

الفراق

يا ساعة الحسراتِ والعبراتِ
ما مهربي؟ ملأ الجحيمُ مسالكي
من أي حصن قد نزعت كوامنًا
حطّمت من جبروتهنَّ فقلن لي
أعصفتِ أم عَصَفَ الهوى بحياتي؟
وطغى على سُبُلِي وسدَّ جهاتي
من أدمعي استعصمن خلف ثباتي؟
أزِفَ الفراقُ فقلتُ ويحك هاتي!

* * *

أموتَ ظمآنًا وثغركِ جدولي
جفّت على شفّتي الحياةُ وحلّمها
قد هدّني جزعي عليك وأدّعي
وأريدُ أشبع ناظريّ فأنثني
وأبيتُ أشرب لهفتي وولوعي؟!
وخيالها من ذلك الينبوع
أنّي غداةَ البينِ غيرُ جزوع
كي أستبينك من خلال دموعي

* * *

هان الردى لو أن قلبك دار
يا من رفعت بناء نفسي شاهقًا
اليوم لي روح كظلٍّ صاحب
لو في الضلوع أجلت عينك أبصرت
أموت مغتربًا وصدرك داري؟
متهلل الجنبات بالأنوار
في هيكل متخاذل الأسوار
منهارة تبكي على منهار!

* * *

لا تسألني عن ليلِ أمس وخطبه
وخذي جوابك من شقيّ واجم

شعر إبراهيم ناجي

طالت مسافته عليّ كأنها
وكأنني طفل بها وخواطري
عانيتها والليل لعنة كافر
أبدٌ غليظ القلب ليس براحمٍ
أرجوحةً في لجّها المتلاطمِ
وطويئها والصبح دمة نادمِ