



السيرة الذاتية

الاسم : ثورية الكور

من المغرب

متزوجة وأم لثلاثة أبناء

صدر لي ديوانان :

١- هديل الحمائم

تحت إشراف جامعة المبدعين المغاربة

٢- وديوان شاميدوريا تحت إشراف الدراويش للنشر والترجمة .

الكاتبة : ثورية الكور - المغرب

أنا الموقعة

أنا الموقعة قبل
آخر سطرٍ من دفترِي
وقَوَّايَ تشهدُ على ثرثرتِي
غير المرتبة بينَ وريقاتي
التي كتبتُها والحبرُ
من دمع قلبي
والريشة من خصلاتِ شعري
وشيءٍ من العطرِ
عالقٌ بوشاحي الوردي
وشاحي الذي لم يأكل الزمن
من خيوطه شيئاً
حين أخجلُ
من همسِ الكلماتِ
وأهربُ مني

أُسِدُّهُ عَلَى وَجْهِ
لَأُحَرَّرَ تِلْكَ الْأَنَا
الَّتِي تَكْتُبُنِي عَنِّي
فُورُودُ الْعُمَرِ
مَا زِلْتُ زَهْرِيَّةَ اللَّوْنِ
وَمَا زَالَ لِلْحُلُمِ أَجْنَحَةٌ

حقائبُ الرِّيحِ

إِنْ ضَاقَ بِكَ الْمَكَانُ
وَعَزَّ الْحُلْمُ
امْشِ حَافِيًا أَوْ عَارِيًا
وَلَا تُحْدِثْهُمْ عَنِ الْوَطَنِ
ارْفَعْ رَأْسَكَ عَالِيًا
وَقُلْ كَاذِبًا أَنْتَ بِخَيْرٍ
كُلَّ الْأُوطَانِ الْعَرَبِيَّةِ ..
اجْعَلْ مِنْ هَزِيمَتِكَ نَصْرًا
وَقِفْ عَلَى الْهَامِشِ
ثُمَّ اصْرُخْ بِأَعْلَى صَمْتِكَ
هَذَا الْمَكَانُ لِي..
وَلَا تَنْسَ صَدِيقَكَ الْعَائِدَ
هَذَا الْمَسَاءَ
أَفْرِغْ حَقَائِبَهُ لِلرِّيحِ
وَحْضَرَ غَائِبًا
وَارْتَشِفْ قَهْوَتَكَ
عَلَى مَهَلٍ
فَوْقَ كَرَاسِي الزَّمَنِ

أَنْتَ عَرَبِيٌّ..
وَدَنْدِنْ
.....(بِلَادُ الْعَرَبِ أَوْطَانِي)
غَدًا سَيُشْرِقُ
فَجَرُّ زَمَانِي
وَأُعِيدُ مَجْدَ الْأَجْدَادِ
إِنْ ضَاقَ بِكَ الْحُلُمُ
انْتُرُهُ عَلَى حَبْلِ الْغَسِيلِ
بِالْمَزَادِ الْعَلِيِّ أَوْ الْحَفِيِّ
لَا يَهُمُّ
وَأَنْتَظِرُ بِنْتَ الْحِيرَانِ
فَحِينَ تَكْبُرُ
بَعْدَ حَرْبٍ وَحُبٍ
سَيَتَصَدَّعُ سَقْفُ بَيْتِهَا
وَسَتَكْرَهُ كُلُّ الرَّجَالِ

حافية القدمين

وجدتني أسير في الطريق
حافية القدمين
أرتدي عباءة مطرزة بالشوق
ألف وشاحًا بجيوط من حنين
لا الطريقُ إليك يوصلني
ولا الرجوع إلي يعرفني
علقت في محطة الانتظار
أين أمضي
وكل درويي مكتظة بك
حد الوجد
حد الصمت
حد البكاء
وعلى شرفات نبضي
حطت نوارس
عشقك منذ زمن
مسافرة بي خلف
حديث الروح
خلف حكايا العابرين

وأنا لا زلت كما أنا
أنسج القصيد
حبلى بالنقاء
وبسطور من الوفاء
وأغرس ورودًا
بين دفات دفاتري
حين أعدو ثملةً
بين الهمسات
يؤخزني شوْكُها
لينزف الجرحُ حلمًا
ويفيض الدمعُ

وأعودُ أدراجي
حافيةً القدمين
أدور حول نفسي
أقتني أثري
مخضبةً بحناء الذكرى
وتأخذني غيمتي المسافرة
لامرأةٍ كنت أعرفها

وتشبهني
امرأة كالموسيقى كالمطر..
ككل شيء جميل
