# الجن العاشق

« إن أروع ما يحدث لنا عادة ما يحدث مصادفة، وتكمن روعته فى أنه يغير حياتنا جذريًا إلى ما لم نكن نتوقعه» .

لذا كنت أنتظر تلك الصدفة التى من المفترض أنها ستغير حياتى إلى ما لم أتوقعه، ولم أضع فى حسبانى حينها أنها قد تغير حياتى للأسوأ .....

لست تلك الفتاة الملفتة للنظر، فلم أحظى بقسط كبير من الجمال، كما أن ثقافتى محدودة إلى حد ما، علاوة على أننى من أسرة متوسطة الحال فلسنا أثرياء حتى إلينا الخاطبون، لذا طالت عنوستى أكثر مما ينبغى؛ فظننت أننى لن أتزوج مطلقًا، وكلما تزوجت فتاة فى شارعنا المتشعب الدروب، أختلى بنفسي فوق سطوح منزلنا البسيط لأبكى حظى العثر، وبعدما أسكب قطرات دمعى أستريح قليلًا .

كم كنت أتمنى أن أكون فتاة جريئة تختلط بالشباب لأحظى بذاك الفارس الذى تحلم به كل الفتيات، لكن خجلى وإحساسى بعدم الثقة كانا يمنعانى مما تبرع فيه فتيات شارعنا، كنت أسير فى خط مستقيم، إنطوائية وهادئة بدرجة غريبة .

وذات ليلة بينما تدوى أصوات الموسيقى الصاخبة فى شارعنا، صعدت للسطوح أرى أكثر مشهد يبكينى، وقد كان عرس ابنة جارتنا، يقابل منزلهم

منزلنـا، رغـم إرادتى بكيـت عندمـا نظـرت لوجههـا المصبـوغ بتلـك الألـوان الزاهيـة، وعندمـا تأملـت فسـتانها الأبيـض، وعريسـها الـذى يداعبهـا أمـام المدعويـن، وتلـك الفرحـة الـتى تغمـر الوجـوه، وذاك الحبـور الـذى يلاقيانـه مـن الجميـع، وعندمـا وقفـا يتراقصـان عـلى أنغـام الموسـيقى وسـط حشـد مـن أقاربهـم لا أدرى مـا الـذى دهـانى؛ إذ جلسـت القرفصـاء خلـف الجـدار كى لا يـرانى أحـد وبكيـت كمـا لـم أبـكى مـن قبـل، وفجـأة شـعرت بيـد تربـت عـلى كتفـى، وسـمعت صوتًـا يهمـس فى أذنى قائـلًا : لا تبـكى، أنـا أحبـك .

نهضـت مفزوعـة، وقـد اختلـج قلـبى وارتفعـت نبضاتـه، وأخـذت أتلفـت يمينًـا ويسـارًا، فلـم أرى أحـدًا، كان السـطوح خاويًـا بخـلافى وحظائـر الطيـور، وذاك الظـلام الـذى يلـف الخـلاء حـولى، اتجهـت للحظائـر أتفقدهـا، ظنًـا مـنى أن صاحـب ذاك الصـوت يختبـأ داخـل إحداهـا، إلا أننـى لـم أرَ سـوى البـط والدجـاج يغفـو متلاصقـين تحـت ضـوء القمـر، فتعجبـت وازداد ارتجـافى، وأسرعـت بالـنزول لأسـفل .

فوجئـت برؤيـة أمـى تجلـس عـلى أريكـة تتوسـط البهـو تشـاهد التلفـاز، وقـد كان اضطـرابى وخـوفى جليًـا؛ إذ سـألتنى : مـاذا بـكِ ؟ أهنـاك خطـب مـا ؟

فهززت رأسى نافية وقلت : لا شئ، أنا بخير .

ثم دلفت إلى حجرتى قبل تكرار سؤالها ذاته بصيغة مختلفة .

تلـك الليلـة لـم أنـم، وأنى لى أن أنـام رغـم كل محـاولاتى التى باءت بالفشـل، فكلمـا غفـوت شـعرت بيـد تربـت عـلى كتفى وسـمعت همسًـا يقـول: لا تبكى .

وبعـد منتصـف الليـل سـمعت كركبـة فى المطبـخ، فظننـت أن أحـد أخـوتى يعـد لنفسـه قدحًـا مـن الشـاى، فقلـت لنفسـى : لمـا لا أنضـم إليـه ؟

لاسيما وقد جفانى النوم، كان المنزل يغرق فى الظلام ماعدا المطبخ، كان الصوت يرتفع كلما اقتربت منه، وعندما ولجته سكتت الكركبة ولم أجد به أحدًا؛ كان خاويًا تمامًا، وكل شئ فى موضعه، شعرت بالخوف، وعجزتا قدمى عن حملى، فكدت أقع على الأرض، ولا أدرى من أين وانتنى الجرأة للجرى إلى غرفتى، وأغلقت الباب، ثم اتجهت لفراشى أتدثر بالغطاء .

حاولت النوم مرارًا وتكرارًا، فلم أستطع ولا أدرى ما تلك اللعنة التى أصابتنى ؟!

عقلى لا يكف عن التفكير، وقلبى يدق كقرع الطبول، وأتوق لبزوغ شمس النهار، ولولا خجلى لأسرعت إلى غرفة والدىَّ أخبرهما بما حدث .

وبعد مدة لا أدرى كمها، سمعت طرقًا على الباب، نظرت لذاك الغطاء الذى يلف جسدى فعلمت أننى غفوت، سمعت نداءات أمى المتكررة من خلف الباب المغلق، فأدركت أن الوقت قد تأخر كثيرًا، تململت فى فراشى، وكل ذرة بجسدى منهكة، ولديَّ رغبة عارمة فى النوم مجددًا، لكن نداءات أمى الصاخبة حالت دون ذلك .

نظرت لى أمى مشدوهة حينما فتحت الباب، وقالت : هل أنتِ مريضة ؟

أدهشنى سؤالها فقلت : لماذا ؟

- لأنك تأخرت عن موعد استيقاظك بكثير، علاوة على شحوب وجهك، وذبول عينيكِ .

- نعم أشعر بالإعياء، ربما لأننى لم أنم جيدًا ليلة أمس .

- وما الذى منعكِ النوم ؟!

- حـدث شئ غريـب البارحـة؛ لقـد سـمعت صـوت كركبـة الأوانى فى المطبـخ أمـس، وعندمـا توجهـت إليـه لـم أجـد أحـدًا مطلقًـا .

- ماذا ؟! ومتى حدث هذا ؟

- بعد منتصف الليل بفترة وجيزة .

- شردت أمى قليلًا ثم قالت : ربما تتوهمين ...

فى مسـاء ذاك النهـار رغـم رغبـتى فى النـوم كنـت خائفـة، كنـت أشـعر بـأن هنـاك شـيئًا مـا يلاحقـنى، وعندمـا دلفـت لغرفـتى بعـد منتصـف الليـل، توسـدت فـراشى بعدمـا قـرأت أذكار النـوم الـتى جلبتهـا مـن الإنترنـت، وأخـذت أقـرأ القـرآن حـتى غفـوت، فرأيـت كأنـنى أقـف فى محطـة القطـار، أنتظـر أحـدًا، وفجـأة مـر أمامـى شـابٌ وسـيم، وبعدمـا ابتعـد عـنى خطـوات معـدودة، توقـف وأخـذ ينظـر إلىَّ متفرسًـا ملامحـى بتمعـن، ثـم أقبـل عـلىَّ وحدثـنى حديـث لـم أفهمـه، ومـد يـده إلىَّ فمنحتـه يـدى وقـد شـعرت بالانسـجام معـه وكأنـنى كنـت أنتظـره منـذ أمـدٍ بعيـدٍ، وسرنـا متقاربـين، وفجـأة تلاشـت محطـة القطـار مـن حولنـا وظهـر مـكان آخـر، لـم أر مثلـه مـن قبـل؛ كنـا نسـير عـلى أرض بسـط عليهـا بسـاط أخـضر اللـون، وتحيـط بنـا عـلى كلا الجانبـين أشـجار ذات أشـكال وألـوان شـتى، يتـدلى منهـا ثمـار لـم أراهـا فى حيـاتى السـابقة ذات ألـوان متغايـرة: حمـراء وصفـراء وبرتقاليـة وخـضراء .

كانـت الشـمس ترتـدى ثوبهـا الأحمـر القـانى، والنهـار عـلى وشـك الأفـول، مد يـده لإحـدى الأشـجار وقطـف لى ثمـرة تفـاح كبـيرة الحجـم حمـراء، أعطاهـا لى بينمـا يقـول بصـوت رخيـم : هذه الشـجرة غرسـتها لأجلـكِ منذ أن كنـتِ صغيرة .

قطمت منها قطمة فبهرنى طعمها الجميل، وسألته :

-كيف غرستها لى منذ كنت صغيرة ؟ أكنت تعرفنى؟

-أعرفك منذ يوم مولدك؛ فلقد جئتى إلى الدنيا لأجلى .

ضحكنا سويًا فقد ظننت أنها مزحة، كان حلمًا جميلاً، كم تمنيت ألا أستفيق منه، إلا أنها الرياح عادة ما تأتى بما لا تشتهى السفن، فلقد انتزعتنى منه نداءات أمى المتكررة .

وعندما فتحت باب غرفتى، نهرتنى أمى وأخذت تتذمر من كسلى وفجأة قالت :

-ما هذه الهالات قاتمة اللون تحت عينيكَ، هل تشعرين بالمرض ؟

قلت : لا بالعكس، أنا اليوم سعيدة وأشعر بالهمة والنشاط .

وبعد تناول الإفطار، بدأت فى تنظيف المنزل، وإعداد طعام الغداء، وأنا لا أنفك أفكر فيه وفى الليلة الماضية، وبينما أقف أمام البوتجاز أطهو بعض الطعام، شعرت بأحد يحتضننى من الخلف، فزعت واستدرت أرى الفاعل، فلم أجد أحدًا، فاستعذت بالله من الشيطان وقلت لنفسي : ربما أتوهم .

وعندما حلّ المساء ذهبت إلى غرفتى للنوم مبكرًا، عساي أراه مرة أخرى ...

وما إن وضعت رأسي على وسادتى غرقت فى نوم عميق، ورأيته يقف أمام بحر لم أرَ مثله من قبل؛ مياهه صافية رائقة، تنساب كصفحة من الجليد الملساء إلا من بعض التموجات الخفيفة، اقتربت منه وقد كنت أشتاق إليه، فقال لى : تأخرتى كثيرًا، لما لا تظلين معى هنا .

وأشار بيده لما حوله فظننت أننا نقف فى جنة الفردوس، جمالًا لم تشاهده عيناى من قبل؛ أشجار وحشائش خضراء تتخللها ورود حمراء وصفراء ووردية اللون، وطيورٌ جميلة تحلق فى الفضاء حولنا، وتغنى

بصوت عذب يختلط مع هدير الماء الصادر من شلال صغير يصب مياهه فى البحيرة الهادئة، فيضفى على المشهد جمالًا خلاب، مد يده لى فمنحته يدى فاحتواها فى كفه وسرنا متلاصقين حتى ظهر أمامنا من عدم بيت صغير تحيط به أشجار الورد والرياحين تتسلقه من أسفله إلى أعلاه، فأشار له وقال : هذا منزلى .

صمت برهة ثم أردف :

-ما رأيك ببعض الراحة ؟

سبقنى لبابه وفتحه لى فدخلته وأخذت أتجول بعينى فيه، ورغم كل هذا الجمال الذى يحيط به، إلا أنه معتم من الداخل لولا تلك الشموع المنتشرة بداخله مضاءة فى شمعدانات معلقة على جدرانه، ما كنت سأرى شيئًا مطلقًا، لم أرَ سوى بهو فسيح وفى أحد أركانه غرفة موارب بابها، رأيت من تلك الفتحة الضيقة فراشًا، أمسك بيدى وقال :

- تعالى .

- لا لا أريد .

- لا تخافى هذا قدر .

- لست متأكدة ! لما لا تكون حقيقة ؟!

-أنا حقيقة .

اقترب منى وأحاطنى بذراعيه ودخلنا تلك الغرفة معًا .

صباح ذلك اليوم كنت أشعر بالإعياء الشديد والخوف مما حدث، ومما ينتظرنى.

لا أعرف حقًا طبيعة ما حدث فى ذاك الحلم، إلا أنه انتابنى شعور سيئ حيال ما حدث، وعندما نهضت من فراشى متثاقلة وقفت أمام مرآتى أتفحص انعكاس صورتى، فرأيت تلك الهالة القاتمة التى بدت كأكياس سوداء تحوى بداخلها أمارات الإعياء والمرض، وفى الوقت الذى كنت أفكر فيه بإخبار أمى بكل ما حدث، شعرت رياح ساخنة تحيط بى كأنها تحتضننى، فصرخت وانكمشت على نفسي فوق فراشى قائلة :

-ابتعد عنى

وأخذت أردد الاستعاذة، فتحت أمى الباب وقد أفزعتها صرخاتى، وزادت مخاوفها عندما رأتنى على تلك الحالة، فاقتربت منى وسألتنى :

-ماذا حدث ؟ لماذا تصرخين ؟!

لم أجد بدًا من مصارحتها بكل شئ، فجلست بجوارى على حافة الفراش مذهولة، لا تصدق ما أقول، وبعدما انتهيت قالت :

-سأخذك اليوم لأحد الشيوخ، ربما يكون مس أو سحر .

وما إن لفظت أمى كلماتها تلك حتى سمعنا دوى انفجار شيئ ما فى المطبخ، فأسرعنا له فوجدناه يحترق، النيران تلتهم كل شئ حتى الثلاجة، أسرع أخوتى يسكبون الماء على النيران، بينما وقعت أنا جالسة بجوار الحائط المواجه للمطبخ، وبعدما خمدت النيران تبادلنا أنا وأمى نظرات الفزع.

وعند مغيب شمس هذا اليوم كنا نسلك دروبًا متداخلة فى طريقنا لأحد الشيوخ، التى دلتنا عليه إحدى صديقات أمى، وأخذت تسرد لنا بركاته وقدرته على العلاج بسرعة، وقد يشفى العليل من الجلسة الأولى .

وصلنا لباب خشبى مزدوج كبير الحجم فى نهاية أحد الدروب، دقت صديقة أمى الباب ففتح لنا رجل يرتدى جلبابًا أبيض وعمامة على رأسه، ولما رأى صديقة أمى رحب بها، كأنه يعرفها جيدًا، وسمح لنا بالدخول، فوجدنا أنفسنا فى ساحة واسعة يجلس بها الناس جماعات يتحدثون، فاتخذنا موضعًا حتى يحين دورنا، تبادر لسمعى أحاديث وثرثرات شتى عن عالم السحر والجان، وكانت أكثر القصص إثارة قصة الفتاة التى يسكنها قبيلة من الجان!

وبعد ساعتين أو أكثر حان دور دخولنا للشيخ، فأقبل علينا رجل آخر يرتدى جلبابًا أبيض كذلك، وقال لنا :

- تفضلوا بالدخول .

اصطحبنا للغرفة التى سوف نلتقى فيها بالشيخ، كانت غرفة فسيحة تعبقها رائحة البخور، ويضيؤها ثلاثة مصابيح متفرقة فى سقفها، وعلى أريكة خشبية كبيرة يجلس رجل خمسينى معمم، يرتدى جلبابًا ذا أكمام واسعة، أو ربما تبدو واسعة لنحافته الشديدة، أمامه طاولة عليها مبخرة وبضع قارورات بها مواد سائلة، قال :

-تقدّموا .

أقبلنا عليه فأشار لنا بالجلوس، جلسنا على الأريكة الأخرى المجاورة لأريكته، وقالت صديقة أمى مشيرة لى :

-هذه هى الفتاة التى أخبرتك عنها صبيحة اليوم .

هز رأسه وقال :

-أعرف وقد طلبت منك إحضارها اليوم لخطورة الأمر

صمت برهة بينما يتفحصنى بنظراته النافذة التى كانت ترعبنى أكثر من هذا المكان، ثم أردف موجهًا كلامه لى:

-تعالى هنا يا ابنتى.

قال هذا مشيرًا إلى موضع بجواره، نظرت لأمى بريب فهزت رأسها بواجب طاعته، فانتقلت إلى جواره .

رفع غطاء مبخرته بعدما جلست وألقى فيها بعض البخور، فاختنقت من الدخان المتصاعد وسعلت بشدة، فلما رأى هذا قرّب منى المبخرة حتى وضعها أمامى مباشرة، وقال:

-ما اسمك ؟ وما اسم والدتك ؟

لم أستطع الرد، فقد كنت أختنق، أجابت أمى بالنيابة عنى، فقال :

-عرفتهما من صديقتك صباح اليوم، جل ما أريده أن تتحدث هى إذا استطاعت، ابنتك يخاويها مارد، يعشقها منذ أن كانت صغيرة، كان ينفر منها الخاطبين، ولما صار جسدها مهيأ للإنجاب ...

كانت تلك هى آخر الكلمات التى وعيتها قبل أن أختنق، نعم أختنق .

شعرت بيدين قويتين تحيطان بعنقى وتضغطتا بكل قوتهما، حتى سقطت على الأرض أصارع الموت، بينما أرى أمام عينى وجهًا مرعبًا، كأنما فر للتو من الجحيم يقول لى بصوت كالرعد :

-أنتِ ملكى وسوف تظلين ملكى .

سمعت نداءات وأيدٍ تهزنى وماء يسكب فى وجهى، كانت النداءات تتزايد ميزت من بينها صرخات أمى :

- ابنتى ضاعت منى ... دعاء ... دعاء .

بعد قليل ميزت الأصوات كلها وأضاءت أمامى الظلمة التى كانت تغرقنى منذ قليل، رأيت حينما فتحت عينى نظرات الشيخ الفزعة لى، بينما احتضنتى أمى وبكت بشدة، فقالت لها صديقتها :

-لا تقلقى يا عزيزتى، ابنتك ستكون بخير، اطمئنى .

سألنى الشيخ عما حدث فأخبرته، فقال :

-سوف أعطيكِ مياه مقروء عليها قرآن تشربى منها وتستحمى بها، ولا تنامى فى الغرفة بمفردك، ولابد أن تأتى للجلسة الثانية بعد يومين .

وفى أثناء عودتنا سألت أمى عن بقية كلام الشيخ فقالت :

-قال أن هذا المارد اختارك لتكون أمًا لابنه، وقد كنت أنا السبب؛ فقد كنت منذ صغرك أهتم بتزينك وتعطيرك، وعودتك على هذا، وقد كان هذا سبب عشق هذا الجنى لكِ، منذ أن كنت فى المرحلة الإعدادية وهو يتبعك كالظل، وكلما نضجت زاد افتتانه بكِ، وكان ينفر الخاطبين منك لأنه يريدك له، وكلما بكيت حين زواج فتاة كان يزداد تعلقًا، إلى أن قرر الظهور فى حياتك لينجب منك .

كانت تقول هذا وعينيها تقطران الدمع كالسيول الموسمية، بينما أنا يتمزق قلبى بسهام الخوف وسياط العار، أردفت :

-ولقد نجح فى وضع بذرته بداخلك

رمقت بطنى بنظراتها وقالت :

-إنك تحملين ابنه الآن، ولن يسمح لأحد بأذيته .

شعرت برأسى تدور وغبت عن الوعى .

أشعر أننى غارقة فى محيط من الظلمة، أين أمى ؟ لماذا لم تنم بجوارى كما أمرنا ؟!

سمعت صوت اصتكاك الباب، لابد أن أحدهم دخل غرفتى، ثم سمعته يغلق، من هذا الذى يرقد بجوارى يتنفس بصوت عالٍ، يعلو صدره ويهبط باضطراب، لابد وأنه يعانى ضيقًا فى التنفس، أشعر به وأسمع لهثاته، كأنه يركض فى صحراء جرداء، أرغب فى استطلاع الأمر، كلما كدت أفتح عيناى أغلقهما كارهة، وعندما نجحت فى فتحهما مرة واحدة رأيت كلبًا ضخمًا أسود اللون يقف بجوار فراشى يرمقنى بعنين حمراوتين يتطاير منهما الشرر، أحاول الصراخ فلا أستطيع؛ شئ ما قيدنى بالفراش وشل حركتى، فلا أستطيع التفوه بكلمة أو التحرك للجهة الأخرى، فجأة تبدّل الكلب لكائن غير بشرى مخلوق ذا ذراعين ورجلين له هيئة البشر لكن وجهه مخيف، أزرق اللون، أصفر العينين، شكله مرعب، يرمقنى بنظرات غاضبة، ثم بدأ يتضاخم ويتضاخم حتى أصبح هائل الحجم، اقترب منى حتى كاد يتلاصق بى، وقال بصوت أجش كالرعد :

-لا تحاولى الفكاك منى، وحافظى على ولدى فحياتك وحياة أهلك مرهونة بسلامته.

-دعاء ... دعاء

أسمع نداءات آتية من بعيد،

-دعاء ... استفيقى يا ابنتى.

أعلم هذا الصوت جيدًا، إنه صوت أمى .

مـازال الكائـن المخيـف يرمقـنى بنظراتـه، وأشـار بغتـة ناحيـة البـاب قائـلًا بصـوت مرعـب :

-لن ينجدك أحد منى، وكل ما حدث كان برضاكِ .

أردت الـصراخ، وأردت تكذيبـه لأنـه هـو مـن خدعـنى، إلا أنـنى كنـت مكبلـة فلـم أسـتطع .

ارتفـع صـوت المنـادى، فاختفـى مـن أمامـى وفُـك قيـدى، واسـتيقظت لأجـدنى أتوسـد صـدر أمـى فى السـيارة الأجـرة الـتى تقطـع الشـوارع لبيتنـا .

تلـك الليلـة نامـت أمـى بجـوارى، ولا أذكـر أن أجفـانى غفلـت ولـو لوهلـة، وبينمـا أقلـب بـصرى فى سـقف الغرفـة تـارة، وأغمـض عينـاى كارهـة تـارة أخـرى، شـعرت بأنفـاس حـارة تلفحـنى حـتى كادت تخنقـنى، فقلـت بصـوت خفيـض حـتى لا تسـتيقظ أمـى :

-ابتعد عنى، أنا أكرهك، لعنك الله .

ظهـر أمامـى مـن عـدم شـاب الأحـلام الوسـيم، اقـترب مـن فـراشى، حـاول مسـك يـدى فأبعدتهـا وحاولـت النهـوض جالسـة، فلـم أسـتطع؛ إذ شـعرت بأنـنى مقيـدة بـلا قيـد، قـال هامسًـا بصـوت عـذب :

-مـا الـذى حـدث يـا عزيـزتى؟ كيـف تـلاشى عشـقنا؟! لابـد أن تـأتى معـى فهـؤلاء البـشر خطـيرون للغايـة .

ثـم وضـع يـده عـلى رأسى، حاولـت الـصراخ فلـم أسـتطع، وفجـأة وجدتـنى فى مـكان آخـر .

أرى انـدلاع النـيران في مـنزل الشـيخ، أراه يحـترق حـتى تفحـم، والشـيخ بداخلـه يـصرخ ويسـتغيث، لكـن لا معـين لـه فقـد هـرب أتباعـه، جذبـني حـتى قربـني منـه وقـال :

-هـذا سـيكون مصـير مـن يقـف بوجهـي، لمـا لا تتصاعـين لأوامـري؟! سـأجعلك ملكـة، سـوف أجعلـك أفضـل مـن بـني جنسـك أجمعـين .

صرخت بأعلى صوت لي :

-لا أريد أن أكون أفضل منهم، بل كل ما أتمناه أن أكون مثلهم .

قبـض عـلى فـكي بـين إصبعيـه، فسـمعت طقطقـة أَضراسي، وقـال بعدمـا تبـدل لـذاك الكائـن الأزرق :

-إذن سوف تذوقين العذاب الأليم .

ونطق اسم بصوت عالٍ، فظهرت أمامنا فتاة، دفعني باتجاهها قائلًا :

-خذيها لمحبسها .

قالت بعدما انحنت له :

-سمعًا وطاعةً .

هنـا لـم أفـرق بـين نهـار وليـل، فالظلمـة دائمـة، والخـوف بـات رفيقـي والحـزن جليـسي، كـم تمنيـت المـوت، رغـم أنـني كنـت أعـرف أنـه قـادم لا محالـة؛ فقـد بـدأت بطـني بالانتفـاخ، أعلـم أنهـا أيـام قاسـية سـوف أسـتريح بعدهـا، أو ربمـا أسـتريح بعدهـا !

بـين تـارة وأخـرى كنـت أرغـب بالتقيـؤ، فرائحـة تلـك الحجـرة الحجريـة بشـعة، حـتى الهـواء يـأتي محملًا بريـاح حـارة جافـة، وذات عتمـة فتـح بـاب

الزنزانة ودخلت امرأة بشعة الخلقة، فكت قيدى ودفعتنى أمامها حتى أدخلتنى قصر كبير، رأيته يجلس على كرسى كبير بجوار امرأة عندما رأتنى نظرت لى باشمئزاز رغم دمامتها، ثم نظرت له باحتقار، وقالت :

-سوف نعيدك لأهلك .

لم أعى ما تقول فقلد تمكن منى الإعياء كثيرًا فسقطت مكانى لا أعى شيئًا سوى أننى أتمنى أن تكون هذه النهاية .

أسمع كلمات مبهمة، وهمهمات صادرة من أصوات كثيرة متضاربة، وفجأة أفتح عيناى لأجدنى على فراشى وفى غرفتى، ويقف على جانبى رجلان وعند قدمى آخر، يهمهمون بكلمات مبهمة، وددت حينها لو استطعت قطع أعناقهم ، فلقد كانت همهماتهم تلك تلهبنى وتحرق أحشائى، حاولت النهوض لتلقينهم درسًا فلم أستطع، فقد كنت مقيدة بحبال للفراش، تلك الأيام التى أمضيتها فى الظلام علمتنى الكراهية، أشعر بداخلى مظلم كقبر .

كنت أحترق وهم يرددون كلماتهم ، تبينت ملابسهم بعد برهة، كانون يرتدون زياً أسود طويلاً ويضعون قلنسوة سوداء مرسوم عليها صليب على رؤسهم ، ما أشهى منظرهم مقطعى الرؤس الآن وفجأة شعرت بقوة لا حدود لها تتمكن منى، فرفعت جسدى مرة واحدة فانفكت القيود وتحررت، أرى عيونهم حمراء تتقاطر منها الشرور، كم أبغضكم بنو البشر، فزعوا عندما فكت قيودى وارتفعت أصواتهم بالابتهالات، نهضت واقفة وأمسكت يد الذى يقف عند قدمى يرش مياه حارقة على جسدى، حاولوا تخليصه منى فلم يستطيعوا، فأنا أقوى وأعتى جذبته بشدة ناحيتى وأمسكته من عنقه ورفعته حتى كاد يلمس مروحة السقف ثم قبضت على قمة رأسه بيدى الأخرى ولففت رأسه للخلف، ثم ألقيته عليهما، صرخا مما حدث وأسرعا خارج الغرفة.

الظلمة تغرقنى بداخلها وتغرق داخلى، لا أعرف لما أصبح أهلى يعاملوننى بقسوة؟ لما صاروا يخافون منى؟!

إلا أننى أصبحت لا أبالى، فأنا الأن أقوى وأعتى .

أشعر بذاك الصغير يتحرك فى أحشائى، كم حاولت الانتحار وكنت أفشل كل مرة، آخر تلك المرات عندما حاولت حرق جسدى، بعدما فشلت فى إلقاء نفسى من فوق السطوح، سأحاول تارة أخرى فلقد خبأت سكينًا حادًا بين ثيابى دون ملاحظة أمى التى قاطعتنى ولم تعد تهتم بى، فقط تفتح الباب تضع لى الطعام ثم تغلقه، أستطيع لو شئت الخروج إلا أننى لا أريد الحياة، فصحوى كنومى بات مؤلمًا، ولا أجد لى معينًا ينتشلنى من هذا الجحيم، آه لو أستطيع حرق الكوكب الأرضى بمن يعيش على ظهره، كيف أتخلص من عنائى وأخلصهم ؟ كيف ؟

أشعر بتعب لا قبل لى به، الليلة سأستريح، أخذت السكين من بين ثيابى ووضعت حده على يدى وكدت أقطع لولا صوته : - إياكِ أن تفعلى، ستقتلين طفلى يا حمقاء .

حاول نزع السكين منى إلا أننى كنت أسرع منه عندما وجهته لبطنى ودفعته بكامل قوتى فتناثرت الدماء.

تمت

سهير ربيع