

رصاصة حبر

شعر

لمياء حمدي



بطاقة الكتاب

رصاصة حبر
لمياء حمدي
شعر

رقم الإيداع : 2019/ 5828
الطبعة الأولى
عدد الصفحات : 98
تاريخ الإصدار : مارس 2019

الإخراج الفني و المراجعة اللغوية
دار وادي عبقر للطباعة والنشر

رئيس مجلس الإدارة
جابر الزهيري
المدير التنفيذي
لمياء حمدي

جميع حقوق الطبع والنشر
محفوظة للمؤلف ، ولا يحق
لأى دار نشر طبع و نشر و
توزيع الكتاب إلا بموافقة
كتابية من الكاتب و الناشر



دار وادي عبقر

للطباعة و النشر و التوزيع

بيت الإبداع .. و موطن العباقرة

 wadiabkr.wixsite.com/wadiabkr

 wadiabkar@gmail.com

Watch us on
 www.youtube.com/wadiabkr/

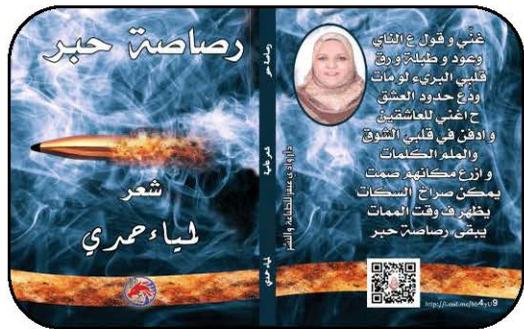
 www.facebook.com/wadiabkar

 01141728625

ت : 01100474575

ت : 01224969048

ت : 01221481856



الإهداء

الأهداء أصعب الأجزاء

كلماته باقة ورد

تعطر قارئها

بشذى الورد

فتعلق في خاطره...

بقايا أحلامي .. وآمالي ..

وبقايا رصاصة حبر

لمياء حمدي

روح الروح

أفارق روحي ما أفارقك

يا روح الروح

و كيف أنساك أنا و اهرب

و حبك ده قدر مكتوب

و يمكن نوحى ما وصلك

و انا بناجيك

و كنت ف غربتي

بغرب قبال الليل



و بُحْت لمرکبة شاردة
بهمي و قلت : أنا المقتول
و عمري ما ح أكون همك
و سكينه
بتغفى في صميم قلبك
دا أنا قلبك ...
أنا دربك
و غنوة حب مشدودة
بحبل متين
لكن زمانى يا عيونى

ما فرحنا

و سايب سيفه يجرحنا

و ساب قلبي أنا اللي عليل

بلاش تعب على روعي

و كانت يوم مع الأموات

عيون الليل مع عيونك

في قلبي بقيوا زي أخوات

تلاقيني في عز العتمة

الاقيني



بدور في خلايا الروح

و تكويني ...

و تشكيلي ...

و رسمي

ويا ترنيمي

على ذاتي

أنا اللي تُهت في الأيام

و قلبي بلاك

باشوفه خيال لحب شهيد

و مصلوبة

تراتيله على الأبواب

يا روح الروح

أنا المدبوحة في بعدك

كفايا القلب بيداري

و يتعذب ف نار حبك

أشوفك بين خلائق الله

بتحكي

أو بتتسامر

أقول يكفاني لو أبقى

ف ضلة نخلة بتداري

لهيب الشوق

تلملم

دمعة مشروخة

و انا في بُعدك

حمامة عشق مدبوحة

و انا اللي في دربك المخفي

سحابة حب

و ضليلة

و شجراية في عز الحر

تضلل لك مكان ما تروح

و أصداً حروف يرددنها

صدى صوتي
وقت ما قلت لي

في سري

"أنا بهواك"

طب اسأل كل يوم الشط

و شمس شروقي

و مغربي ..

واسأل حتى ورق الورد

دا داب من كتر تفكيرى

و دمعى من سؤال مشروخ

و امتى ح التقيك تاني
طب اسأل حتى موج البحر
و قول مين شكله تاني
و خلى الجزر ويا المد..
موجة دمع من عيني
دموع القلب سابنتي
و رسمت نهر
و لا عرفوا منين النبع
و لا عرفوا لدمعي مصب

كلام العين دا كان قايل

كلام و كلام بيتمايل

بيتخبى ورا رمشي

و أصل الكلمة ما تنامشي

و عينك أصل عشّاقة

بتلمع لما تتشاقى

و انا ف اللمعة دي بسرح

و برسم حلم و بيطرح

بكلمة بقولها في خطفة

فاوعى تكتب اشواقها

بهمسة شقة مكسوفة

و لما بييجي وقت النوم

بفرش لك على قلبي

سحابة حب مروية
بألفين قصة و حكاية
و مرسومة بدم القلب
تعالى لحضن ناي بيحب
نظير من همسته و صوته
و أنغامه
ف غناه المبحوح
ما بين حبك
و بين البوح
و يتباهى بسهره معاك

يا روح الروح

حروفي من الغرام

خافين

و دابوا في كلمتين منك

عيوني و قلبي و سلامي

و شوقي من الحنين طائر

بيسبق حتى أحلامي

و صمت اذارى ف عبايتك

و لما سألتني ازيك

فرديت و العيون حايرة

أقولك ...

و لا ما أقولك

ما نزع عيش

و ما تزع عيش

إني سرقتك من غبانك

و ما تنهاريش

لما يقولك

يوم فراقك عنده عيد

إنتي اللي بعني قلب حبك

ما تمثليش

إنه كان ضلك و سندر

و ما تسألش

بعد الهجر ليه ما عادش

و ما تندمش

بعد الفراق ما عادش ينفع

تسلمي للحرز عمر

فما تحلمش

إنه يعود ثاني يعيش

في ظل ظلمك

و ما تعشقيش

باقي روايحه

أو سجايه و قهوته

أو مكان

كان ضم حزنه و وحدته

كنتي هنا ..

كنتي مفيش

كان الغرام هي طريقك ... لعبتك

و ما حسنتيش

إنه حقيقي كان رسالة

ف سكتك

و كنتي فاكرة إنه طيش

حبة حاجات رصتها إيدك

على رف نيش

صورتته و كلامه و ضحكته

قلبه اللي طار من فرحته

لكن بحبه ما حستيش

فما تزعليش

كراه في الوجد

ف نص الليل...

بتفتكر

و حلت شعرها المشنوق

بتوكة صبر

بدمعة

و آهة مكلومة قامت شقت

سكات الحي

ف وجعتها في سر مراحل التكوين

مع العشاق

ب كلمة "حي"

ومست قلبها / سمعها

عشان آمنوا وراها كثير ..

كمان صرخت و قالتها :

"يا حي .. يا حي "

أنا الطمعانة في فرحك

و جيت أبكي

يرد الليل

وانتي عينيكي دبلانة ..

دموعها مية في كمالك

و صوت النوح ما بيهمك

و لو قالوا

يجيب الفقر

وصوتك ..

نايك المشروخ

بقى للآهه مليون قبر

فلمي في الهوا وجعك ...

و خليكي هناك ساكنة ...

دا طول عمرك -

و رغم ألامك الملضومة

حرف بحرف

هيقراكي جميع الناس -

كمنوع م الالم

والصرف

درب نانې

ياللي قلت مجنناك

روح و ما ترجعش تاني

بسمتي كانت دواك

جدّ ايه في الحب تاني

شفتني زي الملاك

واكتشفت اني شيطاني!؟

ولا قلبي كان هلاك

قلت تنسى يوم زماني!؟

ابعد أكثر

لكن الصورة أكيد

مش ح تنقص أو تزيد

عمرك انت ما اشترتني

وعمر قلبي ما كان أناني

يمكن م الفراق راح أقلق

يمكن اتعب أو أعاني

ولا أرسم ألف باب

أفتحه علشان أداري

يبقى ليه أنا اعيش ف وهم

و افرش الصحرا بأماني

ولا أزرع حلم وردي

طرحه كاني ولا ماني

اختصر طول المسافة

و قول سلام...

و برضه راح أقولك

سلام

و أقفل الباب من وراك

مش هاواربه أو هاسيبه

بس هو الصبح ...

صح

سكتك لها درب تاني

رِصَاطَةُ حَبْرٍ

كُلُّ الْكَلَامِ كَانَ خَلَصَ

وَوَقَفَتْ حُرُوفُ الصَّمْتِ

عَلَى بَابِ أَمَانِيَّةٍ

زَرَعَتْ شَجْرًا مِنْ سِنَطٍ

فَرَعٌ وَطَالَ السَّمَاءُ

وَجُدُورُهَا مَدَّتْ مِثْرًا

سَحَبَتْ حُرُوفُ الْهِنَاءِ

مَا سَابَتْشَ حَتَّى الْحَبْرِ

وطن الألم قلبي

ما تقولش ليه و منين

و الحزن ده دربي

مشياه بقالي سنين

الحب أصبح ملل !!!

شايف كلامه روتين !!!

طب هات دموعي هنا

تقولك أني يقين

احسب ساعات الليل

و اجمع نجومهم كام

قسّم عددهم على...

مليون و ميت موّال

اطرح ليالي الشوق

و زيد عليهم صبر

تطلع نتيجتك إيه

مكانتي عندك (صفر)

غني و قول ع الناي

وعود و طبلّة و رقّ
قلبي البريء لو مات
ودّع حدود العشق
ح اغني للعاشقين
و ادفن في قلبي الشوق
والملم الكلمات
و ازرع مكانهم صمت
يمكن صراخ السكات
يظهر ف وقت الممات
يبقى رصاصة حبر

اللي فـه قلبي

ممكـن اقولك كلمة فـه وذنك

يسلم قلبك

يسلم عشقك

ياللي مليت الدنيا عليا

حبك عندي بكل الدنيا

مهـما أخـبي ..

و مهـما أداري

حبك ساكن قلبي و حالي

بكل بساطة أيوة بقولك

أني بحبك ...

أيوة بحبك

كل الناس فاهمين العشق

كلمة يا دوب مع رد غطاها

مش عارفين لو بس النظرة

بتقول ألف كلام وياها

و انا من شوقي و لهفة قلبي

بعمل نفسي مش سامعاها

و اني بداري هواك بهروب
كلمة عشق و عيني فاضحاها

درّس حبك للعشاق
فهمهم معنى الأشواق
لما تقول : شكك بتحبي
وعيني تروح عنك و تخبي
تسكن نبض إيديك في سلام
أو طلة روحك بهيام
بتخليني أقول وف قلبي

أيوّة بحبك ..

ألف بحبك

أيوّة يا ساكن قلبي يا سيدي

و غرامك نبضه في وريدي

و ان كان عندك ذرّة شك

يبقى أسألني تلاقى الرد

أصل ما شفتش سهر الليل

و غنايا ويا المواويل

و سر الآهه و التهيدة

بسمها بألفين تجويدة

و برضة بداري عليك

و بخبي

خوفي لتعرف اللي ف قلبي.

انكلمي

و تقول .. عينيك

"اتكلمي" !!

و أنا ساكتة

و لما الكلمة تشتاقتني

بتوجعني

و بركنها في حيطه صمت

أوضة لشجرة عشق عطشانة

لحبة مية ... حبة حب

بيتعب قلبي .. و اتعب له

ما انا ف الدنيا من يومي

و غاوية الغلب

و من أول ما انا عرفتك

و دق الحب باب قلبي

وهبتك كل مفاتيحي

و حبي و ناري و عذابي

وعشت ألفاً

و اشحت من صباة ليلى

أغانيا .. و مواويلي

و تقوللي : " عشقت " !!!

طب شرع مين ؟؟

اللي حكم

إني أكون أنا بهواك ...

و إنت بتهوى خصام

و هجر

9 بناء عليه

قرب قلبك و افهم قولي

بعدها تلقى الرد معاك

بناءً عليه...

لما تلاقي الكلمة الصح

تكتب بيها جملة حب

تنور كل الدنيا الضلمة

بشموخ قلبك

المليان

بمعاني الحب

ف وقت الجد

وقتها بس يا إنت و بس

أقدر أقولك

و أنا كمان

و بناء عليه...

طول ما الكلمة ساكتة ف قلبك

تيجي في عينك و تخبيها

و بقول بكرة تقولها صريحة

تفرح قلبي و اعيش أنا بيها

أعشق نبضة قلبك منها

و الأقي روعي و قلبي أنا فيها

و قبل ما تسأل

قلبي يقولك

برضه أنا زيك

و بناء عليه...

بعد اللف و بعد السعي

قررت المذكورة أعلاه

إني راح اسمع نبضة قلبك

و اعمل نفسي مش سامعاها

أصل أنا سمعي ثقيل حباية

ما بيسمعش غير بالصوت

كلمة وحيدة .. مش حدوتة

بس تكون م القلب حقيقي

أصل القصة دي مش ملتوتة

يوم ما تقولها بقلب حقيقي

تلقى عيوني راسمة طريقك

قصدي طريقني

بناء عليه..

ح اعمل نفسي مش سامعاك

و اتفاجيء زي البنوثة

و أداري كسوفي ف حضن الفرحة

”قلبي اتفاجئ يا اسمك إيه

و ما كنتش فاهمة الحدوثة”

لكن من جوايا هاغني

و قلبي ح يضرب ميت زغروثة

إن لسانك نطق الكلمة

بعد ما حار القلب معاك

قفص مقفول

ما بين صورتك

و بين صورتي

حكاية الأصل و الصورة

بيحكيا حنين باكي

ف قلب مرآية مكسورة

يباهي الأصل بكلامه

و غنواية و حدوتة

و يبكي كل حرف اتقال

ف غنوة عمر مقهورة

ها و بعدين...

مفيش بعدين

ترانيم الصباح صحيت

تقلب جوة أوجاعي

تطقي غلّ أوجاعها

ف لون توبي و أحلامي

يشب حريقها في غروبي

و يرفض لو ينام مغلوب

و يتسلى بكلمة عشق مدفونة

ما بين شكي و بين حيرتي

و بين صورتك

و بين صورتني

على المرايات

بلاش ترسم على الحيطان

حروف اسمي بترنيمة

و تبيني ضمير معلوم

و تقديره

أناف الحلم

حكايتي شققته الشمس

و كات دايبة و عطشانة

و رضعت من سنابلها

آخر أمل على اليببان

و خبّت كل أمانينا

ف جيوب العمر

و قالت دا الجراب مخروم

و رَسَمَت ع الوشوش

ضحكة

و خلتنا فتات مهزوم

و يرمينا لموج البحر

ف موجة حب ورا موجة

بنشرب ملحه برضانا

و نقبل بالهوى المحتوم

و تبعتنا سنين العمر

نكون كلمة في قفص

مقفول

غنوة قمر

و بسأل نفسي ألف سؤال

اشمعي أنا ...

يجيني البدر و يغني في شباكي

و ليه يعزمني ع الموال

و ليه طالع ..

بيرسم بسمة ف الطالع

ما انا اللي هجرته من مدة

لا باع قلبي و لا بعته

و بيني و بين مدى رحي

لاخر عمري ودعته

حلفت عليه

إذا جه مرة في اوضتي

راح اقفل قلبي وستارتي

مانيش عايزة الهوا يرسم

مشاعرنا

ف نسمة صيف تعدي يا دوب

على قلوبنا

ببسمة ضيفة و مهاجرة

ما بين شباكي و مرايتي

يرفرف قلبي بالأشواق

و شعري ينام على كتفي

كما النجمة في ليل ضلّمة

و مبتسمة

بلاش تنشر شذى عطرك

على سريري

كمان لملم مواويلك

و شوف غيري

في أوضه تانية مفتوحة

لصوت العود .. وريحة العود

و شوق و عود

بأنه بكرة تاني يعود

يسيب البحر و يجيني
يغني لي على موجة
و اشوف ضيه ف قناديلي
و يرسم نبضه من ليلى
و يطفى كل تنهيدة
سهاد قايد
و يمسح دمة كات عاشقة
مناديلي
يا بدر أهدى
طاوغي روح اتعشى
و نام و لا تنسى تتغطى

ده بكرة سفينته

مين

عالم ح ترسي لفين

و لا إمتى

و بطل تبعت التهيد

طالما الليل عشق عيدك

و بحر الشوق حزن روحك

ما تتعبيش

و انساني

و شيل عنواني من بالك

و سيبيني أعيش

الدروب

في الدروب..

دور على روح الإمام

اللي يثبت خطوتك

ترسم بنوره شط واحد

يلهمك نور الهداية

تعصم بعبايته دائما

و يطمئن قلبه الرشيد

طول ما انت ماشي

في الدروب

أوعى من سوق الجواري

و حتى من كل اللي جاري

لا الرخيص عمره ح يغلى

و لو يبيبعك و انت غالي

بالرخيص

جوا دوامة الدروب

في الدروب

خليك رزين

يتضرب بيك المثل

عالي المقام..

كحل يسكن كل عين

و يشوفك الصاحب

تزيد ف قلبه محبتك

لكن العدو يعض الإيدين

و كل الدروب

تشتاق لهمسة خطوتك

و نور الهداية يبان

منك ف الجبين

اغتيال ناي

و سكت الناي

ماعدش نواحه يوم يشجي

لا متغرب عن الدنيا

و عن نفسه

و لا يصبر ف قلب غريب

كانت حكاويه..

بتمسح ف ليالي الصبر

دمعة قهر

كانت تداويه

تطبب له على كتافه اللي مهدود

من الشيلة

عشان تواسيه

و سكت الناي..

و بسكوته عن التنعيم

جت الغربان بقت تنهش

في لحمه الحي

بقي يصرخ بصوت مخنوق

وصل لقلوب بنات الحي

شمت الغريب

حتى القريب لملم غناه

و ألف آلااه

تحت التراب

مواربه

و الدنيا ضحكت ضحكة صفرا عليه

ضحكت اوي لما عيونه دمعت

قالت كان اهبيل

شمس النهار

جلدت بكرياجها النغم ساعة الغنا

ضهره

من الحزن انحنى

صوته انطلق

مع بدايات لحن الرحيل

و فاضت روحه للخالق

عشان تشكي

مواجهها من المخاليق

مانساش

و خلاص نويت !!!

قلبك خلاص شد الرحال !!!

طب ملي عينك م الرمال

شجر الطريق

و من العيال

دقق كتير في كل شيء

و اربط على قلبك حجر

اوضتك و كتبك و السهر

و اللمة و الشلة العجر

و إياك تقول إنك نسيت

تملي جيوب التوهة

من ريحة الطريق

صوت الشجر

لما بيرمي ضلته

من فوق جيبك تحضنه

ببسة صديق

ما تسيبشي ساعات الزهق

ما دي

اللي زرعت فيك قساوة

خدها معاك

يمكن تقويك في السفر

وتحط على قلبك حجر

علشان مافيش في الغربة لورا ح

تشتريه

طعم الزهق

اللي انت متعود عليه

و وصيتي و ما تنسهاش...

اكتب على باب غرفتك

قبل الرحيل: " كلمة خرج "

علشان ترد على السؤال

أمك يجوز

هتنادي اسمك بالغلط

وقت الفطار

و بدال ما يحرقها انتظار

سجل لها

صوتك و فيه

كلمة خرج

و يردد الصوت قلبها أيوا: "خرج"

بدون أسنار

في صمت الليل

و بفرد شعري فوق كتفك

ما تحرمنيش

أدوق حدوته من عينك

و سيبني أعيش

مع نسمة ف أنفاسك

بروح حلوة و أجمل لحن يعزفنا

و سيبني ألف طول ليلى

مع حكاية و ضحكاية..

بتطلع من نغم قلبك
في وقت ما ينبض الإحساس
و يمسح م الدجى لونه
بكلمة من عيون البدر
و تسقي قلوبنا حب كبير

في صمت الليل
شريط عشقك
يخلي معايا أحلى ونيس
تسامرني عيونك السارحة
و ترسم ضحكة مشتاقه

بتتجمل في دنيا كلها أشواك...

و انا مشتاقه اشوف صورتك

تلمم عمرنا الباقي

في كلمة تقسيم الاشجان

و ترمي همي و عذابه

في ألف محيط

تملي الاقيني بشتاق لك

واحن لنظرة من عينك

تدوّبي..

تدوّب كل جبل الثلج

و ترميه برا تكويني

كأنه محال...

رجوعي للهوى تاني

فرجعتي ...

و إوجعتي...

و إوجع نبض كان ساكن

بقاله سنين ما ينبضشي

عجبني أن إحساسك..

بحلم كبير ما ييأسشي

بيتعامد بشمس الحب

علي قلبي اللي ساكن

بيوت الصمت

بينبض بس...

لجل يمر ع الايام

تعاكس فيه ..

و بتسميه دا قلب جريح

و تبني له في عز العتمة

ألف ضريح

و لا كان داري بالمريدين

و لا كان عايش أيامه

في صمت الليل

أنا و انت

بنحلم حلم شوقه كبير

بيتناغم ...

و يتسامر مع الأقمار

يحتي عمر كان شارد

في ليلة قمرها كان سارح

و بتضوي

على عيوننا اللي سهرانة

بترسم للأمل بكرة

تحاول تجمع الأوتار

في لحن طويل بطول العمر

و بتصالح ف أمواجنا مع البحار

تقول للشط يلا نهد

كل سدود بنيناها بأوهامنا

و نبني مكانها أحلامنا

بدون أستار

نهاية

ما بين الحرف و النقطة...

وقفت معاني الكلام...

واتجمدت دمعة

لصورة مهزوزة

لقلب

مسك القلم رسم الحروف..

بين كل حرف وحرف

زودّ نقط و اصفار

ماكنش عارف نقط...

ولا دا دمع و هرب

وقت احتضار

تحت السطور...

نحت نفسه...

خط انحنى من الشوق

دول لما شافوا الشنب

قالوا دا عيب البكا

و غلط كبير و حرام

سطر ضلوعه بألم

و ساب ما بينهم فواصل

لجل اما يدخل هوا

قالوا عليه فاشل

فتح بيان الهوى

نادى على الدنيا

قالوا عليه الولا

صايح بتاع الاعيب

لملم جروحه الطريق

سافر بشنطة همّ

مالقاش ف سفره رفيق

ولا داقش غير الغمّ

فضّى خزين الوجع

من رحلة النسيان

طوّح طموحه الكبير

أنه يكون انسان

وعلى سطور الشقى

راح قال كلام معسول

كله أمل و افراح

مع أن حلمه

استباح

زرع الدروب بالورد

لكل شيء وارد

قالوا عليه بارد

وتر الأمان خوان

ما بيحتملش العزف

ضحك ع العمر اللي مال

وزاد ف ضحكه كثير

قالوا عليه اتجن

سكت غناه فجأة
ووقفت الضحكة
زاد الكلام حدة
و الدنيا مش سامعه
و لجل يلهي العقل
بقى في الحياة يلعب...
كان دوره

بلياناشو

زهقان من الدنيا

شاقق قميص الصبر

الهم لو كان جبل

دا كان زمانه اتفتّ

وقفت دقاته

لكنه كان صابر

متمني لحياته

تنسى المرار كام يوم

و سنين هوان العمر

لملم هناه ف سطرين

لما كتب عيبه

أنه سمع للناس

ما سمعش صوت نفسه

ملعون ابوك يا سكات

ده بكرة بقى أمسه

و طول المسافات

بين حلم كان ضايح

و واقع ما هوش نافع

و لجل ما يرضي الناس

بقي اسمه

بلياتشو

فائنة

أيوة فانت جنبنا

قالت بعينها

مية ألف كلمة

اللي راح و اللي سرح

و اللي اتوعد مية ألف وعد

و اللي عاش الوهم دار

و انا ويا ريشتي برسمك

سهمين و قلب

كان قلب حبك ف الهوا

و قلبك انت..

و لا حتى رد

و سمعت صوت الانكسار

من صدر واحد عاش هنا

و كان في انتظار

اللهفة و الشوق دول ملامحه

طبطب على كتفه الزمن

نزل له دمعة الانفطار

أصله اتوهم

من ضحكة

كانت من نصيبه

من قلب قال إنك حبيب

من همس شوق

وصل لحد الاحتضار

لا هنتي حكايتك باختصار

مش حاسة باللي عاشوا ليكي

مش لاقية لحظة الانشطار

فاهمة أن بكرة كله ليكي

وان ف عينيك

ميت ألف دار

ولجل اما تكمل خيوطك

عديتي

ولعتي بنظرة

كل القلوب من جمر نار



ألوان وأحزان

أنا مش غلط

أنا أكبر صح في زمن..

فيه كان و كان

قصص ..

حكايات كنا بنرسم ارضها

يمكن تصيب

تفسير لحلم المستحيل

يمكن تنام

لكن بلاش

نظرة عتابك تدبني

ده اللي اتدبح بالقلم

حرفين و بالألوان

حرف كان الحلم

و الثاني باع و خان

قلبي الحزين

ما عدش زي زمان..

مش كل ما يتخفق منك

يولد قصايد بكا

و حروفه تلبس سواد

كانت زمان...

بترقص رغم الحزن ع التانجو

تتلون بألوان الفرح

و تلين

و تعيش في دور المستكين

لكن حقيقي...

اللي حزن قلبي

فأيه ذنب الحروف

تلبس حداد

وأيه ذنب الكلام

يصبح ملام

أصل الحكاية لؤلؤة ونامت

في حضن أحلامها المحار

قالت لقلبك

وسّع حدود الشوق

وسّع حدود الحب

وسّع السما والارض

قَبِلْتِ سَمَاهَا الْعَشَق

لَكِن اَرْضَهَا صَلْبَةٌ

و رَفَضْتِ زَرْعَ أَحْلَامِهَا وَرُود

عَلْشَانِ مَا تَشْرِبُشِ الْمَرَار

فَبَلَّاشِ تَقُولِ لِلشَّمْسِ

نَزَلِي سَخَطَكَ

بِكَفَايَا سَخَطِ الْحُرُوفِ

و الدنیا .. و الأيام

كله نماه

طب لما كان كله تمام

ليه الدموع نزلت مزاد

على كل شيء غالي و ثمين

ليه الحروف اتحركت

بين السطور

برسم كان مليون تعالي

طب قولي لية وقت الحنين

انقسمت حيرتك

بين ذكريات لحلم مات

لما مشي سكة سكات

معنقة بطعم الآهات

لكنه كان ديما يقول

كله تمام؟؟

متأكدة بأنه مات؟؟

طب هاتي سهدك

و الدموع

و ارسمي بيها الخيال

قومي اشهدي

بأن قلبك م العدم لملم رفاته

نصب العزا

و جهز كفن قبل الممات

و أنك في قلب الفرحة مخنوقة بدموع

و لبستي اسود ع اللي فات

وقفتي تلمي أشواقك

وقت الغروب

خلي الخيال يسرح بعيد

و شوفي مين

كان لسة حي

و شوفي مين
من جرحه مات
بعديها تبقى تقرري
كله تمام!!!

السيرة الذاتية

الاسم : لمياء حمدي سعد

اسم الشهرة : لمياء حمدي

مواليد : القاهرة 1977/1/16

العمل : مديرة مركز التدريب العالمي للكمبيوتر واللغات

ومدير تنفيذي بدار وادي عبقر للطباعة والنشر

المؤهل الدراسي : ليسانس آداب – قسم اجتماع – شعبة اعلام

واتصال جماهيري – جامعة الاسكندرية – 1999

- استشاري مجموعة مايكروسوفت
- خبير جرافيك لدى شركة أدوب
- مدير مشاريع احترافية من شركة PMI
- مدرب كمبيوتر وتنمية بشرية
- مصمم جرافيك

بريد اليكتروني:

Lamyahamdy@gmail.com

العضويات بالمنتديات الأدبية :

- سكرتيرة نادي أدب العاشر من رمضان في الدورة الحالية

المسابقات والجوائز:

- حاصلة على المركز الأول - خاطرة - من أتيلية اسكندرية لسنتين متتاليتين
- حاصلة على العديد من المراكز المتقدمة في مجالات الشعر و القصة القصيرة والنص النثري والخاطرة في العديد من الجمعيات والصالونات الأدبية .

الاصدارات:

- ديوان " عندما يئن البيانو " - طبعة خاصة عام 2015
- وتحت الطبع مجموعة قصصية

الفهرس

3	الإهداء
4	روح الروح
16	ما نزعليش
20	كراه في الوجع
24	درب نانكي
28	رطاعة حبر
32	اللي فع قلبي
37	إنكلي
40	و بناء عليه
45	قفص مقفول
55	الدروب
58	اغتيال ناكي
62	مانساش
66	بدون أسنار
73	نهاية

79.....	بليانشو
82.....	فائنة
86.....	ألوان وأحزان
91.....	كله نماج
95.....	السيرة الذاتية
97.....	الفهرس