأفضل .
٦. تحقيق الأهداف المرغوبة من التعلم لدى الطلاب علي المدى البعيد.
٧. اكتساب الطلاب لاتجاهات إيجابية كضبط النفس وتحمل المسئولية.

النمط الفوضوي^{٨٠} (السائب)

- ✗ يقوم المعلم في هذا النمط بالاعتماد كلياً على الطلاب، فهم الذين يقومون بالنشاط ويمارسونه بدون توجيه، كما أن المعلم في هذا النمط لا يعطي بالاً واهتماماً جاداً بما يجري في غرفة الصف، إذ أنه سلبي الدور، يترك الحرية كاملة للطلاب.
- ✗ كما أنه يقدم العون للطلاب متى طلب منه ذلك، ويقوم بأدنى قدر من المبادرات أو الاقتراحات.
- ✗ ويحافظ على علاقات صداقة مع الطلاب بدون حدود ومعايير سلوكية ضابطة.

أثر النمط الفوضوي^{٨١} على الطلبة

١. قلة الإنتاج التعليمي للطلاب بحضور المعلم .
٢. هدر الوقت في الأسئلة والمعلومات، وعدم استغلاله بطريقة مناسبة.
٣. عدم اكتساب الطلاب للاتجاهات المرغوبة كضبط النفس وتحمل المسؤولية .
٤. لامبالاة الطالب في المواقف التعليمية، وعدم الجدية في التفاعل الصففي
٥. شعور الطلاب بالقلق وعدم الثقة بالنفس؛ لأنهم لا يوجهون نحو الأهداف
٦. ضعف في قدرة الطلاب على التخطيط للأعمال المطلوبة منهم .

تابع أثر النمط الفوضوي^{٨٢} على الطلبة

- ٧- تركيز الطلاب على حفظ المادة الدراسية دون فهم ووعي .
- ٨- إهمال الطلاب للواجبات البيتية لعدم محاسبة المعلم لهم .
- ٩- عدم صقل شخصية الطالب أو تنمية مواهبه واستغلال قدراته الفعالة .

النمط الشوري^{٨٣}

- × المعلم في هذا النمط يعامل طلبته بكرامة وحرية ، ويعمل على تقدم العلم والمعرفة ، ويعمل على تحسين فرص المعرفة والفهم لديهم.
- × يشجع على المشاركة الإيجابية لمن لديهم القدرة والمعرفة.
- × يحرص على تنمية الانضباط الذاتي لدى طلبته.
- × يتثبت من صحة المعلومات التي ينقلها لطلبته.
- × يستخدم تصرفه الذكي ، وتفكيره العقلاني في حل المشكلات والمواقف التي تواجههم .

أثر النمط الشوري^{٨٤} على الطلبة

١. يعزز الثقة في نفوس الطلاب وتخلق منهم قادة المستقبل ، وهذا هدف تربوي سام لكل أمة ترجوه من عملية التربية والتعليم ، فهؤلاء طلاب اليوم هم قادة الغد .
٢. يساعد المتعلمين على تعلم كيفية التخطيط ، وهذا هدف تربوي سام بعد الاعتماد على النفس ، وهو من أبرز صفات القائد الناجح .
٣. يشيع جواً من الأمان ، والدفاء في العلاقات بين المعلم والطلاب من جهة وبين الطلاب بعضهم ببعض.
٤. يسهل حل كثير من المشكلات الآنية واليومية.
٥. ينمي القدرة على الانضباط الذاتي لدى الطلبة.
٦. يشجع الطلبة على المبادرة والمبادرة.

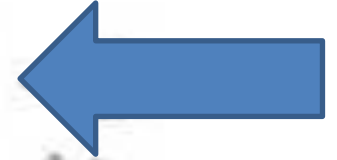
حلل الفيديو التالي: ^{٨٥}



<https://www.youtube.com/watch?v=hivSBZN0Xmc&t=19s>

ما وجه الاستفادة من
تحليلك للفيديو السابق؟

أن ينوع الأنشطة الصفية .
 ونذكره بما يقول بعض التربويين :
 إذا لم تشغل تلاميذك فإنهم سيشغلونك .



المهام الصفية



🇹🇷 لكل ورقة قيمة تروى 🇹🇷

#اوراقي

نوع المنتج: الكتروني

أوراقي

awraky

+965 - 99965621

www.awraky.com

حلل الفيديو التالي:



<https://www.youtube.com/watch?v=kurWVbu7Nns&t=79s>

ما وجه الاستفادة من
تحليلك للفيديو السابق؟

سیر ابجدی

نشاطی



كيف؟^{٩٠}



أيها المعلم:

جعل درسك بالفكاهات والتحديات والقصص
لجذب الطلاب وكسب مودتهم واحترامهم



حلل الفيديو التالي:



<https://www.youtube.com/watch?v=1I06EHxUk70>

ما وجه الاستفادة من
تحليلك للفيديو السابق؟



قوانين الفصل

Class Rules



التزم بالوقت



استمع لنصائح معلّميّ



استأذن



أحافظ على الممتلكات



ابذل قصارى جهدي



احترم الجميع



أعمل مع زملائي كفريق

من قوانين الفصل

٩٣



ألقي التحية



أحضر مبكراً



أجلب المستلزمات



أشارك وأتعاون



أكون نظيفاً



أستأذن عند الحاجة



أحترم الجميع



الترم الهدوء



<https://alabtclass.wordpress.com>

إعداد
أ: علي الحميد
بإشراف
أ: حمد الغوينم



الالتزام بإحضار الكتاب والدفتري
والاهتمام بمنظرهم ونظافتهم



تجنبني الأحاديث أجنبية أثناء
أصمت والشرح



الالتزام بوقت أصمت
وعدم التأخير



احذري من تناول
العلك في أصمت



عدم الاستهزاء بالزميلات
والضحك وإرباك أصمت



عدم تناول الطعام في أصمت
والحفاظ على نظافة الفصل



عدم مغادرة الفصل بين أصمت
دون الاستئذان من المشرقة



الاستئذان من معلمة
الفصل لأي حاجة



المشاركة والنشاط
وأحيوية في الفصل

حلل الفيديو التالي:



<https://www.youtube.com/watch?v=odkVHEfWBdk>

ما وجه الاستفادة من
تحليلك للفيديو السابق؟

ما هو الاخلال بالنظام؟

كل سلوك يقوم به الطالب من شأنه إلحاق العملية التعليمية داخل الفصل

الضرر

الإدارة الجيدة: هي كل ما يقوم به المعلم داخل الصف من أعمال لفظية أو

عملية من شأنها أن تخلق جوًا تربويًا يمكن المعلم والمعلم من بلوغ

الأهداف التربوية.



المشكلات الصفية

وسوف نقوم بالتعرض لثلاث نقاط بشيء من التفصيل

أولا : أسباب المشكلة الصفية

(1 الملل والضجر

شعور الطالب بالرقابة والجمود في الأنشطة الصفية يجعلهم يقعون فريسة لمشاعر الملل والضجر لذلك فإن انشغال الطلاب بما يثير تفكيرهم ويتحداهم بمستوى مقبول يقلل من هذه المشاعر .

(2 الإحباط والتوتر

هناك أسباب تدعو لشعور الطالب بالإحباط في التعليم الصفي لذلك تحوله من طالب منتظم إلى طالب مشاكس ومخل للنظام الصفي ومن هذه الأسباب :

- طلب المعلم من طلابه أن يسلكوا بشكل طبيعي وهنا لم يحدد للطلاب معايير السلوك الطبيعي .

- زيادة التعلم الفردي الصعب أحيانا وتحل هذه المشكلة ببعض النشاطات التعليمية الجماعية .

- سرعة سير المعلم في إعطائه للمواد التعليمية دون إعطاء راحة بين الفترة والأخرى للطلاب .

حلل الفيديو التالي:



<https://www.youtube.com/watch?v=txKT4NszvtY>

ما وجه الاستفادة من
تحليلك للفيديو السابق؟



مشكلة السرحان

جمال التجميل ومشكلات التلوث البصري



نظافة اذ واثك

Keeping your stationery well and

والمحافضة عليها

clean is a good sign for you.

عنوا نك



أساليب معالجة المشكلات الصفية :



15. استخدم لوحة المفاهيم الحافزة :

- * الجمل المشجعة (الملهمة) ، لإحداث عمل مفعم بالحيوية والنشاط .
- * **جمل التلئين ، لتخفيف التوتر وتسهيل المشاركة الكاملة .**
- * **حافزات القدرة ، لتشجيع الطلاب على التعبير عن قدراتهم الكاملة .**
- * **المناداة الذكية ، لجعل الطلاب يستخدمون عقولهم أو تفكيرهم .**
- * **تخفيف توتر الطالب ، لفهم الطالب الذي يعاني من ألم ما .**
- * **رسائل مفادها " أنا معك " ، لنقل الروح الجماعية .**
- * **الثناء والمكافآت للجميع ، لتشجيع الجميع بالتساوي .**
- * **السرور الصادق ، لتقديم نموذج للمتعة العفوية .**
- * **التحديات التعليمية ، لإثارة الالتزام بالتعلم .**
- * **الإقرار لتقول " أقدرك كما أنت " .**
- * **المذكرات بهدوء ، لتذكير الناس مع كرامة للجميع .**

ماذا تري؟



أن يكون مترنًا في تصرفاته
ونذكره بالنصيحة النبوية التالية :
لا تغضب ، لا تغضب ، لا تغضب ...



مقارنة بين إدارة الصف وضبط الصف

ضبط الصف	إدارة الصف
إجراءات وقواعد يضعها المعلم	إجراءات وقواعد يتفق عليها
الهدوء	التفاعل الايجابي
يعتمد على قوة شخصية المعلم	الانضباط الذاتي
مرتبط بالسلوك الصفّي	تعديل السلوك داخل وخارج الفصل
يعتمد على الأساليب العقابية في ضبط الصف	يعتمد على إجراءات متفق عليها

اتجاهات حديثة في الإدارة الصفية

- ❖ اعتبار المعلم قائدا تربويا.
- ❖ ممارسة الانتماءات الإدارية المناسبة لمواقف التعليم والتعلم.
- ❖ التركيز على البعد الإنساني في إدارة الصف.
- ❖ إشراك الطلبة في القرارات التي تهمهم.
- ❖ التواصل الفعال مع الطلاب وأولياء أمورهم.
- ❖ الإطلاع على كل ما هو جديد في طرق التدريس وعلم النفس التربوي.

حلل الفيديو التالي: ١٠٨



<https://www.youtube.com/watch?v=rKbGj5jzXQY>

ما وجه الاستفادة من
تحليلك للفيديو السابق؟

تخطيط الدروس

مفهوم التخطيط للتدريس

يمثل التخطيط الجيد : الرؤية
الواعية الذكية الشاملة لجميع
عناصر وأبعاد العملية التعليمية، وما
بينها من تفاعل وتنظيمها بصورة
تؤدي لتحقيق الاهداف المنشودة
والممثلة في تنمية المتعلم فكرا
وبدنا وروحا ووجدانا

أهمية التخطيط

مساعدة المعلم على مواجهة المواقف التعليمية بثقة

تنظيم عناصر الموقف التعليمي وتجنب العشوائية في التعليم-

تجنب المعلم لكثير من المواقف المحرجة-

مساعدة المعلم على النمو المهني المستمر-

مساعدة المعلم للقيام بدوره في تطوير المنهج من خلال تحليله لمكونات المنهج عند التخطيط

توضيح الرؤية أمام المعلم فيما يتعلق بعناصر الخطة وتحديد الزمن لتحقيقها

يكسب المعلم



- × وضع الخطة في ضوء الأهداف التعليمية المحددة
- × ربط الخبرات والأنشطة التعليمية بالأهداف
- × ربط الإجراءات والوسائل بالأهداف والخبرات
- × ربط التقويم بالأهداف وبقية عناصر الخطة
- × مراعاة الخصائص النمائية للتلاميذ وحاجاتهم والفروق بينهم
- × مراعاة الإمكانيات المادية والزمنية المتاحة
- × أن تكون الخطة ممكنة التنفيذ وليست مثالية
- × مراعاة مبدأ تكامل الخبرات في الخطة ومع سابقتها
- × تتصف الخطة بالمرونة والاتساع وإمكان التغير

مستويات^{١١٤} التخطيط

التخطيط بعيد
المدى
مثل الخطط
السنوية أو
الفصلية

التخطيط قصير
المدى
مثل التخطيط
لحصة دراسية أو
أسبوع دراسي
أو لوحدة دراسية

حلل الفيديو التالي: ١١٥



<https://www.youtube.com/watch?v=ME-8hWuCy0w&t=45s>

ما وجه الاستفادة من
تحليلك للفيديو السابق؟

أشكال الخطة^{١١٦}

تتمثل في

الخطة العرضية (الأفقية)

تعتمد على الربط بين
عناصر الخطة
تفرض على المعلم
الدقة والوضوح
في تحديد عناصرها
تعالج القصور في
الخطة الرأسية

الخطة الطولية (الرأسية)

تعتمد على وضع
عناصر الدرس
مصنفة ومرتبطة
رأسياً
تمتاز بسهولة
يعاب عليها :
- أهملت زمن
تحقق كل عنصر
- عدم الترابط بين
عناصرها

الخطة الرأسية

١١٧

التاريخ	الحصة	الفصل	المادة	الموضوع
				عنوان الموضوع
				أولا : الاهداف :
				١-
				٢-
				٣-
				ثانيا : الوسائل التعليمية
				-
				-
				ثالثا : المحتوى التعليمي
				-
				-
				رابعا : خطة السير فى الدرس
				خامسا : التقويم
				سادسا : الواجب المنزلى

الخطبة الرأسيّة المطوّرة^{١٨}

التاريخ	الحصة	الفصل	المادة	الموضوع
				عنوان الموضوع
				-المعلومات السابقة والمرتبطة بموضوع الدرس
				- تدريبات تمهيدية
				- الهدف الأول : (زمن تحقيقه ق)
				محتواه
				أساليبه ومنا شطه
				تقويمه
				الهدف الثاني : (زمن تحقّقه ق)
				محتواه
				أساليبه ومنا شطه
				تقويمه
				وهكذا.....
				التقويم الختامي
				الواجب المنزلي

التخطيط الافقى

مدرسة اليوم الصف / الفصل الدراسى

الحنة الماده الموضوع

التمهيد (----- ق)

الأهداف	المحتوى	الأساليب والمناشط والوسائل	التقويم	الزمن	ملحوظات

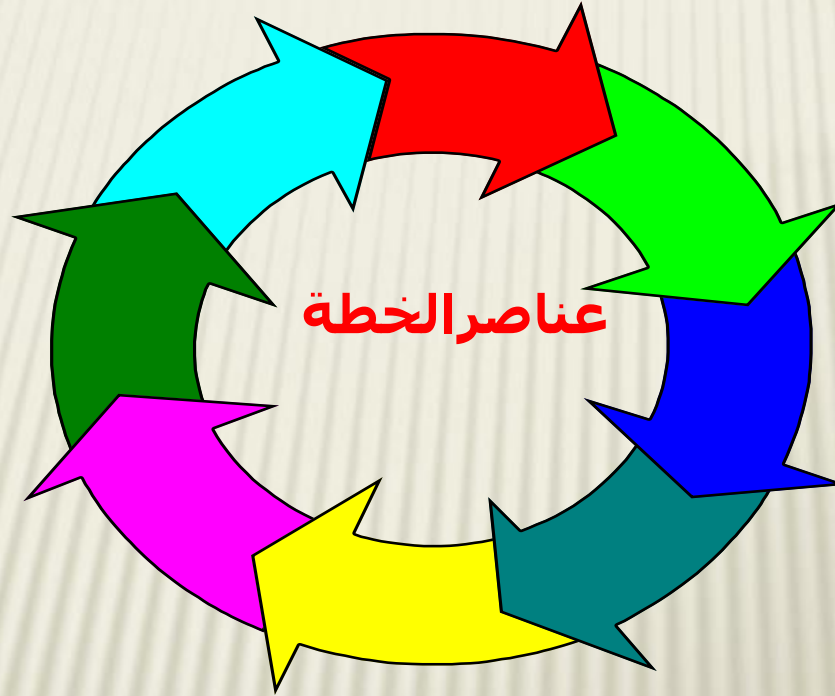
الأهداف
الخاصة

عناصر الخطة

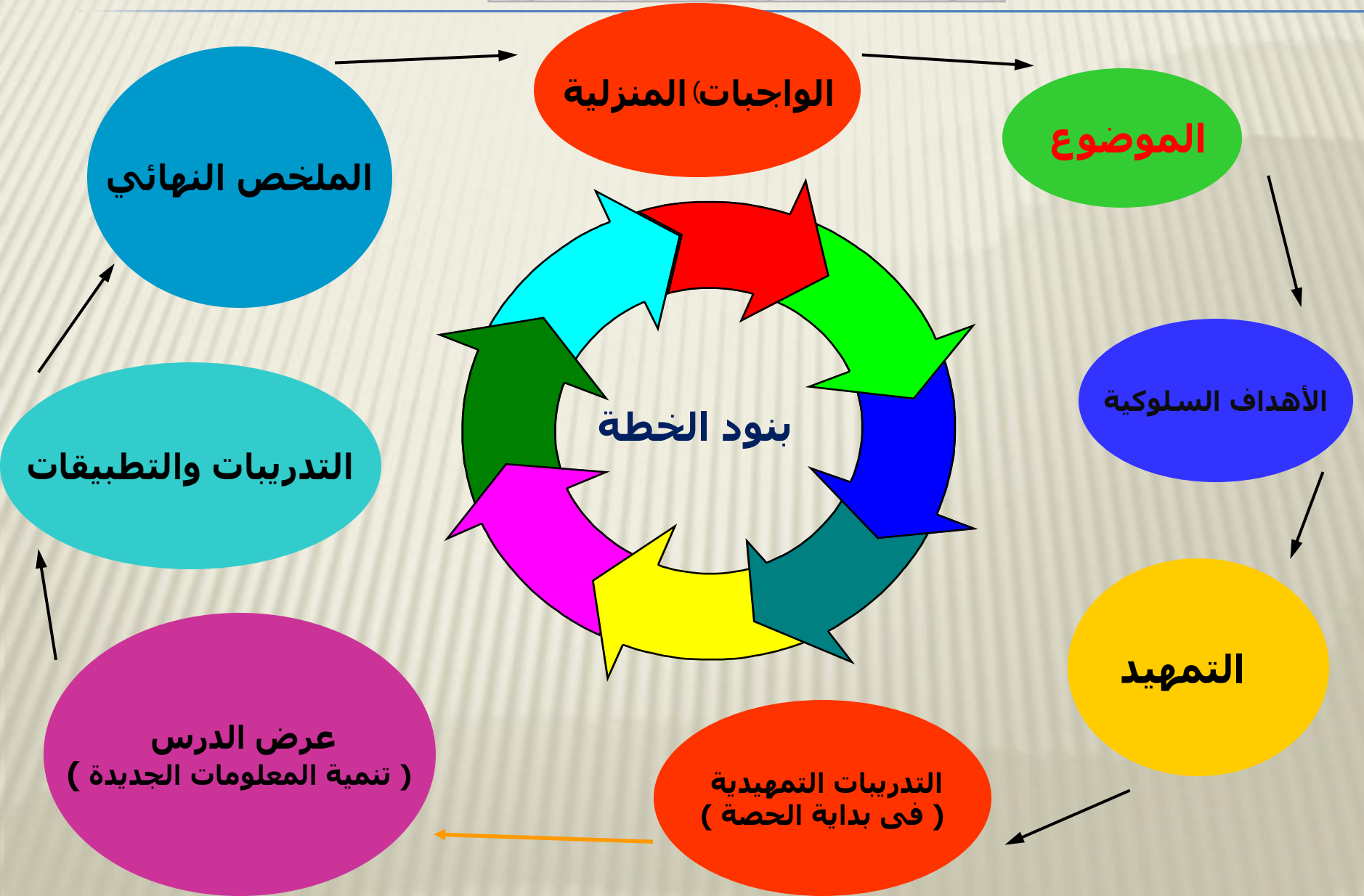
محتوى
الدرس

إجراءاته

التقويم



بنود الخطة



✕ يعد كتابة الموضوع في بداية الدرس مركز الاهتمام عند تخطيط المعلم

✕ للدرس، كما يساعد في تحديد مكانه عندما يعود إليه مرة أخرى

حلل الفيديو التالي: ١٢٣



https://www.youtube.com/watch?v=Lcx22o_lbWc&t=34s

ما وجه الاستفادة من
تحليلك للفيديو السابق؟

الأهداف السلوكية

× تساعد على :

- اختيار الخبرات التعليمية
- تحديد زمن تعليم الأنشطة المختلفة
- إيصال توقعات المعلم لطلابه

+ ولنجاحها يراعى :

- صياغتها بصورة سلوكية
- صياغتها بعبارة واضحة
- توضيحها للطلاب في بداية الحصة

المعلومات السابقة^{١٢٥} (التمهيد)

✖ تكتب المعلومات التي سبق دراستها وتعد متطلبا
قبليا للموضوع الجديد

✖ تساعد على استشارة هذه المعلومات لدى الطلاب

التدريبات التمهيديّة^{١٢٦}

- × تعطى في بداية الحصة (أمثلة - ملخص يقرأ- اختبار قصير (
- × مدتها من ٥ : ١٠ دقائق
- × ومن أسباب أهميتها :
- استقرار الطلاب وتهيئتهم للدرس الجديد
- وسيلة مراجعة لما سبق وتقويم تحصيل الطلاب
- تعطى المعلم الوقت لإجراءاته الإدارية

قواعد اختيار المادة العلمية

- × صحة المادة العلمية
- × ارتباط المادة بالبيئة والمجتمع
- × مناسبة لنضج التلاميذ
- × مناسبة لزمن الحصة
- × مترابطة الأجزاء
- × ربط مادة الدرس الجديد بالقديم
- × اختيار الطريقة التي تناسب الدرس ونضج التلاميذ

عرض الدرس

- ✖ يتضمن الأساليب والمناشط والوسائل التعليمية التي يتفاعل من خلالها معطيات الموقف التعليمي / التعلمى بغرض تحقيق الأهداف المحددة للموقف
- ✖ ويسمى بقلب الخطة

التدريبات والتطبيقات

- × تأتي بعد عرض الدرس
- × الهدف منه تثبيت الدرس الجديد في أذهان التلاميذ
- × ربط الفكرة التي تناولها الدرس الجديد وأفكار سابقة

الملخص النهائي^{١٣٠}

- × هو إعادة مختصرة للنقاط الهامة في الدرس
- × يكون في صورة :
- أسئلة موجهة للطلاب ويستخلصوا من الإجابة عنها الملخص
- مجرد عبارات مختصرة
- خليط من الأسئلة والعبارات

الواجبات المنزلية

يراعى فيها :

- × حل جميع المسائل و التدريبات كواجبات منزلية
- × التنوع في طبيعتها
- × التنوع في نوعها
- × تحتاج لمتابعة مستمرة من المعلم
- × اختصارها ببراعة
- × مراعاة الفروق الفردية
- × يوضح للطلاب طريقة كتابة الواجب

استراتيجية

قواعد السلوك الصفية

تعريف القواعد الصفية^{١٣٣}

عبارات يصوغها المعلم بالاشتراك مع الطلاب تمثل معايير للعمل داخل الصف، وتحدد خطوات العملية التي يتبعها الفصل أثناء الأنشطة اليومية بتعلم الطلاب هذه القواعد بوصفها مفاهيم ويتم تعليمها بوضوح في سياقات ومناسبات متعددة.

تحتاج هذه القواعد التي توضع للتعامل مع هذه الأنشطة أن تكون ثابتة تماما حتى يتمكن الطلاب من إتباعها دون الحاجة الى قولها مما يجعل المعلم متفرغا لتكريس طاقته للتدريس.

قائمة السلوك الايجابي

٢- الصفية

قائمة متخصصة (القواعد السلوكية الصفية) **بعدها المعلم** حول السلوكيات التي يرغب أن يمارسها الطلبة في صف وتكون بمثابة (الروتين اليومي) مع مراعاة نوع المرحلة النمائية للطلبة في الصف.



١- المدرسية

قائمة **تُعدها إدارة المدرسة** للسلوكيات الايجابية (القواعد السلوكية المدرسية) التي ترغب أن يمارسها الطلبة وفقا للمرحلة النمائية للطلبة في المدرسة ويتم الالتزام بمتابعتها طوال العام الدراسي.

قائمة السلوك الايجابي (المدرسية)

أ- ما التصور العام لدى ادارة المدرسة عما يجب أن تكون عليه سلوكيات الطلبة الايجابية في المدرسة؟

ب- ما القواعد السلوكية التي يجب أن تدرج في القائمة؟

ج- كيف يتم تنفيذ القائمة؟

لوحة
إعلانية

نسخ
مطبوعة

د - كيف تتم المتابعة؟

ما الفترة الزمنية اللازمة للمتابعة؟

فصل دراسي واحد

سنة دراسية
كاملة

و- ما النظام المستخدم في المتابعة؟

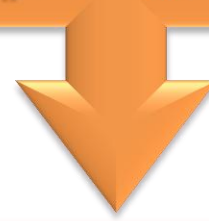
في حالة المخالفة

في حالة الالتزام





أ- ما التصور العام لدى إدارة المدرسة عما يجب أن تكون عليه سلوكيات الطلبة الايجابية في المدرسة؟



ما السلوكيات المرغوبة التي تؤكد إدارة المدرسة على ضرورة إكسابها للطلّابات في المدرسة؟

- أن تكون الطالب: (محترما لبقا، متعاوننا، مسئولا، مثابرا)

مثال

ب- ما القواعد السلوكية التي يجب أن تدرج في القائمة؟

يتم اختيار ما تراه إدارة المدرسة مناسباً من خلال

• الالتزام بمواعيد الحضور اليومي س() ، والانصراف اليومي س() .

الحضور
والانصراف

• المشي بانتباه وهدوء، افساح الطريق للآخرين، التحدث بصوت منخفض، القاء التحية على المعلمين...

في
الممرات

• الابتعاد عن الاماكن المشمسة، التحدث بصوت منخفض، رمي المخلفات في السلة... الخ

الساحة

• الاستماع للتعليمات، اظهار التهذيب في التعامل، الجلوس بهدوء في الحافلة، الحرص على البقاء بالقرب من المشرف

الرحلات
المدرسية

• احترام العاملين، تنفيذ التعليمات، التحدث بتهذيب ولباقة.

العاملين
بالمدرسة

• الالتزام بوقت الركوب ، المساح للآخرين بالمرور ، اظهار الهدوء

الحافلات
المدرسية

قائمة السلوك الايجابي (الصفية)

أ. يتصور المعلم كيف يرغب أن تكون سلوكيات الطلبة في الصف / الحصة؟



ب- يختار المعلم أي القواعد السلوكية يتم إدراجها في قائمة السلوك الصفية.



ج- يحدد المعلم أسلوب التنفيذ والمتابعة.



د- يحدد المعلم الفترة الزمنية للتنفيذ والمتابعة.



يكافئ المعلم السلوك الايجابي للطلبة.

أ. يتصور المعلم كيف يرغب أن تكون سلوكيات الطلبة في الصف / الحصة؟



يضع المعلم الأهداف السلوكية التي يرغب ان تكون عليها سلوكيات الطلبة في الصف.

هادئون

متفاعلون

منصتون

متعاونون
في
جماعات

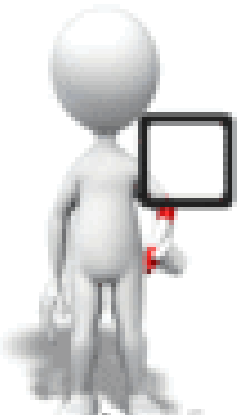
مقدرون
لزملائهم



ب- يختار المعلم أي القواعد السلوكية يتم أدرجها في قائمة السلوك الصفّي.



يختار المعلم القواعد السلوكية الملائمة لذلك، وقد تكون احد او مجموعة من القواعد السلوكية في جوانب.



الانفعالات

الانضباط

التعلم

ج- يحدد المعلم^{١٤١} أسلوب التنفيذ والمتابعة.

الاستعانة بأحد الأنشطة المساعدة لإكساب الطلبة السلوكيات المرغوبة.

طريقة الاختيار

- صمم مجموعة من البطاقات تحتوي على أمثلة سلوكية يقوم بها الطلبة وعلقها على لوح.
- اطلب من كل طالب اختيار بطاقة وناقش القاعدة.
- ضمنها في لائحة القواعد السلوكية الصفية.

طريقة الاستبانة

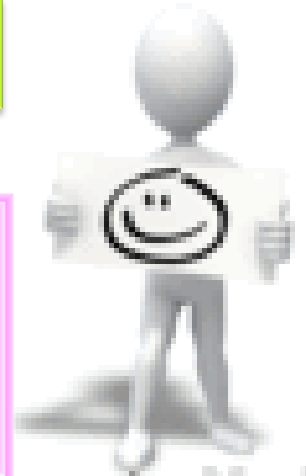
- جهز استبانة مكونة من ١٠ قواعد.
- وزعها
- اجمع
- حدد القواعد التي تشعر باتفاق معظم الطلبة عليها

طريقة العصف الذهني

- اجلس الطلبة في مجموعات صغيرة
- اطلب منهم ان يفكروا في مجموعة من القواعد السلوكية اللازمة للحصة.
- حدد بمشاركة الطلبة القواعد الأكثر أهمية لوضعها في لائحة الصف

متابعة إظهار الطلبة للقواعد السلوكية:

عن طريق مجموعة من الأنشطة
تساعد على تعزيز السلوك المرغوب
لدى الطلبة



PresenterMedia

بطاقة
المراقبة

المنبة

لائحة الحظ

الطالب
المجهول

الصندوق
الأسود/
الصندوق
الذهبي

التوقيع

استخدام
لغة الجسد
والإشارات

البطاقة
الحمراء
والخضراء

الطالب المجهول^{١٤٣}



اطلبي من كل طالبة كتابة اسمها في ورقة صغيرة ← تضع كل طالبة ورقتها في سلة المعلمة
← اخبري طالباتك بأنك ستختارين ورقة واحدة فقط

اختراري ورقة واحدة ولا تذكر اسم الطالبة

اخبري الطالبات بأن الطالبة المجهولة سيتم مراقبة سلوكها في الحصة من ناحية معينة (الهدوء- احترام الآخرين- ترتيب الأغراض - تطبيق التعليمات ... الخ) كما توضح ذلك قائما القواعد السلوكية.

تستطيعين بطريقة مقصودة اختيار اسم طالبة معينة - حتى لو كانت الورقة بأسم آخر - بهدف تعديل سلوكه وضبطه.

لائحة الحظ



اعد لوحة كرتونية وقسمها
لمربعات صغيرة

غطي المربعات بورق حاجب

قد تشمل اللوحة
على ١٠ مربعات أو
أكثر، لأسبوع أو
شهر كامل أو وفقا
لخطة التي
تضعينها

وجه طالباتك بأن هناك جوائز قيمة، والطالبة
التي ستظهر سلوكا متميز سوف تذهب الى
اللوحة وتختار الرقم وترى ما ستحصل عليه.

بطاقة المراقبة

خصصي بطاقة لكل طالبة تثبت
على ملابسها

اختاري طالبة او اثنتان ممن لا يظهرن
دافعية واضحة للالتزام بالسلوك
الجيد، لمتابعة سلوكهم.

بعد ١٠ دقائق استبدلي البطاقة
بطلبة اخري وهكذا.

في نهاية الحصة عززي السلوكيات
الجيدة للطالبات التي تمت مراقبتهم
في الحصة.

البطاقة الحمراء والخضراء



اعلمي الطالبات، بأن الطالبة او المجموعة التي تثير الفوضى تحصل على بطاقة حمراء

المجموعة التي تلتزم بالنظام والهدوء في عمل تحصل على بطاقة خضراء

خصني ٥ دقائق في نهاية الحصة لعد البطاقات، واستخدمي التعزيز الايجابي اللفظي للطالبات الحاصلات على البطاقات الخضراء

يجب اعلام الطلبة لماذا حصلوا على بطاقات حمراء وكيف يمكن في المرات القادمة الحصول على بطاقات خضراء

الصندوق الأسود / الصندوق الذهبي



خصص صندوقا اسودا وصندوقا ذهبيا للسلوك

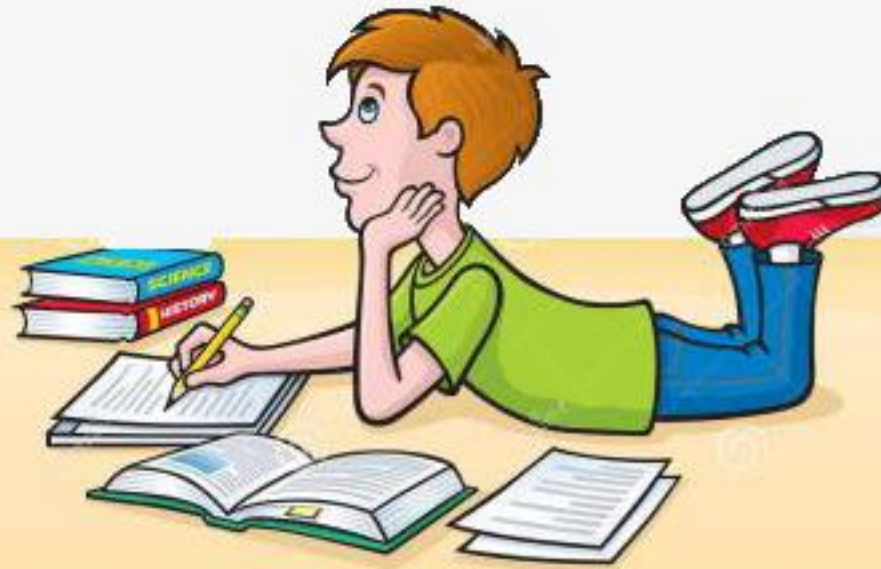
ضع الصندوقين على طاولة المعلم على مرأى من جميع طالبات الصف

اشرح للطلاب الفرق بين الصندوقين

اطلب من الطالبة كتابة اسمها والسلوك الذي قامت به عندما تظهر سلوكا مميذا، ولتضع البطاقة في الصندوق الذهبي

كافئ الطالبات الملتزمات وفق نظام تعزيز ترغيبه

رفع المادة العلمية



الامتحان العملي



الامتحان متوفر علي هذا الرابط

المؤلف في سطور



د. حازم محمد إبراهيم مطر بكالوريوس الخدمة الاجتماعية
ماجستير العدالة الاجتماعية ودكتوراه الديمقراطية
الاجتماعية، عضوية تدريس بقسم التخطيط الاجتماعي،
كلية الخدمة الاجتماعية جامعة حلوان، باحث في العلوم
الاجتماعية والخدمة الاجتماعية، تخصص التخطيط
الاجتماعي والسياسة الاجتماعية. عمل كمعيد ثم مدرس
مساعد ثم مدرسا بقسم التخطيط الاجتماعي بكلية الخدمة
الاجتماعية، جامعة حلوان.

الاول علي دفعته في البكالوريوس والماجستير والدكتوراه، دراسة القانون بكلية الحقوق
جامعة حلوان، حاصل علي TOT كمدرّب معتمد بمركز تنمية قدرات اعضاء هيئة التدريس،
قام بالتدريب في العدد من الدورات التدريبية، مهتم بقضايا السياسة الاجتماعية والعدالة
والتنمية المستدامة، لديه العديد من الابحاث العلمية المنشورة في مجالات الخدمة
الاجتماعية - التخطيط الاجتماعي - السياسة الاجتماعية - العدالة والديمقراطية، شارك
بالعديد من المؤتمرات العلمية، قام بتدريس في العديد من المقررات الدراسية في الخدمة
الاجتماعية، مشرف خبير في التدريب الميداني، مشرف علي مشروعات التخرج ورسائل علمية
بالدراسات العليا، قام بتأليف العديد من المراجع العلمية مثل السياسة والعدالة
الاجتماعية وقاموس مصطلحات العلوم الاجتماعية وكتاب الديموقراطية وكتاب الخدمة
الاجتماعية الدولية وموسوعة الخدمة الاجتماعية، ودليلك الاحصائي والسياسة
والديمقراطية الاجتماعية، ناشط في المجال الاجتماعي اعلاميا وثقافيا وله العديد من
اللقاءات الاعلامية، مشارك في العمل الاجتماعي مع مختلف المؤسسات الحكومية ومنظمات
المجتمع المدني.

حازم مطر
قسم التخطيط الاجتماعي
كلية الخدمة الاجتماعية
جامعة حلوان
القاهرة

Hazemmattr25@gmail.com



د. حازم مطر

٠١٠٩٦٧٤٢٤٣٩

hazemmattr25@gmail.com