

المنصورة

يا قلب لا يتلاقى الفجرُ والغسقُ
تكادُ في ظلماتِ الليلِ تأتلقُ
بقيةً من بقايا العمرِ تحترقُ؟
تطفو وترسب أو تعلق فتعلقُ
أبصرته أو على المنصورة الشفقُ؟
إني بهذي الأمانى البيض أختنقُ
إني رجعت وليلي كله أرقُ
فلم أنل وتولى قلبي الفرقُ
أنا بشيءٍ وراءِ الروحِ نعتنقُ
عند السلام، ويحي حين تنطبقُ
والموجُ مجتمعٌ فيه ومفترقُ؟
من جانب القلبِ موجٌ راح يصطفقُ
كأنها من خفايا الغيبِ تسترقُ
لن تبعدى ولديّ السحر والعبقُ

بأي معجزة في الحب نتفقُ
يا قلب، إنا لقينا اليومَ معجزةً
ظلتُ أسأل نفسي كيف تعشقها
وافيئتها وفلولِ النورِ دامية
لم أدر حين تبتدئ لي إذا شفقي
يا من منحت الأمانى البيض معذرة
أين الهدوء المرجى في جوانبها
أقبلتُ أنشد أماناً في هواك بها
لا بالقلوب ولا بالأرواح يا أملي
ويحي على كفاك البيضاء إذ بسطتُ
هل يسمع النيلُ إذ سرنا بجانبه
صوتاً تماوج في روعي فجاوبه
تظل تنهبُ أذني من أطايبه
يا جنة من جنان الله أعبدها