

## يا موطني

ألقيت في حفلة توزيع الشهادات في مدرسة النجاح النابلسية.

خطر المَسَا بوشاحه المتلوّن  
وتلمّس الزهرَ الحَيِّ فأطرقتُ  
ودعا الطيورَ إلى المبيت فرفرفتُ  
وتسلّلتُ نسماته في إثره  
أمالُ أيامِ الربيعِ جميعُها  
جبلٌ له بين الضلوعِ صِباةٌ  
وتفجّرتُ شعراً بقلبي دافقاً  
بين الرُّبى يَهَبُ الكرى للأعْيُنِ  
أجفانه شأنَ المُحبِّ المذعنِ  
فوق الوكونِ لها لُحونٌ «الأرغُن»  
فإذا الغصونُ بها ترنُّحُ مُدْمِنِ  
حَسَنٌ (وعِيبالٌ) اكتسى بالأحسنِ  
كادت تحولُ إلى سَقامِ مُزْمِنِ  
فسكبتُ صافيه ليشربَ موطني

\* \* \*

يا موطناً قرع العداة صفاته  
يا موطناً طعن العداة فؤاده  
لَهفي عليك وما التهافي بعدما  
وأثوكُ يُبدون الودادَ وكلُّهم  
قد كنتُ أحسب في التمدنِ نعمةً  
فإذا بجانب رفقه أكرُّ الوغى  
الذنبُ ذنبي يومَ همتُ بحبِّهم  
واغمرُ جراحك في دمي فلعلَّه  
أشجيتني ومن الرقاد منعتني  
قد كنتُ من سكينهم في مَأْمِنِ  
نزلوا جِماك على سبيلِ هَيِّنِ  
يزهو بثوبٍ بالخداعِ مُبْطِنِ  
حتى رأيتُ شراسةَ المتمدّنِ  
وإذا الحديدُ مع الكلامِ اللينِ  
يا موطني هذا فؤادي فاطعنِ  
يُجدي فتبراً بعده يا موطني

\* \* \*

عجبًا لقومي مُقْعَدِينِ وَنُومًا  
عجبًا لقومي كُلُّهُمْ بُكْمٌ وَمَنْ  
لِمَ يُوجِسُونَ مِنَ الْحَقِيقَةِ خِيفَةً؟  
إِنَّ الْبِلَادَ كَرِيمَةً يَا لَيْتَهَا  
وَعَدُوَّهُمْ عَنْ سَحَقِهِمْ لَا يَنْثِنِي  
يَنْطِقُ يَقْلُ يَا لَيْتَنِي وَلَعَلَّنِي  
لِمَ يَصْدَفُونَ عَنِ الطَّرِيقِ الْبَيِّنِ؟  
ضَنْتُ عَلَى مَنْ عَقَّهَا بِالْمَدْفَنِ

\* \* \*

قالوا: الشَّبَابُ ... فَقَلْتُ: سَيْفٌ بَاتَرٌ  
مَرْحَى لَشَبَّانِ الْبِلَادِ إِذَا غَدَا  
مَرْحَى لَشَبَّانِ الْبِلَادِ فَمَا لَهُمْ  
نَهَضَ الشَّبَابُ يَطَالِبُونَ بِمَجْدِهِمْ  
وَإِذَا تَثَقَّفَ كَانَ صَافِي الْمَعْدِنِ  
كُلُّ بَغِيرِ بِلَادِهِ لَمْ يُفْتَنِ  
إِلَّا السَّمُوُّ إِلَى الْعُلَا مِنْ دَيْدَنِ  
يَا أَيُّهَا الْوَطَنُ الْمَجِيدُ تَيْمَّنْ

١٦ يوليه ١٩٢٥