

المآب

رفيق من رفاق الصِّبا، رآه الناظم عليًّا محمولًا بعد غربة طويلة.

لَمَنْ العيونُ الفاتراتُ ذبولا
يا همَّ قلبي في صبا أيامه
عيناى كذَّبْتَا وقلبي لم تدع
يا أيها الملك العليل أفقُ تجد
يوم المآب كم انتظرتك باكيًّا
خاطبتُ عنك فما تركتُ مخاطبًا
وغرقتُ في الأمل الجميل فلم أدع
وبكيتُ من يأسى عليك فلم أذر
وأسائل الزمن الخفي لعله
«يا أيها الزمن الذي أسرارهِ
«بالله قل أوْما وراءك لحظة
هي لحظةٌ وهي الحياة ومن يعيش
مرَّ الظلام وأنت ملء خواطري
وأتى النهار على فتى أمسى بما
وكذا الحياة تملُّ إن هي أقفرت
كدُّ على كدٍّ ولست ببالغ
صدأ الحوادثِ بدَّل الإشراق في

وَمِنْ الخيالُ موَسَّدًا محمولا
وسهاد عيني في الليالي الأولى
دقائهُ شَكًّا ولا تأويلا
مضناك بين العائدين عليلا
وبعثتُ أحلامي إليك رسولا
وسألتُ حتى لم أدع مسؤولا
متخيِّلاً عذْبًا ولا مأمولا
عند المحاجر مدمعًا مبذولا
يشفي أوْما أو يبيل غليلا
لا تستطيع لها العقول وصولا
جمعت خليلاً هاجراً وخليلاً؟
من بعدها يجد الحياة فضولا
ودنا الصباح ولم أزل مشغولا
حمل النهار من الشؤون ملولا
ممن يهونُ عبئُها المحمولا
إلا ضنَّى متتابعًا ونحولا
فكُري وكُدَّر خاطري المصقولا

لم يُبقِ لي صحواً أراه جميلاً	وتتابعُ الأنواءُ في أفق الصُّبَا
مدت لنا ظلَّ الوفاءِ ظليلاً	ذهب الصبا الغالي وزالت دوحه
فإذا سكتُ فكل شيءٍ قِيلاً!	أيام يخذلني أمامك منطقي
بفمي تعثر بالشفاه خجولاً	ويثور بي حُبِّي فإنْ لفظُ جرى
فأذاقنيهِ محطماً ووبيلاً	يا مَنْ نزلتُ بنبعهِ أريدُ الهوى
ألقاك بالداءِ الدفينِ جهولاً	ما راعني ما ذقته وخشيت أن
شبَّتْ وظل دفينها مجهولاً!	فأشدُّ ما عانى الفؤاد صبابه