

شعر

رُفَعَتِ الْجَلِيسَةُ

إيمان محمد المصري

مؤسسة يسطرون للطباعة والنشر والتوزيع



رئيس مجلس الإدارة

عماد سالم

المدير العام

أحمد فؤاد الهادى

مدير الإنتاج

أحمد عبد الحليم

الطبعة الأولى

الكتاب : رُفعت الجلسة

المؤلف : إيمان محمد المصرى

تصنيف الكتاب : شعر

تصميم وإخراج : أحمد عبد الحليم

المقاس ٢٠ × ١٤

رقم الإيداع : ٢٠١٨ / ٢٦٦٩٠

الترقيم الدولى : 3 - 831 - 776 - 977 - 978

العنوان : المكتبة والمطبعة : ٣ ش صفوت - محطة المطبعة شارع الملك فيصل - الجيزة

التليفون : ٠١٢٢٩٣٠٠٠٢٩ - ٠١١٥٧٧٦٠٠٥٢

Email : yastoron@gmail.com

موقعنا على الفيس بوك : مؤسسة يسطرون لطباعة وتوزيع الكتب

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

إهداء

لي من أوموا إلى قلبي التغني والفيال فحشقتوم
وميأ وإلهاماً إلي من هم مني ولي

إلي أولاري وقرة عيني (مازم ومنه الله و ملك)

إليكم فط فؤادي بمداد الشوق والفتين، بمرقة
السنين حُرقة أم حُرمت من أطفالها بظلم مُبين،
فإنسابت رومها تنُّ مع كل حرف، يا أبنائي
أكتب لكم وكأني أنزف الأنين، وأعلم أنكم يوماً
ما ستقرأون هذا الكلام وتدركوكم كنت أميكم،

إيمان محمد مصري

شكر واجب وتقدير

بكل الحب أتوجه لوالدى وأفتى وأمى
وعائلى وأصدقائى، وكل من شجعنى وأخذ
ييدى فى طريق تحقيق الذات، حتى من
ظلمنى يوماً - لن أسامح لكن - كنتم
سبب فى نجاحى بتصميمى على أن أتخطى
جرامى، فحمدوا لله، والشكر واجب

إيمان محمد مصرى

عز ولادي أحب أحكي

عن ولادي أحب أحكي
عمري منهم مره ما أشكي
وف بُعادهم والله بيكي
مهها حكي العمر عنهم
برضو هافضل مشتقاهم
هما مني وقلبي منهم
هما نور شمسي وضلي
هما أجمل شئ فاضلي
هما عيني وقلبي نني
هما فرحة عمري كله
حزنيهم عمري ما أمله

ولو سألني حد أقوله
بُعدي عنهم غضب عني
هما. أصلاً حته مني
الأب بيهم بيحار بني
سلاحه هما وبه قتلني
كان تملي يطول الأيام وف السكة يقابلنا
كان بيني ألف سد لأجل مايفرق ما بينا
كان يحاول بيقا بينا تملي فُرقة
و كنت أشوفهم بس سرقة
ولما أشوفهم كنت أحس بإنتمائهم
رافضين لطبعه وغضب بيوروه حنانهم
كانوا كمان يخافوا منه فيسكتوا
ف الآخر هما معزورين
لسه برضو صغيرين
شالو اهتم بدري بدري
والوقت بينا كان بيجري
وفاتت م الأيام سنين

زودت بينا الحنين
ومن حناني كانوا هما محرومين
وكنت أنا ف البُعد عنهم
عائشه بس بذكرى منهم
لضحكة منهم بسمع صداها
لكلمة تتردد ومشتاقه لمداها
لبواقي لمسة من إيديهم
حزني دايماً بيناديمهم
يا حبايبي مشتقالكم
ونفسي بس أضمكم
عائزة أشبع من حنانكم
وعائزة بس أقولكم
عمري ما أنساكم
وها أفضل دايماً أحبكم
بحبكم

إهداء إلى أبي

ألي الأب اللي أنا بنته
بقوله هويته وعشقتة
يا حلمي وأملي ف الدنيا
بعيش وياك حياه تانيه
باحساس إن أنا طفله
مهما كبرت علي غفله
بتفضل ليا أب حنون
وبحبك بكل جنون
كبرت يا بابا وعد عمري ثلاثين
ولسه لحد دلوقتي
محسسنني إني أنا ستين

لسه إديك بتحميني
ودفا حضنك مكفيني
ولسه كمان أنا بشتاق
أبصر عليك من الشباك
وأشاورلك فتندهلي
وأجري تقولي علي مهلي
وأقرب ليك
وأشوف ف عنيك
فرحة إن أنا جنبك
يا بابا. قلبي بيحبك
يفوت اليوم وأنا ف شغلي
ولما بكون بعيد عنك
دايماً ينشغل فكرك
ترن كثير وتطمئن
تقول يا حبيبتي أخبارك

عملي إيه ف مشوارك
وأرد وأقول خلاص جايه
فتستناني ع الناصية
يا أجمل أب ف الدنيا
ولما تشوفني تحضني
ومن ايدي بتمسكني كما الطفلة
تخاف أقع علي غفله
دا هو التاج علي عودي
وأرضي بلادي وحدودي
وجوده دليل علي وجودي
يارب ف عمره دا تطول
دا هو فارسي الأول

محب بابا

أنا البنت إلي مهوسة
بأب مشاعره محسوسة
بطيبه قلب مالها مثل
بحنيه بدون تمثيل
يخاف لو نسمة لمستني
ولو كل الدنيا حضنتني
مبحسش غير بحضنه وبس
وبعيوني لعينه أبص
أبويا دا حاجه فوق الوصف
لو تعبانه بإحساسه لو حده بخف

بقول الأها ف غيابه
وراحتي لو فتح بابه
عشان ف وجوده يحلا الكون
وف غيابه بكون عايشه كما المجنون

مجاش علي بالي

مجاش علي بالي أكون قلبه
ولا إني ياناس أحبه
مجاش علي بالي إني أهواه
ولا إني أعيش العمر كله معاه
وكان عادي و كنت معاه كمان عادي
ولما أظهر يظهر هو ف ميعادي
كان يكتب و كنت أكتب
كأن اتنين ف جوف مركب
بمجدافين وبنجدف
لألف قصيدة بنألف

وكان مر كبنا كلماتنا
نعوض بيها مافاتنا
ف يوم كنا كما نسمة
همست لينا كام همسة
سمعناها ورددنا لأنغامها
بعزف جميل لألحانها
ندهت عليه فرد وقال
أنا موجود لأي سؤال
ضحكت وقولت يلا احضر
عشان هاأفتح معاك محضر
هانتسابق وراح نكتب ف أشعارنا
ونحكي إلي شغل بالنا
وكان الوقت ف صالحنا
ضحكنا وفضفضت روحنا
وعدي الوقت مر وفات

و كلامنا فضل لساعات
وسيينا كتابة الأشعار
ما بصينا علي الإشعار
وغوصنا ف كل تفاصيلنا
حكينا لبعض أحلامنا
بُكَّانا وسر أوجاعنا
وخففنا كتير علي بعض
وهونا سنين البُعد
وماين ضحكة وبين دمعة
وبين إحساس قلوب سامعة
لقينا روحنا حاجة واحدة
متشابهين حتي ف الوحدة
وغيبنا ثواني ورجعنا
لقينا الشوق مجمعنا
كأن بقالنا سنين غايين

مش بس دقيقة ولا اتنين
وفجأه قال؟؟
كنتي غايبة عني فين
حاسك مني يانور العين
كنا فين بقينا فين
إحساسك هو إحساسي
يا أهلي وعزوتي وناسي
وقالي حاسة تاني بآية
وكان ردي ساعتها عليه
حاسة إني طيارة لفوق
ولامسة نجوم سمايا بشوق
ولو حلم متمناش لحظة منه أفوق
فقالي ياروحي لأ مش حلم
دا حقيقة وأجمل علم
سكت شوية فندهني

ومن سر حاني فوقني
علي كلمة أنا بحبك !
فقلت إزاي قال معرفش
مشغول بيكي طول الوقت مبفكرش
غير فيكي وف عنيك
وقلبي نبضة يناديك
بحبك ياست الكل
يازهرة ورد ملفوفة بعقد الفل
طفلة بريئة موجودة بفرحة تطل
بحبك من فؤاد قلبي
وحاسك حد من دمي
ولو يجوز أقول أمي
فأنا حاسك كما أمي
فضميني لأحضانك
عايز أحس بحنانك

وأعيش لحظة مع جنانك
خليني أنا النوتة لأيامك
تدوني فيا كل أفكارك
ووعد عليا أحققلك كل أحلامك
فحبيني وحسيني
وكوني ضي نور عيني
ردي عليا جاوبيني
حاسة بيايه؟؟
حاسة كأني ف الجنة
وإنك كل ماأتمني
بحبك برضه من قلبي
يا أجمل ماخلق ربي
لكن شايقة ويجوز عارفة
إن أنا خايقة
ومحتاجة تطمني

فرد عليا طمني !!
يا حبيبتي أنا بحبك
أنا منك أنا ضلك
واسألني قلبك وها يدلك
يجوز بالصدفة حسيتهك
لكن قلبي بقا قلبك
يا زهرة ورد أنا بحبك
وأنا قلبي كمان حَسَك
أنا بحبك وأنا أكثر بحبك بِحَبِّكَ

مبقتش بتشغلني

مبقاش يشغلني التفكير فيك
ولا عامل إيه وبتعمل إيه
تعبان سرحان مهموم فرحان
مبقتش بتيجي ف تفكيري
وخرجت خلاص من حساباتي
كنت مهم وبقيت عادي
كنت أما زمان بفكر فيك
وبقول وحشاني ياغالي عنيك
نرفزتك عصبيتك ضحكك
حتي أما بتشخط كنت أضحك
كنت التعويذة بتاعتي السحرية

وبتحسبني وأنا وياك وكأني بنوته شقية
مش أم عيال وكبيرة عيالها ف ثانوية
كنت أفتح عيني علي صورتك
أو أكلم فيك وأرازيك وأنطق اسمك
كنت الحاجة إلي بحبها من غير تفكير
و كنت أعملك شاي ويا فطارك وعصير
يا آه ع الأيام لما بتعند ويا الإنسان
وبنسي الطيبة والحنية وبنقابل بس الحرمان
يعني ها يحصل إيه لو نرضي بالمكتوب لينا
ونبطل نتمسك بحاجات مش بتاعتنا
ولا عمرها يوم هاتكون لينا
مبقاش يشغلني التفكير فيك
مع ألف سلامة لجناب معاليك

غاب عني

من إمبراح مفيش أخبار
مفيش لا كلام ولا حتى هزار
وأخر مرة كلمته كان مشغول وكان مختار
قفلت معاه وقولت ها سيبه للأشغال
ورُحت البيت وقولت أنام
ونمت كأني مانمت سنين كثير قدام
بقيت أصحي وأنام تاني
وسارحه ف الأحلام
وفات اليوم وأنا نايمة
وناسية الوقت والأشغال
مفيش أحلى من الراحة
بدون تفكير في أى كلام

لَقِيتَ الْحُلْمَ بِيُوشُوشٍ بِكَامِ هَمْسَةٍ
وَبِيقُولِي صَحِيَّتِي لِيهِ دَنَا لَسَهُ
وَزْنَ الْحُلْمِ فِ وَدَانِي فَقَوْلْتُ هَانَامُ
وَكَمَلْتُ يَانَا سَ نُومِي وَسَرَحْتُ فِ الْأَحْلَامِ
مَفِيشَ أَحْلَامِنِ الرَّاحَةِ وَبِدُونِ تَفْكِيرِ فِ أَيِّ كَلَامِ
وَاللَّهُ نَسِيتُ حَتَّى ...
كَنتُ عَائِزَةً أَقُولُ لَكُمْ أَيُّهُ قَبْلَ مَا نَامُ

ها تقول كبير

ها تقولني تعبان وظروفي وها تقول غصب عني
ها تقول برضو اتحملي ظرفي وحبيني ولا تعاندي
وها تقول إنك قلبي وعقلي وبتسهر علي راحتني
وهاقولك حاضر وموافقة وخليك فاكر إني
ياما إتحملتك ف موافقك لما بتبعد عني
علشان لو جيت مرة ضايقتك يا حبيبي اتحملني
متمسكليش ع الواحدة يا أفندم بل بالعكس أشكرني
علي إحساسي العالي بقلبك وكم ان طيبة قلبي
إياك تبعد وتغيب تاني وعن روحك تشغلني
ودي آخر مرة ها أعديها وتاني مرة إبقى قابلني
هادعيلك ربي يخليك وعليك ها يصبرني

مش عارفة مالي

ولا إيه جرافي
ولا إيه شاغلني
ولا إيه ف بالي
لكني برضو دايمًا بعاني
عقلي ف حيرة
حاسه بغيره
وحالتي خطيرة
دي حاجه نيلا
ياهوي ياني
أنا إيه جرافي

ما أنا كنت عاقلة
ف الدنيا عمري ماكنت سائلة
مكاتبش فارقة
ياداهية دقي
اسكت يا بوقي
متقولش صاحب ولا حتي شقي
كتير قالولي م اهتم فكي
أنا كنت هايسة
ف الفرحة عايشة
للحزن ناسية
وعن كل الدنيا دماغي فاصلة
ع الشوك بعدي ورجلي دايسة
دلوقتي بح بقا كله ذكري
وكل حاجة صبحت كفكره
والناس تصيد ف مية عكرة

جوا عقولها ملفوفه بكرة
بتلف جوا وعایشنها فتنة
وهلم جرة
والعیشه مُرة
سلامات يادنيا
باي باي يا حرة
نفسی أنسی العیشه جوا
أنا عايزة أجرب العیشه برا
وهلم جرة
دايرة ولافة
طفل ف لفة
عمال يعيط
وأمه تصوت
وأخوه يزيط
والأب دايماً قاعد مانتخ

والأم عايشة. وحياتها مطبخ
وزعيق ودوخة
حياة مطبوخة
والمالح زايد
والجرح قايد
وناره والعة
قايدة بشمعة
ونورها قاطع
عدو بمقاطع
تقولش لعبة
أدوارها صعبة
ومفيش مساعدة
وهلم جرة
بكفايه يلا
لا تقولو هبلة

مع إني عاقلة
لكني لسه
مبقتش حاسة
ولا عارفه أصلاً
كتبت إيه
ولا حتي هو
عبارة عن أية
لكن كتبه
وها احتفظ بيه

خبيتك

خبيتك عن عيون الناس
قلبك كله دفا وإحساس
بحبك ياروح الروح وإنتي
قلبك كما أحجار الماس
ضميني ياروحي هاأحميكي
وم المطرة أخبيكي
في عز البرد أدفيكي
وخليني أخليكي
تبقي كل شئ ليا
وتبقي روحي وعنيا
وتبقي الشمس لنهاري
وأحلامي وأفكاري

يا حبيبتي
بحبك حب خلاني
نسيت نفسي وأحلامي
ياروح قلبي ووجداني
يا أحلي حاجة ف زماني
يا أجمل حلم ف خيالي
وأجمل صورة ف الألبوم
يا فرحة قلب كان كل حياته هموم
وفجأة ظهرتي ف حياته بأحلي نجوم
تنور لي له م الضلمة وأي غيوم
وتلمع لمعه ببريقها تضوي الكون
وبحبك ومش ها أسمح لشيء تاني
يفرق بينا مهما يكون
يا حبيبتي أنا ف حبك بكون مجنون
تعالى ف حضني أخبيكي عن عيون الكون
تعالى أخبيكي

أوجاع

دايماً بنحس بأوجاع

وألأم ودموع مع شوق وصرع

جوانا حاجات لو نحكيها

ونفضفض بيها ونرويها

مع نبض مشاعر مكبوتة

تتفصل مليون حدوته

ياااه ع الجرح إلي مالينا

ومحدث كدا حاسس بينا

بنضحك والحزن بيقتلنا

وقلوبنا فيها مايكفيها

بنفكر دايماً ف الماضي

عائزينه يسبيننا ماهوش راضي
خائفين من بكرة يكون فاضي
عائزين نساها علشان نرتاح
جوانا مكان مهما حاولنا نملاه أفراح
غصب بيفضل دايماً فاضي مفروش بجراح
صعب نلاقي حد يحبنا زي ماضينا
الذكري جميلة مهما بتبعد بتكفيننا
البحر اللي زمان جمعنا
و كنا بنحكيله ويسمعنا
من غيرهم بيزيد أوجاعنا
كل ما بنروح نقعدع الشط
دايماً فاكرين لحبال الود
و وعودنا إلي وعدناها لبعض
و كالعادة نصيينا مجمعنناش
مع غيره أنا عيشت ومع غيري أهو عاش

مفضلش بينا غير الذكري
بتروح وبتيجي علي فكرة
من غيره صعبة العيشه بجد
لكن عافية لازم تتعاش
وأديني عايشة بس مبنساش
مبنساش

أنا مجبك

متغيبش عني تاني
خليك ولو ثواني
مشبعتش لسه منك
عايزة أسمع دق قلبك
عايزة أحضنك ثواني
عيشني عمر تاني
حضنك هو الأمان
وقلبك هو الأمان
أنا عايشة معاك حنان
وحياتنا كمان جنان
مفيش حدود للمشاعر
وقلوبنا قلب شاعر

بيفضنفض بالكلام
فيضان حنين غرام
إعصار يهز الكيان
إنت مش إنسان
إنت ملاكي البريء
ياقشة وأنا الغريق
احميني من الأيام
ومن عتاب وملام
خليني ليك سحابة
خرجني م الكأبة
وغطيني برمش عينك
قربني من جبينك
خليني أبوسه وأمشي
وألَس ملاحك بوشي
عايزة أحضن كف إيدك

وَأَمْزَجَ وَرِيدِي بَوْرِيدِكَ
عَايِزَةً أَكُونُكَ مَرَايَةَ
وَتَكُونُنِي أَرْضِي وَسَمَايَا
عَايِزَاكَ عُلُطُولَ مَعَايَا
قَرَبَ يَا حَبِيبِي خَدْنِي
مَشْتَاقًا إِلَيْكَ حُضْنِي
قَرْبِنِي لِيكَ أَبُوسَ عَيْنِكَ
يَا حَبِيبِي قَلْبِي بَيْنَا دِيكَ
بِحَبِّكَ

ما تبعدهش تاني

كان واحشني وكنت ناوية لما يجي أزعله
ولما جالي قلبي رق ولكل حلو عملته
قلبي برجوعه انشرح
وغزلتله من الشوق فرح
بستاني من حُبه طرح
أجمل ورورد لون الحدود
لأعز مخلوق ف الوجود
لما يغيب بزعل وأقول ها اعمل وأخلي
ولما يحضر بنسي وبسرح ف عنيه تملي
يكونش عاملي عمل
طب والعمل

الحل إنه ما يغيب تاني
حتي لو هايغيب ثواني
دا الثانية بتعدي بسنين
وتزود جوايا الحنين
وإحنا ياروحي عطشانين
لمشاعر تاهت من سنين
علشان كدا خليك هنا
تدوق وتدوقني الهنا
أرجوك متبعدهش تاني
هانحقق مع بعض الأماني
ماتبعدهش تاني

ست الكل

قفلتيني ياست الكل
وخذتيني كمان م الكل
وبعد ما كنتي ست الحسن
بقيتي زي شق ف غصن
قفلتيني وتستاھلي أقول أكثر
ياحتة لفت وسط الفجل تتمختر
يرضي مين أقوم الصبح أشوف وشك
لاموني الناس علي ذوقي بمعرفتك
أموت وأعرف مين دبسني ف سيادتك
نفسی أبعد وأريح نفسي من وشك
قفلتيني ياست الكل ومفیش مفتاح

أنا هأنزل علي القهوة وها أشرب شيشة بالتفاح
ياريت أرجع وأكون وَحدي عشان أرتاح
قفلتيني يابومة إنتي ياست يا صباح
صباحك زفت علي قطران
ياوش الهم يا أبو قردان
تجيبني القهوة كوباية بدل فنجان
قفلتيني ارحمي أهلي دا أنا إنسان

نسيت أنساك

نسيت أنساك

عشان بهواك

وكان قلبي بيتمني يكون وياك

فايتني لمين

يانور العين

فايت ذكري ألم وحينين

أنا بحرك

أنا شطك

وحاسة إني راح أقابلك

نسيت أنساك

عشان عارفاك

منستنيش ولا لحظة وتملي معاك
بتشوفني
ووحشاك وإنْت واحشني
لكن قلبي رافض يرجع وحاشني
ومستني
وبسمعلك وتسمعني
لكن ها أبعد مفيش حاجة ترجعني
وها أشتقلك
وتتعذب وتشتقلي
وراح تفضل تملي الذكري توجعني
عشان حباك
وقلبي هواك
ورغم البُعد والمسافات
نسيت أنساك
ومش هنساك

كان نفسي أروح الرحلة

بابا منعني أروح الرحلة
يادي النيلة يادي الوحلة
أعمل إيه وياه يا جماعة
بقنع فيه عملاله إذاعة
قوت أزن وأزن وأزن
وأولع زي الولاة
يمكن يزهب بقا ويوافق
بس أخاف بيعت عب رازق
يحي معايا ويفضل لازق
مراقبني ويعمل بودي جارد
هاخبط راسي ياناس ف الأرض

زهقانة ومش لاقية أنا رد
بوزي شبرين وشوية زيادة
وبقيت بشرب قهوتي سادة
ها أعمل إيه دلوقتي يا سادة
عايزة أروح الرحلة ياناس
نفسي أسلم ع النسناس
وأشوفه قاعد محتاس
بابا بيقتشر مانجا وياكل
وأنا قاعدة ف نفسي ياناس باكل
أنا حالفة لا أعمل ف مشاكل
لو فضلوا رافضين الرحلة
يادي النيلة ويادي الوحلة
ليل ونهار كنت أحلم بيها
قتلوا الفرحة ياناس جوايا
وماما تغيظني تقول يا ضنايا

خيرها ف غيرها خلاص يامنايا
أنا عارفة إنها عملت واجب
وكانت بتهدني نفوس وتوجب
كانت قبلها زعلانة بتعاتب
وقالتلي قابليني لو روحتي
أعمل فيها إيه أنا دلوقتي
إلي غايظني إنها مامتني
ومش عارفة أتصرف وياها
بتربيني إكمني ضناها
أه ياني منها ومن عميلها
ماري منيب فولة وتقسمها
لما تحط حاجة ف دماغها
مبتسكتش إلا وتعملها
عملوا عصابة عليا ياناس
رفضوا الرحلة بح خلاص

هاحبس نفسي جوا الأوضة
وأقل علي نفسي الترباس
أو أولع ف البيت وخلص
ولو سألوني هاقول كان ماس
ودا حالي لما أتعصب
البيت كله بيتكهرب
ويقلب زعايب أمشير
حاجة كدا تشبه بيبو وبشير
لو عجبتمكم شير ف الخير

رفعت الجلسة

متندهيش عليا تاني وإعتبريني مش موجود
إعتبريني أخرس أناني وف الحياة ملهوش وجود
فلو ندهتي مش هاأسمعك
ولو حاولتي ممكن ردودي توجعك فمتندهيش
متندهيش علي قلب مات
كنتي السبب ف موته جداً بالبطيئ
خلاص بقيتي برة حياتي بعد ما كنتي الرفيق
متستنيش لحظة عتاب
أصل العتاب دايماً بيبقى للحبيب
وإنتي خلاص القلب داب ومن حنينه ليكي تاب
بقيتي زيك زي الغريب
يالي كنتي الزرعة في قلب أرضي الطيبة

كتتي كمان إنتي الوحيدة إلی من قلبي قریبة
كتتي الأمل كتتي لیا طوق نجاه
كتتي الدوا فی عز جرحي من الحیاة
كتتي قلبي إلی إنکوي
وبقتي جرحي بعد ما كتتي الدوا
فمتندهيش

أي نعم القلب بَعْدك بیحاول یعيش
لكن ها أعیش ویکفی قلبي شرف المحاوله
والحکم للقاضي دايمًا بیكون بعد المداوله
وحکم القاضي علیکي بالإنهاء
أصل حُبک كان لقلبي زي الوباء
وخف منه

مش راح یكونلك من تاني دفاع ولا مرافعة
ودا قرار قلبي الأخير من بعد المداوله
خلصت اللعبة وكانت دي آخر محاوله
فمتندهيش یاللي بجرّحي لسه مش حاسه
متندهيش عشان خلاص رفعت الجلسة

حادي بادي

حادي بادي كرنب زبادي
واحد عايش ف زمن عادي
كان بيكلم دي ويا دي
ورسا ف الآخر كله علي دي
وكان بيحور فيها يوماتي
عامل مشغول فيها وقاضي
وهو تملي قاعد فاضي
دماغه فيها مليون فكرة
وبغباء صدقته علي فكرة
حتي صار حني كدا من فترة
إن أنا ها أجي وها أقابلك بكرة

بجد فظيع لكن حبيته
ومن وقتي ومشاعري إديته
وكان حلمي إني أسكن بيته
وهو كمان قالي إني حبييته
ومملكته وعزوته وصديقته
وإني بقدر ظرفه ووقته
وقال علي قلبي أطيب قلب
وإني بجد بعرف أحب
وطريقتي ف الحب جميلة وتتحب
وكان بيسمعني ف أشعار
كنت بدوب فيها ليل ونهار
كان صوته بيزلزل قلبي
ومن رقة إحساسه أحتار
كان حد جميل طول الوقت
وكان دايماً بيكلمني

مكنش ييفرق وياه وقت
لكنه إتغير دلوقت ؟
مرة ف مرة بقا ينساني
وإتغير بقا واحد تاني
من حساباته لبعيد وداني
شاغل باله بحب جديد
وخرجني من قلبه أكيد
ودا شيء مش محتاج تأكيد
واضح جداً من أفعاله
مبقتش أخطر علي باله
وبقيت عادي بالنسبale
وبقا عامل زي البغدادي
وبينقي ويختارع الهادي
وحادي بادي كرنب زبادي
شاله وحطه كله علي دي

رموشها

الحكاية عن رموشها
إلي دايب فيها ١٠٠٠
إلي لو عيان يشوفها
بعد ثانية يقوم يخف
أصل سحر جميل ف عينها
تحسه قلب حرير يشف
ولا لو قفلت عيونها
تلقا بحر حنين يجف
ولا لما تقول بصوتها
عايزه قطة وكلب وولف
بيقا عايز أقول بدالها

لكن عقلي منها لف
من جماها ومن دلالها
بقت حياتي شريط وسف
والبداية كانت رموشها
إلي دايب فيها ١٠٠٠

سيك منها

دا كان مردي علي قصيده للشاعر عمرو وحسن

مش مستاهلة تقول و تعاتب فيها
الذنب ذنبها لما قررت تبعد ومفكره معاليها
إنك هاتترجاها وتقولها
حياتي بيكي رسمتها خليكى دايماً فيها
كرامتك سهلت ردك عشان حسيت ببعدها
واستحملت عشانها ياما واستحملت عندها
إفتكرت أيامك زمان ودلوقت بعد ما عرفتها
كنت يتيم من طرف بسببها أصبحت من طرفين

ياريت ماكنت قابلتها ولا كنتو يوم حبيين
كبرتها ف عنيك . والقلب صونته من الزمن
وهي خانت وعدها وعلي قلبك لم تؤتمن
إنت اشتريتها بالغالي وباعت هي من غير تمن
سيبك بقا منها .. تحب ...
تتجوز وها تعمل إيه بعدك
امشي ف طريقك كما كنت ف الماضي
وعيش حياتك وبنصيبك ياريت تكون راضي
وسيبك منها

إنت بقيت عادي

مثنولش شىء بَعدي
ماهو بَعدي مايتقالشي
ولو جيتني راح أمشي
وفيك مفكرشي
انساني وإبعد بعيد
قلبي قوي وعنيد
بُحُبك كاان سعيد
دلوقتي خلاص كَرهك
و نبضه نسي نبضك
ومن غير سلام يلاااا
من قلبي بقيت برااا

هاتندم بقا ولاااا
مبقتش خلاص فارقة
ضحكتنا متفارقة
وقلوبنا متفارقة
واهم متساوي
قلبي إالي كان غاوي
يسهر ويحلم بيك
لكن خسارة فيك
عمرك ما حبتني
بالوعد خلتنني
أعيش معاك الحلم
ومنه صحتني
علي جرح مايتلم
بكفاية حرقة دم
إنت بقيت عادي
عااااادي

وفاء كلب

كانوا ويا بعض سنين
عايشين ف الحياة صديقين
مع بعض كأنهم حبيين
للفرحة والضحكة متقاسمين
مشاويرهم كلها ماينهم
ولا عمر شىء فرق ماينهم
لحد يوم القدر خانهم
وغصب عنهم فرق ماينهم
وفات الصديق كلبه
ومات وحبّه جوا قلبه
وحزن الكلب بموته

أصله كان حابب وجوده
ورافض حتي موته
رافض فكرة غيابه
رافض يقول غايب
خايف يكون خايب
مش عارف العنوان
مع إنه كلب وصديقه إنسان
كان ليل نهار وياه
حلوة ومرة معاه
نظرة عنيه لمحاه
رايح وجاي وراه
كان هو عنده حياهة
وف بُعده ماعاتش حياة
في بُعده ماعادش حياة
ينام ويقوم علي ذكراه

وبخيله شارد وياه
وطول الوقت يستناه
علي أمل إنه يوم يلقاه
ويشوفه حتي لو ثانية معاه

بتقائل بيك

بتقائل بيك
وبحب عنيك
وبروحي بجد يا قلبي أفديك
وتملي ف بالي
ودايماً غالي
وليلي نهاري بفكر فيك
محتار كداليه
وإزاي أوليه
بتغيرم الشوق لو كان مش ليك
دا. أنا قلبي معاك

علطول بهواك
وبحب كمان أسهر لياليك
بكفائه خلاص
حسدونا الناس
ربنا م العين دايماً يحميك

داين تندان

خايف و جبان و بيهر ب من وعده
وداين تدان ربك وعده
وبكره راح يشرب نفس الكاس
ومشاعره هاتي جي ف يومه تنداس
زي ماكان عامل قلبي مداس
داين تدان افضل فاكر
ولكل كلامك كون ذاكر
واوعي تفكر ان الايام دايا وياك
اليوم يومك والدنيا معاك
بكرة لغيرك وانت هاتنساك

وإفضل فإكر إن الأيام مش هاتطول
وبسرعة هاتيحي وقدام عينك تتحول
كل عميلك هاتكون ضدك
وثانية بثانية هانيخلص وقتك
وداين تدان وإفضل فإكر
ولكل كلامك كون ذاكر
داين تدان

أَيُّوَا أَنَا جَرِبْتُ

جربت أعيش احساس الخادع
وأنسي شويه إن أنا خدوع
جربت ما أحسش قلب بريء
علشان أريح قلبي الموجوع
جربت أكذب ومقولش الحق
جربت أوهم غيري وأقول آه
وأنا من جوايا كنت بقول لأ
جربت أنسي وأطنش وأمشي
وأعمل مابدالي وما ف نفسي
أنا باع لي الوهم أعز الناس

وَأَنَا بَعَثَ لِنَاسٍ بِالنِّسْبِ أَلَهُمْ كُنْتُ الْغَالِي
وَرَسَمْتُ الضَّحِكَةَ عَلِيٍّ وَشَوْشَ نَاسٍ
وَخَطَفْتُهَا مِنْهُمْ بَعْدَ مَا كَانُوا يَبِيعُوهَا لِي
وَبِضْحِكَةِ وَقَلْبٍ وَوَرْدَايَةِ
كُنْتُ أَنَا بَدَأْتُ أَحْلِي حِكَايَةَ
وَبِجَرَبِ كُلِّ أَدَاةٍ لِلنِّصْبِ
وَبِنِصْبِ يَوْمِيًّا عَلِيٍّ كَذَا قَلْبِ
مَا أَنَا فَاضِي مَفِيشِ حَاجَةِ وَرَايَا
غَيْرِ إِنِّي أَخُونِ
أَيُّوَا أَنَا جَرِبْتُ

ك د ا a

خوفه عليا كان كدبه
وقلقه كان سلاح زائف
وكان ينطق يقول بعنيه
إنه عليا كان خايف
وكان يسرح ف أحلامي
يفسرها وتبقى حقيقة قدامي
وفجأه يسييني للأحلام
ويمحي سنين عذاب ف غرام
وكان كله كلام أوهام
وإحساسه ليا كان كدبة
وأنا صدقت للكدبة

وهو كان حقيقي بجد
بيمثل لأبعد حد
وكان تمثيله فعلاً جد
وكان جده كمان لعبة
وقلبه بجد كان كدبة

أولعي بيه

اشبعي بيه
مفكره نفسها بتغيظني
وقال بتقولي
جالي وسابك
ردت قولت
جاته نيلة ونيلة علي جنابك
اشبعي بيه
اولعي بيه
بدعيلك ربنا يهديه
أو ياخده
ونرتاح منه ومن بلاويه
سابني وجالك
بألف هنا وهنيالك

بس نصيحتي
حافظي عليه
واوعي يا بومة بقي تخُضيه
أصله حنين ومفكر إن بنات حوا
هايموتو وهايجرو عليه
مفكر نفسه فلانتينو
وإنه مهم وباشا وبيه
دا معفن اسم الله عليه
سابني وجالك... هههههه
مش داياالك
أخرك وياه شهر اتنين
وأيامك ها يخليها طين
والله مبسوطة من قلبي
إنه إختارك دون الغير
لايق عليكى وإنتي كمان لايقة عليه
قال بيحبك
وإنتي يا هبله صدقتيه
اولعي بيه

اشبعي بيه
بس ياريت بعد ماتاخدیه
تشغلي باله وتنسيه
حُبي وقلبي الساكن فيه
عارفة لي سابني
وعارفه ليه جالك
مش راح أقولك
وهاسيبك كدا تشغلي بالك
وكل إلي راح أقولهولك
مبروك عليكِ وهنيالك
اولعي بيه
اشبعي بيه
دا أحلي هدية وليكي بهديه
يووووه... قصدي رزية وتستاھليه
اولعي بيه
اشبعي بيه
تستاھليه

أنا عندي حلم

أنا عندي حلم ومش ها أسيبه
لو ف آخر الدنيا أجيبه
حلمت كتير إني أكون مابقيتش
وعن اصراري ما تخليتش
مصممة أه أكيد وبجد
إني ما أسيبش حلمي لحد
ولو يوم لحلمي أنا قصرت
أنا أسفه.. ومن جديد أنا جيت
بنيت حلمي لناس تانية
لناس غالية لكن خاينة

ناس تاخذ وما بتديش
وناس ع العهد ما بتوفيش
وناس عايزاني أكون أضعف
لكن أسفة ها أكون أقوي
عشان ف الدنيا لازم أعيش
لأن الدنيا للغلبان دي ما بتديش
وتنزل فيه كمان تلطيش
والغلطة عنده ما تعديش
وأنا لازم أكون أقوي
وعشان حلمي لازم أعيش
أنا عندي حلم ومش ها أسيبه
بأمر الله لو ف آخر الدنيا أجيبه
أنا عندي حلم !!

صَدَقِينِي

صَدَقِينِي قَلْبِي حَبِكَ
بَس أَنَا عَاشِقُكَ فِ صَمْتِ
هِيَ أَهْ حَبِيبَتُهَا قَبْلَكَ
لَكِنِ إِنْتِي ... عَاشِئَةٌ فِ كُلِّ وَقْتِ
عَارِفُهُ لِيهِ مَشْ قَادِرٌ أَقُولُكَ بِحَبِكَ
عَلِشَانُ أَنَا حَالِفٌ يَمِينِ
إِنِّي عَمْرِي فِ يَوْمِ مَا أَخُونِ
لَأَنَّهَا عَلَطُولُ فِ ضَهْرِي
وَقَلْبُهَا طِيبٌ حَنُونِ
عَمْرِي مَا أَنْسِي وَوَقُوفُهَا جَنْبِي
حَبِيبَتُهَا وَعَاشِقُهَا بِجَنُونِ

لكن حبك جه ف طريقي
وبقيت أنا زي المجنون
حسيتك وشغلتني البال
وصبحت بقلبك مفتون
لكن عمري ما أقدر أسيبها
مع إني بحبك مشغول
إنسيني وها أحاول أنساكي
يا أعيش وياها يا وياكي
وأنا مقدرش أعيش وياكي
ابعدي عني عشق هواكي
يا لي ف يوم قلبي إتمناكي
وغصب عني لازم أنساكي
مع إني بحبك بجنون
لكن لها مقدرش أخون

قلب و حياة

قلبي و حياتك شئ واحد
و حياتك قلبي بيعشقها
بيشوفك قلبي بيتاخذ
ودقات قلبك قلبي سامعها
خلينا علطول كدا شئ واحد
إيد واحدة ما حد يفرقها

خليك بعيد

نهار مع ليل بيغوت اليوم
ولا بتسأل ولا تعبر
خلاص مبقتش علي بالك
وأخطاءك بتتكرر
بقيت تنسي... ولا يهملك؟
في النسيان أنا الأشطر
اعند راقب بص استكشف
خليك قاعد كدا متكتف
شايف ضحكي هزاري كتابتي
ومش مطمئن أوي لطريقتي
أن أنا ساكته بشوف مصلحتي

ومهما بَعَدت هاتر جع تاني
تترجاني . وتتمناني
بس هاتي جي وهاتلاقي ردي
مبَر جعشي لكداب وأناني
خليك راقب كدا وإستني
كل جديد علي صفحتي ينزل
صدقني بجد هاتسلي
لما تلاقي كلامي بيغزل
بحروفه مشاعر مش ليك
ولا كلمة لجناب معاليك
راقب كدا واكتم جواك
داري مشاعرك من براك
واضحك قول مش فارقة معاك
يا لي زمان كنت أنا حباك
لكن دلوقتي ؟
من حساباتي خلاص رمياك

لعبة الست

عايز يشاغلها ومش عارف
طب يعمل إيه؟؟
بيجهز خططه ويفكر
والله اعلم..... ناوي علي إيه؟
راح يعمل جد ومُتدين
وينزل منشور متزين.....
بروفايله كمان هايكون ديني
بكلام هادي موزون ورزين.....
زي المسطرة ومفیش تلوين
وإن ردت بيرد بكلمه

وف سرها تضحك... فاهمة اللعبة
عارفة إنها حيلة وبمزاجها دخلت ف اللعبة
هو مفكر إنها وقعت !!
وف دباديه فكر دابت
لكن والله إنه مغفل
وبالنسبale هي الأعقل
لكن يلا خليه فاكر إنه الكسبان
وأهوف الأخر بيكون خسران
حب يصيدها لكن هي إلي قوام صادت
ومناخيره كمان أرض أهى جابت
تيجي تصيده هو يصيدك
وهمته إنها بلعت طُعمه
وبإيديها إديته طُعمها بلعه
وكشفت كدبه وكمان لوَعُه
ونهايته فهم إنها عارفة

ولألا عيبه شايقة وفاهمة
وقالتله امشي من قدامي
مش عايضة أشوف وشك تاني
ومن غير ولا كلمه راح ماشي
واعتبرته هي كأن مجاشي
وضحكت ضحكة نصر وقالت
كان عندنا لعبة إتكسرت غارت

أنا راح أبعد

وأنا لسه بحبك
أرن. عليه
ويرن عليه
ونتكلم مع بعض شويه
ويقفل ويقول راجع تاني
وأنا أفضل فيه مستنيه
وقلتي وحيرتي عليه وخداني
لو كلمته يرد بكلمه
بقي متغير بالنسبالي
مابقاش هوه إلي أنا حبيته
وبالنسبالي بقي واحد تاني

عايز تبعد ... عايز تمشي
قولها صراحة كده ماتخافشي
وأنا من نفسي هأسيبك وأمشي
تزعل حبه وتلوي ف بوزك
ومش بلاقيك حتي أما بعوزك
شكراً ليك قوي علي إسلوبك
وعلي إخلاصك ليا بجد
شكراً ليك وبقولها بجد
مابقاش حد يخاف علي حد
أنا حبيتك . أيوه بجد ولسه بحبك
لكن عمري ف يوم ما أرجعلك
لأن وجودي كمان ف حياتك
مابقاش ليه . مكان بالنسبالك
أنا دلوقتي فهمت حقيقتك
إلي ماكتتش عايزه أفهمها

و كنت بطنش وأهرب منها
بس خلاص كده أنا صدقت
ولأسلوبك أنا سلمت
وأخر حاجة أنا راح أقولها
بس ياريت تفهمها بجد
أنا حبيتك من جوا القلب
حب ما حدش حبه لحد
ومن جوايا بقولها بود
أنا راح أبعد
ومش راح أعند
لكني بجد لسه بحبك

طمنها

محتاجه تظمن طمنها
لو بتحبها كنت تحيلها
ولكل حياتك تحكيلها
للجاي بتفاصيله فهمها
عرفها نهاية حبكوايه
وإلي ف قلبك تحكيلها عليه
هل ناوي بجد تكون لها بيت
ولا في حاجة وعنها خبيت
هي بتحبك حب كبير
وبتشتاقلك ف البُعد كثير
مش قادرة تعيش لحظة بدونك
قلبها هايم بيك مفتونك

وبتعشق حبك وجنونك
لكن خائفة أوي من بكرة
عايزة تظمن علي فكرة
أرجوك تصارحها وطمئنها
محتاجة إجابة جاوبها
لو صادق فعلاً ف وعودك
خليها تكون نعمة لعودك
وتكونلك بيت لقصيدة شعر
وإسكنه وياها علي شط البحر
كملها وكمل معانيها
حسسها إنك كل ماليها
وإعمل خطوة بجد جريئة
وإتقدم لها وإطلب إيدها
دي حاجة بجد هاتسعددها
لو دا ضميرك روح طمئنها
لو لعبة ياريت تبعد عنها
محتاجة تظمن طمئنها؟

حزينة الساعة بالدقات

ثانية بثانية ألم وأهات
وهم وحيرة ف الدنيا
وخوف م الماضي والجايات
حزينة بجد من جوا
تشوف ضعفي أكيد قوة
لأني برة غير جوا
بداري الحزن بإبتسامات
حزينه إيديه موجوعة
بدعي وهي مرفوعة
ودمعة إيدي مسموعة
تحيتها لمسة السلامات

حزين الحزن جوايا
نفسى أبص ف مرايا
ألاقي دموعي نسايا
وملهاش نفس للجايات
حزينة وحزني له معني
ودمعة عيني مش ساهله
بخاف من حزني أتوه مني
و بلحق نفسي م الصدمات
حزينة لنيتي الصافية
وكلمة حزن مش كافية
لناس واخدة الحياة عافية
قلوبهم سودة ضميرهم مات
حزينه لكني متفائلة
لاموني الناس ومش سائلة
بشوف الخبث ف كلامهم
لكن بضحك وأقول أهو فات

اطمن

بظمنك

لسه ببص ف رسايك

وجوا مني لسه القلب شايلك

لسه شايفة قدامي ابتسامتك

لسه حاسة بلمس إيدك

لسه شايفة بعيني شمسك

حتي سيرتك لسه سيرتي

شاغلي بالي وزايدة حيرتي

تزيد لهيبي وحتي غيرتي

ولسه حتي دق قلبي

يزيد ف بُعدك أكثر وأكثر

والدموع ف عنيه تكثر
لسه صورتك بين إيديه
ماسكة فيها رايحة جاية
لسه شاتك زي ماهو
عيني دايماً في إتجاه
لسه حتي سامعة صوتك
تنهيدك و كمان سكوتك
لسه عاشقه وعشقي زاد
مهها طال بينا البعاد
وكل أملي ف الحياه
إننا نكون لبعض
مايفرقش بينا بُعد
يلا ندعي ويا بعض
يلا ندعي ربنا
إنه يجمع شملنا

طعم البعاد زي المرار

في ظل ذكري سنين كتار
كنا زمان كيف الصغار
نضحك ونسهر للنهار
وفجأه اتغيرت الأحوال
بقا دوام الحال محال
كترت مشاكلنا سوا
وسنين غرام راحت هوا
ومبقاش ما بينا أي وعد
وف النهاية خسرنا بعض

فينك يا أمي

محتاجة حضنك
تعالى ياما ضمي بنتك
احضني وجعي وإمتصي حُزني
حسي إلی بيا. وإمسحي دمة عنيا
مشتاقه ليكي صدقيني
محتاجة ليكي... ياريت يا أمي بشوق تجيني
محتاجة منك جوا نك تسكيني.
غطي بنتك برموش عنكي ونيميني
محتاجة حضنك ياريت بقوة تحضيني
محتاجة لمسة من إيديكي تطبطني بيها عليا
محتاجة منديلك يطيب بخاطر عنيا

محتاجة ليكي محتاجة لأمي

فينك يا أمي

فايتاني ليه وسط الزمن يشيل كدا ويحط فيا

والله أنا تعبت حقيقي ومعتش أنا حمل أسيه

محتاجة أفرح و أضحك بجد ولو شوية

ومحتاجة أكثر حزن دافي يخاف عليا

ومش لاقية غير حزنك يا أمي ... فينك يا أمي

فضول

فضول دايمًا بياخذنا
عشان نعرف حياة غيرنا
أمور دايمًا بتشغلنا
ونفس الوقت تجبرنا
ندور ف أمور غيرنا
غريبه الناس وأحوالنا
هايجرا ايه ويجرنا
لو نسيب غيرنا لأحواله
ونشوف بس أحوالنا
هايحصل إيه
ليه بنلف وليه بندور

لازم نعرف أكيد بكره
راح يجي علينا الدور
وزي ماجيينا في سيرتهم
هايحكو برضوف سيرتنا
مالكو ياناس
وليه بقيتو كدا وإزاي
هل في أكله أكلناها
أو هدمه لبسانها
او شربه شربناها
وجابت عدوي؟؟
خلت نفوسنا للأسوأ
مالكو ياناس
ليه بتهون عليكو عشرة
وبتردو علي الكلمه بالعشرة
وبتناطحو وبتناطحو

ومين هايڤوز ومين يكسب
مالكو ياناس
غروركو واخذكوع الآخر
مفيش أول .. مفيش آخر
كفايه فضول بقا شوية
ودا رأيي وم الآخر
كفاية فضول

بيحسدوني

وأنا فيا إلی مش فيهم
بيحسدوني علي الشكل إلی شایفینه
يجوز تعبانه مش قادرة !!
وشایفینی یاناس ماشية وکمان قادرة
يلاحظو عليا ضحکه مدوية
وانا جوایا دمعه مخبية !!
بدادي الناس و تعبت من المدادية

بكرة تشوف

هاتتأسف وهاتجيني
وتتمني تراضيني
وتقولي إطلبي عيني
بس حني وتعال
ساعتها هاأبص بعيني
ف وشوش إلي ظلموني
وقالو عني كلام تاني
وهاأسلم بطرف العين
وأقول بالإيد فراقكم عيد
بنلبس فيه جديد ف جديد
وهاتهني وها تقولي قربك عيد

وبرضو راح أسلم بطرف العين
لا غرور ولا عنظله فارغه
كبيرك تجيب طبق لحمه
في مطعم تكون فيه شيف
وتسألني كاتشب ولا مايونيز
وأقولك سيبها واتفضل
خليك بعيد يكون أفضل
بلاش تيجي هناك خليك
عايزه أكل دي وحشه عنيك
تستاهل بكره تتألم
تدوق م الجرح تتعلم
وم الأخر بقا لعلمك
دا كله من جزاء عمالك
ولسه بكرة ياما تشوف

بنوته بتكتب شعر

قالو عني مجنونة
بحروف الشعر مفتونة
لكن إحساسي بكلامي .
يعيشني ف مكان تاني
بعيش الحاله وأكتبها
ف لحظه أكيد ما بحسبها
ووقت خيالي ما بيحضر
بيكتب قلمي بالأكثر
وأدوب ف حروف قصص قلمي
وبعيش وكأنها مني
بكون بطله

وأوقات تانية أكون كومبارس
وبكون شاطرة
وأكون حافظة كمان الدرس
حقيقي بجد مجنونة
ومهوسة أنا بالشعر

سألني من أي البلاد أنتِ ؟

فكانت إجابتي
أنا م البلد دي
بلد البحر والرمل والهوا
بلد الأمواج والسحر والدوا
بلد المرسي أبو العباس
والكورنيش إلي مليون ناس
بلد الخير والسعادة
والمحبه إلي بزيادة
ياتري عرفت أنا منين
وبلدي بتكون فين
ولا أسهلها حبتين

الأمل والألم

هما أه نفس الحروف
واحدة منهم للسعادة
والثانية مصدرها خوف
خوف إن م الحاضر نشوف
عتمة أو حلم متساب للظروف
لكن مش لازم نخاف
دا الأمل وإن كان ضعيف
بيسبب ألم لكن خفيف
لكنه يسبب سعادة
والألم بيروح بسرعة
وعمره ماكان ف حياتنا عادة
اوعى تستسلم

وانسي إننا ف دوامة حياة
وإن الحزن جوا منا بالغ منتهاه
وافتكر إن إلي ضاع راح يجي يوم تلقاه
وعيش بالأمل وإنسي الألم
وانسي إنك يوم حد إنظلم
وانسي إلي فات
انسي معاه الذكريات
وافتكر إن بعد العتمة نور
وبعد الدمع فرح وسرور
ومتجيش ف يوم تستسلم للظروف
وافتكر إن الألم والأمل نفس الحروف
بس ياريت تنسي الألم
وتعيش حياتك بالأمل
انسي وعيش

أخويا

أه لو ينفع ماتسافرش
إنهارده وبكره بس إلي فاضلني معاه
حب ضحك هزار وخوف و إلي كنت بتمناه
كان حياتي وكل ذاتي فكري مشغول بيه يوماتي
حب عمري وذكرياتني إحساسي بيه عمره ما مات
عائش جوامني حسه خوفه ألمه فرحه حزنه
عارفه كل حاجه عنه
عائشه يومه وعارفه ألمه
لما يضحك ضحكه حلوة
أحس قلبي يغني غنوة
لما يشخط حتي فيه

ببقا عارفه انه خوف وقلق عليه
حتي لو زعلني مرة
عارفه إني عنده غاليه
ياحبيبي يا أخويا إنت
يالي حزني وفرحي إنت
فين رخامتك فين شقاوتك
فين عذابك حتي حيرتك
لكل دول هااشتاق ف بُعدك
كل حاجه فيك
وحشاني وانا جنبك
حتي وأنا لمسه لإيدك
حاسه دمي جوا وريدك
وأعمل إيه في الشوق ياغالي
جنبك ويزيد انشغالي
ببقا بُعدك كيف يكون

حبي ليك شيء م الجنون
دمعي في غيابك مزينلي العيون
أه لو ينفع ماتسافرش
وعن عيوني لو ثواني متبعدهش
والعقل ف غيابك يبطل فكر ولا يسرحش
ف عامل إيه أخباره إيه وعامله إيه الغربه فيه

هاأعمل جريمة

كنت فاضية وليه لو حده بكلمه
غيران عليا وبقعد ساعات أفهمه
بلاش كدا وغير طريقتك ف الكلام
بلاش تشك بلاش حيرة وكر ملام
ينطق يقول كلام غريب
يخلي نهاري كله كئيب
أدعي عليه ولا أعمل إيه
وإيه العمل ف إللي إحنا فيه
مخنوقة منه وحاسه إني ممكن أقتله
مدام خلاص مش عارفة بجد أفهمه
هاأعمل جريمة وهاأتسجن!! هو السبب

مستفزع ف الكلام لكنه يقولو بأدب
ياناس ياهوه ممكن حد يفهمه
إزاي يرد علي أي ست تكلمه
وإزاي يكون لسانه حلوف الكلام
مش شخبط نظر و حذف طوب بقا دا كلام
زهقت منه ومن عمايله ومن كلامه
يارب ياخده أو ياخدني وكفايه ناره
غيرته غريبة و كثير أقوله بلاش كدا
بلاش تحكم مفيش لزوم لكل دا
لكنه دايماً عاملي قاضي ف محكمة
أو ست بيت متسلطة و متحكمة
شوفولي حل معاه وقوام ياريت
بدل ما أعمل في نفسي حاجة أو أسيب البيت
شايفاكو يعني بتضحكو علي الكلام
ربي يسامحكو ولا يارب يجيكو زكام
باي باي بقا رايحة عشان أكمل خناق
ادعولي بس نوصل لحل أو إتفاق

أنا غضبان

أنا غضبان أنا زهقان
أنا كسلان ومش كسلان
أنا البسمة إلي مخفية
وراها ألف حزن وحزن
أنا النعمة إلي محمية
يامصر حضنك أجمل حضن
أنا غضبان
ومن قلبي أنا حيران
بشوف القهر والحرمان
علي الطيب وع الغلبان
بلاقي الطفل في الشارع

حافي .. وعريان
وست كبيرة نائمة بلا مأوي
بلا غُطيان
بشوف المترو من الزحمة
ولا البركان
ألاقي رضيع مع أمه يبصرخ
يا ما جعان
وأشوف القطر متكسر يمين وشمال
لا كرسي سليم ولا شباك ولا في بيان
حقيقي يامصر
أنا غضبان
أنا من موتي قدام فرن
بت جعان
وشوفت الذل في مواصله بأجرة جنيه
وسواق ندل بشتيمه بيرمي البيه

ييعزف لحن بلسانه ويرمي كلام
علي راكب معاه غلبان
ويمدح غيره بالكلمه ويفتحله بإيده ببيان
وشوفت كتير ولسه هاشوف يامصر كمان
وصدقيني حقيقي بجد. أنا غضبان
أنا حزنان أنا كفران.
أنا دقت فيكي ذل كتير وطعم هوان
أنا غضبان... حقيقي بجد
أنا غضبان

مخبر سري

كان متخفي في عز الليل
ماشي وراها شمال ويمين
مراقبها وكأنه خيال
عاش دور حبيب ولهان
من حُبها قال جاله جنان
عاش طول اليوم سر حان
مشيو غريب لبسو غريب
غامق جداً شكله كئيب
بينفكر يعمل ألعيب
عامل فيها مخبر سري
وماشي وراها وتجري ويجري

واما تقرب يبعد دوغري
طب آخرتها دي تطلع إيه
هايفضل كدا متخفي وليه
روح بقا وإرجع يا إسمك إيه
وبطل تعمل مخبر سري
يا آخرة صبري

ليه

كان أخويا وحته مني
دمه يجري جوا دمي
صاحبي أه لكنه عندي
توأمي الروحي تملي
مات وف لحظه ضعف مني
قوت ليه؟؟
ليه يضيع ليه يموت
ليه الضحكة الحلوة تفوت
واللحظات الحلوة تموت
كنت سره وكان لي سري
كان لي أم وشايله همي

و كنت له الضهر تملي
كنت بضحك جنب منه
و كنت للفرحه بقوله
و كنت برضه بيكي جنبه
و لحزني مكنتش بقوله
و كان بيحس برضه بيا
من دموعي إلي ف عنيا
كنا نمشي ويا بعض لشغلنا
و كنا نرسم ويا بعض حلمنا
كان بيحكي عن مشاعره
كان بيحكي عن حبيته
كان حبيها وكات تحبه
و كان يدق عشانها قلبه
كان بياها تملي رافضه
و يومها راح و بياها قاله

سببها يا بني مفيش نصيب
وبكره نصيبك يصيب
وفات بكره وفات بعده
وكان راجل مع حبيته
وصان حبه وكمان وعده
وفكر إنه يحفظها !!
وحوكالي وقالي نخطفها
وصار حني وقالي أوصافها
كان حابب إني أعرفها
وصار حني بما في الجوف
ولا فارق معاه الخوف
وكان كل إللي ف دماغه
إنه لحبيته بس يشوف
وفات الوقت فات الخوف
وفاتني ومات ؟

وإحنا أكثر من الإخوات
بقت لحظات كلامي سكات
وقولت أنا ليه؟؟
ليه أكون معاه دلوقت
وبكره ليه يخونا الوقت
ومات هو وبقيت وحدي أنا دلوقت
ومن تاني قولت أنا ليه
وليه ومنين أجيب فوله
ونقسمها ياناس نصين
دا عمر ياناس وأنا عيشته معاه عميرين
هاأروح إزاي شغلي وهو مش موجود
صاحب عمري ومن غيره بكون مفقود
وتفوت عليا ساعاتي سكوت
وهافضل فاكره بالثانيه
ووقتي بدونه مش هايقتوت

هاتفضل جوا قلبي تعيش ومش هاتموت
وغصب إن عني بقول أنا ليه؟؟
لكن عارف إن دا نصيينا
ونصيينا لابد هايصيينا
ونصيبه إن الموت يفرقنا
ومقدرش غير إني اقول
هافضل فاكرك كدا علطول
وبالرحمه راح أديلك
ياصاحبي واخويا هأفتكرك
ومن تاني مش هأقول أنا ليه

بغير وأنا كما ز

هو

حبيبي عليك أنا غيران
وف حبك. أنا الحيران
وف قربك كما السكران
وف بعدك أنا الخسران

هي

وأنا غيرتي عليك مرة
بغير ف اللحظة ١٠٠ مرة
وبحلم بيك وأنا وياك
وتبقا معايا وأستناك
وأقول زعلانه وأنا بهواك

وأقول فرحانه بوجودك
ولون الورد فحدودك
وأغیر م الورد لو لمسك
ومن ضحكه علي شفايفك
وأغیر من حد لو شايك
ولمس إيديك علي شعرك
ولو غيري نطق اسمك
وبصوته. بيندهلك
بكون غيرانه صدقني
وبنسي الكون وبنساني
وبنسي كمان معاه إسمي
وبنسي إني نسيت نفسي
وإني بغير كمان مني
حببي حقيقي غيرانه
حببي بغير

إِخْوَاتِي الرَّجَالَةَ

إِخْوَاتِي يَا أَغْلِي مَالِيَا
رَجَالَةَ بِجَدِّ قَوِيَّةِ
سُنْدِي وَضَهْرِي فِ الدُّنْيَا
وَأَحْلَامِي الْحَلْوَةَ تَمْلِي
فِ وَجُودِهِمْ قَلْبِي يَغْنِي
فِ غِيَابِهِمْ عَائِشَةَ تَمْنِي
وَلِيَالِي طَوِيلَةَ بَدُونِهِمْ
شَائِفَةَ الْأَيَّامِ بَعِيُونِهِمْ
وَإَيْدِيهِ تَمْلِي فِ إَيْدِهِمْ
بِيخَافُو عَلَيَا بِجَدِّ
وَحَدَّثْنَا مَلْهَاشَ حَدِّ

قاطعين مع بعض الوعد
إننا نفضل مع بعض
مهها الأيام تبعدنا
أو مرة ف يوم تعاندنا
بنرجع من تاني لبيتنا
لأحضان أب مجمعنا
طول عمره كان يسمعنا
ومن عطفه بيشبعنا
ودايبا كان بيعلمنا
نفضل خايفين علي بعض
وعرفت يا أبويا تربي
إخواتي بجد حبايبي
يحميكم دايباً ربي

الأخت حاجة متحكيش

أختي مين أقرب من أختي

بحس إنك زي بنتي

وأخاف عليك من الهوا

رغم البعاد دايا سوا

صوتك دوا

يشفيلي روعي من الوجع

بتحسني بيًا وتعملي عشاني البدع

صاحب جدع وقت الشدايد

تبقي أقرب م الصحاب

بتشيلي عنّي كثير عذاب

عمرك ما يوم خيبتني ظني
بحس أنك حته مني
في الحضور أو في الغياب
إنتي أنا
طول منتي جنبي مطمَّنة
قلبي الضعيف قلبك نضيف
مفهوش رياح عز الخريف
روحك تضلل ع العباد
يحميكي ربي وتفضلي
وتنوري ليا الطريق
وف عز ضيق
الايكي جاية بالفرج
والضيق بيتحول براح
الحزن جنبك ينطرد
والقلب يشعُر بارتياح

الضلمة تخرُج للصباح
دايما بدعيلك بالفرح حُبِك طرح
م انتي السند وانتي المدد
وانتي علاج كل اللي راح
إن كان تعب أو كان جراح
إنتي الطبيب وانتي الدوا
بتنفسك زي الهوا
يارب بفضل ف الحياة
دايما سوا وفضل صحاب
إخوات بجَد مش بس عَد
وان حد مال الكون عليه
التاني يبقى الضهر لية
ويكونلو سد
يوصِّلو بر الأمان
إخوات بجَد

يَدَوَّقُوا بَعْضَ الْحَنَانِ
وَيَقَوُّوا بَعْضَ
يَحْسِسُوا رَوْحَهُمْ أَمَانَ
الْأَخْتِ نَبْعَ مِنَ الْحَنَانِ
مَبِيتْتِهَيْشِ
الْأَخْتِ حَاجَةَ مِتِّحَكِيشِ
يَا رَبِّ اسْعِدْ قَلْبَهَا
اِحْيِ وَجْعَهَا وَحَزْنَهَا
خَلِّينِي دَائِمًا قُرْبَهَا
مِنْ غَيْرِ وَجُودِهَا مَشْ هَعِيشِ
الْأَخْتِ حَاجَةَ مِتِّحَكِيشِ

كَمَلَعُ الْكَسْرِ

كان ناقصني كسر
وهو كمله
دوقني طعم الغدر
مبقتش أتحمله
مد إيديه لإيدي
وضحكلي وقال بحبك
وقالي إنتي ف وريدي
هاأعيش العمر جنبك
فلما لقاني هويته
وحبيته من كل قلبي

وحسني باني بيته
ودموعي عليه بخبي
جر حني ببعده عني
مبقاش بينا كلام
وبقيت تايمه بدونه
وكسرنى وقال سلام

أنا أسف

بيقولها سامحيني علي عذابي لقلبك
أنا كنت ميت قبل ما أشوفك وأقابلك
وهبتيني الحياه سقتيني من عطفك
وبسببي قولتي الأه وقلبي أنا جرحك
أسف يا ست الكل علي جرح كان مني
علي دمعة من عينك نزولها يئلمني
كنتي ف عز الخوف حضنك يطمني
وف عز قلقي لضحككتك ببقا مستني
دلوقتي خلاص مبقاش حضني ليكي يساع
وقلبي أنا إلي خان ضيع هوانا وبيع
كان نفسي مره أقول بحبك علي المشاع

لكني كنت جبان وبسببي عيشتي صراع
مَسَكْتِي فِيا كَثير وقويتِي قلبي اَكثر
وَكنت عندك غير كل البشر وأَكثر
ولما قولتي بحبك رديت أنا أَكثر
وقولتي متسبنيش وحلفتلك. ما اقدر
كنتي زي الشمس بتنور الأيام
وف ليلي بوجودك ما احس أي ظلام
ومها جرحتك متحيش ماينا ملام
وجيتي كَثير علي نفسك عشان خاطري
وكتتي تملي علشاني بتعافري وبتخاطري
وتستيني مهما أغيب و عمري ف يوم ما جيت بدري
بستسمح قلبك الطيب يساعني عشان خاطري

بلياتشو حزين

بلياتشو حزين
بيضحك كل الناس حواليه
يتنطط يمشي شمال ويمين
ومحدث حاسس جواه إيه
عارف بيحب الضحكة منين
ويفرح بيها ست وطفل وزير أو بيه
بيحبه ويعشق حركاته الملايين
جواه حدوته مش مفهومة ولا معروفة إيه
بيضحك جدا وحياته فيها مُر سنين
راسم علي وشه البهجه بألوان فاتحة
ويدوق المرُّ يقول سُكر ميقولش دا مالحة

ويخلص دوره البلياتشو والناس بتثقف
يخرج ويعيش بقا مع حاله ولنفسه بيخطف
وقت يصلح فيه مكيأچو وحياته بيرجع
صعب تحسه أو تعرف ماله أو حاسس إيه
ماهو دوره يضحك ف العالم ومحدث أبداً حاسس بيه
ماهو بلياتشو
وف وشه الناس بيتغشو
من كتر الألوان إالي عليه
ونهايته بيفضل كماهو
بلياتشو حزين
بيضحك كل الناس حوالية

موت أم علي قيد الحياة

بَعَدت أمه عن أحضانه وعن أحضانها
غصب إن عنها كان ده قدرها
قال الأب أمكو ماتت
حزن الواد والبنت وقالت
ماما. حبييتي الحلوه دي كانت
عمر الدمعه ف عيني ماهانت
كنت أما أغلط كات تحاسبني
وف أحزاني ما كاتش تسيبني
كانت أقرب حاجه لقلبي
ولأوجاعها كانت بتخبي
كانت دايباً سر سعادتي

وفرحة عمري
ودقة قلبي
قالت البنت
وحشتيني يا أمي
رد أخوها عليها وقال
أمنا. ماتت ولا خيال
كات ويانا لسه إمبارح
ليه اليوم ده أصبح جارح
كات يوماتي بتصحيني
وتلبسني وتمشيني
علي مدرستي بتوديني
كنت مطلع عينها يوماتي
بصوتي العالي وبحكاياتي
كان الحمل ثقيل يا أخواتي
كانت تتعب طول اليوم

وطول اليوم تغسل ف هدوم
تطبخ تغسل تكوي تقوم
تكس شقه وتنسي النوم
وطول الوقت تشيل ف هموم
راحت ماما ف غمضه عين
طب و الراحه هاتيحي منين
ومع بعض قالو الأتئين
وحشتيني يا أمي
وسألو بياهم
بابا. يا بابا ماما. فين؟؟
رد وقال أمكو ماتت
ردو وقالو ماتت إزاي؟؟ وإمتي وفين
سكت الأب مردش تاني علي السؤالين
علشان عارف. إن جوابه مش راح يقنع الأتئين
علشان عارف إن الأم مازالت عايشه

وإن الموت قصه من حكاويه التافهه
حَب يَأْثُر عَلِي عَقْلِيهِ طِفْل بَرِيء
حَب يَخْلِي الكَذِب يَكُونُلُو صَدِيق
خِلا الخَوْف يَتِمَكِن مِنْهُم
خِلا الدَّمع سَكَن ف عِيُونُهُم
خِلا الفِكر شاغِل لِعَقُولُهُم
خِلا اهِم ساكِن مَطارِحُهُم
كَانَ الأَفْضَل إِنَّهُ يَجِيبُهُم
وَإِلِي بِيحْصَل بِيهِ يَصارِحُهُم
عَارِف نَفْسَهُ مَش عَلِي حَق
عَارِف إِنَّهُ ظَلَمَها بِحَق
حَابِب يَبْعَد إِبْنَهُ وَبِنْتَهُ مِنْ أَحْضَانِها
دَارِي غُرُورِهِ وَضَعْفَهُ ف مَوْتِها وَيَا كَفْنِها
مَوْت عَاطِفُهُ طِفْل بِأَمِهِ
إِلِي كَثِير ف الخَوْف بَتَضْمِهِ

نيم إبنه الدمع ف عينه
ونيم أمه تبكي لهمه
حُضْنَهَا فَاضِي عَائِزُهُ تَضَمُّهُ
فَاقَ الْأَبَ مِنْ سِرْحَانِهِ
وَضَمَّ وِلَادَهُ وَقَالَ بِيْرُودَهُ
أَمْكُو مَاتت
مَاتت.... مَاتت
وهي مازالت
عائشه بجد

من أورا . . إلى إيمان محمد

حاولت كثير اكتب عنك
ولقيت أشعاري معانداني
كل ما بكتب جملة أقطعها
وأعيد ترتيبها من تاني
يا امرأة سكنت وجداني
أنا حبيتك راحة ودنيا وجيرة وداري
أنا حبيتك شمسي وقمري ونجم مداري
أنا حبيتك .. ليه معرفش والله ما داري
إنتي يا ست الكون دا بحاله
أوعي عليه ف مرة تغاري
نفسي أرتاح جوا ف حُضنك

وأغمض وأقول أسراري
إنّتي النور وإنّتي البحر وإنّتي الشمس
وإنّتي إليّ كثير قلبي إليها بيهمس همس
همس مشاعر كانت بينا كثير تنحس
واسألني قلبك
هو يجاوبك
إنّي بحبك إنّتي وبس

الفهرس

٧.....	عن ولادي أحب أحي
١٠.....	إهداء إلى أبي
١٣.....	بحب بابا
١٥.....	مجاهش علي بالي
٢٢.....	مبقتش بتشغلي
٢٤.....	غاب عني
٢٦.....	هاتقول كثير
٢٧.....	مش عارفة مالي
٣٢.....	خييتك
٣٤.....	أوجاع
٣٧.....	أنا بحبك
٤٠.....	ما تبعدش ثاني
٤٢.....	ست الكل
٤٤.....	نسيت أنساك
٤٦.....	كان نفسي أروح الرحلة
٥٠.....	رفعت الجلسة
٥٢.....	حادي بادي

- ٥٥.....رموشها.
- ٥٧.....سبيك منها.
- ٥٩.....إنت بقيت عادي.
- ٦١.....وفاء كلب.
- ٦٤.....بتفائل بيك.
- ٦٦.....داين تـدان.
- ٦٨.....أيوا أنا جريت.
- ٧٠.....كدا||||||اب.
- ٧٢.....أولعي بيه.
- ٧٥.....أنا عندي حلم.
- ٧٧.....صـدقيني.
- ٧٩.....قلب وحياة.
- ٨٠.....خليك بعيد.
- ٨٢.....لعبة الست.
- ٨٥.....أنا راح أبعد.
- ٨٨.....طمنها.
- ٩٠.....حزينة الساعة بالدقات.
- ٩٢.....اطمن.
- ٩٤.....طعم البعاد زي المرار.
- ٩٥.....فينك يا أمي.
- ٩٧.....فضول.
- ١٠٠.....بيحسدوني.
- ١٠١.....بكرة تشوف.
- ١٠٣.....بنوته بتكتب شعر.
- ١٠٥.....سألني من أي البلاد أنتِ؟
- ١٠٦.....الأمل والألم.
- ١٠٨.....أخويا.

- ١١١.....هاأعمل جريمة.
- ١١٣.....أنا غضبان.
- ١١٦.....مخبر سري.
- ١١٨.....ليه.
- ١٢٣.....بغيروأنا كمان.
- ١٢٥.....إخواتي الرجالة.
- ١٢٧.....الأخت حاجة متحكيش.
- ١٣١.....كمل ع الكسر.
- ١٣٣.....أنا أسف.
- ١٣٥.....بلياتشو حزين.
- ١٣٧.....موت أمر علي قيد الحياة.
- ١٤٢.....من أورد ..إلى إيمان محمد.