



دار سامر

سلسلة ((سامر)) الصغير

3-6 سنوات

«مَروان» في حَدِيقَةِ الْحَيَوان



نص: وفاء الحسيني
رسم: علي شمس الدين

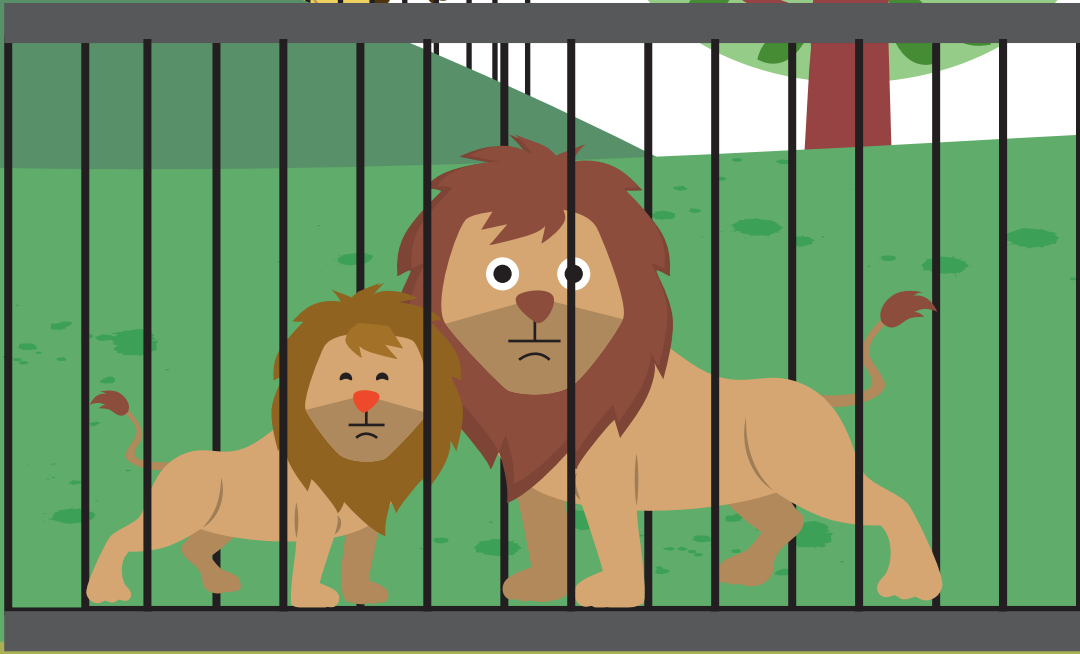
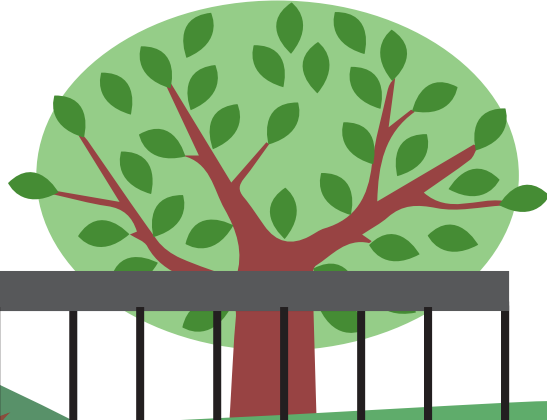
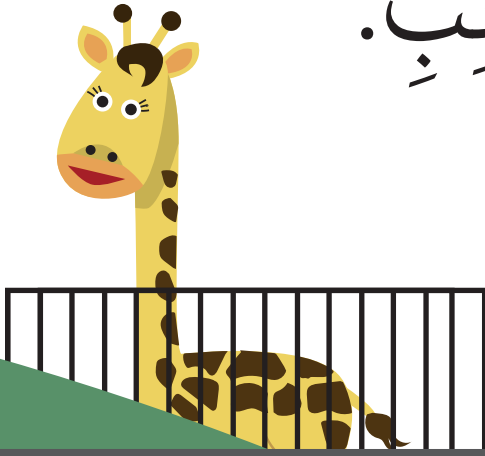
ذَهَبَ الطُّفْلُ «مَرْوَان» إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ.



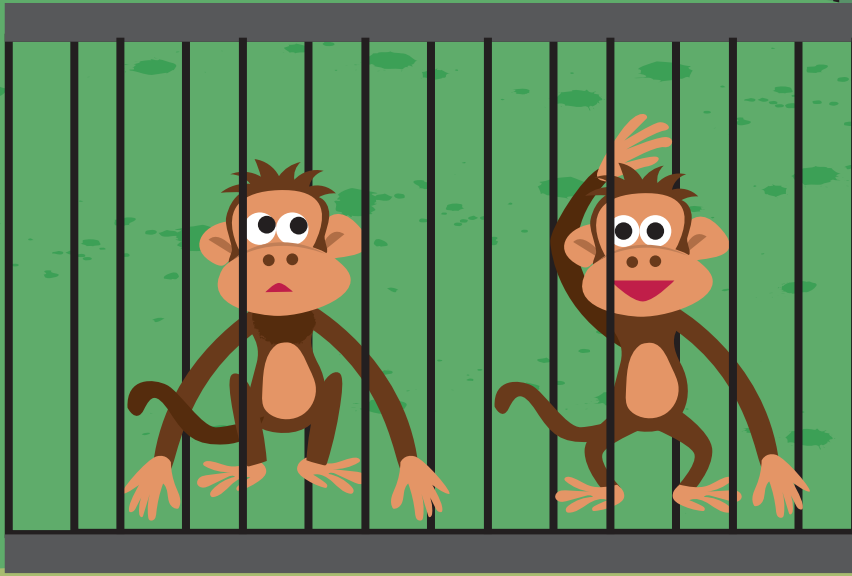
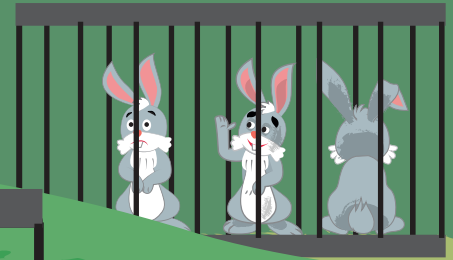
رَأَى أَقْفَاصًا كَبِيرَةً وَصَغِيرَةً، فِي كُلِّ
مَكَانٍ.



قَفْصٌ لِلْأُسُودِ، قَفْصٌ لِلْقُرُودِ، قَفْصٌ
لِلثَّعَالِبِ، قَفْصٌ لِلْأَرَانِبِ.



وَأَقْفَاصٌ كَثِيرَةٌ مُتَنَازِلَةٌ، تَسْكُنُهَا
حَيَوَانَاتٌ نَادِرَةٌ.



سَأَلَ «مَرْوَانَ» وَالِدَهُ: مِنْ أَيْنَ يَبْدَأُ
التَّجْوَالُ، وَأَيْنَ يَجْتَمِعُ الْأَطْفَالُ؟



قَالَ لَهُ أَبُوهُ: إِنَّهُمْ هُنَاكَ يَلْهُونَ،
مَعَ الْقِرَدِ «مَيْمُون».



ذَهَبَ «مروان» نَحْوَهُمْ، لِيَلْهُوَ
مَعَهُمْ.



كَانَ الْقِرْدُ يَقْفِزُ كَالْبَهْلَوَانِ، وَيَتَنَقَّلُ
مِنْ حَبْلٍ إِلَى حَبْلٍ كَطَرَّزَانِ.



يَتَسَلَّقُ الْأَشْجَارَ بِخِفَةٍ وَشَطَارَةٍ،
يَتَعَلَّقُ بِالْأَغْصَانِ بِقُدْرَةٍ وَمَهَارَةٍ.



أَطْفَالٌ يُلْقُونَ إِلَيْهِ بِالْمَمُوزِ، وَآخَرُونَ
يَرْمُونَهُ بِالْجَوْزِ.



كَرُمُ الْأَطْفَالِ مَلَأَ «مَيْمُونٌ» فَرَحًا،
فَتَشَقَّلَبَ فِي الْهَوَاءِ وَانْبَطَحَ.



قَلَدَ عَجِينَ الْفَلَاحَةَ، وَلَمْ يُعْطِ لِنَفْسِهِ
اسْتِرَاحَةً.



أَمْضَى الْأَطْفَالُ أَوْقَاتًا سَعِيدَةً، وَوَعَدُوا
أَنْفُسَهُمْ بِزِيَارَاتٍ جَدِيدَةٍ...



لِلْقَرْدِ «مَيْمُون»، صَاحِبِ الظِّلِ
الْخَفِيفِ، وَالْمُضْحِكِ اللَّطِيفِ.



