

مطلب تمهيدى

التطور التاريخى للإدارة المحلية فى مصر

طُبعت فطرة الإنسان على أن يعيش دائماً داخل جماعة لكى يشعر بكيانه الإنسانى ويعبر عن حقيقة وجوده فى الحياة الإنسانية، فقد قضت حكمة الله سبحانه وتعالى ألا يخلق الإنسان من مادة فحسب ولا من روح فحسب وإنما خلقه جل شأنه مزيجاً من مادة وروح، ولا يمكن أن يحقق مطالب ومقتضيات كلا منهما إلا بالتعايش والاندماج مع الآخرين؛ لأن جانبه الروحى يحثه دائماً على تحصيل الفضائل وتبنى القيم الروحية والمبادئ الإنسانية والإحساس بالحب والرحمة والعاطفة واعتناق الأديان واتباع كل ما يأت منها من تعاليم وأقوال وأفعال وخواطر، أما جانبه المادى يدفعه بالضرورة إلى تحصيل حاجاته ورغباته وكل المقومات الأساسية التى تساعده على الحركة والنشاط والعمل والحياة المستقرة.^(١)

ولذلك، فالإنسان اجتماعى بطبعه ويفقد الإحساس بوجوده وطبيعته إذا عاش منعزلاً، وإذا كانت هذه الحقيقة قد وضحت أسانيداً فى جميع الأديان السماوية وتبلورت مفاهيم حكمته من جميع الرسل والأنبياء الذين بعثهم الله سبحانه وتعالى هبة من عنده لينشروا شمس الهداية ونور الحق للبشر أجمعين منذ خلق نبي الله آدم عليه السلام، فإن جميع فلاسفة الأخلاق وعلماء الاجتماع قد برهنوا على مر العصور المختلفة بأن هذه الحقيقة هى أساس وجود الإنسان فى هذا الكون والدلالة القاطعة عن كيفية تكوين المجتمعات البشرية واستمرار الحياة الإنسانية وتطورها فى جميع بقاع الأرض؛ مثل فلاسفة الشرق القديم (بتاح حتب واخناتون وبوذا وكونفوشيوس وزارذشت)؛ حيث أجمعوا بأن الإنسان لا يوجد فى الحياة إلا مع أبناء جنسه وبمعونتهم والخير لا يمكن أن يتحقق وهو معزول على الناس، والفيلسوف الأفريقى (أرسطو) الذى قرر بأن الذى لا يستطيع أن يعيش داخل جماعة هو حيوان أو إله؛ والعالم الأمريكى (بيرسى) الذى قرر بأن الإنسان كالعدم إذا عاش بمعزل عن الآخرين، والفيلسوف الإنجليزى (شافتسبرى) الذى قرر بأن الإنسان يفقد قيمته وطبيعته الإنسانية عندما يعزل عن المحيط الاجتماعى.

وهذه الحتمية لا تجعل الإنسان يعيش ويندمج داخل الجماعة كما يشاء ويهوى بدون ضوابط، لأنه قد يجنح إلى التسلط أو ينساق خلف غرائزه ويقوم بالاستئثار فى تحقيق حاجاته وتحقيق

(١) د. سمير عبد المنعم أبو العينين، فلسفة وتاريخ نظم وقوانين حضارات العالم القديم، طبعة ٢٠٠٥، ص ١٣٥ وما بعدها.

مصالحه ويتجاهل أو يجور على حقوق أو مصالح الآخرين؛ مما يؤدي إلى إحداث فوضى وصدام بين الأفراد تجعل الحياة داخل الجماعة مسرحاً للصراع الشديد؛ صراع بين الأقوياء والضعفاء من ناحية وعقب سيطرة الأقوياء يقوم صراع آخر بينهم لرغبة كل واحد منهم في أن يبتلع الآخرين ويخضعهم لإرادته وقوته؛ ويستمر هذا الصراع الرهيب حتى ينتهي الأمر بدمار الجماعة، وأمام هذه الأمور فالإنسان مضطر أن ينظم علاقاته المختلفة مع الآخرين وأن يخضع لضوابط تحكم سلوكه وتصرفاته حتى لا تكون الحياة داخل الجماعة مرتعاً للفوضى والأنانية، ولذلك نشأت الضرورة منذ بداية تكوين الجماعات الفطرية (البدائية) إلى وجود قواعد منظمة أطلق عليها (قانون) لكي تحقق توازن بين حقوق الأفراد وواجباتهم وتوفر العدل والأمان والاستقرار داخل الجماعة. ومن هذا المنطلق، فإن القانون ظاهرة اجتماعية ارتبط وجوده منذ أن بدأ الإنسان يختلط ويتعايش مع الآخرين ويندمج بعلاقاته المختلفة معهم وتبلور مفهومه بتكوين الجماعات؛ وأن قواعده قد تطورت كيفاً وكما مع تطور الحياة الإنسانية؛ لأنه كلما ازدادت أواصر الروابط الاجتماعية وتشعبت أوجه العلاقات تولدت قواعد قانونية جديدة لتنظم المظاهر المستحدثة سواء بين الأفراد أو بين المجتمعات المختلفة.

وبالتالي، فالقانون ظاهرة عالمية أيضاً وقواعده نشأت كضرورة اجتماعية من منطلق وجود الحياة الإنسانية في كافة المجتمعات البشرية من أجل تنظيم العلاقات والمحافظة على حقوق وحرية الأفراد والجماعات من ناحية وتوفير العدل والأمن والاستقرار من ناحية أخرى، وتعقيباً على ذلك فقد عرف الفقه القانون بمعناه العام بأنه (مجموعة القواعد القانونية العامة المجردة التي تقوم بتنظيم العلاقات بين الأشخاص داخل المجتمع وتلزم المخاطبين بأحكامها على ضرورة احترامها واتباعها خشية أن يوقع عليهم الجزاء المقرر عند مخالفتها).

وقد سجلت التشريعات لحظة حاسمة في الحياة السياسية والقانونية والإدارية للشعوب القديمة، فهي تفترض قيام سلطة عامة ورسوخها وإدراك واضح بضرورة إذاعة القواعد القانونية التي تفرض على الكافة والتنسيق بينها، كما أن هذه التشريعات تدل على نهاية العصر البدائي وبداية عصر أكثر نمواً يتضمن القانون فيه بجانب العرف الذي يصبح دوره محدوداً جزءاً هاماً من القواعد المجتمعية والمقررة بواسطة السلطة العامة.^(١)

وفي ضوء ذلك، فإن السلطة هي الظاهرة الاجتماعية الأولى التي تتبدى في أي مجتمع بشري مهما كان أمره، ففي كل المجتمعات البدائية والمتقدمة كانت هناك طبقة حاكمة وأخرى محكومة، حكاماً يزاوون السلطة ومحكومين يخضعون لها، وما زال ذلك حتى وقتنا الحاضر في كل مجتمع

(١) راجع في ذلك د. عبد المجيد محمد الحفناوي، تاريخ النظم الاجتماعية والقانونية، دار المطبوعات الجامعية، الإسكندرية، بدون سنة نشر، ص ١١٤.

تواضع أمره أم كبير، ففي نطاق الأسرة وهي الخلية الأولى للمجتمع يخضع أفراد الأسرة لسلطة رب الأسرة، وفي نطاق القرية وهي الخلية الأولى في الدولة يخضع الأفراد لسلطة العمدة، وفي النقابات والجمعيات هناك دائماً سلطة النقيب أو الرئيس إلى غير ذلك من الأمثلة، وذلك أمر ثابت أيضاً في الهيئات الدينية والدنيوية على حد سواء.^(١)

وقوام تلك السلطة يتجسد في أنه ما إن يوجد تجمع بشري حتى يشعر الأفراد بحاجتهم الشديدة إلى النظام، ولهذا يقال أن (مرفق الضبط الإداري) هو أول المرافق التي نشأت في التاريخ، وهذا النظام لا يمكن أن يتم إلا من خلال سلطة عامة تراقب تصرفات الأفراد لتصنع لها الحدود دون تعارض أو تنازع بينهما؛ كون الإنسان ومنذ المجتمعات الأولى يشعر بالاحتياج للحرية كونها غريزة متأصلة في النفس البشرية، والحرية لا تكون إلا في ظل النظام والنظام لا يكون إلا في ظل السلطة، ومن هنا ارتبط معنى السلطة منذ أقدم العصور بالحرية والنظام.

وبالنظر في تاريخ المجتمعات السياسية يتبين لنا أن الظاهرة الاجتماعية الأولى هي (السلطة العامة) كما سبق وأن ذكرنا ولكنها لا تظهر دائماً، فلو أننا صدقنا ما يقوله علماء الاجتماع من أن أقدم صورة للنظم السياسية هي (العشيرة التوتمية) وهي العشيرة التي تتكون من أفراد يسود بينهم الإيمان بأنهم ينتسبون إلى توتم واحد وهو عبارة عن حيوان أو نبات أو جماد حلت فيه قوة عليا مقدسة وتفرعوا جميعاً منه، إلا أن ظاهرة السلطة كانت تبدو واضحة بينهم فيزاولها شيوخ العشيرة يجتمعون في مجلس واحد ليديروا شئونهم وأموالها.

عقب ذلك تجمعت العشائر وتجاوزت فظهرت السلطة أيضاً لتحكم مصالحها المتعارضة وكان يعترف بها لأقوى رؤساء هذه العشائر، فلما اندمجت العشائر التي تنتسب إلى أصل واحد وتوحدت تكونت القبيلة وظهرت فيها السلطة أيضاً يزاولها شيخ القبيلة، وبعد أن تجمعت القبائل واتحدت واستقرت على بقعة من الأرض نشأت الدولة واعترف بالسلطة لأقوى شيخ من شيوخ القبائل الذي صار بحكم التطور ملكاً.

والدولة في كيائها العام أرقى المجموعات البشرية في التنظيم السياسي وأكثرها دقة فهي وحدها التي تملك تنظيمًا كاملاً يطبق فيه مبدأ تقسيم العمل بين الحكام تطبيقاً رائعاً، فهناك مهمة وضع القوانين والقواعد العامة المطبقة على جميع المخاطبين بها بغير استثناء وهذه المهمة موكولة إلى السلطة التشريعية، وهناك مهمة التطبيق اليومي لهذه القوانين على المحكومين وإدارة المرفق العام في الدولة وهذه المهمة توكل إلى السلطة التنفيذية التي تعتبر أكثر السلطات اختلاطاً بالمجتمع المحلي والمواطن، كما يوجد مهمة الفصل في المنازعات بين الأفراد والتي تقوم بها السلطة القضائية.

(١) راجع في ذلك د. مصطفى أبو زيد فهمي، مبادئ الأنظمة السياسية، دار الهدى للطبوعات، الطبعة الثانية عشر، ٢٠١٤، ص ١١.

وكانت مصر منذ العهد الفرعوني مقسمة إلى قسمين رئيسيين هما: مصر العليا ومصر السفلى، وكان كلاً من هذين القسمين مقسماً إلى عدد من الأقاليم والمديريات، كما قسمت الأقاليم أو المديريات إلى عدد من المراكز، وكان كل مركز يضم مجموعة من القرى.^(١)

فقد قسمت مصر في بداية العصر الفرعوني إلى اثنين وأربعين إقليمًا: اثنتان وعشرون منها في الوجه القبلي؛ وعشرون في الوجه البحري، ويبدو أن هذا التقسيم يعود في أصله إلى تلك الدويلات التي كانت سائدة في مصر قبل عصر الأسرات، حيث كان كل إقليم يكون إدارة مستقلة عن غيره يحكمه أمير عن طريق الوراثة، وقد ظلت تلك الأقاليم بعد توحيد البلاد محتفظة بذاتيتها الخاصة ولكنها فقدت استقلالها السياسي وأصبحت مجرد وحدات إدارية في الدولة الموحدة.^(٢)

وكان على رأس كل إقليم حاكم ينوب عنه ويمثل السلطة المركزية داخل إقليمه، كما قسم كل إقليم إلى مراكز وكان كل مركز يضم عدداً من المدن والقرى ولكل منها حاكم يخضع لحاكم الإقليم طبقاً لقواعد التدرج في السلم الإداري؛ ويخضع بواسطة هذا الحاكم بطريقة غير مباشرة لسلطات الفرعون. ويعتبر حاكم الإقليم من أهم موظفي الإدارة المحلية، وكان الملك هو الذي يختاره من بين موظفيه المدنيين مع التقيد في ذلك بقواعد التدرج الإداري، فكان حاكم الإقليم يتبع الفرعون مباشرة فهو الذي يعينه وهو مسئول أمامه وحده وهو الذي يعزله أو ينقله إلى إقليم آخر.

ويتولى حاكم الإقليم تمثيل السلطة التنفيذية داخل الإقليم فيما مارس في إقليمه السلطات التي يتمتع بها الوزير بالنسبة للحكومة المركزية، فكان يتمتع داخل إقليمه بالاختصاصات الإدارية والقضائية التي يتمتع بها الوزير في كل البلاد ولم يكن له أي اختصاص عسكري، فهو موظف مدني يرأس مختلف نواحي النشاط الإداري في إقليمه.

وبذلك، فقد عرف نظام الإدارة المحلية منذ زمن بعيد، غير أنه لم يأخذ شكله القانوني وسمته النظامية إلا بعد قيام الدولة المدنية الحديثة، ذلك أن الدولة الحديثة ازدادت أعباءها تجاه المواطنين مما جعل نقل أو تفويض بعض هذه الأعباء إلى وحدات محلية أمراً لا محيد عنه، كما أن الإدارة المحلية لم تحظ بالدراسة الأكاديمية إلا منذ وقت قريب، فقد بدأ الاهتمام بهذا الحقل العلمي من جانب رجال القانون والسياسيين أواخر القرن التاسع عشر وبقيت دراسة الإدارة المحلية فرعاً من فروع القانون العام ليصبح علماً قائماً بذاته.^(٣)

(١) راجع في ذلك د. أحمد إبراهيم حسن، أصول تاريخ القانون، دار المطبوعات الجامعية، ٢٠٠٣، ص ٢٦١.
(٢) راجع في ذلك د. أحمد إبراهيم حسن، تاريخ النظم القانونية والاجتماعية، دار المطبوعات الجامعية، الجزء الأول، طبعة ٢٠٠٢، ص ١٥٥، ١٥٦.
(٣) راجع في ذلك د. مدين بوطاشمة. الحكم الراشد وبناء قدرات الإدارة المحلية في الجزائر، كلية الحقوق، جامعة أبو بكر بلقايد، ص ٢، ٣.

بناءً على ذلك، فإن نظام الإدارة المحلية كظاهرة قانونية لا يرجع تاريخه التشريعي إلى أكثر من القرن التاسع عشر، وتعتبر بريطانيا أقدم الدول في الأخذ بالإدارة المحلية في العالم، ويعد نظامها أكثر النظم الإدارية دقة وانضباطاً،^(١) ففي انجلترا لم يكن للمدن مجالس محلية يشترك فيها المواطنون قبل عام ١٨٣٥، ولعل أول تشريع صدر في هذا المجال هو قانون الإصلاح عام ١٨٣٢ ثم توالى بعد ذلك ظهور التشريعات المنظمة للحكم المحلي، أما فرنسا فلم تنشأ بها المجالس المحلية إلا في عام ١٨٣٣ ولم تعط تلك المجالس حق إصدار القرارات الإدارية إلا في عام ١٨٤٤. وقد صاحب بداية تشكيل ملامح الدولة الحديثة في مصر أثناء ولاية محمد علي باشا حاكم البلاد في ذلك الوقت ميلاد حركة التنوير وما تبع ذلك من عودة البعثات المصرية وما أنتجتة من حركة فكرية وثقافية أثرت بشكل مباشر على الحركة السياسية والشعبية، وارتبط ميلاد الحركة النيابية بالمرسوم الذي أصدره الخديوى إسماعيل عام ١٨٦٦ بإنشاء مجلس نيابي للبلاد وإنشاء مجالس للمدريات، مما يعد بداية لنظام الإدارة المحلية رغم ثانوية الاختصاصات وعدم الاعتراف بمجالس المديرية كشخصية معنوية أو اعتبارية.^(٢)

حيث رأى بعض المؤرخين أن مجلس شورى النواب هو أول مجلس نيابي بالمعنى الحديث عرفته مصر، وذلك بصور مرسوم بتشكيله من الخديوى إسماعيل في ٢٢ أكتوبر ١٨٦٦م وكان عدد أعضاؤه (٧٥) عضواً ينتخبون بالتصويت لمدة ثلاث سنوات بهدف المفاوضة في شئون القطر الداخلية وفي المشروعات التي يرى الخديوى عرضها عليه، وكانت الكلمة الأخيرة في تلك الشئون للخديوى، وقد عقدت أول جلساته يوم الأحد الموافق ٢٥ نوفمبر ١٨٦٦م، وقد حضر الخديوى إسماعيل حفل افتتاح المجلس وتليت خطبة العرش أو مقال الافتتاح كما كانوا يسمونها وقد جاء في تلك الخطبة (كثيراً ما يخطر ببالي إيجاد مجلس شورى النواب، لأن من القضايا المسلمة التي لا ينكر نفعها ومزاياها أن يكون هناك شورى بين الراعى والرعية كما هو مرعى في أكثر الجهات، ويكفيها كون الشارع حث بقوله تعالى « وشاروهم في الأمر » ، وقوله تعالى « وأمرهم شورى بينهم » ، فلذلك استنسبت افتتاح هذا المجلس).

ومما تجدر ملاحظته لم يكن مجلس شورى النواب يملك حق التشريع ولم يناقش الميزانية؛ كما أنه لم يكن يملك حق مراقبة السلطة التنفيذية، فلم يملك المجلس سوى مناقشة الاقتراحات المقدمة من الخديوى ولم تتجاوز دورته الأولى سوى مناقشة أربع مسائل رئيسية هي الضرائب والملكية والأشغال العامة والتعليم.

(١) راجع في ذلك د. عبد الغنى بسيونى عبدالله، الوسيط فى القانون الإدارى، دراسة مقارنة، مطابع السعدنى، ٢٠٠٧، ص ١٥٤.

(٢) راجع في ذلك م. محمد رضا رجب، نظام الإدارة المحلية فى مصر، بدون سنة نشر، ص ٥ وما بعدها.

وقد أهمل أمر المجلس بعد فترة وجيزة من إنشائه؛ ثم عاد إلى الوجود ثانية في عهد الخديوي توفيق بسعى وزيره الأول شريف باشا الذي أراد أن يشرك الأمة بالبحث في المسائل المتعلقة بالضرائب والسخرة وتأسيس مجالس المديريات، وقد استمر هذا النظام إلى أن أصدر بضغط الحزب العسكري بقيادة عرابى قانون نظامى بتاريخ ٧ فبراير ١٨٨٢م يقضى بوجود مجلس نواب حقيقى ذى سلطة فعلية، فأصبح الوزراء مسئولين بالتضامن أمام المجلس وصار بيد المجلس تقرير الميزانية ومراقبة الموظفين والفصل فى المسائل التشريعية والمالية، غير أن هذا النظام لم يعيش طويلاً إذ سقط بسقوط عرابى. وقد أنشئت مجالس المديريات للمرة الأولى فى مصر عام ١٨٨٣، حيث أعطيت بعض الاختصاصات الاستشارية ولم تمنح الشخصية المعنوية فى ذلك الوقت.^(١)

وجاء عام ١٩٠٩ ليعتبر الميلاد الحقيقى للبلاد وذلك بصدر القانون رقم ٢٢ لسنة ١٩٠٩ الذى اعترف بالشخصية المعنوية لمجالس المديريات وتصريف أمورها بنفسها وحدد اختصاصاتها وحققها فى فرض رسوم مؤقتة؛ بل وحققها فى إبداء الرأى فى كل الأمور التى تهم المديرية وسكانها؛ بيد أن هذه المجالس ظلت مقيدة بكثير من القيود نتيجة تطبيق نظام الامتيازات الأجنبية فى مصر، عقب ذلك صدر القانون رقم ٣٠ لسنة ١٩١٣ لينظم عمليات انتخابات المجالس البلدية وقتذاك المحلية حالياً.

ومع صدور دستور عام ١٩٢٣ اتخذت المجالس البلدية مكانها الدستورى وما يسمى بالحماية الدستورية، حيث نظم دستور عام ١٩٢٣ اختصاصات هذه المجالس كما نص على المبادئ الواجب اتباعها فى القوانين التى تنظم عملها وانتخاب أعضائها، وبذلك اعتبر هذا هو أول اعتراف دستورى بالنظام المحلى خاصة المادتين ١٣٢، ١٣٣ وما نصت عليه من تشكيل جميع مجالس المديريات والبلديات بالانتخابات ومنحها اختصاصات تتعلق بتنفيذ السياسة العامة محلياً وألزمها بنشر ميزانياتها وفتح جلساتها أمام المواطنين، تلك الفترة كانت من أهم المحطات فى مصر المحروسة تتعلق بالنظام المحلى.^(٢)

وبعد ذلك صدر قانون المجالس البلدية والقروية رقم ١٤٥ لسنة ١٩٤٤، الذى حل محله بعد ذلك القانون رقم ٩٩ لسنة ١٩٥٥.

(١) راجع فى ذلك د. عبد الغنى بسيونى عبد الله، الوسيط فى القانون الإدارى، دراسة مقارنة، مطابع السعدنى، ٢٠٠٧، ص ١٦٠.

(٢) وقد ظل دستور ١٩٢٣ معمولاً به منذ صدوره وحتى تم إلغاؤه فى الثانى والعشرين من أكتوبر عام ١٩٣٠، وصدر دستور جديد للبلاد عرف بدستور ١٩٣٠ واستمر العمل به لمدة خمس سنوات كانت بمثابة نكسة للحياة الديمقراطية، وقد أدى قيام الشعب بالعديد من المظاهرات إلى إلغاء هذا الأخير - دستور ١٩٣٠ - بموجب الأمر الملكى من الملك فؤاد الأول رقم ١٤٢ لسنة ١٩٣٥ فى ١٩ ديسمبر ١٩٣٥، والذى قرر أيضاً إعادة العمل بدستور ١٩٢٣، بعد ذلك = ظل دستور ١٩٢٣ سارياً حتى أعلن مجلس قيادة الثورة فى ١٠ ديسمبر ١٩٥٢ إلغاء نهائياً.

ثم جاءت ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ التى اتخذت قاداتها خطوات كبيرة وعميقة تعبر عن اهتمامهم بتطوير تجربة النظام المحلى والعناية بالمجتمعات المحلية وتوسيع قاعدة الخدمات المحلية، وبعدها أفصح دستور مصر المؤقت عام ١٩٥٦ عن اهتمامه بالأداء المحلى كانت الخطوة الكبيرة والتاريخية فى اتجاه تعميق وتطوير التجربة المصرية فى النظام المحلى.

واكتملت الخطوة بصور قانون الإدارة المحلية رقم ١٢٤ لسنة ١٩٦٠ والذى نص صراحة على مسمى (الإدارة المحلية) كنظام عمل قانونى لإدارة المجتمعات المحلية، حيث حدد الوحدات المحلية بالمحافظات والمدن والقرى، بحيث تكون المحافظة مكونة من عدة مدن وقرى، كما أنشئت تبعاً لذلك (وزارة الإدارة المحلية)، وبمقتضى هذا القانون نقلت إدارة المديرىات من وزارة الداخلية وكذا الإدارة العامة للبلديات من وزارة الشؤون الاجتماعية ليكونا الهيكل الوظيفى (لوزارة الإدارة المحلية)، وهذا القانون كان بداية:

- ١ - تحديد هيكل الإدارة المحلية بثلاث مستويات: المحافظة، المدينة، القرية.
 - ٢ - تشكيل مجلس مشترك من التنفيذيين والشعب يرأسه رئيس معين، ووكيل المجلس من أفراد الشعب يحل محل الرئيس ويمارس اختصاصاته أثناء غيابه.
 - ٣ - تحديد اختصاصات ومهام محددة لتلك المجالس.
- وبذلك كان القانون ١٢٤ لسنة ١٩٦٠ من المحطات ذات الأثر الكبير فى تطوير النظام المحلى بل وبدون تجاوز هى المحطة الأهم.

ثم جاء دستور عام ١٩٧١ ليؤكد على نظام الإدارة المحلية ضمن السلطة التنفيذية، وقد خص دستور جمهورية مصر العربية ١٩٧١ الإدارة المحلية بثلاث مواد فى نطاق النصوص المتعلقة بالسلطة التنفيذية، هى المواد أرقام ١٦١، ١٦٢، ١٦٣:

حيث نص فى المادة (١٦١) منه على أن (تقسم جمهورية مصر العربية إلى وحدات إدارية تتمتع بالشخصية الاعتبارية، منها المحافظات والمدن والقرى، ويجوز إنشاء وحدات إدارية أخرى تكون لها الشخصية الاعتبارية إذا اقتضت المصلحة العامة ذلك).

وجاء فى المادة (١٦٢) منه (تشكل المجالس الشعبية المحلية تدريجياً على مستوى الوحدات الإدارية عن طريق الانتخاب المباشر، على أن يكون نصف أعضاء المجلس الشعبى على الأقل من العمال والفلاحين، ويكفل القانون نقل السلطة إليها تدريجياً، ويكون اختيار رؤساء ووكلاء المجالس بطريق الانتخاب بين الأعضاء).

فى حين قررت المادة (١٦٣) منه (يبين القانون طريقة تشكيل المجالس الشعبية المحلية واختصاصاتها ومواردها المالية، وضمانات أعضائها، وعلاقاتها بمجلس الشعب والحكومة ودورها فى إعداد وتنفيذ خطة التنمية وفى الرقابة على أوجه النشاط المختلفة).

وفي ظل دستور ١٩٧١ صدر قانون الإدارة المحلية الرقم ٥٧ لسنة ١٩٧١ وكان بداية فصل التكوين التنفيذي عن الشعبى حيث أوجد لجنة شعبية برئاسة أمين عام الاتحاد الاشتراكى ولجنة تنفيذية برئاسة المحافظ، الذى اقتصرت نصوصه على المحافظات لاغياً النصوص المقابلة لها فى القانون ١٢٤ لسنة ١٩٦٠.

وقد صدر قانون نظام الحكم المحلى رقم ٥٢ لسنة ١٩٧٥ الذى ألغى القانون الصادر عام ١٩٦٠ والقانون الصادر عام ١٩٧١، حيث وسع قاعدة الوحدات المحلية بإعطاء الشخصية المعنوية لكل من المركز والحي بجوار المحافظات والمدن والقرى، وبذلك تنقسم الإدارة المحلية إلى وحدات إدارية تتمتع بالشخصية الاعتبارية وهى (المحافظة، المركز، المدينة، الحى، القرية)، وبذلك أصبحت التقسيمات الإدارية خمس بدلاً من ثلاث تقسيمات فقط، فضلاً عن أنه قرر اختصاصات أوسع للمجالس المحلية.^(١)

وبذلك، كانت المحطة الهامة فى تاريخ الإدارة المحلية فى مصر بصور القانون رقم ٥٢ لسنة ١٩٧٥ ليصبح نقلة نوعية كبيرة وخطوة واسعة فى تجربة الإدارة المحلية المصرية، فهو أول قانون بالإضافة لما سبق:

- ١ - يفصل بين المجالس المحلية واللجان التنفيذية.
 - ٢ - نظم انتخابات المجالس المحلية على كافة المستويات.
 - ٣ - حدد اختصاصات لكل من المجالس المحلية واللجان التنفيذية أكثر وضوحاً عن ذى قبل.
- وفى النهاية، صدر قرار رئيس جمهورية مصر العربية بالقانون الحالى رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٩ الذى لا يختلف عن القانون السابق، إلا أنه نقل كثيراً من الاختصاصات من السلطة المركزية المقررة للوزارات إلى المجالس المحلية، كما أنه أدى إلى تقوية سلطات المحافظات بقصد التصدى للصعاب والمشاكل التى تواجههم فى محافظاتهم وحلها.

وقد تميز القرار بقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٩ بإصدار قانون نظام الإدارة المحلية بالآتى:

- ١ - استبدل بتسمية المجالس المحلية مسمى المجالس الشعبية المحلية بما يتفق وأحكام الدستور.

- ٢ - استبدل القانون اللجان التنفيذية لوحدات الإدارة المحلية بالمجالس التنفيذية.
- ٣ - أعطى وحدات الإدارة المحلية الاختصاص الأصيل فى إنشاء وإدارة المرافق العامة الواقعة فى دائرتها.

فضلاً عن العديد من الاختصاصات، وكافة ما تم ذكره فى السياق العام عند الحديث عن الملامح العامة لتطور نظام البلديات والإدارة المحلية فى مصر، وكانت اللائحة التنفيذية لقانون الإدارة

(١) راجع فى ذلك د. عبد الغنى بسيونى عبدالله، المرجع السابق، ص ١٦١.

المحلية رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٩ قد صدرت بقرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٧٠٧ لسنة ١٩٧٩ وأدخلت عليها تعديلات وإضافات منذ ذلك التاريخ.

وقد أجريت تعديلات على القانون الأخير بالقوانين أرقام ٥٠ لسنة ١٩٨١، ١٦٨ لسنة ١٩٨١، ٢٦ لسنة ١٩٨٢، ١٤٥ لسنة ١٩٨٨، بشأن تعديل بعض أحكام قانون الحكم المحلي حيث تم تغيير مصطلح (الحكم المحلي والوزير المختص بالحكم المحلي) إلى تسمية (الإدارة المحلية والوزير المختص بالإدارة المحلية)، وذلك كون مصطلح الحكم المحلي منتقد لأنه لا يعبر عن حقيقة الوضع القانوني للا مركزية المحلية المطبقة في مصر.

ثم صدر القانون رقم ٨٤ لسنة ١٩٩٦ تنفيذاً لحكم المحكمة الدستورية العليا بعدم دستورية المادة ٤٧ من قانون الإدارة المحلية بما تتضمنه من انتخاب عضو واحد من كل المجالس الشعبية المحلية بطريق الانتخاب الفردي وانتخاب بعض الأعضاء عن طريق القوائم الحزبية.

ومما تجدر الإشارة إليه أن الإدارة المحلية كانت تدير البلديات وكان اسمها وزارة الشؤون البلدية والقروية في الأربعينات من القرن الماضي، وكانت مسؤوليتها الشؤون البلدية وهي: رخص الاسكان والطرق والكهرباء والمياه، ثم انتقلت إليها مسئولية الخدمات في أوائل الستينات حتى سميت الحكم المحلي، أعقب تغيير مصطلح (الحكم المحلي والوزير المختص بالحكم المحلي) إلى تسمية (الإدارة المحلية والوزير المختص بالإدارة المحلية)، إلا أنه في التسعينات تلاحظ مسئولية المحافظات تجاه التنمية، وتمت تسمية الوزارة وقتها بالتنمية المحلية بالقرار الجمهوري رقم ٣٨٠ لسنة ١٩٩٩.

حيث أصدر رئيس الجمهورية القرار الرقيم (٣٨٠ لسنة ١٩٩٩) بإنشاء وزارة التنمية المحلية في تشكيل حكومة د/ عاطف عبيد، وقد أعطاه عشرون اختصاصاً فيما عدا اختصاص واحد فقط خاص بالأسر المنتجة حيث جعل تبعية ذاك الاختصاص لوزارة الشؤون الاجتماعية حينذاك التضامن الاجتماعي حالياً.

ثم صدر القانون رقم ٩٦ لسنة ٢٠٠٣ بتعديل المادة ١٠ من قانون الإدارة المحلية بإضافة مادتين بشأن تشكيل مجلس شعبي محلي لمدينة الأقصر كمدينة ذات طابع خاص، دون معالجة أوجه القصور فيما يتعلق بالاختصاصات.

هذا التاريخ الطويل وتلك المحطات التي مر بها قطار البلديات أو الإدارة المحلية لم يكن كفيلاً ببناء واستقرار ونمو النظام المحلي بشكل يمكن السكان المحليين من إدارة شئونهم بأنفسهم.

من خلال النظرة السابقة، يتأكد لنا أن الإدارة المحلية ليست منة من أحد ولكنها ضرورة وطن أو دولة تهتم بهموم مواطنيها ومشاركتهم في اتخاذ القرارات وتوعيتهم بأهمية القرارات

المحلية، فيما يخص المواضيع المحلية والبعد عن هرمية السلطة وما يتصل بها من بطة الإجراءات وانسداد قنوات الاتصال بين قاعدة الهرم وقمته.

ونشير أن السكان المحليين على دراية بمشاكلهم وطرق حلها وهم وحدهم القادرون على إدارة خدماتهم بأنفسهم، كما يتحملون مسؤولية القرار العام الخاص بشئونهم والبحث عن أفضل السبل لتلبية احتياجاتهم ومصالحهم العامة، وفوق ذلك كله فإن الإدارة المحلية تعبير عن الديمقراطية، إذ وجدت الدولة المعاصرة نفسها مميزة في اشراك المواطنين بإدارة شئونهم المحلية عن طريق الاشتراك في إدارة المجالس المحلية وتدريبهم على أصول العمل السياسى وإدارة الدولة، وذلك ينطوى على إقرار مبدأ (حكم الشعب بنفسه ولنفسه دون وصاية أو قوامة من أحد)، إضافة إلى اعتبار الهيئات العامة المحلية مدرسة عملية لتخريج أفضل الأعضاء للمجالس التشريعية فى الدولة.

كما أن نظام الإدارة المحلية يساعد أيضاً على تربية النخبين تربية سياسية صالحة، فضلاً عن تزويد النظام البرلماني بهيئات نيابية ثانوية إلى جانب الهيئة التشريعية فى البلاد، ولا شك أن الديمقراطية المحلية هى أهم مقومات الديمقراطية القومية الشاملة، كما أن الحريات المحلية فرع مهم من الحريات القومية.

ويمكن تلخيص أهم الأسباب لنظام الإدارة المحلية كضرورة فى الآتى:

١ - ازدياد وظائف الدولة بعد أن كانت وظيفتها مقصورة على المحافظة على الأمن الداخلى وصد الاعتداءات الخارجية وإقامة العدل بين الناس، فيما أصبحت تتدخل فى ميادين كثيرة تحقيقاً للأهداف الاجتماعية والاقتصادية.

٢ - تقسيم العمل حيث أصبحت هناك خدمات تقوم بها الحكومة المركزية، وهناك خدمات محلية تتولاها الإدارة المحلية.

٣ - تنوع أساليب الإدارة تبعاً للظروف المحلية بما يضمن أداء الخدمات بطريقة تتلائم مع البيئة المحلية لكل وحدة إدارية.

٤ - الإدارة المحلية أكثر إدراكاً للحاجات المحلية. ٥ - التدريب على أساليب الحكم.

٦ - العدالة فى توزيع الأعباء المالية.

٧ - تبسيط الإجراءات والقضاء على الروتين.

٨ - التفاوت بين أقاليم الدولة.

٩ - الأخذ بأنظمة الحكم الديمقراطية.

وإجمالاً، فإن الإدارة المحلية كنظام سليم وناجح له ركائز أربعة، وهذه الركائز تعتبر كمعايير يقاس عليها موقع نظام الإدارة المحلية فى مصر، وهى:

- ١ - تقسيم الدولة إلى كيانات جغرافية وإدارية.
 - ٢ - تمكين المواطنين المحليين من إدارة مواردهم.
 - ٣ - قيام السكان المحليين باتخاذ قراراتهم ذات الطابع المحلي من خلال ممثليهم المنتخبين انتخاباً حراً مباشراً.
 - ٤ - يقتصر دور الحكومة المركزية عند وضع السياسة العامة والرقابة والمتابعة والتوجيه للأداء المحلي.
- وأخيراً، فإذا كانت تسمية التنمية المحلية بدأت منذ صدور قرار رئيس الجمهورية الرقيم ٣٨٠ لسنة ١٩٩٩، وإذا كان قانون الإدارة المحلية قد صدر بالقرار الرقيم ٤٣ لسنة ١٩٧٩ وقد تم تعديله على النحو السابق ذكره، فليس منطقياً أو مقبولاً أن يظل ذلك القانون يطبق لمدة تقترب من أربعين عاماً دون تعديل بشكل كامل وجوهري رغم كل التغييرات الهيكلية والاقتصادية التي تمت على أرض الواقع.
