

الأرشيف الصوتي (ضوابطه وسبل التعامل معه)

إعداد

د. عزت سعد حسان احمد

مدرس الوثائق والإرشيف - كلية الآداب - جامعة بنى سويف

٢٠١٦

الإرشيف الصوتي

(ضوابطه وسبل التعامل معه)

إعداد: د. عزت سعد حسان أحمد

الطبعة الأولى: يونيو ٢٠١٦

التنسيق الداخلي: رفعت حسن سيد

دار العلوم للنشر والتوزيع

www.darelloom.com

facebook.com/darelloom

twitter.com/darelloom

رقم الإيداع: ٢٠١٦/١١٩٠٩

الترقيم الدولي: ٥-٥٠٠-٣٨٠-٩٧٧-٩٧٨

إن الآراء الواردة في هذا الكتاب لا تعبر بالضرورة عن رأى دار العلوم للنشر والتوزيع

يمنع نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة تصويرية أو إلكترونية أو ميكانيكية بما فيه التسجيل الفوتوغرافي والتسجيل على أشرطة أو أقراص مقروءة أو بأية وسيلة نشر أخرى بما فيها حفظ المعلومات، واسترجاعها من دون إذن خطي من الناشر.

أحمد، عزت سعد حسان □

الأرشيف الصوتي (ضوابطه وسبل التعامل معه) / إعداد عزت سعد حسان أحمد -

القاهرة: دار العلوم للنشر والتوزيع، ٢٠١٦ . □

٢٨٤ ص، سم . □

تدمك لهج ٠٠ لهج ٨٠ لهج ٧٧ لهج ٩٧٨ □

١- التسجيلات الصوتية □

٢- الأرشيف والمحفوظات □

٣- التسجيلات الصوتية - توثيق □

٤- الوثائق الصوتية □

رقم الإيداع / ٢٠١٦/١١٩٠٩ □

٢٢١ / ٣٨٩٣٢

إهداء

إلى زوجتي... عبير الحياة
وزهورها... سما، ومحمد..
أولادي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿... فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ

فَيَمْكُتُ فِي الْأَرْضِ...﴾ (١٧)

(سورة الرعد)

صدق الله العظيم