

المآب

(رفيق من رفاق الصبا، رآه الناظم

عليلاً محمولاً بعد غربة طويلة)

لِمَن العيونُ الفاتراتُ ذبولاً
ومِن الخيالُ مؤسّداً محمولاً
يا همّ قلبي في صبا أيامه
وسهاد غيني في الليالي الأولى
عيناى كذبتا وقلبي لم تدع
دقاته شكاً ولا تأويلاً
يا أيها الملك العليل أفقُ تجدُ
مُضناكُ بين العائدين عليلاً
يوم المآب كم انتظرتك باكياً
وبعثتُ أحلامي إليك رسولا
خاطبتُ عنك فما تركتُ مخاطباً
وسألتُ حتى لم أدعُ مسؤولاً
وغرقتُ في الأملِ الجميلِ فلم أدعُ
متخيلاً غدباً ولا مأمولاً
وبكيتُ من يأسى عليك فلم أذرُ
عند المحاجر مدمعاً مبدولاً
وأسائلُ الزمنَ الخفيّ لعله
يشفي أواماً أو يبيل غليلاً
«يا أيها الزمن الذي أسراه»
لا تستطيعُ لها العقولُ وصولاً
«بالله قل أواماً وراءك لحظة
جمعت خليلاً هاجراً وخليلاً؟»
هي لحظةٌ وهي الحياةُ ومن يعشُ
من بعدها يجدُ الحياةَ فضولاً

مرّ الظلامُ وأتعت ملءُ خواطري
ودنا الصباُ ولم أزل مشغولاً
وأتى النهارُ عليّ فتىّ أمسى بما
حمل النهارُ من الشؤونِ ملولاً
وكذا الحياةُ تملُّ إن هي أقفرت
ممن يهونُ عبأها المحمولاً
كدُّ على كدِّ ولست ببالغ
إلا ضننى متتابعاً ونحولاً
صدأُ الحوادثِ بدّل الاشراقُ في
فكري وكدرِ خاطري المصقولاً
وتتابعُ الأنواءِ في أفق الصبا
لم يُبق لي صحواً أراه جميلاً
ذهب الصبا الغالي وزالت دوحه
مدت لنا ظلّ الوفاء ظليلاً
أيام يخذلني أمامك منطقي
فاذا سكتُ فكل شيءٍ قبيلاً!
ويثور بي حُبي فإن لفظُ جرى
بفمي تعثر بالشفاه خجولاً
يا من نزلتُ بنبعه أردِ الهوى
فأذاقنيه محطماً ووبيلاً
ما راعني ما ذقته وخشيت أن
ألقاك بالداءِ الدفين جهولاً
فأشدّ ما عانى الفؤاد صبابه
شبّت وظل دفينها مجهولاً!