

فهرس «بیلو غرافیا»

«مجلة الأدب الإسلامي»

المجلد الأول - العدد (١-٤)

١٤١٤ / ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ / ١٩٩٣ م

- ١ - افتتاحية العدد
- ٢ - الأقلام الواعدة
- ٣ - الشعر
- ٤ - القصة
- ٥ - لقاء العدد
- ٦ - المسرحية
- ٧ - المقالات والبحوث
- ٨ - الملتقى الأدبي
- ٩ - من التراث
- ١٠ - من ثمرات الكتب
- ١١ - من المكتبة
- ١٢ - النقد التطبيقي

افتتاحية العدد

١ / ٢	هذه الرابطة «التحرير»
١ / ١	هذه المجلة «التحرير»
١ / ٤	وسارت القافلة «التحرير»
١ / ٣	وهذا الرجل «التحرير»

الأفلام الواعدة

٨٠ / ٤	- ذكرى قديمة (قصة) - فتاة الشهباء
٩٦ / ٣	- رسالة (شعر) - حسن أحمد الفيني
٩١ / ١	- الركب المسافر (شعر) - عيسى بن علي جرابا
٥٦ / ١	- صبراً (شعر) - سليمان سالم السناني
٨٢ / ٢	- صبراً سرايفو (شعر) - علي فريد
٨١ / ٢	- القدس والبوسنة (شعر) - سليمان سالم السناني
٥٧ / ١	- قراءة نقدية لقصيدة (صبراً) - عماد حمزة الربيع
٩٨ / ٣	- قراءة وتعليق - المحرر
٨٤ / ٢	- قصيدتان طافرتان بالغضب - التحرير
٧٧ / ٤	- قلب محب (مقال) - علي الأمير
٩٧ / ٣	- الكمال (شعر) - خلف مخنون
٩٥ / ٣	- كيف أمضي (شعر) - فواز اللعبون
٧٨ / ٤	- لحظة تفكير (قصة) - عبد العزيز بن سليمان الأحيدب
٦٠ / ١	- المشرد (شعر) - صالح علي محمد العمري
٧٩ / ٤	- هل ينفع الندم ودفتر الشيكات (قصتان) - ثويني بن محمد الدوسري
٩٣ / ١	- يا شام (شعر) - مؤمنة أديب صالح

الشعر

٨٩ / ٤	- الآتون من رحم الغضب - سمير مصطفى فراج
٩٨ / ٢	- ابنتي - د. رياض صالح جتوزلي
٨٣ / ١	- أب يرثي ابنه - د. عدنان النحوي
٩١ / ٢	- الإسلام وطن كوفي - محمد المنتصر الريسوني
٨٢ / ٣	- أشعر بالخنجل - محمد صارمش
٨٠ / ٣	- أشواق طفل - عبد الرحمن الصوفي
٤٢ / ٤	- الأمل - للشاعر التركي ياشار كوجلو - ترجمة: د. محمد عبد اللطيف هريدي
٥٦ / ٣	- البكاء على غرناطة - محمد عبد القادر الفقي
٦١ / ٣	- بلا صدوع - أحمد فضل شبلول
٤٣ / ٤	- بين الأمس واليوم - عثمان زكي صوى يغيت ترجمة: د. محمد عبد اللطيف هريدي
٣٢ / ٤	- تحية - د. عبد الكريم مشهداني
٧٩ / ٣	- تركة تاجر مسك - عصام الغزالي
٨٠ / ٢	- ثلاث بدايات للحصار - محمد زيدان

- ٩٤/١ - دعني - د. محمد بن سعد الدبل
 ٦٠/٤ - الدليل التائه - عبد العزيز السالم
 ٣٥/٤ - دمة - محمد السعدني
 ٦٢/٢ - رحلة الحياة - د. وليد قصاب
 ٢٤/١ - رحيل الشاعر - محمد التهامي
 ٩٩/١ - رسائل إلى بينجوفتش - د. حسين علي محمد
 ١٠١/٣ - رسائل غريب إلى أمه الراحلة - محمد حياني
 ٩٩/٢ - زيف وشيب - عبدالله عيسى السلامة
 ٨١/٣ - سرايفو المائدة - عبدالله شرف
 ٩٢/٢ - سر المحبة - شوقي الكيلاني
 ٨٥/٢ - شهداء البوسنة - جمال الدين لاتيئش - ترجمة: عمر سباهيئش
 ١٠٧/١ - صرخة ألم - خالد البيطار
 ١٠٦/٢ - صرخة جوع - يحيى حاج يحيى
 ١٠٣/١ - عن البوسنة يقول قائلهم - محمد عبد الجواد
 ١٠٤/٢ - الفلسطيني وتصريحات الحجر القدسي - يوسف عبد اللطيف أبو سعد
 ٣٩/١ - لست يا سيدي من الصخر - محمود مفلح
 ٨٢/٤ - اللواء الأول - د. غازي طليبات
 ٥٥/٢ - مقتطفات من شعر فروخ أحمد
 ٢٨/٣ - من أحزان الأندلس الجديدة - عبدالله سليم الرشيد
 ٥٧/٤ - من غاب عن لفحاتها - فهد أحمد الجبาวى
 ٤٤/٣ - من للسلام - د. محمد بن سعد الدبل
 ٨٤/٣ - مني ولكن - محجوب موسى
 ٤٤/١ - موكب الإيمان - د. حسن الأمراي
 ٧٩/٤ - النبع الهجين - مقبل عبد العزيز العيسى
 ٤٤/٢ - نفثة مصدور مسلم - محمد التهامي
 ٥٤/٢ - وطن الإيمان والحرية - محمد عاكف أرسوى
 ٢٢/٤ - ولي أن أغني لعرسك - طاهر العتباني
 ٧١/٤ - ويبقى النخيل - عصام علي خليفة
 ٢٦/٢ - يا أمتي - يس الفيل

القصة

- ٤٨/٣ أحبك يا سمراء - إبراهيم حسن مصطفى
 ٩٤/٢ أول البعث - نعمت الحجي
 ٦٤/٢ أغلى من الحياة - نافذة الحنبلي
 ٥٤/١ براءة الذئاب - جمال الدين لاتيئش
 ٤٥/١ حكاية قرية بشبينار - حكمت وندار
 ٣٢/٣ رجل من الزمن الجميل - فاروق حسان السيد

٥٨/٤	رحلة إلى الفردوس - لمياء حسن حجازي
٣٣/٤	رشا وعلبة الألوان - حسني سيد لبيب
٢٥/١	الزلال - أحمد محمود مبارك
٣٤/٢	صورة - د. حسن الوراكلي
٥٤/٣	عيد الفقراء - د. وليد قصاب
٧٦/٢	عودة المغترب - د. عودة الله القيسي
٦٢/٣	نبع الأمل - حكمت دندار
٨٥/٢	نهاية البداية - فاروق حسان السيد
٢٤/٤	وخز - أحمد نديم قاسمي - ترجمة: د. سمير عبد الحميد إبراهيم
١٦/٢	وداعاً أجمل الأمهات - خالد الحروب
٤٧/٤	ومن يحجب الشمس - أحمد المازري

لقاء العدد

٢٨/٢	الشيخ. أبو الحسن الندوي . د. عبد القدوس أبو صالح
٣٠/٤	الدكتور. عبد العزيز الثنيان - المحرر الأدبي
٢٩/٣	الشاعر. محمد التهامي - التحرير
٢٢/١	الدكتور. محمد مصطفى هدارة - د. سعد أبو الرضا

المعرضية

٦٥/١	الدعوة المستجابة - علي أحمد باكثير
٦٥/٣	العبور - د. عماد الدين خليل
٧٠/٢	لبيك اللهم لبك - علي أحمد باكثير
٦٥/٤	من قدر الله إلى قدر الله - علي أحمد باكثير

المقالات والبحوث

٦٦/٢	- أبعاد التجربة الشعرية في «ينابيع العطش» - د. عبد الرحمن الساريسي
١٠٣/٤-١٠٧/٣-١٠٧/٢-١٠٩/١	- أخبار الأدب الإسلامي
١٢/١	- الأدب الإسلامي في خدمة الإنسانية - التحرير
٣٠/١	- الأدب الإسلامي في مواجهة الغزو الفكري - محمد بنعمارة
٤٠/٢	- الأدب الإسلامي في اللغة العربية - د. حلمي محمد القاعود
٥٤/٤	- أدب الأطفال في الهند بين النظرية والتطبيق - محسن عثمان الندوي
٣١/٢	- أدب الأطفال - وجهة نظر - د. حسن الأمrani
٣٨/٣	- الأدب التركي في موكب الحضارة الإسلامية - د. محمد عبد اللطيف هريدي
٨٩/١	- أدب الطفولة في ضوء التصور الإسلامي - د. أحمد زلط
٣٦/٢	- الأدب والمرأة بأي معنى وبأي منهج - محمد إقبال عروي
١٤/١	- الإسلام وإشكالية الشعر - د. حسن بن فهد الهويمل
٣/٢	- إسلامية الأدب - أنور الجندي
٩٢/١	- اقتباسات قرآنية في شعر سعدي الشيرازي - د. أحمد السيد الحسيبي
٣٦/٣	- الأندلس في الآداب الإسلامية - د. محمد عبد اللطيف هريدي
٢٢/٣	- أهم الملامح الفنية في الحديث النبوي - د. صابر عبد الدايم
٦٥/٢	- أيها الشعراء رفقا بنا - عبد الله شرف

- ٩٦/١ - البعد الاجتماعي في الأدب الإسلامي - سعاد عبدالله الناصر
- ٦١/١ - البناء اللغوي في الشعر الإسلامي - سعد أبو الرضا
- ٥٩/٢ - التأثير الإسلامي في الأدب الكشميري - د. سمير عبد الحميد إبراهيم
- ١٠٧/٤ - تعقيب - د. عماد الدين خليل
- ٧/٢ - التغريب وأثره في الشعر العربي الحديث - د. محمد مصطفى هدارة
- ٥٨/٣ - ثلاث من القمم في الأدب الأفغاني - محمد أمان صافي
- ١٠٨/٤ - حديث المرأة - أحمد براء الأميري
- ٢١/٢ - الخطوة الثانية - الالتزام الأمثل - د. صالح آدم بيلو
- ٧١/١ - دور الأدب الإسلامي المعاصر في الوحدة الإسلامية - د. عبد القدوس أبو صالح
- ١٨/٢ - الرفاعي في ميزان النقد الأوربي والإسلامي - د. إبراهيم عوضين
- ٦٢/٤ - الطفولة والأسرة في حياة الرفاعي وشجرة - د. محمد أبو بكر حميد
- ٣/١ - طليعة خير وبركة - الشيخ. أبو الحسن الندوي
- ٤٠/١ - عبقریات العقاد في عيون الناقدين - د. جابر قميحة
- ١٨/١ - الغزل الأردني وهموم الحياة - محمد الرابع الحسني الندوي
- ٣٢/٤ - الغزل في شعر العلماء - الفريق محيي المعلمي
- ١١٢/٢ - الغموض المرفوض - د. حسن بن فهد الهويميل
- ١٠٥/٣ - الفرار إلى التراث - د. حسن بن فهد الهويميل
- ٣٦/٤ - فصل من عالم الأميري - سعيد ساجد الكرواني
- ٣/٤ - قالوا عن المجلة
- ١٢/٣ - قراءة في أدب الرحلة - د. عبد الباسط بدر
- ١١١/٣ - القرآن والنقد الأدبي الإسلامي - د. عبده زايد
- ١٣/٢ - القصيدة الإسلامية بين الالتزام الفكري والالتزام الفني - د. محمد صالح الشنطي
- ١١٢/١ - كتابة هامسة - د. مرعي مذكور
- ٨٠/٤ - مفهوم القصة القرآنية - د. يوسف حسن نوفل
- ٤٠/٤ - ملامح الأدب الإسلامي التركي - علي نار - ترجمة يوسف خلف
- ٨٤/٤ - ملامح من الإعجاز البياني في ضوء القراءات القرآنية - د. أحمد محمد الخراط
- ٣٤/١ - من الأدب العربي إلى الأدب الإسلامي - د. عبده زايد
- ٧/٣ - منهج الأدب الإسلامي في السيرة الذاتية - د. محمد رجب البيومي
- ٧/٤ - موقف الأدب الإسلامي من المذاهب الأدبية المعاصرة - د. محمد مصطفى هدارة
- ٢٧/١ - موقفنا من التراث - د. عبد الباسط بدر
- ٤/١ - النقد الأدبي من وجهة نظر إسلامية - د. محمد رجب البيومي
- ٨/١ - نقد للرؤية الماركسية للجمال - د. عماد الدين خليل
- ٢٧/٤ - هدم اللغة العربية الفصحى - د. نعمان السامرائي

الملتقى الأدبي

- ٢٣/٢ - توزيع جوائز القصة القصيرة والرواية وتكريم الأديب نجيب الكيلاني
- ٩٤/٤ - ندوة آفاق النقد الإسلامي في مدينة طنطا
- ٩٦/٤ - ندوة الأدب الإسلامي في أكسفورد

- الندوة التاسعة لرابطة الأدب الإسلامي في مدينة بنارس

٣٥ / ٣

من التراث

- ١٠١ / ١ - استقامة الإمام أحمد بن حنبل وكرمه - ابن حبان البستي
٧٩ / ٢ - أعظم الناس - ابن المقفع
٨٧ / ٣ - باب فضل التعفف - ابن حزم الأندلسي
١٠٢ / ١ - عابد ليل - ابن الرومي
٨٦ / ٣ - عفة وإباء - موفق الدين الأربلي
٧٨ / ٢ - مضى عني الشباب - أبو العتاهية
٩٢ / ٤ - من تراث الشعر (من رثاء الأولاد)
٩٣ / ٤ - من تراث النثر (من رثاء الأولاد)

من ثمرات الكتب

- ٤٤ / ٤ - ظاهرة العبث في الشعر العربي المعاصر - رجاء النقاش
٧٢ / ٣ - مفاهيم غير إسلامية في الشعر الحديث - محمود محمد شاكر
٨٧ / ٢ - من مظاهر الاستعمار الفكري في الأدب - عمر الدسوقي

من المكتبة

- ٢٠ / ١ - الأدب الإسلامي بين النظرية والتطبيق - د. محمد بن سعد بن حسين
٥٣ / ٤ - الأدب الإسلامي ضرورة - عنتر مخيمر
٤٨ / ١ - الأدب التركي الإسلامي - د. عمر الساريسي
٥٧ / ٢ - الالتزام الإسلامي في الشعر - عبد الرزاق دياربكرلي
٤٦ / ٣ - القرآن ونظرية الفن - عنتر مخيمر
٤٠ / ٣ - القصة القرآنية - د. عبد الجواد المحمص
٤٧ / ١ - مقدمة في دراسة الأدب الإسلامي - عبد الرزاق دياربكرلي
٥٦ / ٢ - الملامح العامة لنظرية الأدب الإسلامي - د. حسين علي محمد
٥٢ / ٤ - النص الأدبي للأطفال - د. أحمد زلط

النقد التطبيقي

- ٦٦ / ٢ - أبعاد التجربة الشعرية في «ينابيع العطش» - د. عمر الساريسي
٥٠ / ١ - ابن جلون وليلة القدر والجائزة - د. عبد الرزاق حسين
٤٩ / ٢ - الاتجاه الإسلامي في شعر سليمان بن سحمان - ناصر بن سليمان الصمعاني
١٠٥ / ١ - الاتجاه الإسلامي في شعر محمد هاشم رشيد - محمد عبد القادر الفقي
٦٨ / ٤ - الخصائص الفنية للاتجاه الإسلامي في ديوان «المرايا وزهرة النار» - أحمد محمود مبارك
٥١ / ٣ - الخصوصية في البحوث واللغة في «السنوات الرهيبة» - د. حسن الأمراي
٥٠ / ٤ - رياحين الطفولة في ديوان «غرد يا شبل الإسلام» - محمد شلال الحناحنة
٤٥ / ٢ - قراءة في ديوان «حديث الروح» - لداود معلا - حيدر قفة
٨٨ / ٣ - قراءة في ديوان «الزحف المقدس» - د. سعد أبو الرضا
٩٩ / ٤ - «مسافر إلى الله» الرؤية والأداة - د. حسين علي محمد
١٠٠ / ٢ - مسرحية «قصر الهودج» قيمتها الفنية ومعضلتها التمثيلية - عبد الله الطنطاوي
٨٧ / ١ - مستويات الالتزام في روايات نجيب الكيلاني - د. عبد الله صالح العريني

فهرس الكتاب

٨٣/١	عدنان النحوي	٤٨/٣	إبراهيم حسن مصطفى
٧١/٤	عصام علي خليفة	١٨/٢	إبراهيم عوضين
٧٩/٣	عصام الغزالي	٢٨/٢، ٣/١	أبو الحسن الندوي
٦٥/٤، ٧٠/٢، ٦٥/١	علي أحمد باكثير	٧٨/٢	أبو العتامة
٧٧/٤	علي الأمير	١٠٨/٤	أحمد البراء الأميري
٨٢/٢	علي فريد	٥٢/٤-٨٩/١	أحمد زلط
٤٠/٤	علي نار	٩٢/١	أحمد السيد الحسبي
٥٧/١	عماد حمزة الربيع	٦١/٣	أحمد فضل شبلول
١٠٧/٤، ٦٥/٣، ٨/١	عماد الدين خليل	٨٤/٤	أحمد محمد الخراط
٨٧/٢	عمر الدسوقي	٦٨/٤-٢٥/١	أحمد محمود مبارك
٦٦/٢، ٤٨/١	عمر الساريسي	٤٧/٤	أحمد المازري
٥٣/٤، ٤٦/٣	عنتر نخيمر	٢٤/٤	أحمد نديم قاسمي
٧٦/٢	عودة الله القيسي	٣/٢	أنور الجندي
٩١/١	عيسى بن علي جرابا	٣٢/٤	بشار كوجلو
٨٢/٤	غازي طليبات	٧٥/٤	تويني بن محمد الدوسري
٣٢/٣، ٨٥/٢	فاروق حسان السيد	٤٠/١	جابر قمبيجة
٧٦/٤	فتاة الشهاة	٥٨/٢، ٥٤/١	جمال الدين لاتيئ
٥٥/٢	فروخ أحمد	١٠١/١	ابن حبان البستي
٥٧/٤	فهد أحمد الجبالي	٨٧/٣	ابن حزم الأندلسي
٩٥/٣	فواز اللعبون	٩٦/٣	حسن أحمد الفيفي
٥٨/٤	لمياء حسن حجازي	٥١/٣، ٣١/٢، ٤٤/١	حسن الأمrani
٩٣/١	مؤمنة أديب صالح	١٠٥/٣، ١١٢/٢، ١٤/١	حسن بن فهد الهويمل
٨٤/٣	محبوب موسى	٣٤/٢	حسن الوراكلي
٥٤/٤	محسن عثمان الندوي	٣٣/٤	حسني سيد ليب
٦٢/٤	محمد أبو بكر حميد	٩٩/٤، ٥٦/٢، ٩٩/١	حسين علي محمد
٣٦/٢	محمد إقبال عروي	٥٨/٢، ٥٤/١	حسين عمر سباهيتش
٥٨/٣	محمد أمان صافي	٤٠/٢	حلمي محمد القاعود
٣٠/١	محمد بنعارة	٤٥/٢	خيدر فقة
٢٩/٣، ٤٤/٢، ٢٤/١	محمد النهامي	٦٢/٣، ٤٥/١	حكمت دندار
١٠١/٣	محمد حيان	١٠٧/١	خالد البيطار
٨/١	محمد الرابع الندوي	١٦/٢	خالد الحروب
٧/٣، ٤/١	محمد رجب البيومي	٩٧/٣	خلف قحتون
٨٠/٢	محمد زيدان	٤٤/٤	رجاء النقاش
٢٠/١	محمد بن سعد بن حسين	١٠٢/١	ابن الرومي
٩٤/١	محمد بن سعد الدبل	٩٨/٢	رياض صالح جتري
٣٥/٤	محمد السعدني	٩٦/١	سعاد عبد الله الناصر
٥٠/٤	محمد شلال الخناحنة	٨٨/٣، ٦١/١، ٢٢/١	سعد أبو الرضا
٨٢/٣	محمد صارمش	٣٦/٤	سعيد ساجد الكرواني
١٣/٢	محمد صالح الشنطي	٨١/٢، ٥٦/١	سليمان سالم السناني
٥٤/٢	محمد عاكف أرصوي	٢٤/٤، ٥٩/٢	سمير عبد الحميد إبراهيم
١٠٣/١	محمد عبد الجواد	٨٩/٤	سمير مصطفى فراج
٤٣/٤، ٣٨/٣، ٤٥/١	محمد عبد اللطيف هريدي	٩٢/٢	شوقي الكيلاني
٥٦/٣، ١٠٥/١	محمد عبد القادر الفقي	٢٢/٣	صابر عبد الدائم
٧/٤، ٧/٢، ٢٢/١	محمد مصطفى هدارة	٢١/٢	صالح آدم بيلو
٩١/٢	محمد المنتصر الريسوني	٦٠/١	صالح علي محمد العمري
٧٢/٣	محمود محمد شاكر	٢٢/٤	طاهر العتيبي
٣٩/١	محمود مفلح	١٢/٣، ٢٧/١	عبد الباسط بدر
١١٢/١	مرعي مذكور	٤٠/٣	عبد الجواد المحمص
٧٩/٤	مقبل عبد العزيز العيسى	٨٠/٣	عبد الرحمن الصوفي
٧٩/٢	ابن المقفع	٥٠/١	عبد الرزاق حسين
٨٦/٣	موفق الدين الأربلي	٥٧/٢، ٤٧/١	عبد الرزاق ديار بكرلي
٤٩/٢	ناصر بن سليمان الصمعاني	٣٠/٤	عبد العزيز الثنيان
٦٤/٢	نافذة أحمد الحنبلي	٦٠/٤	عبد العزيز السالم
٢٧/٤	نعمان السامرائي	٧٤/٤	عبد العزيز بن سليمان الأحيدب
٩٤/٢	نعمت الحجي	٢٨/٢، ٧١/١	عبد القدوس أبو صالح
٥٤/٣، ٦٢/٢	وليد قصاب	٣٢/٤	عبد الكريم مشهداني
٤٢/٢	ياشار كوجلو	٢٨/٣	عبد الله سليم الرشيد
١٠٦/٢	يحيى حاج يحيى	٨١/٣، ٦٥/٢	عبد الله السيد شرف
٣٢/٤	يحيى المعلمي	٨٧/١	عبد الله صالح العربي
٢٦/٢	يس الفيل	١٠٠/٢	عبد الله الطنطاوي
٨٠/٤	يوسف حسن نوفل	٩٩/٢	عبد الله عيسى السلامة
٤٠/٤	يوسف خلف	١١١/٣، ٣٤/١	عبد زائد
١٠٤/٢	يوسف عبد اللطيف أبو سعد	٤٣/٤	عثمان زكي صوي يغيت