

راقصة

عجبًا لعارية كسا
سمرء وشتها بنا
شبه الفرائد قد كسيه
خبَّان نصفًا في الدجى
من أي وديان الظبا
من عبقري، ومن الألمب،
تبدين ريان الثدي
وترين كونا يشبه الـ
متغاير الإبداع مخـ
لك خفة الطير المحلَّـ
لك خفة البطل المجـ
متمهلًا للخصم متـ

ها الفنُّ حسنًا رائعًا
نثُّه بياضًا ناصعًا
ن في الغمام براقعًا
وجلون نصفًا لامعًا
ء مراعبًا ومراتعًا؟
ومن فنونهما معًا
لنا وخصرًا جائعًا
كونَ الرحيبِ الواسعًا
تلف المحاسن جامعًا
ق طائرًا أو واقعًا
لِّي مقبلًا أو راجعًا
عدًا، وحينًا للقاءِ مسارعًا