

إلى روح الشاعر

ألقيت في حفلة الذكرى للشاعر المرحوم
طانيوس عبده بمعهد الموسيقى الشرقي يوم
الثلاثاء ٢٠ فبراير سنة ١٩٣٤

موقفٌ حانَ فاغتنمُ	وتخير من الكلمُ
كلَّ لفظٍ أرقُّ من	ضحكةِ الزهر للديمُ
مستمدُّ من الربِّي	مُستعار من النسمُ
اجمع الآنَ طاقةً	غضةَ النور تبتسمُ
أهديها روحَ شاعرٍ	خالدٍ بالذي نظمُ

قلمي ! ما الذي ليد	كُ من الخير يا قلمُ؟! *
قم فذكر وناج قو	مك واخطب وقل لهم: *
قل لأهل الغناء في	كنف المعهد الأشم *
ذلك الشاعر الذي	بات في خاطر الظلم *
هو منكم وفنُّه	علم الله فنكم *

كان لحناً فصار ذك	رأ كما يُذكر الحلم *
أما الشعر مزهرٌ	قد حكى قصة الأمم *
وبأوتاره المنى	تتلاقى وتزدحم *
هو نايٌ مُرجعُ	لشجوي وما كتم *
هو قيثارُ الزما	ن ونجواه من قِدم *
هو أنشودة الحيا	ة وفيض من النغم *

أيها المعهد الذي	بلغ المجد واستتم *
كلُّ لحن مذكر	أشعل القلب فاضطرم *
نظمته يدُ الأسى	وقَّعته يدُ السقم *

وأناشيدكم وما
هي أنأت أنفس
وصبابات أعين
وأغانىكم التي
هي آهات شاعر

صاغه الفن من عظم
بالمقادير ترتطم
يشهد الليل لم تنم
هي في قمة القمم
عرف الحب والألم!

ذلك الشاعر الذي
لكأنى أراه ح
وهو في ذروة الشبا
غاشياً كل متدي
كلما قال شعره
دافقاً ليس ينتهي
باذلاً للصديق والأ

روحه الآن بينكم
يأ وألقاه عن أم
ب وفي خفة القدم
عالي الرأس محترم
غمر السهل والعلم
أبدأ سيله العرم
هل كل الذي غنم

زوجه والبنون هم
درجوا في ذرا العلا
نشأوا في جمى العفا

مجده والرجاء هم
نوروا في ربي النعم
ف وجلوا عن التهم

حين ظنوا بأن ما
إذ شكا الضعف سيد ال
نام في حضنه الضنى
وإذا بالطيور قد
شبهه لص مخادع
وإذا الفاقة الجري
صنعت في رجائهم
كأتون مسعر
من رأى البؤس إن عدا!
من رأى العفة العري

أملوا في الزمان تم
بيت خارت به الهمم
وعلى صدره جثم
دخل الموت وكرهم
غشى البيت فالتهم
ئة تطغى وتنتقم
فعلة الذئب بالغنم
غاضب ينثر الحمم!
من رأى الضنك إن هجم?
قة بالدهر تصطدم!

أُمَّتِي! لَيْسَ يُهْزَمُ الـ فَنُ فِي أُمَّةِ الشَّمَمِ
أُمَّتِي! لَيْسَ يَخْذُلُ الـ جُودُ فِي أُمَّةِ الْكَرَمِ
أُمَّتِي! أُمَّةُ الْعِلا وَأَبِي الْهَوْلِ وَالْهَرَمِ

* * *

ساعة التذكار

أُقيت في حفلة الذكرى التي أقامتها جماعة الأدب المصري
بالاسكندرية لمرور عام على وفاة المرحوم
أحمد شوقي بك

شَجْنُ عَلَى شَجْنٍ وَحَرْقَةُ نَارِ
مَنْ مُسْعِدِي فِي سَاعَةِ التَذْكَارِ
قُمْ يَا أَمِيرًا! أَفْضُ عَلَيَّ خَوَاطِرًا
وَابْعَثْ خِيَالَكَ فِي الْبَنَسِيمِ السَّارِي
وَاطْلِعْ كَعَهْدِكَ فِي الْحَيَاةِ فَرَاشَةً
غُرَاءَ حَائِمَةً عَلَى الْأَنْوَارِ
يَا عَاشِقَ الْحَرِيَّةِ الْتَكْلِى أَفَقْ
وَاهْتَفْ بِشَعْرِكَ فِي شِبَابِ الدَّارِ
يَا مَنْ دَعَا لِلْحَقِّ فِي أَوْطَانِهِ
وَمَضَى لِيَهْتَفَ فِي دِيَارِ الْجَارِ
الشَّامُ جَازِعَةٌ وَمَصْرُ كَعَهْدِهَا
نَهَبُ الْخَطُوبِ قَلِيلَةُ الْأَنْصَارِ
وَالْحِظُّ أَطْمَرُ كَمَا شَاءَ الْبَلَى
وَالْعَيْشُ رَثٌّ وَالسَّنُونُ عَوَارِ

* * *

عَامٌ مَضَى يَا لِلزَّمَانِ وَطِيَّهِ
فِينَا وَيَا لِسَوَاحِرِ الْأَقْدَارِ!