السيرة الذاتية

الاسم : هيثم أحمد أيوب الصفار

البلد : العراق

التحصيل الدراسي : دبلوم _ خريج معهد التكنولوجيا

المهنة : معلم في وزارة التربية والتعليم العراقية .

التوليد/ ١٩٦٥

النشاطات الأدبية : كاتب للقصة القصيرة جدًا والقصة الومضة والهايكو .

حاصل على العديد من شهادات التقدير من مختلف الرابطات الأدبية لحصولي على مراكز متقدمة في المسابقات المنوعة .

شاركت في كتابين ورقيين - : كتاب وميض النجوم مع كوكبة من أدباء الوطن العربي برعاية " :الديوان وطن الضاد/ طبع بدار ببلومانيا للنشر والتوزيع - ."موسوعة كتاب روائع الومضات : الجزء الأول مع كوكبة من أدباء الوطن العربي/ طبع بدار النيل والفرات للنشر والتوزيع.

*****

الكاتب : هيثم أحمد أيوب الصفار - العراق

رصدٌ

نسير وأغزل،كلما تقدّمنا ازداد عمق النفق وخفت ضوءه،حينما أكملت نسج أجنحتي وهممت بالتحليق؛استقرّت في عيني الوحيدة رصاصة.

****

صدمةٌ

رموا طعمهم، صادوا لؤلؤة فكرنا، رسوا على أجسادنا يسوّقون إلينا الرداءة، كلما نمت أخرى في صدفنا؛ لعقوا أصابعهم.

****

ثورةُ صعاليكَ

حان موعد إذاعة خطاب الرئيس التأريخي. تترقبه أغلب محطات الإذاعة، تهيأت الحروف بأبهى حُلتها قبل زبانيته، انسابت الكلمات، إلا النقاط والحركات أعلنت العصيان، تاهت الترجمة؛ سُلخت صور الرسائل قهقه أبو الأسود الدؤلي.

****

قوقعةٌ

موهوب في مادة الرياضيات، صال وجال بالطول والعرض والارتفاع، أَوجسَ خِيفة في نفسهِ عندما اِقتربَ من البعد الرابع.

قالوا: لماذا نراك وحدك؟ أين قومك؟

قال: تركتهم هناك ينتظرون .

تلامذة أينشتاين رمقوه بنظرةٍ وهم يتدارسون معادلاتهم لإيجاد البعد الخامس.

عِبرةٌ

جَلبَتِ انتباههُمْ تِلك الجثَّة الممدّدة وسط الشارع، وأثار حَفِيظتهُم السهم المرسوم بجانبه، وصدمتهم العبارة المكتوبة عند رأسه (هُناك الحقيقةُ) تناسوا الجثة، تدافعوا متزاحمين باتجاه الإشارة، وجدوا في نهايته ميدان يتفرع منه العديد من الطرقات!! .

****

كاتبٌ

قهوته الباردة، دخان سجائره الذي يعانق الفضاء، اهتماماته التي يتسلى بها لتطرد فكرة عدم مجيء حبيبته، تلك هي طقوس انتظاره، يفتح الباب، ينطلق نحوه بقلب خافق، يقابله وجه امرأةٍ متجهم، تعاتبه على الفوضى التي خلفها بعد غيابها عن البيت، إنها زوجته!!
ترتسم على وجهه ابتسامة باهتة وهو ينظر إلى مسودة كتاب روايته الأخيرة.

****