

العائد

أَجْرُ غَرِبْتِي أَيُّهَا الْعَائِدُ فَقَدْ مَلَّنِي الدَّاءُ وَالْعَائِدُ
أَجْرُ غَرِبْتِي فَبِلَادِي الْهَمُوم وَلَيْلُ بَطِيءِ الْخَطَى رَاكِدُ
تَقَاسَمْنِي فِي نَوَاكِ الدِّيَارِ وَأَنْتَ لِي الْوَطَنُ الْوَاحِدُ
مَحْيَاكَ دَارِي وَمَنْكَ نَهَارِي إِذَا ضَمَكَ الصَّدْرُ وَالسَّاعِدُ

* * *

أَجْرُ شَفْتِي مِنْ عَذَابِ الظَّمَا أَمَا أَذْنُ اللَّهِ أَنْ تَرْحَمَا؟
أَتَمَعْنِ فِي الْهَجْرِ حَتَّى تَرَانَا بَكِينَا دَمًا وَاحْتَرَقْنَا فَمَا؟
وَلِي رَمَقُ صَنْتُهُ كِي أَرَاكَ فَأَشْفَقُ عَلَى رَمَقِي رَيْثَمَا
إِذَا طَلَبَ الْحَبُّ بَرَهَانَهُ مِنْ الْمَوْتِ لَبَّيْتُ كِي تَعْلَمَا

* * *

لِيَالِيٍّ مَرَّتْ هِبَاءٌ عَقِيمًا فَهَلْ تَتَوَالَى الْبَوَاقِي سَدَى؟
أَسْأَلُ جَرَحِي عَمَنْ جَنَاهُ وَأَرْنُو فَأَسْتَخْبِرَ الْعَوْدَا
فَمَا اظْلَعُوا الْيَوْمَ بِالْبَشْرِيَّاتِ وَلَا عَلَّلُوا بِالتَّلَاقِي غَدَا...
فَلَمَّا تَنَكَّرَ حَتَّى الْمَحَبِّ تَلَفْتُ أَسْأَلُ عَنْكَ الْعَدَا

* * *

سَلَامٌ عَلَى غَائِبٍ عَنْ عَيُونِي حَمَلْتَ حَطَامِي إِلَى دَارِهِ

شعر إبراهيم ناجي

وقلت لقلبي تمهل بنا وخبئ شقاءك أو داره
تناس الأسى ها هنا أو يقال حملت الظلام لأنواره ...
أتغدو إلى عتبات النعيم بلفح الجحيم وإعصاره! ...