

ضلمة نور

شعر

نور اللجنة درویش

سلسلة رؤى من إصدارات يسطرون



رئيس مجلس الإدارة

عماد سالم

الإشراف الأدبي

صالح شرف الدين

مدير الإنتاج

أحمد عبد الحليم

الطبعة الأولى

الكتاب : ضلمة نور

المؤلف : نور الجنة درويش

تصنيف الكتاب : شعر

تصميم وإخراج : سلسلة رؤى

المقاس ٢٠ × ١٤

رقم الإيداع : ٣٢٩٧ / ٢٠١٩

التزقيم الدولي : 2 - 854 - 776 - 977 - 978

العنوان : المكتبة والمطبعة : ٣ ش صفوت - محطة المطبعة شارع الملك فيصل - الجيزة

التليفون : ٠١١٥١٠٤٧٦٥٦ - ٠١٢٨٣٦٢٢٩٧٢

Email : yastoron@gmail.com

موقعنا على الفيس بوك : مؤسسة يسطرون لطباعة وتوزيع الكتب

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

الإهداء

إلى ابني: أحمد هاني

إلى ابنتي: نور سين هاني

التقديم

بين ظلام النور ونور الظلام

قراءة في ديوان :ضلمة نور

للشاعرة :نور الجنتة دمرويش

بقلم

صالح شرف الدين

عضو لجنة النقد باتحاد كتاب مصر

كثيرة هي مفارقات الحياة، الاتفاق والاختلاف الليل والنهار، النور والظلام، الرجل والمرأة،

الصباح والمساء، الأبيض والأسود، وإذا كان الضديبرز جمال ضده، فإن الحياة كلها تقوم على المفارقات، ويستخدم في الدنيا الصراع بينها: بين الخير والشر، بين القناعة والطمع، بين الأمل واليأس .

- وديوان ضلمة نور يقوم على هذه الأسس فهو ديوان بالعامية المصرية، يبرز الصراع بين الخير والشر، ويسوده نقد اجتماعي، وذاتي بغنائية رفيعة المستوى، ينحاز للحق، ويقاوم الباطل، يحتفي بالجمال، ويعادي القبح، وبين ثنايا المدح والهجاء تسري روح ساخرة، تسمو بالإبداع، وتزيد من أثره في النفس .

وبنظرة سريعة على عناوين النصوص ستأكد أننا أمام نصوص تحتفل بالحق والخير والجمال :

«خيال مريض - قساوة روح - ندر ومحبة - مسطول
- توبة - دموع - يسكة نجاة - أزمة ضمير - تحرير ضمير
- حلم - طبع الغراب - اعتراف طبخة كدابة - حركات
- بصراحة - اعتزال - مسلسل حياتي - سكوت - الحر
- ضلمة نور - حقيقة سراب - خليها على الله - غرام فاضي
- عذاب الدنيا - متستعجلش - تحدي - وعندما نتابع
قصيدة الديوان (ضلمة نور) :

عيش الحلم

صدقه

خلي أملك

يسبقه

دنيا نور مش

أرض بور

نزرع نجاح

فنحققه

-الحلم النور، والطفل النور، وكل المعاناة ظلام يستطيع
النور أن يقهره فيتراجع الظلام واليأس والعجز، ويبقى
المستقبل مشرقاً بالأمل المنبثق من الثقة في قدرة النور على
أن يحول الجحيم لجنة

-كل سمات نجد ملامحها في النص، الغنائية المتمثلة في
الحرص على الموسيقى الخارجية، والرتم الداخلي النابع
من اتساق كل عناصر التجربة: فكرة، وإحساس، وصورة
تعبيرية :

والورده تفرد ضلها

شمسه تنور خدها

بجبينه يرسم حبها

لقلوب كثير مستنياه

- اللوم والعتاب والنقد البناء، والنصح :

إحلم وحلمك مش بعيد

الفرح هي جيلك أكيد

ولو ف مره العمر فاتك

عيش الحياه بأمل جديد

وتقول :

بتداروا ليه على حلمكم

لسه الفرح من حقم

موجود بقلب بنعشقه

مليان دفا دايب حنين

يهمس بصمت كما الجنين

مستني دوره في الظهور

علينا

ألا صحيح هو انتو ميين

داحنا استوينا

.....

وفي نص :عذاب الدنيا تقول :

كفايه ظلم ياسياده

سرقتموا الحلو من زادنا

وبعتوا المر متعبي

كده في شوال

حتي الفرخ متخبي

ولا العزال

عشقنا الهم في سكوتنا

يادنيا شمال

ماعاد يفرق أكيد موتنا

بطبيعة الحال

.....

والصدق الإنفعالي، يجعلنا نحتفي بهذا الديوان كما
احتفينا بالديوان السابق (إبرة حلم) ونعده امتداد طبيعي
في مسيرة إبداع تتميز بالتدفق والإنسانية التي نفتقدها في
كثير من الأعمال التي تنكفيء على الذات، وترنو إلينا من
أبراجها العاجية، هنا نجد الواقعية، والإنسانية، والحلم،
والألم، والأمل، نجد موضوعات من الحياة وللحياة بلغة
مصرية محببة نجحت في نقل المضامين والمشاعر .

نتمنى للشاعرة التوفيق الدائم، أن نطالع جديدها قريبا
إن شاء الله .

الجيزة

يناير ٢٠١٩م

خيال مريض

شاعرنا شاعر بالمرض
ولا عاجبه حاله
يكذب وليه مليون غرض
وتخب أماله
عامل لي فيها عنتره
شاييل لي سيفه
لوتقصده هيجيب ورا
ويخرج ضيوفه
والحسبه عنده صغيره
يا قصر شوفه

لوهاحكي يوم ع الي جري

يصبح عوويل

هو انتو مين كان قالكو

يامبدعين

ولا نسيتموا نفسكووا ياطيين

كلامي مرف حلقكم

طيب اااa

بلاش تعيشوا بكذبكم الدور

علينا

ألا صحيح هو انتو مييين

داحنا استويننا

قساوة مروح

إحساس
جربت تعيش
بره روهك
جربت تجبس
أملك بوحك
جربت تقسى
على أوجاعك
جربت تعيش
جوه كيان
عمره ما ساعك

جربت إيه
طب ولا إيه
مش لاقى قلب
أخاف عليه
أنا حاسه إني
خلاص بقيت
ماضي هزىل
لحيطان وبيت
جوايا
حاجات
حبة ملامح
وحكايات
وكتير بأقلب
فى اللى فات
لاقتنه ماضى
عجز ومات

كبر الأسى
جوه ف عنيه
مقدرش حد
يحبس بيه
أعمى وطالين
له مرايات
عشان يشوف بيها
اللي عدى
من ماضيه
وهموم كتير
ضغطت عليه
خلت حياته
شبه الخيال
وذكرياته
كسر وكسور
عدى ع الحلم

البعيد
لاقيه سراب
وده مش
جديد
إن الي فاضل
مننا يصبح
وحيد
لسنين بتخلص
مننا والنار تقيد
فيينا الوجع
نبكي تورينا
البدع
حالفه لتسرق
مننا كل الجديد
حتي الي ناوي
يكون سعيد

لازم تسابق
ضحكته
تحكم عليه
وتثبته
فيعيش اكيد
زي العبيد
ويا صبر مين
هيدلنا
على ليل ينور
قلبنا
أوجاعنا
سرق حلمنا
والفرح مش
مكتوب لنا
نجري عليه
ويضمنا فيشدنا

ويردنا لعذاب جديد

فتنادي تاني

ع الحياه

وتقوها

ميت ألف آه

ع اللي فضلتني

مخبياه

مايين غموضك

والنجاه

من دمع أصبح محتمل

ومفيش جمال

راح يكتمل

من بعد سيدنا

رسول الله

ندرم مجبه

ندرن على شعري الحزين
لما في يوم يرجع لنا
لا عقد قران الموعين
والي قلوبهم زينا
واحلم بحب مش هخاف
وامحي سنين ف قلبي عجاف
كانت في يوم بتدلنا
مايكفي م الفرحة الوعود
ويزيد دعايا ف السجود
ربي كاتبلك يوم تعود

فرحي وفرحك وسطنا
علمتني صدق الحروف
وازاى ف وسط

العتمه اشوف

كل الخطاوي تدلنا

على إن باب الحب حي

مولود زمانه لسه جاي

يهتف بشوق ويبل ريق

عاشق وقلبه كان بريء

شايف نهار الفجر

أول سلمه

ضحكة دموعه معلمه

جوه القلوب وازاي أتوب

وانا قلبي مولود إنما

راحل ما بين ركن القصيدة

القريبة والبعيده

بس الأكيد إنه
هيوصل للسما
كاتب عليها فرحته
راسم خطاوي لسكته
يخفي القمر من طلته
يوصل نداه لسابع سما
راجع يارب سلمه
من كل شر وغنمه
لقلوب كثير مستنياه
دايين بحب لصوت نداه
وسط البشر
فيصحي جوانا الضمير
فاقبل يارب منا
ويعود إلينا بكل خير
شاعر وحاسس همنا
ويسعنا في قلبه الكبير

مسطول

هيجى اليوم
عليك هندوس
خلاص مانت
بقيت ديوث
على أرضك
على عرضك
بقيت تتباهى ببجاحتك
قدرت إزاي تبع أختك
وليه أصلا مانا نصحتك
رضيت باهم ونسيته

رسمت الغلب حبيته
سلمت العمر للأوهام
وبعت العقل ليه وبكام
غاويت نفسك بحبايه
رميتها في نار بلا نهايه
هتقولي طب وانا مالي
أنا مظلوم وده حالي
وضاقت بيّ دنيايا
لاقتني بقول لها كفايه
انا هكذب على نفسي
وها تحمل
وليه أعتب
وليه تقسي
مانا مكمل
وهسأل ليه
وانا مجرب

تعبت يابيه
لازم أهرب
من الدنيا اللي قاتلاني
بكل قساوه فكراني
وخذت بإيدي حبايه
وزاد الفرح جوايا
ويوم ورا يوم وانا بزود
فجأه لاقيتني متعود
بقيت مسطول ولا داري
وناس تقرف تكون جاري
سألت نفسي فين أنتِ
عليّ ليه كده هونتِ
فلوس مبقتش الأقاها
ومفيش حبايه وياها
أجيب إزاي أنا تاني
دماغني بجد وجعاني

طب اتصبر كده حبه
نصيحة إيه مهيش طالبه
نزلت بسرعة ع الشارع
اشوفلي حد يديني
لاقيت صندوق بتاع جامع
قوت يا حظي ياديني
بقيت اسرق واقول عادي
وابيع نفسي بكلام فاضي
بقيت عايش بلا هويه
غريب أفكارى مؤذيه
حياتي خلاص
ضاعت مني
وكل الناس
بتهملني
ضيعت حياتي بإيدي
كرهت الكل ليه في

أبويا خلاص قرف مني
وامي مش بتدعيلي
بابيع فيهم ولا هاممني
بقيت مجرم وزاد ويلى
بديتها بهم كله فلوس
بقيت مدمن وده العادي
أكيد طبعا بقيت ديوث

توبه

بيكفي يادنيا
ذنوب
أنا عاشق
وعمري م اتوب
تايه دايب
ولسه يادوب
بخطي بالگرام سكه
وروحي فاضلها تكه
تشوف الدنيا
وقت غروب
عجيب حالي
وكلي عيوب

دموع

عيون بتخون
وحب يهون
وقدامه نسيت الكون
لعنت الكره واصحابه
وقفلت للعتاب بابه
أنا نفسي أكون متعافي
حياتي هي مجدافي
وبدعى ربنا الشافي
يعدى المحنه دى وتمهون

وجع قلبى منسينى
مرار الغلب فى سنينى
دموع الكون ملت عينى
وكتير قالوا ولا تخافى
عذرت الكل وفاتونى
حببتهم هم كرهونى
ولأن إيمانى بالباقى
دعيت من قلبى ينسونى

سكة نجاه

اعصر سنين عمرك بحلمك
واكتب ألم جرحك بقلمك
حاول تداوي اللي اتكسر
ركز على نقطة رجوعك
اعقل بلاش تفرض خضوعك
خليك دفا ف لحظات مطر
إياك تقلب في اللي فات
تبكي وتضحك بالساعات
فبلاش كده واعتبره مات

إياك تعاند القدر
جرب تعيش لحظة رضا
فكر في نفسك مش كده
واوعاك تسلم للخطر
خلي السنين تبكي عليك
وبقوتك إنسى ماضيك
خليك أملنا المنتظر

أنزلة ضمير

عد الوجع

من غير دموع

ليه تنخدع

بلاش خضوع

خلي اللي خانك

يخسر ك

تريح أكيد

إكسب مكانك

ينصرك

إحساس جديد

تعبت مليت

م الكآبه
وسكنت بيت
وسط الديابه
لازم تحاسب منهم
يكفيك يا قلبي
شرهم
الغدر طبع
في دمهم
ولا يستحوش
الكذب يبقى عمهم
عالم وحوش
غير خريطة
سكتك
وامشي بسلام
وكفايه لعب
في ذمتك

خليك تمام
ملعون قساوة
قلبتك
من غير كلام
كتر الحجاج
بقي يحبطك
والقصد خير
موجوع
والكل بيكبتك
أزمة ضمير
كل اللي عرفوا
نيتك
ظلموك كثير
وكان أخرة خدمتك
تبقى أسير
أسير لجرح

مالوش دوا
والي اتعمل
طار في الهوا
ولا حد فكر
يشكر
ولا حد قادر
ينصر
ما كفايه فكك
يا جدع
اثبت بقى
خليك جدع
وان كان
ياسيدي
ع الوجع
ربك كبير

حب نفسك

بتحب نفسك
طب وماله
مين فى الدنيا
عاجبه حاله
جربت تنسى
حزنت اكثر
طب لما تقسى
مين لحزنك
راح يقدر
معلش أصلى
كنت تايه
لا وعن نفسى
باعبر

تحرير ضمير

مشكلتنا أننا
بنكدب كثير
وكم ان نصدق نفسنا
من غير دليل
ليه السنين متلخطه
مشاعرنا دايمًا محبته
أوقات بنهرب م الغطا
وبنستخبي في جر حنا
إيه اللي فاضل مننا
لما الجراح بقيت لنا

هى الأمان
لما الى راح
تاه من زمان
وساب مكانه
سنين وجع
حتى الى خان
عمل البدع
ومفیش حساب
حتى الأمل
أصبح عقاب
والمحتمل
نرضى العذاب
مين الألم
نقل عليه كده كتفه

مين الدموع حبت عنيه
وبتوصفه
إنه يدوب قادر يشوف
طريق غريب
مفروش بخوف
معموله فتحه صغيره
عند الجدار
قادر يعدى اللى
جرى له م الزمان
وايدى كثير
عماله تدبح بافتري
سامع كلام من ناس بتحكى
ع اللى فيه
فى ناس تقول

ياسلام عليه حملة مداريه
وناس تقول
ألحق ده نفسه بيتتهى
كل الكلام هتسمعه
والرد لازم تمنعه
والقلب حالته مش تمام
مش مستقر لازم ينام
يمكن يريح حبتين
ماهو أصله صاحى من سنين
دايب بقى حب وحنين
لو يوم تعب تسمع أنين
شغال ولا عمره اشتكى
حتى ولو زاد فى البكا
صامد أكيد عايز يعيش

جامد حديد راكله شيش
منه يشوف نص الحياه
ينسى الظروف فينول رضاه
ويفوق على وجعه المرير
راقد لو حده بيشتكى فوق السرير
أتارها كانت مرحلة تحرير ضمير
والقلب باقى بينتفض لحظة رجوعه
والعين تواسى دمعته لحظة خضوعه
وتقوله إحمد ربنا إنك هنا
لسه اللى باقى من حياتك
تقدر تعدل فيه كتير
أديك رجعت لدنيتك والباقي خير

حلم

ماسورة حلمي أنا اتسدت
وعدى العمر ولا عدت
ومية الأمل فينا
عايشه لينا تروينا
صرخنا بكل قوتنا
لو الأحلام تموتنا
يكون أهون كده علينا
من أوجاع تزيد فينا
كل مره اليأس
يكبر ف النفوس

واحنا برضه عليه
ندور مش ندوس
هو أصل الدنيا إيه
إيه بقى لينا نخاف عليه
ليه نسايس ليه ندادي
الظلم زايد كله عادي
ليه الحياه مليانه سوس
سوس معشش من سنين
واحنا برضه مخدوعين
ليه تعشمونا وتخلعوا
والي واخذ من
حق نظمعه
لا والي يخلص لينا عادي
من ايدينا نضيعه

ماتسدوا فتحات
الهموم لو تقدروا
عاشين بنحلم
كل يوم إنكم تتغيروا
هو الأمان أصبح محال
ولا اللي خان بقى خلاص
زينة الرجال
زيلوا رواسب همنا
زيدوا المحبه في حلمنا
وبلاش شروركوا تهدنا
سيبوا ماسورة حلمنا

قسمة حب

حب لكن
من بعيد
تلقى قلبك
طير سعيد
كل مره
القلب يفرح
مش هتزععل
م اللى يجرح
أصل كل

حكاية تبدأ
يبقى ليها ألف مطرح
جوه قلب يخاف عليك
عيون تحب
تشوف عنيك
مش تسيبك
لو في مره
هتناديها
أوتخون وتبيع ماضيك
سيبها وارجع للبدايه
تلقى حب مالوش نهايه
ناس قلوبها طارحه ورد
عطرها عشق يواسيك
حب طنش

انسى عادى
كل قلب سكتته فاضى
أصله بيحب بعنيه
فى ثانيه ينسى حب إيه
والحياه تبقى له دايم
بستان وورد بيشتريه
إنما إنت حد تانى
قلب طيب مش أنانى
قلب داب بشوق وحب
كل حلمه يشوف
حبيبه يحس بيه
أصله صعب يعيش وحيد
حب لكن من بعيد

طبع الغراب

غراب الهم ياساده
الغل فى دولته عباده
بيتعايق ويتكبر
ويتباهى ويتمخطر
والكذب فى دنيته عاده
قال فارش روجه سجاده
غريب حاله ولاعاجبه
وقلة أصله من واجبه
والغش فى خلطته زياده
يموت لوشاف كده نفسه

مالوش قيمه ولو في يوم
صديق نافسه يقول
أفكاره دى قديمه
وفاكر روحه قال يعنى
مفيش غيره
اقول والكل يسمعى
مانا الحاكم ودى أرمى
ومين يقدر يقول بعدى
وعادى الناس تطاطي له
ماهو ظالم وطال ليله
أمانه الكل يدعى له
يدوق دايمًا سواد ليله
غراب منحوس وده كبيره
يارب أكسر له مناخيره

اعتراف

انا بعترف لحضرتك
ملعون غباوة نيتك
ملعون أبوها محبتك
فاكرلى حاله سعادته البيه
عمال يدوس علينا ليه
ولا شارينا بسطوتك
والذمه يرمح فيها خيل
بالع حقوق لناس كتير
وتجيلنا عاوج عمته
ملعون أبوها محبتك

خارج من التربه بكفاله
افعال مفيش أستاذ قواله
عائش ماين الخلق عال
فى وجود ضميرك أستحاله
كذاب وغدرك صنعتك
إبليس ده وصفه لسكتك
يلعن أبوها محبتك
عامل ملاك فرد الشباك
والكل يتمنى رضاك
يمشى وراك يلقى الهلاك
يبقى مصيره جنتك
جنة مرار وهى نار
حاله اتلقب ليله نهار
ندمان ونفسه يموتك
ويقول وصوته يكتبك
ملعون أبوها محبتك

طبخة كدابة

ما تعلّى صوتك بالبكا
لسه العقول متلككه
وقصص كثير متسبكه
والطبخه جاهزه ع الغدا
طباخ إيديه متودكه
لف المحاشى بكذبهم
غدار وسيخه لهم
طبخ الخطط من طبعهم
جايب معاه كبش الفدا
حريف وإبليس عمهم

حضر خضار للكدايين
خرط خراب للمظلومين
متسلطين كل العدا
دجال وكله قال أمين
فين الحقيقه فين الخشى
وناس تصوم وقت العشا
مخنوقه صرخة الألم
أحلامنا صبحت من عدم
صبوا علينا المر صب
بالكذب كفتهم تطب
وناس كثير مش مستحيه
والحق مجهول الهويه
أكله وطابخها مية نفر
عزموا عليها شيخ الغفر

أكلوا الحلال وعتموه
ساقوا الضلال وفرقوه
حتى القلوب بقت حجر
وضمير كوا راح فين احتضر
ملعونه أفكار كوا الدنيئه
إلهى يرمىكم فى ضيقه
والطبخه تبقى لكم قدر
تتسموا ويحيا البشر

حركات

في حروف بتتخبي
ورا خلق عناديه
ع الكذب تتربي
مجهولة النيه
أنيابها مسمومه
مكاره وغبيه
متقوملهاش قومه
غير بس بأذيه
تحقد كده وتغل
وتزيد مواجعها
يارب لو تنذل
الغل ينفعها

بصراحة

مانيش مبسوط
وانا مقضى
حياتى سكوت
بخيط مربوط
فى ساقيه
وماشى متغمى
ومن غير صوت
وهاشكى لمين
وحالى حزين

وفيا كله ليه
يشوط
واقولك إيه
واعيدلك إيه
ومن إمتى
الشیطان بيموت

اعتزال

ضاق الطريق
أصبح محال
بس احتمال
إن اللى باقى
من وجودى
مالوش سؤال
يمكن لى
جيت كثير
على نفسى
قلبى أتوجع

وقولت لروحى
بلاش تقسى
كان الجواب
أصعب كتير
من القرار
والاعتذار
أصبح أمر م المرار
بدلت راحتى
بويل ونار
كل اللى كانوا
عاملين صحاب
وقت الألم
قفلوا قصادى
ألف باب

هتقول لى إيه
اسكت يا قلبى
أكيد كداب
وعدتنى إنك
هتكرههم بجد
وظلمتنى ورضيت
غروهم
ملقيتش منك أى رد
ورجعت أول
الطريق
مسكين غريب
حالك يخض
وسابوك غريق
فى بحر مليون

بالوحوش
وعاشرت ناس
ميرحموش
راجع تقول
بقيت مكسور
ده بعد ماوقفت
في طابور
مستنى تلحق
أى دور
يمكن يكون
لك الحياه
اثبت بقى خليك صبور
فكر في عكس الاتجاه
ملعون قساوة القلوب

لو تنزرع فى أرض بور
بتحبوا ليه
تمثلوا مية ألف دور
ناس من شرور كوا
إتأثروا عشقوا الغرور
زودتوا وجعى ماترحلوا
كرهت والله اسم نور
حتى الشيطان من ظلمكم
قرب يتوب
يعيش ويفهم منكم
معنى المعاصى والذنوب
لحد إمتى هتفضلوا
بره الحساب
مش مرتاحين من شركم

ليه العذاب
بزياده ظلم بقولكم
ليه تقلدوا طبع الغراب
لكنني يلزمني اعتزال
طبعاً أكيد مش احتمال
يكفي بقى قولنا وقال
مانا اخدت خلاص قرار
من النهارده مفيش محال
واللى هيتعدى الحدود
هاعتبرو معدوم الوجود
مش هانتبه ولا أدى بال
وأن كان على الحب اللى بينا
هاحيه من قلبى سنه سنه
واعدى فوق كل الآمال

لوع الوجع ربك يعيناً
هتقولى طب ليه الاعتزال
ولا يكونش البخت مال
هاقولك اتصبر ياخال
أنا هاعتزل كل اللي كانوا
حرام لقلبي معرفتهم
خلينا فى ولاد الحلال
وكفايه ينسونى براحتهم
واعيش سعيده وحالى عال
لازم هيكمل الاعتزال

مسلسل حياتى

مسلسل حياتى ثلاثين

حلقة أنا عيشتها

من ذكرياتى

كل همومى مسحتها

كل حلقة ليها قصه

واللى باقى منها لسه

لسه معرفلوش بقيه

أول البدايه

كانت يوم ميلادى

كنت طفل جميل صغرن
شكله هادى
عدت الأيام وجريت
واللى كان متشال
فى يوم بقى يمشى عادى
حبه حبه العمر عدى
بقيت كبير وقولت اعيش
لقيتنى تايه جوه
عالم مايساويش
مره واحده بقيت أسير
أسير لحلمى اللى اتسرق
ورسمته صوره ع الورق
فجأه لقيت قلبى اتوجع
وشكيت كثير م اللى جراه

وعملت نفسى قال جدع
وقسيت عليه وبدلت حاله
أتارينى بتعذب بجد
حالى غريب
مالقيتش حد
منى قريب
وزادت الحلقات عليّ
ودموعى محبوسه فى عنىّ
قوت لنفسى وقتها
معقول تكون إنتِ الضحيه
وحياتى أيوه كرهتها
ملعونه ذكراك الغبيه
وحلقاتى خلصت كلها

سكوت

ويوم مايجيني يا امه
الموت ها قوله إمشي
واقضي باقي العمر
سكوت ولا اخافشي
أنا م الهم يا امه قاسيت
ولا شاكيتشي
حياتي كلها أحزان
محاوطاني
يا امه لكل وقت أدان

طب ليه الدنيا تنساني
تعبت من السهر والويل
وجعي هديا امه الحيل
واقول الصبر والله جميل
القي دموعي من تاني
وابكي ولا انت شايفاني
وينادي الموت ولا اروحشي

الححر

الححر يفضل حر
مهها الزمان يجافيه
والورد مهها دبل
تفضل روايحه فيه
أما قليل الأصل
مهها الزمان يديه
لا حاله يوم ينعدل
ولا خير هيطر فيه
وتسكت بس مش هادي
عجيب الكذب في بلادي
فتتصبر بكلمه حق مخنوقه
ومهها يخدعوك عادي

ضلمة نور

عیش الحلم

صدقه

خلي أملك

يسبقه

دنتنا نور مش

ارض بور

نزرع نجاح

فحققه

هاتعيشوا حبه

وتلحقوا

كل اللي فات من عمركم
بتداروا ليه على حلمكم
لسه الفرح من حقكم
موجود بقلب بنعشقه
مليان دفا دايب حنين
يهمس بصمت كما الجنين
مستني دوره في الظهور
مولود جديد والاسم نور
حالف ليعشق بافتري
وتقول عليه لازقه بغره
ويطفي نار كل الأجه
ماهو نونو لسه
لازم في يوم
راح يمشي حبه

وتبتدي معاه الحياه
بكفوفه ورده مونساه
يشم فيها ويهتدي
لطريق طويل
مليان نجاه
والورده تفرد ضلها
شمسه تنور خدها
بجبينه يرسم حبها
لقلوب كثير مستنياه
إحلم وحلمك مش بعيد
الفرح هيجيلك أكيد
ولو ف مره العمر فاتك
عيش الحياه بأمل جديد

حقيقة سراب

غرام كذاب
و حب سراب
من ظلمه
العاصي
ضل وتاب
نعيش الدنيا
دى واحنا
كما الأغرأب
ندوق أوجاع
تمر جحنا

ونتفاجئ
بكشف حساب
فيه طلعت أنا
المديون
وهم بكل شكل
ولون
لو اتكلم
يقولوا اصحاب
أنا والغلب
من بدري
حبيبي ده عارفه
من صغري
تملي عليه أنا

باجري
يزيد ألمي
مرار وعذاب
أقول لنفسي
من تاني
ياريت أحزاني
تنساني
عشان الحب
بصراحه
لاقيته سراب

خليها على الله

أرمي السلام
كده من بعيد
خليك تمام
زي الحديد
همّ اللي كرهوا
ييقوا كام
ارمي السلام
واسأل كده
من غير كلام
إنت الأصيل

اعمل تقيل
سيبك ياعم
من الملام
أصل اللي خان
دايما جبان
ده طبعه والله
من زمان
افرح وطير
زي الحمام
مالناش مجير
غير ربنا
هو الامان
هو السلام
فارمي السلام
من غير كلام

غرام فاضي

بتجر حني واقول عادي
وتوجعني وأنسى سنين
ضاعت مني بكلام فاضي
وأغيب عنك وكلي حنين
وأقول ليه قلبي أنا راضي
وليه دايمًا يا قلبي حزين
وبلقى الهم ليه قصادي
بتبعد ليه وانا جنبك
حرمني ليه حنان قلبك

جرحت القلب ع الهادي
وعايزني عليك كده أنادي
مين قال الغدر حنيه
كانت أحلامي ورديه
والظلم شوفته بعينه
بتخدعني واقول عادي
تلاقي العيب أكيد فيّ
وارجع بالحب للماضي
واحمي كل شيء ليّ
قضيته معاك
ويبعد قلبي
عن حبك ولا استناك
والاقي الرد غير عادي
إنسي الحب وانسيني

ماقولتلكيش تحبيني
وعزة ربنا وديني
لازم تندم علي اللى كان
حب العمر و الأيام
عشان قدرت تظلمني
ومش هندم ولا ها حزن
ولا راح اقولها يا خسارة
ولا يا عيني
هعدي بكل أنانيه
علي قلبك ولا أرمي سلام
ولو قلبي لمح قلبك
مايلقى كلام
مايلقى كلام يحن عليه
خلاص الكره عشش فيه

ولو ترجع تقول ساحيه
وتدلل وتجري عليه
هاقولك برضه مش هاقبل
أنا حره وقلبي مش (أهبل)
عشان ينسى عذاب لياليه
ولو تحكي هقولك إيه
بلاش تحكي ع الماضي
عشان قلبي قفلت عليه
في قلبك وانت مش فاضي
بحبك أيوه أنا لسه أكيد عاادي

عذاب الدنيا

عزانا مغطي ليه صوتنا
نخاف م الوحده لوموتنا
تعيشوا وتسرقوا في قوتنا
ياشله فاسدة مؤذيه
عيشت الدنيا ع الريحه
بأمل كداب
بجاحتكم كده صريحة
كفايه عذاب
الدنيا خلاص ملكتها
بكشف حساب

وليه تسيبونا للتوّه
كما الأغرّاب
وضاقت بينا احوالنا
بلا أسباب
حرمتموا الحق لو جالنا
بناخده غياب
كفاهيه ظلم ياساده
سرقتموا الحلو من زادنا
وبعتوا المر متعبي
كده في شوال
حتي الفرح متخبي
ولا العزال
عشقنا الهم في سكوتنا
يادنيا شمال
ماعاد يفرق أكيد موتنا
بطبيعة الحال

متستعجلش

هانت والله متستعجلش
إنت خابرنا ما عنهرش
واكل ناسه وهمل فاسه
كل ده ليه علشان الجرش
حاله مرار وصحبته عار
والله عايزله في قلبه عيار
وبيتعاجب قال بالكرش
هانت والله متستعجلش
بايع الكل جصاد روغفان
ويسابج فينا وزعلان

واما توواجهه ولا تلومه
يمسك فيك ويشج هدومه
ويجول لع مانيش غلطان
هانت والله متستعجلش
زايد ظلمك عدي الحد
خاين عمرك ماتلاجي حد
ييجي عليك وانت الخسران
انا عتكلم جد ف جد
هانت والله متستعجلش
بكرة الغم ياجيلك وش
تصرخ منه ماتتحملش
كان م الاول تعدل حالك
مسخت خالص وبقت مش
هانت والله متستعجلش

تحدي

هانكش على حلمي

اللي تاه

وارجعه

وانسي وجع

قلبي معاه

واضيعه

هابدأ

أكون

أنا من جديد

وارمي بقى

حمل

ماضي

كان أكيد

هيدلني

وانسي معاه

سنين مرار

بتهدني

وابعد أكيد

شىء محتمل

مخنوق أوي

وإيه العمل

ياكل أوجاعي

اسمعي

لازم خلاص
تطبعي
وتفارقي حالي
وتخلعي
احيني
من ذكرى حياتك
خليني بره ذكرياتك
عاش ما بين الناس
بروح
فرحانه وماليها
الطموح
لكن ما بين نفسي
تعب لازم يروح
زادت عليّ دينتي

حيره وعذاب

قافل على حزني

في دولاب

يمكن في يوم

أفتح له باب

واقول له بدّل

سكتك

وافرح وعليّ ضحكك

م الهم موجود في البيوت

مرسوم كخيطة العنكبوت

قربنا نكره السكوت

يا قلبي ثبت خطوتك

اعشق بجد وبضمير

تلقي براح

الدنيا خير
إنسي بقي
ربك كبير
قادر يفرج
كربتك

السيرة الذاتية

- * نور اللجنة درویش .
- * معلمة وصحفية وشاعرة ومنشدة .
- * تعمل في الصحافة كمحررة في عدة صحف ورقية وإلكترونية منذ ٢٠٠٨ م وحتى الآن .
- * تعمل كمسؤول النشاط الأدبي بمجلة المجتمع الطبي .
- * تعمل كمعدة في عدة قنوات تلفزيونية .
- * تعمل كمعلمة لمحو الأمية وتعليم الكبار .
- * عضو عامل برابطة الزجالين وكتاب الأغاني .
- * عضو عامل بجمعية الأدب والفكر المعاصر .
- * عضو عامل بالثقابة العامة للتعليم والبحث العلمي .
- * شاركت في مئات الندوات والمؤتمرات الثقافية والأدبية .

*تعمل كنائب رئيس فريق شبابيك الثقافى والمسؤل العام
مع مجموعه راقيه من الشعراء والمبدعين

*نال العديد من الدروع والقلادات وشهادات التقدير.

*صدر لها ديوان :إبرة حلم ٢٠١٧م

-و ديوان ضلمة نور ٢٠١٩م

-تحت الطبع ديوان (دموع الشمس) وديوان (ديك الغرام)

الفهرس

٥.....	التقديم.....
١٣.....	خيال مريض.....
١٥.....	قساوة روح.....
٢١.....	ندر محبه.....
٢٤.....	مسطول.....
٢٩.....	توبه.....
٣٠.....	دموع.....
٣٢.....	سكة نجاه.....
٣٤.....	أزمة ضمير.....
٣٨.....	حب نفسك.....
٣٩.....	تحرير ضمير.....
٤٤.....	حلم.....
٤٧.....	قسيمة حب.....
٥٠.....	طبع الغراب.....
٥٢.....	اعتراف.....
٥٤.....	طبخة كدابة.....
٥٧.....	حركات.....

٥٨.....	بصراحه
٦٠.....	اعتزال
٦٧.....	مسلسل حياتي
٧٠.....	سكوت
٧٢.....	الحر
٧٣.....	ضلمة نور
٧٦.....	حقيقة سراب
٧٩.....	خليها على الله
٨١.....	غرام فاضي
٨٥.....	عذاب الدنيا
٨٧.....	متستعجلش
٨٩.....	تحدي
٩٤.....	السيره الذاتية

