

ديوان

سليم الخطابي

شاعر ومعماري جزائري من مواليد الجزائر العاصمة

تطوف روحه الإبداعية في إنجازاته بين الشعر والعمارة

يعد ديوان اسمك أيقونة شعري ثانی تجربة شعرية بعد ديوانه المشترك
نبضات عربية مع كوكبة من شعراء الوطن العربي تحت رعاية مجلة قادم

زناد الحروف ٢٠١٨

أحبيني

أحبيني كما أنا... ليس كما توحى لك أشعاري
فاني أختار حروفها... ولكني لست أختار أقداري
الحب.... لو تعرفين يا سيدتي غرق محتوم
و نصر بجميع جوارحنا على الإبحار
الحب... أن تضئع براءة أحلامنا
كسفينة تاهت من ألف عام في عين إعصار
أحبني حبا ينجني من وهمي وحمق أفكارى
وكلمات نسجتها من حزن أخبارى
عبيدي لي يقيني وإيماني في عبق الزهور
في دفئ شمس و ليل منير الأقمار
باردة قطرات حبرى باردة

فأوقديني .. اني ارى على وجنتيك ناري
وأرجعي لكلماتي ... ألوانها وبريقها
ولوني بـلونك ليلي وأضيئ بضوءك نهاري
أنا من غيرك يا سيدتي معلم أثري قديم
مكتوب علي بابه «قابل للأنهار»

الوردة

ساءلتني الوردة «من أنت من معي»
أنا الذي أدمى العشق فؤاده و أدمعت عيني كل أدمعي
أنا الذي ما همني ان قتلت متيما
على اي جنب يكون في العشق مصرعي

أنا الذي من راى أهوالي وإن كان صلد يفرع
أنا الذي عاف جنبي من سنين دفيء مخدعي
أنا جرح فرعوني قديم منقوش على هرم خفرع
أنا العشق أنا الحزن أنا الآهات التي لا تنتهي

أنا الذي في الهوى بحر لا زيف هناك يخدع
أنا لحن حزين يملئ الدنيا ألا تسمعي
أنا الذي من حزنه شعرا و ابياتا و حبا يصنع
أنا الذي بغير الوفي و الصدق ابدا لا يقنع

انا عاشق... تريثي في حكمك و لا تتسرعي
ليس كل من سهر الليالي عاشق
و ليس كل من خط حرف لغة الهوى يفقه

عين القلبی

أراك بـعين قلبی العین بالزيف تنخدعُ
ليت الذي يراك جميلا على قبح قلبك يطلعُ
ألك قلب أشك كيف كل ذا الحب يصطنعُ
ما اقوى سـحرك يا ساحر يجعلُ

السـميع أعمى و البصـير لا يستمعُ
ليس ذنبك أن المـريدين كـثيرُ
و شـيخ الطريقة عن الغدر لا يمتنع
قد افاق من جب غفلة ذاك

الذي كان بهـرجك ينـخدع
تـركناك و سـفـهـه حديثك لهم
ان لم تـصب مرادك علك تـتـفـعُ
الـزور و الغدر أخـلاق مشينـةٌ

بالـقلب رانـها ينطـبـعُ
سـامـحك الله فينا و كـم دعونا
بـغير شر عن فـعلك تـرتـدع

صليني

صليني ولو لساعة.....فللهوى من طبعه فرّاق
وذا القلب المقيم...قد فاضت على دمعه الأشواق
يشكوك الناس جاهلا..... وهم كلهم لعيونك عشاق
أيا عذابا أشتاقه.....وتسأل روعي للوعته عناق
يا من اسكنتها أهداب عيني قصر حدائقه الاحداق

صليني ولو لساعة..... أعيدي حبري للأوراق
قد طاب على غصنه الذراق..و أن وقته أن يذاق
وحمر معلقة شهية..... ليت لنا لها وفاق
عيون كالأقمار منيرة....و جبين من حسنه براق
يا من لقينا في بحر حبك..... غياهب الأعماق

صليني ولو لساعة.....يا من ماء يديها ترياق
من ضري فيك يا سيدتي طال بي الإرهاق
علك انت تريننا و حالنا حل لنا منك اشفاق
فالله الكريم بالمشفقين بعباده....من النار عتاق
فوالذي حسنك مصور..... طال بي اشتياق

ترابا

لـيـتـنـي مـت قـبـلـك و كـنـت تـرـابـا
لـيـت غـرـامـك القـتـال كـان سـرـابـا
لـيـتـنـي لـم أـسـق مـر غـدـرك شـرـابـا
هـجـر و صـد و تـيـه و غـدـر خـاتـم

و الله أنـت عـذـاب يـلي عـذـابـا
مـا ذـنـب قـلـبي الصـافـي فـيـك
ان فـيـك يـلـتـهـب إلـتـهـابـا
غـرـنا فـيـك مـعـسـول كـلام

وعيون من فرط حسنها كذابة
الوسألك الرحمان فـينا يـوما
تـراه لك في غدنا له جـوابا
خاف الله فـي القلوب لو تـدرينا

كل بمـثل فـعله مـصاـبا
ما نـحن إلى تـراب يـمـشي
غدا يـنادي التـراب تـرابا

ذكري

أما زلت يا سمراء تذكرين
أم محبت ذكراي السنين
أم مثلي ما زلت إن
ذكرت عندكي تبسمين
ويعود إليكي طيفي
من بين روائح الورد و الياسمين
أما زلت يا سمراء تذكرين
حسب غمرا الدننا
و مجلس تحت الزيتون
و خبز دافئ و تين
و حوار رائح بين العيون

وقصائد شـعر جـميلة
كـتبتـها بالـمس الـيدين
أنـا ما زلـت اسـير
شـوق دائـمها و حـنين
و ذوق الـشـاي عـلى شـفاه
و حـمـرة رـمان عـلى و جـنتين
أما حـان ان تـسـألـي
و تفك عـن أسـره قـلبي السـجين

يا ليل

إنني يا ليل منك أغار
قـمرك بالأحضان مقيم
أحبابي عني ساروا
والقلب منهم سقيم

جـند الشوق عليه أغاروا
أردوه بين أضلعي حـطيم
أقامت الساعة بصـدري
أما هـذا بعينه الجحيم

من نار سعير تـلتهب
دعونا ربنا بـنا رحيم
لما ذا الجور بنا جاروا
أماله من الله تـحریم
تالله لـولا منه رحمة
لقتلنا من الحميم الحميم

وجعي

الذنب لـيس ذنبك
يا سـيدي فـقلبي مغتال
شـهد غـدر له ضريح
وبسـاحة العـشـاق له تمثال
سـفني كـلها أغـرقت
و أـرضي دكـها احتـلال
و رـياتي كـلها سـقطت
و بـأيدي جـندي أغـلال
قـصائدي جـف حـبرها
وجـعي صـامت لا يقـال
قـلبي مـن حـزنه تـرمد

فکیف له إشـتعال
حزنی عمیق مظلم
جب لیس له حبال
بعض الهوی کالرعد
أن یصیب مرتین محال
وددت أن یعود زماني
لیس کل مانودیاسیدی نال

بين حروفي

ما أروعك امرأة تطل بين حروفي
وعلى أشعاري كالروح تطوفي
طال على باب قلبك وقوفي
يا صاحبة ثغر بدر مرصوف

منه وددت تـ قبيل الحروف
ذبـحتني منك سود السيوف
وشعر أسود كأنه ليل الخسوف
مالـي على وـصفك قدرة

ما أعصى وصفك على حروفي
إناء عاهدنا من النساء حسنا
حسنك حسن غير المألوف
أني في حبيبك زاهد متصوف

أعلنت عن كل النساء عزوفي
من الله الرحيم دعوات رفقا
على حلال شرعه يجمعنا الرؤوف

حبيبي

حبيبي..... سبحان من خلق
عـيونها قتالة و رب الفلق
مـن قال مـلاك فقد صدق
نـور الله من وجهها انفتق

إنني أسير أشـواقـي
ليت وصلها من نـارها عـتق
أرى عـلى وجـتـين نـارا
الـقـلـب مـنـها احـترق

الحسن فـيها مـكتمـل
وفـي غيرها قد تـفـرق
إن اقـبـلت ضـاع الزمان
وغـطـى مـحـاياها الأفق

دعونا الرحيم الكريم جنة
ذا القلب جنتها إن وصلها رزق
حبيتي..... سبحان من خلق