

صَرَخَةُ نَوْءٍ

هي الأقدارُ حبيبتِي
حالتَ بيّننا
وشموسُ هوانا
لُبِسَتْ ثوبَهَا الأرجواني
فتداعى زماني
من نأيٍ وهجرٍ
وباتَ ذاوياً
من نحيبِ شِقاقٍ
احتلَّ مجامعَ قلبي
فتَقَمَّصَتْ رُوحِي
في جسدِ الفراقِ
لتعزفَ في أوجِ السَّماءِ
من شذا ذكرياتٍ
قافيةٌ شعرٍ لطيفٍ كانَ يسكنُنِي

جَمَارُ عَزْفِهَا
نَغْفُ أَصْوَاتِ
صداها تائه
أَلْحَانُهَا أَحْزَانُ عَاشِقٍ تُبْكِي وَتُدْمِي
رَأَدَ الضُّحَى بِهَا
بِهْدِيلِ حَمَامٍ
يِرْثِي مُحَاسِنَ حَبِّ
كَانَتْ بِلَوْنِ سَمَائِهِ
وَبَاتَتْ صَرَخَةً نَوْءٍ
فِي الْأَفْقِ الْغَرْبِيِّ
تَرَانِيمُهَا مَحْضُ وَجَعٍ وَعَذَابٍ
تَنْثَالُ فِي أَدِيمِ لَيْلٍ
يَصْخَبُ صَوْتُهَا
بِلَوَاعِجِ شَوْقٍ لِحَبِّ قَدِيمٍ
بَيْنَ جَوَانِحِي
أَوَاهِ يَا أَنَا

طَالَ الْغِيَابُ
وَمَا زِلْتُ مَبْجَرًا
فِي مَرَائِبِ الْجَوِّ وَالْأَسَى
وَأَضْغَاثُ أَحْلَامِي
مَنْ بَعْدِكَ
مَا زَالَتْ تَائِهَةً فِي تَرَاهَاتِ الْأَزْمَنَةِ
بَيْنَ أَمْسِي وَيَوْمِي
تَنْتَظِرُ مِيلَادَ شَمْسِي
فِي صَبْحٍ جَدِيدٍ
دَفَقَ ضَوْؤُهُ وَجْهَكَ الْوَضَاءَ
يَبْدُدُ نَوَائِبَ الْأَيَّامِ وَالْآلَامِ
وَبِالْأَمَانِي وَالْأَمَالِ
يَجْدُدُ رَحْلَةَ عَمْرِكَ وَعَمْرِي