

عصا الحُب

يا لُدَّةَ الخمرِ يا أحلامَ سكرانِ
هل سوف ألقاك أم هل سوف تلقاني؟؟
أنا عصا الحُبِّ كوني يا عصا بدني
حبيبيتي وأعيدي مجدَ تُعباني
أنا تحوّلتُ والأُنثى لواحدةٍ
لم تُصبحِ اثنينِ واستأثرتُ حُسباني
هي التي حوّلتني بعدُ أغنيَةً
والهمت كل أوقاتي وألحاني
من قال في الحب إنَّ البوحَ ثرثرةٌ؟
وما يزالُ على التوحيدِ شيطاني
جعلتها سرّاً أفكاري وما كفرت
بسر مجذوبها فالسرُّ عنواني
أحبُّها كل شيءٍ تحت أرجلها

حتى ضميري وأطفالي وأخواني
بل سوف أمسح وجهي في فضالتها
ولا أخاف إذا ما قيل يا هاني
ماذا فعلت لقد أسقطت واجبةً
نعم سأسقط ما عندي وأنساني
سألنُ المجدَ فيما لو علانيةً
سينفعُ اللعنُ - ذاك المجدُ أشقائي
بل لا أُقيّمُ تاريخاً بلا غدها
سأكسرُ العُرفَ إنَّ العُرفَ أخزائي
سألنُ السارقَ الشرطيَّ يحرسُها
خوفاً وكلَّ سياسيٍ وسجّانٍ
سألنُ القارئَ اللاهَمَ يحملهُ
ما زال يجهلُ معناها بقرآني
سألنُ الطيرَ فاذهب نحوها خجلاً
واضرب جناحيك

عشقاَ دون حُسرانِ
وقف على البابِ أنشد قائلاً بغمي
يا أيّها الكلُّ هذا الحبُّ أغراني
وعرّف الناسَ كيما يُحرموا قيماً
وكي يكونوا على أطرافِ بُركانِ
هذا الجمالُ وما إلاهَ فاغترفوا
وقد تقربتُ زلفىَ فهي قُرباني
أنا أكفّرُ من ليسوا على لُغتي
وبين عيني سكينى وعُلماني
وفتوتى سوف تغزو كلَّ عالمكم
جهراً ولن يرحمَ الأسماعَ وجداني
توبوا إلى الله قبل الحينِ والتزموا
إنّ الأميرَ فؤادي والهوى ثاني
يا تلك بغداد من ذا لا يُبايعُها
أميرةَ الله والأعلى بأوطاني