

أرجوحة القمر

ديوان شعر

صلاح لبكي

أرجوحة القمر

تأليف
صلاح لبكي

أرجوحة القمر	عنوان الكتاب
صلاح ليبي	اسم المؤلف
2020	سنة النشر
62	عدد الصفحات
24×17	مقاس الكتاب
978-977-6675-40-7	الترقيم الدولي



جميع الحقوق محفوظة للناشر دار المحرر الأدبي
للنشر والتوزيع والترجمة المشهرة برقم 24821 بتاريخ
1/10/2015 إن دار المحرر الأدبي للنشر والتوزيع
والترجمة غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره ؛
وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه وأفكاره

البريد الإلكتروني

tahreradbe@gmail.com

المحتويات

٧	إلى أصدقائي
٩	سفر تكوين
١١	هفا الليل
١٣	ليل
١٥	الانتظار
١٧	أحلام المساء
١٩	اغتراب
٢١	الربيع
٢٣	العاصفة
٢٥	الليل
٢٩	الديمة
٣١	موت حلم
٣٣	حلم عذراء
٣٥	أعراس الفقراء
٣٧	بلادي
٣٩	يا بلادي
٤١	الصدى
٤٣	مساء
٤٥	قارورة الطيب
٤٧	ظلمتك

أرجوحة القمر

٤٩

هدوء!

٥١

لامرتين

٥٣

من أنتِ؟

٥٥

تشويق

٥٧

سويداء

٥٩

النجوم

٦١

صلاة

إلى أصدقائي

غَنَيْتُ أَشْعَارِي وَلَمْ أَنْتَسِبْ
وَلَمْ أَكُنْ غَيْرَ امْرِئٍ مُدْنِفٍ
وَسَوْفَ يَمْحُو الدَّهْرُ شِعْرِي كَمَا
وَرُبَّ شِعْرٍ نَامَ عَنْهُ الْقَضَا
يَحْمِلُ مِنِّي زُفْرَةَ مُرَّةٍ
رَدَدَهُ عَنِّي فَتَى لَمْ تَدَعْ
مُسْتَأْنَسًا بِي جَاهِلًا مَنْ أَنَا
إِلَى إِلَهِ الشُّعْرِ فِي حَالٍ
كَثِيرٍ تَحْنَانٍ وَتَسَالٍ
يَمْحُو دُمُوعَ الْمُغْرَمِ السَّالِي
مَرَّ بِجِيلٍ بَعْدَ أَجْيَالٍ
مَرْتِنَاةَ أَحْلَامِي وَأَمَالِي
مِنْهُ الرِّزَايَا غَيْرَ أَسْمَالٍ
إِنِّي أَخُو الْبَاكِينَ أَمْثَالِي

سفر تكوين

بِأَرْجُوحَةٍ مِنْ ضِيَاءِ الْقَمَرِ
عَلَى خَفَقَاتِ النُّجُومِ الْغُرُرِ
وَتَمَرِّحُ تَحْتَ غُصُونِ الشَّجَرِ
فَيَعْلَقُ بِالصُّبْحِ مِنَّا أَثَرُ
وَرَفِّ الْعُيُونِ وَهَشِّ السَّحَرِ
بِلَيْلٍ وَمِنْ وَشْوَاشَاتِ السَّمَرِ
وَأَنْعَمُ مِنْ لَفَتَاتِ الذِّكْرِ
وَمَرْمَى الْخِيَالِ، وَظَنِّ الْبَشَرِ
سِوَايَ فَتَى فَاكْتُمِينِي الْخَبَرَ

هَفَا اللَّيْلُ قُومِي نَهْرُ الْمُنَى
وَنُفِلْتُ أَحْلَامَنَا الرَّاقِصَاتِ
فَتَسْرَحُ فَوْقَ فِرَاشِ الْغَمَامِ
وَتَحْمِلُهَا زَفَرَاتُ النَّسِيمِ
خَلَقْتِكِ مِنْ خَفَقَاتِ الْقُلُوبِ
وَمِنْ بَهْجَةِ الرَّوْضِ غَبِّ الرَّبِيعِ الْـ
فَأَنْتِ مِنَ الْحُلْمِ أَنْقَى وَأَبْهَى
وَإِنَّكَ فَوْقَ بُلُوغِ الْمُنَى
سَأَلْتُكَ إِمَّا صَبَوْتُ إِلَى

هفا الليل

هَفَا اللَّيْلُ قُومِي نَذْرٌ عَلَى
وَنُفْلِتُهَا مَائِسَاتِ الذُّيُولِ
وَتَنَهَلُ فَوْقَ جُفُونِ النَّيَامِ
تَعَالِي فِي اللَّيْلِ شَوْقٌ إِلَى
حَمَلْنَا إِلَيْهِ فُتُونِ الشَّبَابِ
فَنَحْنُ عَلَى شَفْتَيْهِ ابْتِسَامٌ
وَنَحْنُ تَنَاجِي بَنَاتِ الصَّبَاحِ
سَرِيئًا مَعَ الطَّيْبِ فِي الْحَالِمَاتِ

حَوَاشِيهِ مَخْمُورَ أَحْلَامِنَا
فَتَنَنُّرُ فِي كُلِّ نَجْمِ سَنَى
عَلَى سُرْرِ الْبُؤْسِ طَيْفَ هَنَا
تَقَطَّرَ أَنْفَاسِنَا مُوهِنَا
وَدَفَاءَ الشَّبَابِ وَدَفَاءَ الْمُنَى
وَفِي أَدْنِيهِ مَرْدٌ غَنَى
فَلَا يَحْلُمُ اللَّيْلُ إِلَّا بِنَا
الرَّوَابِي وَفِي لَفْتَةِ الْمُنْحَنِ

ليل

هَـفَا اللَّيْلُ يَحْمِلُ فِي رَاحَتَيْهِ
فَيَا لَدُجَاهُ تَفَتَّقَ نَغْرًا
تَغْنُ الْغُصُونُ بِأَحْلَامِهِ
وَتَغْفُو مَعَالِمُ هَذَا الْوُجُودِ
إِلَى الْبَائِسِينَ وَعُودَ الْهَنَاءِ
فَنَغْرًا عَلَى فَجَوَاتِ السَّمَاءِ
وَتَحْلُمُ فِيهِ بِمَوْتِ الشِّتَاءِ
عَلَى دَغْدَغَاتِ أَكْفِ الْهَوَاءِ
وَمِنْ سِحْرِهِ قَلْبُ الْكِبْرِيَاءِ
نَشِيءٌ وَلَا عَرَبِدَاتُ الضِّيَاءِ
فَلَا شَمَمُ الْفَجْرِ يُذَكِّرُ فِيهِ

الانتظار

فَمَا لِكَ يَا عَيْنُ لَمْ تَهْجِعِي
فَصَعَدَ فِي السَّهْلِ أَنْفَاسُهُ
وَأَغْمَضَ عَيْنَيْهِ مُسْتَأْنِسًا
يَنُوحُ بَعِيدًا وَيَشْكُو جَوَى
لَكَ اللَّهُ يَا عَيْنُ جَفَنُ الصَّبَاحِ
وَفِي النَّفْسِ شَوْقٌ إِلَى طَيْفِهَا
لَقَدْ تَعِبَ اللَّيْلُ مِمَّا يَعِي
وَأَحْنَى عَلَى الْجَبَلِ الْأُضْلَعِ
بِلَحْنٍ مِنَ الْقَاتِمِ الْمُفْزِعِ
وَيَبْكِي عَلَى هَادِيِ الْأَرْبَعِ
يَرِفُ فَمَا لِكَ لَمْ تَهْجِعِي
بَرَى مِنْ فُؤَادِي وَمِنْ أَضْلُعِي

أحلام المساء

عِنْدَمَا يَبْسُطُ الْمَسَاءُ جَنَاحَهُ
مُلَقِيًّا فَوْقَ مِنْكَبَيْكَ وَشَاحَهُ!
شَأْنُ فِكْرِي يَحُومُ فَوْقَ الرَّوَاطِي
فِي دُجَى اللَّيْلِ مَائِلًا فِي الْهَضَابِ؟
أَلَمْآ سَاكِنًا وَحُبًّا حَزِينًا
وَلَمَحْنَا فِي مُقْلَتَيْكَ شُؤْنَا
وَأَتْرَكِي الْبَدْرَ سَابِحًا فِي فِضَائِهِ
وَتَدَارِي قَلْبًا يَنْمُ بِدَائِهِ

أَيُّ حُلْمٍ يَمُرُّ فِي مُقْلَتَيْكَ
سَاكِبًا نَفْسَهُ عَلَى رَاحَتَيْكَ
أَيُّ حُلْمٍ يَمُرُّ وَالْبَدْرُ سَاهِي
هَلْ رَأَتْ مُقْلَتَاكَ رُوحَ اللَّهِ
أَمْ هِيَ الشُّهُبُ أُيَقِظَتْ طَيِّ نَفْسِكَ
فَتَمَرَمَرَتْ مِنْ شَقَاوَةِ أَمْسِكَ
أَحْذِرِي أَنْ تُفَكِّرِي فِي الْمَسَاءِ
وَأَغْمِضِي الطَّرْفَ عَنِ نُجُومِ السَّمَاءِ

اغتراب

أَسْفَ الرُّؤُصِ عَلَيْنَا فَبَكَانَا
كَيْفَ لَا يَجْزَعُ لِلْبَيْنِ، أَلَمْ
كُلُّ وَرْدٍ حَامِلٍ مِنَّا شَدَى
هَذِهِ الْأَدْعَالُ فِي السَّفْحِ وَفِي
فَرَوَى الْوَزَالَ عَنَا فِي الضُّحَى
وَوَشَى الطَّيْبُ إِلَى النَّاسِ بِنَا
يَا عُيُونَ الرُّؤُصِ إِنْ شَطَّ بِنَا
إِنَّمَا نَحْمِلُ رِيَّاكَ إِلَى

وَشَجَى الْوَادِي الْمَغْنَى وَشَجَانَا
نَكَ أَطْيَابًا بِوَادِيهِ حِسَانَا
مُسْكِرَ الْفَوْحِ وَحُبًّا وَافْتِنَانَا
جَنَبَاتِ السَّفْحِ غُصَّتْ بِهِوَانَا
وَالْعَشِيَّاتِ سَلَامًا وَأَمَانَا
فَاسْتَعْنَا اللَّيْلَ فِيهِ فَأَعَانَا
عَنكَ دَاعٍ فَهَجَرْنَاكَ زَمَانَا
أَخِرَ الدَّهْرِ وَلَوْ فِيكَ عَصَانَا

الربيع

الرَّبِيعُ الطَّلُقُ فِي نَوَارِهِ
تَخْفُقُ النَّسَمَةُ فِي أَوْكَارِهِ
وَيَفِرُّ النُّورُ مِنْ أَزْرَارِهِ
وَيُغْنِي الحُبَّ غَزَارُ الرُّبَى
وَالغُيُومُ البَيْضُ فِي الجَوِّ النَّضِيرِ
هَجَعَتْ سَكْرَى عَلَى كَفِّ الأَثِيرِ
هِيَ رُوحُ الأَرْضِ أَنْفَاسُ العَبِيرِ
صَعَدَتْ كَسَلَى عَلَى جُنْحِ الصَّبَا
فِي حَنَائِيا الغَابِ فِي صَدْرِ الوَهَادِ
بَيْنَ أعْطَافِ الرُّبَى فِي كُلِّ وَادِ
تَسْمَعُ الأُذُنُ ارْتِعَاشَاتِ فُؤَادِ
كُلَّمَا جَنَحَ إِلَى غُصْنِ صَبَا
يَا لَهَا مِنْ سَاعَةٍ غَبَّ العُرُوبِ
سَاعَةَ الذُّكْرَى وَلِلذُّكْرَى هُبُوبِ
حِينَمَا تَعْلُو أَنَاشِيدُ الطُّيُوبِ
فَيَبِيْتُ الجَوِّ مِنْهَا طَيِّبَا
وَيَهْفُ اللَّيْلُ وَسَنَانَ الجُفُونِ
يَرْقُبُ الحَلْمَ بِآلَافِ العُيُونِ

وَيَشُمُّ الطَّيِّبَ مِنْ كَفِّ السُّكُونِ
مُرْسَلًا أَنْفَاسَهُ مُضْطَرِبًا
وَتُطَلُّ الشُّهُبُ مِنْ أَبْرَاجِهَا
خَافِقَاتٍ آهٍ مِنْ وَهَاجِهَا
خَفَّفِي يَا زَهْرُ مِنْ إِحْرَاجِهَا
أَوْ تَرَى فِي الْأَرْضِ مِنْهَا مَوْكِبًا
مَا لِعَيْنِي لَا تَرَى غَيْرَ الْجَمَالِ
فِي اتِّضَاعِ السَّهْلِ فِي شَمِّ الْجِبَالِ!
عَالِقُ مِنْكَ بِعَيْنِي خَيَالِ
يُضْحِكُ الدُّنْيَا وَيَأْتِي الْعَجَبَا

العاصفة

اسْمَعِي الإِعْصَارَ يُدْوِي فِي الْجِبَالِ
اسْمَعِي لِلْغَابِ أَنَّاتِ طُؤَالِ
اسْمَعِي، كَمْ طَائِرٍ تَحْتَ الظَّلَامِ
تَأْتِيهِ بَلَلُهُ الْقَطْرُ السَّجَامِ
يَتَوَخَّى مَأْمَنًا حَتَّى الصَّبَاحِ
مَنْ تَرَى يُنْجِيهِ مِنْ كَفِّ الرِّيَّاحِ؟
افْتَحِي الْكُوَّةَ فِي وَجْهِ السَّمَاءِ
وَانظُرِيهَا لَبَسَتْ تَوْبَ الشَّقَاءِ
وَتَوَارَتْ رَهْبَةً خَلْفَ الْغُيُومِ
بَعْدَ أَنْ أَطْفَأَتِ الرِّيْحُ النُّجُومِ
أَغْلِقِي الْكُوَّةَ فِي وَجْهِ الرِّيَّاحِ
لِلصَّبَاحِ
حَبِّبِي رَأْسِكَ فِي صَدْرِي وَنَامِي
يَا غَرَامِي

الليل

وَمَحَتْ كُفُّهُ الشُّعَاعَ الْمُنَادِي
سِ وَمَالَتْ بِكِبْرِيَاءِ الْمَهَادِ
نَ بِيْرِدٍ مَنْ هَيْئَمَاتِ السَّوَادِ
بِتَجَنِّي الْوَرَى وَرَجَسِ الْعِبَادِ
خَجَلَ الشُّوكِ بِالرُّؤْسِ الْحِدَادِ
حَالِمَاتِ الْأَلْوَانِ وَالْأَوْرَادِ
لِكَ قَلْبِ الْعِذْرَاءِ حُلْمٍ غَادِ
بُ حَيَاةَ رِيَانَةَ فِي الْجَمَادِ
قَى قَبِيحٍ فِي الْكُونِ إِلْفِ حِدَادِ
دَائِمُ الْفَيْضِ دَائِمُ الْمِيلَادِ
رُوعَةَ الصَّمْتِ وَالْجَلَالِ الْبَادِي
سُكَ وَجْهَ السُّهُولِ وَالْأَنْجَادِ
هَهَا تَهَادَتِ بِالْإْتِمَادِ الْمُتَهَادِي
مُرْسَلٌ فِي مَجَاهِلِ الْأَبْعَادِ
سُكَارَى بِنَشْوَةِ الْعُبَادِ
صَاعِدَاتُ وَمِنْ ذُرَى الْأَطْوَادِ
لَيْكَ مَسْفُوحَةٌ عَلَى كُلِّ وَادِ
هَاهُطَلَاتِ الْغَيْوِثِ عَطَشَى الْوَهَادِ

رَجَمَ اللَّيْلُ أَعْيْنَ السُّهَادِ
أَخْرَسَتْ كُلَّ صَيْحَةٍ فِي فَمِ الشَّمِ
وَبِمِثْلِ الْحَنَانِ سَرَبَلَتْ الْكُو
أَيُّ رَبِّ يَا لَيْلُ أَنْتَ رَزِيْفُ
مَا كَسَوْتَ الْوُجُودَ لُطْفَكَ إِلَّا
وَاسْتَفَاقَتْ عَلَى يَدَيْكَ الْأَمَانِي
تَمَلِكُ الْعَمْرَ وَالتُّرَابَ كَمَا يَمُ
ثُمَّ تَغْشَى الْجَوَّ الْفَسِيحَ وَتَنْسَا
وَيَفِيضُ الْجَمَالَ مِنْكَ فَلَا يَبُ
بَسْمَةٌ أَنْتَ فِي السُّفُوحِ وَعَفُو
كُلُّ حُسْنٍ مِنْ فَضْلِ كَفِّكَ حُسْنُ
انظُرِ الْأَرْضَ حِينَ تَلْفَحُ أَنْفَا
تَرَهَا وَالْحُشُوعُ هَذِهِ عَطْفِي
فَشِفَاهُ الْوُرُودِ فَوْحُ بَحُورِ
تَنْحِنِي دُونَكَ الْبِرَايَا وَتَنْهَدُ
فَالْتَسَابِيحُ مِنْ صُدُورِ الرِّوَابِي
وَالضَّرَاعَاتُ تَائِهَاتٌ عَلَى رَجْمِ
شَرِبْتِكَ الدُّنْيَا كَمَا تَتَمَلَّى

عَبَدَ النَّاسُ دُونَكَ الشَّمْسَ فِي الْأَعْمَاءِ
 مَرَعُوا الْهَامَ دُونَ «مَرْدُوكِ» فِي بَابِ
 وَاسْتَدَلُّوا حِيَالِ «أَتْنِ» مِصْرَ
 وَتَرَى الصَّيْنَ خَافِقُ بِدَمِ الْكُفْهِ
 أَنْ تَسْتَقْبِلَ الْخُدُودَ الْمَدَى وَالْمَدَى
 وَيَذُرُّ الْأُرْزُ وَالْمِلْحُ فِي النَّا
 وَتَوَالِي الْفَجِيحِ فَهِيَ أَفَاعِ
 وَعَذَارَى حُرْمَنْ فِي طُرُقِ الشَّمْسِ
 خَالِعَاتٍ مَنَى الشَّبَابِ عَلَيْهَا
 ظَامِنَاتٍ لِلْحُبِّ فِي مَسْرَحِ النَّوْ
 حَمْلُوهُنَّ فَوْقَ مُتَسَعِ الْأَنْدِ
 سَائِلُوا بَعْلَبَكَ هَلْ شَهَدْتَ
 سَائِلُوهَا كَمْ مَرَّةً نَثَرَ السَّيِّدِ
 عَبَدَ النَّاسُ وَحْدَةَ الضُّوءِ قَدَمًا
 زَهَبُوا الْوُهَجَ فِي الْمَشَارِقِ وَارْتَدُّ
 لَوْ دَرَوْا بَعْضَ مَا تُكْنَى لَخَرُّوا
 كُنْتُ قَبْلَ الزَّمَانِ فِي خَاطِرِ الْغَيْدِ
 حِينَ لَا تَشْرِقُ الشَّمْسُ وَلَا يَلُ
 وَتَمُوتُ الْأَزْهَارُ إِلَّا أَرِيحًا
 وَتَرُوحُ الدُّنَى يُجَلِبِبُهَا التُّلُّ
 فَإِذَا أَنْتَ وَاحِدُ أَرْوَعِ الْوُحْدِ
 أَنَا أَهْوَاكِ فِي الشُّتَاءِ غَضُوبًا
 غَضِبَ الْمُؤْمِنِينَ تَحْتَ مَثَارِ النَّدَى
 تَرَزَّحُ الْبَيْدُ تَحْتَ عَضْفِكَ خَوْفًا
 أَنَا أَهْوَاكِ فِي الرَّبِيعِ رَقِيقُ الْ
 تَحْلُمُ الشُّهْبُ فِي ذِرَاكِ عَلَى الْأَدَى
 وَتَكَادُ الْحَيَاةُ تَسْعَى مَعَ الرَّيِّ

صُرِّ قَدَمًا فَيَا لَجَهْلِ الْعِبَادِ
 بِلَ خَوْفِ السَّنَا الْمُشْعِ الْبَابِي
 قَبْلَ فَجْرِ الْأَهْرَامِ قَبْلَ الْعَوَادِي
 سَانَ غَبَّ الصَّلَاةِ فِي الْأَعْيَادِ
 أَرْجُلِ النَّارِ وَالْجُمُوعِ نَوَادِ
 رِ فَتَزْدَادُ فَوْقَ كُلِّ أَرْيَادِ
 تَتَلَوَى جَرِيحَةً فِي الرَّمَادِ
 سِ نَوَاجِي الْهُوَى وَدِفَاءَ الْوَدَادِ
 وَاهْنَاتٍ فِي غَزَلَةِ الزُّهَادِ
 رِ فَهَلْ نِلْنَ غَيْرَ غُصَّاتِ صَادِ
 فُسِ طَهْرًا وَتَلَكُمُ الْأَجْسَادِ
 شَمْسُكَ إِلَّا مَوَاكِبَ اسْتَشْهَادِ
 فِ عَلَى حَدِّهِ سَنَى الْأَجْيَادِ
 وَفَدُوهُ بِطَارِفِ وَتَلَادِ
 وَحَيَارَى فِي سِرِّهِ الْوَقَادِ
 فِي الْعَشِيَّاتِ فَوْقَ صَدْرِ الْجِهَادِ
 بِ وَتَبْقَى عَلَى مَدَى الْأَبَادِ
 مَعَ فِي الْأَفُقِ كَوَكَبُ فَوْقَ حَادِ
 فِي حَوَاشِيكَ عَالِقًا فِي الْبِجَادِ
 حُجَّ بِأَكْفَانِهِ وَتَمْضِي بَدَادِ
 شَيْءَ تَسْمُو إِلَى ذُرَى الْأَحَادِ
 بَيْنَ لَمَعِ الْبُرُوقِ وَالْإِرْعَادِ
 قَعِ فِي حَوْمَةِ الْوَعَى وَالْجِهَادِ
 وَتَمِيدُ الْجِبَالُ غَيْرَ جِلَادِ
 بَثُّ حُلُو الْمُنَى كَوَجْهِ بِلَادِي
 وَاحٍ مَآخُودَةً بِتَرْجِيْعِ شَادِ
 حِ عَلَى كُلِّ مُورِقِ مَيَّادِ

أَنَا أَهْوَاكَ فِي الْخَرِيفِ وَفِي الصَّيْفِ
لَيْتَ لِي ضَمَّةً أَشْدُّكَ فِيهَا
فِي وَأَهْوَاكَ فِي غِنَاءِ الْحَادِي
بِذِرَاعِي مُعَانِقُ مُتَمَادِ
رُ وَتَبْقَى مُخَلَّدًا لِفُؤَادِي
فَيَمِيلُ الْوُجُودُ حَوْلِي وَيَنْهَا

الديمة

هُلِّي فَذَاكَ الدَّفْعُ هُلِّي
عَدُكَ الرَّبِيعُ بِمَا بِهِ
عَدُكَ الْفَرَّاشُ تَرَفُّ بِالْـ
عَدُكَ الْهُوَى الْمَمْرَاحُ فِي الْـ
هُلِّي فَإِنَّكَ مِنْ سَخَا
بِكَ مِنْ لُهَاتِ الشُّهْبِ أَعْد
وَبِجَانِبِي إِلَيْكَ شَوْ
يَا دِيْمَةَ الْأَمَلِ الْمُطِلُّ
مِنْ مَيْعَةٍ وَنَعِيمِ ظِلُّ
أَطْيَابٍ مِنْ حَقْلِ لِحَقْلِ
أَوْرَاقٍ فِي الْغُصْنِ الْمُدِلُّ
ءِ الْغَيْبِ فِي الْعُمْرِ الْمُقِلُّ
رَافُ وَتَذَكَرَاتُ وَصَلِ
قُ الْأَرْضِ فَاَنْهَمِرِي وَغُلِّي

موت حلم

أَهْوَاكِ دُونَ رَجَاءِ
وَيَسْلُمُ الْحُبُّ بَعْدِي
كَأَنَّ حُبِّي شِعَاعٌ
يَسْعَى وَرَاءَ الدَّرَارِيِّ
حُبِّي مَدَى الدَّهْرِ مِنْهُ
يَا قِطْعَةً مِنْ خِيَالِ الْـ
مَا كَانَ وَجْدُ فُرَادِي
فَالْحُلْمُ يَعْشُقُ حُلْمًا
عَلَى مُحَيَّاكِ شَيْءٍ
وَفِي الْجُفُونِ حَرِيفٌ
وَأَنْتِ بَعْدَ شُرُوقِ
وَمَطْرَحٍ مِنْ رَبِيعِ
أَمَاتَمُ خَلْفَ هَذِي الْـ
كَأَنَّ حُلْمًا كَبِيرًا
فَيَا شَقِيقَةَ نَفْسِي

أَهْوَاكِ حَتَّى انْتِهَائِي
مِنْ عَادِيَاتِ الْفَنَاءِ
يَجُوبُ كُلَّ فِضَاءِ
وَخَلْفَ هَذِي السَّمَاءِ
وَفُسْحَةَ الْأَجْوَاءِ
إِلَيْهِ فِي الْأَحْيَاءِ
لِرَغْبَةٍ فِي لِقَاءِ
وَيَفْتَدِي بِالْهِنَاءِ
مِنْ وَحْشَةِ الْإِمْسَاءِ
بَاكِ وَلَمْحِ شِتَاءِ
فِي رَحْمَةِ الْأَضْوَاءِ
مُخْضَوُضِرِ الْأَفْيَاءِ
عُيُونِ خَلْفَ الرِّوَاءِ!
يَمُوتُ قَبْلَ الْمَسَاءِ
أَهْوَاكِ دُونَ رَجَاءِ

حلم عذراء

وَيَا بَسْمَةَ عَلَى ذِكْرِيَا
بَيْضَاءَ رُفْرَفَةً عَلَى رَغْبَاتِي
وَوَعَاكَ الْفُؤَادُ فَوَحَ صَلَاةِ
كُلُّ فِكْرٍ عَلَيْكَ مِنْ نِيَّاتِي
عَيْنِي وَفِي غَفْلَتِي وَفِي لَفَّتَاتِي
وَأَرِيحًا فِي خَطَرَةِ النَّسَمَاتِ
نَاعِمًا فِي تَنْفَسِ الْكَائِنَاتِ

يَا رَبِيبَ الْخَيَالِ يَا مُنْتَبِي الْبِكْرِ
كُنْتُ دُنْيَايَ كُنْتُ أُغْنِيَّتِي الْـ
عَشَقْتُكَ الْعُيُونُ حُلْمَ هِنَاءِ
وَحَنَّتْ فَوْقَكَ الضُّلُوعُ وَالْوَى
فَإِذَا أَنْتِ فِي فُؤَادِي وَفِي
أَتَلَّقَاكَ فِي الشَّعَاعِ سَمَاحًا
وَحُبُورًا عَلَى الْعُصُونِ وَهَمْسًا

أعراس الفقراء

سَوَةٌ دَفُقَ الصَّبَا وَنَسَجَ الْأَمَانِي
قَامَ مِنْ زَفَّةٍ وَعَرَفَ قِيَانِ
وَشَوْشَاتُ شَاعَتْ عَلَى الْأَفْنَانِ
نَا حَرَامٌ فَلْيَشْهَدْ الْفَرْقَدَانِ
بِذِ وَغَالِي الْجَلَى وَبِيضِ الْمَغَانِي
أَقْبَلَ الْفَجْرُ مُرْهَفَ الْأَذَانِ
نَاشِرًا طَيِّبَنَا عَلَى الْأَكْوَانِ
بِي وَزَهْوِ الرَّبِّي وَعَزْمِ الزَّمَانِ
ضُ وَهَشَّتْ مُحَلَّدَاتُ الْجِنَانِ
لُ فَإِنَّا أَهْلُ اللَّيَالِي الْعَوَانِي

إِنَّ أَعْرَاسَنَا الْخِفَافَ لِمَنْ نَشَى
وَعَنْيُونَ بِالْهَوَى نَحْنُ عَمَّا
مَا زَغَارِيدُنَا الْمُغْنِيَّةِ إِلَّا
لَا نُبَالِي إِنْ النَّضَارَ بِأَيْدِي—
لَيْنُ الْفُرْشِ مَا نُبْتُ مِنَ الْوَجْدِ
كُلَّمَا بَاحَ وَاجِدٌ بِهِوَاهُ
يَتَّبَاهِي بِنَا وَيَنْقُلُ عَنَّا
إِنَّ أَعْرَاسَنَا لِمَلَأَتْ تَقَى الْوَا
سَكِرَتْ مِنْ عَرَامِنَا هَذِهِ الْأَرْ
فَلْيَتَّهَ عَيْرُنَا بِمَا يُبْهَرُ الْمَا

بلادي

وَحُلْمَ هَنَاءٍ وَرَهَجَ حُبُورٍ
لَدَيْهَا صِغَارًا كَحُلْمِ الصَّغِيرِ
تِفَاضَ الْمَدَى وَجَلَالَ الْعُصُورِ
وَفِي مُقَلِّ الشُّهْبِ أَفْيَاءُ نُورٍ
فَالْقَاكَ فِي كُلِّ أَمْرٍ خَطِيرٍ
وَلَمْ يَكُ مِنْكَ وَآيُّ أَمِيرٍ
قَوَافِلَ تَمْتَدُّ مِنْ شَطِّ صُورٍ
وَتَعْدُو عَلَى زَقَرَاتِ الطُّيُورِ
وَيَرْفُلُ بِالْأَرْجَوَانِ الْوَثِيرِ
بَعِيدِ نَشَاوَى بِهِمِسِ الْعُطُورِ
عَلَى الْيَمِّ لِمَاعَةً فِي الْأَثِيرِ
مُرْدٍ مُسْتَرْسَلَاتِ الشُّعُورِ
خِفَافًا عَلَى بَرَكَاتِ الْقَدِيرِ
طُوطُ هَيَاكِلِ قُدْسٍ وَفِيرِ
بَرَائِيَا فَرَادِكَ نَجْوَى بَخُورِ
مِنَ الْمُجْتَدِينَ بِعَقِّ وَرُورِ
سَمَائِكَ طَيْرٌ وَلَا كَالطُّيُورِ
مُوسٍ جَنَاحِيهِ دُونَ النَّسُورِ

أَحَبُّكَ أُغْنِيَةً فِي التُّغُورِ
وَأُمْنِيَةً تَتَعَرَّى الْمُنَى
وَأَهْوَاكَ أُسْطُورَةً تَكْتَسِينِ أَنْ
عَلَى مَفْرِقِ الدَّهْرِ مِنْكَ انْتِلَاقُ
أَكْرُ عَلَى الزَّمَنِ الْمُنْقَضِي
وَآيُّ إِلَهٍ سَطَا فِي الْعُصُورِ
أَرَى مِنْ خِلَالِ الزَّمَانِ الْبَعِيدِ
وَتَسْرِي عَلَى هَيْئَمَاتِ الْحَدَاةِ
فَيَرْتَقِصُ الْكُونُ تَبِيهَا وَيَزْهُو
وَتَغْفُو الْكَوَاكِبُ فِي كُلِّ أَفْقِ
وَأَبْصِرُ أَشْرَعَةً جَارِيَاتِ
كَسِرْبٍ مِنَ الْحُورِ يَعْبَثُنَ بِالزُّ
تَمِيلُ بِمَا حَمَلْتَهُ وَتَمْضِي
وَتَمْتَدُّ أَفْيَاؤُهَا فَإِذَا الشُّ
بِلَادِي قَدَيْتُكَ وَزَعَتِ فِي الْ
شَرَعَتِ السَّخَاءَ وَكُوفِيَتْ عَنْهُ
مَضَى فِي الْعُصُورِ الطَّوَالِعِ مِنْ
تَخَطَّى السَّحَابَ وَمَرَّغَ بِالشُّ

أرجوحة القمر

وَأَلْوَى كَثِيرَ الْحَنَانِ إِلَى الْـ
وَلَكِنَّهُ نَفَضَتْ نَفْسُهُ
فَقَضَاءِ وَمَاتَ طَعَامُ السَّعِيرِ
رَمَادَ الرَّدَى قَبْلَ يَوْمِ النَّشُورِ
بِلَادِي عَلَى زَعْرَدَاتِ النَّفِيرِ
أَلَا فَاَنْفُضِي الدُّلَّ عَنْكَ وَقُومِي

يا بلادي

دِ عَلَى الْعِزِّ وَانْتِفَاضِ الْمَعَالِي
أَنْ فَوْقَ السُّهُولِ فَوْقَ الْجِبَالِ
رِ وَغَبَّ انْتِبَاهَةَ الْأَدْعَالِ
مَرَّ فِي خَاطِرِ الْإِلَهِ بِبَالِ
رِ وَرَفَرَفَتِ قِبْلَةَ الْأَجْيَالِ
ءِ وَسَلَ الْهُدَى بِوَجْهِ الضَّلَالِ
بِ وَأُضْرَى فِي حَلْبَةِ الْإِغْتِيَالِ
شِ وَيَمْضِي لِلْقَنْصِ تَحْتَ اللَّيَالِي
كِ وَتَهْمِي بِرَاقَةِ الْأَمَالِ
وَالْتِفَاتِ إِلَى الْبَعِيدِ الْعَالِي
وَحُبِّ مُرْنَحِ الْأَذْيَالِ
وَوَيْالِ مُغَمَّسِ بَوَيْالِ
نِي وَخَلَكَ مَرْبَعًا لِلرُّعَالِ
هَكَ مِنْ كُلِّ لَاحِبٍ بِالتَّوَالِي
ضِ جَمَالٍ وَلَا ظُنُونٍ جَمَالِ
نُ إِذَا تَلْتَقَيْكَ فِي الْأَوْحَالِ
كَيْفَمَا كُنْتَ دَهْشَةً لِحَيَالِي
وَارِفِ الْمَجْدِ مُشْرِقِ الْأَطْلَالِ
فَدَى عَنكَ فِي مَجَالِ النُّضَالِ

لَا أَبَالِي أَمَلْتِ فِي سَرْحَةِ الْمَجْدِ
تَنْتَرِينَ الْإِبَاءَ وَالْحُلْمَ فِي الشُّطِّ
نَثْرُكَ الطَّيِّبَ غَبَّ دَعْدَعَةَ الرَّهْمِ
لَا أَبَالِي أَكُنْتَ أَوْلَ شَيْءٍ
وَتَهَادَيْتِ عَالِمًا فِي الْمَدَى الْبِكِ
عَالِمًا أَطْلَعَ الْحَضَارَاتِ سَمَحًا
عَصَرَ جَدُّ الْإِنْسَانَ أَعْدَى مِنَ الذُّدِّ
يَتَحَاشَى النَّهَارَ فِي مَعْقِلِ الْوَحْدِ
فَإِذَا دَمَعَةٌ تَغِيْمُ بَعَيْنِي
وَإِذَا فِي جَوَانِبِ النَّاسِ شَوْقُ
وَإِذَا رَحْمَةٌ تَطُوفُ بِالْأَرْضِ
لَا أَبَالِي أَكُنْتَ مَهْدَ شُرُورِ
لَفَتَ اللَّهُ عَنكَ مُقْلَتَهُ الْحُسِّ
فَتَنَادَتْ مَوَاكِبُ الْبُؤْسِ فِي وَجْدِ
وَتَعَرَّيْتُ لَا جَمَالَ وَلَا بَعْدِ
تَنْفَرُ النَّفْسُ مِنْ هَوَانِكَ وَالْعَيْدِ
لَا أَبَالِي فَأَنْتِ أَنْتِ بِلَادِي
أَتَلَقَّاكَ مُطْرَحًا مِنْ نَعِيمِ
وَأَرَى الْعِزَّ أَنْ أَعِيشَ وَأَنْ أَقْضِي

الصدى

مُعَذَّبٌ كَثِيرٌ تَحْنَانِ
نَفْسِي وَمِنْ أَيِّ مَدَى فَا
وَالدَّهْرَ فِي أَوْلِهِ الْهَانِي
وَالْمُرْتَجَى فِي الشَّاطِئِ الثَّانِي
تَشُدُّنِي فِيهِ ذِرَاعَانِ
وَرَجْفَةٌ فِي ثَغْرِهَا الدَّانِي
أُغْرِقُهَا فِي كَأْسِ عَطْشَانِ
مَا بَيْنَ أَفْرَاحٍ وَأَحْزَانِ
وَفِي الْحَنَائِيَا شَجْوٌ وَلَهَانِ
أَعْيَتْ أَسَارِيرُكَ وَجَدَانِي

يَضِحُّ فِي أَعْمَاقِ صَدْرِي صَدَى
مِنْ أَيِّ غَوْرٍ جَاءَ يَسْعَى إِلَيَّ
اسْتَقْبَلِ الْأَمْسَ عَلَى رَجْعِهِ
وَالْتَقِيهِ حُلْمًا فِي الدُّنَى
وَمُطْرَحًا فِي غَفْوَةِ الْمُنْحَنَى
وَرَفَّةَ النُّورِ عَلَى جَفْنِهَا
أَوْ رَغْبَةً وَضِيْعَةً فِي فَمِ
اسْمَرٍّ لِيْلِي وَهُوَ فِي مُهْجَتِي
وَيَطْلُعُ الصُّبْحُ وَفِي أَضْلَعِي
يَا نَبَأَ مَرْوَعًا مُبْهَمًا

مساء

مَاتَ لَوْنُ النَّهَارِ فِي الْأَحْدَاقِ
وَتَعَالَتْ هُنَاكَ أُغْنِيَّةُ الرَّاعِي
وَأَضَاءَتْ عَلَى السُّفُوحِ قُرَى لُبْنَانَ
فَالْأَسَاطِيرُ فِي خَيَالِ الرَّوَاعِي
تَتَعَرَّى مِلءَ الزَّمَانِ تَرْوِيهِ
إِيهِ يَا أُخْتُ نَنْهَلُ النَّاعِمَ الدَّافِيَّ
عَلَّنَا نَنْتَهِي عَلَى نَعْمِ حُلُوِّ
أَوْ كَرَجِ الصَّدَى تَغْلُغَلُ فِي الْغُورِ

وَاسْتَرَاحَ الدُّجَى عَلَى الْأَفَاقِ
يَسُوقُ الْقُطْعَانَ حَوْلَ السَّوَاقِي
يَا لَلْقُرَى الْمِلَاحِ الْعِتَاقِ
الشُّهْلِ أَطْيَافُ ذِكْرِيَاتِ رِفَاقِ
فِيهِوِي الزَّمَانُ وَهِيَ بَوَاقِي
مَنْ غَمْرَةَ اللَّيَالِي الْعِمَاقِ
كَحُلْمَيْنِ مَنْ رُؤَى الْعُشَاقِ
وَمَوْتَ الطُّيُوبِ فِي الْأُورَاقِ

قارورة الطيب

وَيَا حَنِينَ الْوَتْرِ الْمُسْفِقِ
وَرَقِّ، وَعُودِ الرَّوْضِ لَمْ يُورِقِ
وَالْجَوْ بِالْأَطْيَابِ لَمْ يَعْبِقِ
جَرَّ ذُبُولَ النُّورِ فِي الْمَشْرِقِ
قَالَتْ لَهُ عَيْنَاكِ عِشْ وَأَخْفِقِ
بِالطَّلِّ مِثْلَ الْفَجْرِ مُغْرُورِقِ
لَيْتَ عَلَى سَفْحِ الْهُوَى نَلْتَقِي
مُغْرِيَةً إِنَّ هِيَ لَمْ تُهْرَقِ

يَا نَضْرَةَ الْأَحْلَامِ يَا طِيبَهَا
قَبْلُكَ لَمْ تَصْدَحْ عَلَى أَيِّكَةِ
وَلَمْ يَشُقَّ الزَّهْرُ أَكْمَامَهُ
تَفْتَقَتْ عَيْنَاكِ عَنْ بَسْمَةِ
جُنِّ فَوَائِدِي فَاغْذُرِي خَافِقًا
بِالرُّوحِ لَذَاتِ الْهُوَى مِنْ فَمِ
تَحْنُ أَجْفَانِي إِلَيْهِ فَيَا
فَمَا شَمِيمِي طِيبُ قَارُورَةِ

ظلمتك

ظَلَمْتُكَ ظَلَمَ امْرِي مُسْتَبِدًّا
وَأَنْتَ رَفِيقُ الْحَيَالِ، رَفِيقِي
ظَلَمْتُكَ إِنَّ دَمِي لَيَنْتُورُ
وَبِي عَاصِفَاتُ تَهْبُّ عَلَى
ظَلَمْتُكَ فَالْأَنْفُقُ خَفَقَ سَوَادِ
ظَلَمْتُكَ! إِنِّي ظَلَمْتُكَ يَا
أَحْسُ كَأَنِّي وَعَدْتُكَ ثُمَّ
ظَلَمْتُكَ حَتَّى لَتَصْغُرُ نَفْسِي
وَجُرْتُ عَلَيْكَ وَعَرَضْتُ جَهْدِي
رَفِيقُ الْمُنَى وَالْجِهَادِ الْأَشَدِّ
وَعَيْشِي يَمُرُّ وَيَرْفُضُ رَغْدِي
رَفِيعِ إِبَائِي وَذِرْوَاتِ رُشْدِي
طَوِيلِ سَحِيقِ عَلَى جَوْ سُهْدِ
أَبْرَ صَحَابِي وَحَافِظِ عَهْدِي
نَكَتُ الْعُهُودَ وَأَخْلَفْتُ وَعْدِي
إِذَا مَا دُكِرْتَ عَلَى الْبُعْدِ عِنْدِي

هدوء!

رَضِيْتُ بِالْأَلَامِ يَقْظَى كَمَا
يَقْظَى فَإِنْ أَنْقَلَ جَفْنِي الْكَرَى
فَمِلْءُ أَحْلَامِي أَشْبَاحَهَا
هَلْ بَعْدَ أَنْ أَبْلُغَ رَمْسِي غَدًا
مُزْعِجَةً حُلْمَ الْخُلُودِ الَّذِي
فَالشَّاعِرُ الْيَائِسُ مِنْ عَيْشِهِ
يَمْضِي كَمَنْ فُكِّتْ أَعْلَالُهُ
رَضِيْتُ بِالْأَلَامِ يَقْظَى كَمَا

لامرتين

(بمناسبة ذكرى مرور مائة سنة على زيارة لامرتين للبنان ...)

وَأَرْحُ نَفْسَكَ مِنْ وَقْرِ الْعَنَاءِ
فَالنُّزَى رَاحَةً أَبْنَاءِ الشَّقَاءِ
تَعَبْتُ أَرْحَمُ مِنْ وَهَجِ الضِّيَاءِ
ضَجَعَةٌ تُوَجَّعُ غَيْرَ الشُّعْرَاءِ
ظِلُّهُ يَخْفَرُ نَوْمَ البُؤْسَاءِ
حِثَّتْ هَذِي الأَرْضُ أَوْ أَيِّ سَمَاءِ
نَيَّرَ الفِكْرَةَ شَأْنَ الأنْبِيَاءِ
جَرَّرَتْ بَعْدَكَ ذَيْلَ الكِبْرِيَاءِ
دَائِمَ اللُّهْفَةِ فِي غَيْرِ دَهَاءِ
حَبَسَ الثَّوَارَ عَن سَفْكِ الدَّمَاءِ
قَائِمَ الحُجَّةِ مَعْقُودِ اللُّوَاءِ
لَكَ مَا دَامَ رَفِيعًا بِفَضَاءِ
هِيَ مَا زَالَتْ عَلَى عَهْدِ الوَلَاءِ؟
فِي سَمَا عَيْنَيْكَ أَظْلَالَ البِكَاءِ
مُؤَيَسَ العُشَاقِ، مَوْصُولِ اللِّقَاءِ
تَرْتَمِي الأَطْيَابُ فِي حُضْنِ الهَوَاءِ
العَالَمُ الأَخْرُ قَدَرَ النُّبْغَاءِ؟

نَمْ قَرِيرَ الطَّرْفِ فِي ظِلِّ الفَنَاءِ
وَأَنْشَقِ الرَّاحَةَ مِنْ كَفِّ النَّزَى
وِظْلَامِ الرَّمْسِ لِلْعَيْنِ مَتَى
ضَجَعَةُ الشَّاعِرِ فِي أَكْفَانِهِ
فَالخُلُودُ السَّمْحُ فِي الرَّمْسِ هَفَا
يَا وَحِيدَ الشُّعْرِ مِنْ أَيِّ دُجَى
عِشْتُ فِي الدُّنْيَا غَرِيبًا مُلْهَمًا
وَتَنَاهَيْتَ هَوَى فِي أُمَّةٍ
كُنْتُ لِلشُّعْبِ أَبَا أَيِّ أَبٍ
لَكَ فِي التَّارِيخِ ذِكْرِي مَوْقِفٍ
إِذْ تَدَفَّقْتَ حَطِيبًا لِسِنًا
عَلِمَ الثُّورَةَ لَا يَنْسَى يَدًا
هَلْ تَلَاقَيْتَ وَ«الصَّيْر»؟ وَهَلْ
أَمْ تُرَاهَا أَعْرَضَتْ مُذْ أَبْصَرْتُ
وَهَلْ العَاشِقُ فِي الجَنَّةِ، يَا
يَزْتَمِي فِي حُضْنِ مَنْ يَهْوَى كَمَا
شَاعِرُ الوَحْدَةِ، قُلْ هَلْ يَعْرِفُ

هُوَ فِي الدُّنْيَا عَلَى حَدِّ سَوَاءٍ؟
صَوْتِكَ الْعَذْبِ نُفُوسُ الْأَشْقِيَاءِ
مِنْ حَنِينٍ وَابْتِهَالٍ وَدَعَاءِ
أُذُنِ الْعَتَمَةِ بَيْنَ السَّمَرَاءِ
هَجَمَ الدَّاءُ عَلَى أُخْتِ الطُّبَّاءِ
مِنْ أَمَانِكَ لِنُعْمَى وَرَخَاءِ
أَقْبَلْتَ تَخَطُّرُ فِي آيِ الْبَهَاءِ
يَتَلَاشَى النُّورُ فِي حُضْنِ السَّمَاءِ
وَالْعُمُرُ شَطْرُ مَنْ مَنَاحَاتِ الشِّتَاءِ
أَنْ يُوَاتِيكَ بِشَيْءٍ مِنْ عَزَاءِ
وَمَشَى فِيهِ مُنْدَى بِحَيَاءِ
شَاحِبِ الْأَلْوَانِ مُعْتَلِّ الضِّيَاءِ
يَكْتَسِي الْوَهْجَ، وَمِنْ آيِّ سَنَاءِ
وُسْعِهِ دَفَعَ تَصَارِيفَ الْقَضَاءِ
وَكَسَاهَا الْعُمُرَ فِي أَبْهَى رَدَاءِ
لَكَ لَمْ يَنْعَمَ بِأَنْفَاسِ الْبَقَاءِ؟
قَدَّرَ الْأَعْمَى مَوَاتِيْقَ عَدَاءِ
مَطْلَبِ يُعْلِيهِ بَيْنَ النَّجْبَاءِ
وَمَضَى يَضْرِبُ فِي كُلِّ فِضَاءِ
كَارْتِمَاءِ النُّورِ فِي صَفْحَةِ مَاءِ
يَتَخَطَّاهُ وَيَرْمِيهِ بِدَاءِ
أَرْزُ يُرْعَى عَهْدَهُ فِي الْأَصْدِقَاءِ
مِثْلَمَا تَجْرِي السَّوَاقِي بِوَفَاءِ
هَذِهِ الدُّنْيَا بِأَنْوَارِ ذِكَاةِ
كَادَ يُرِيدُهَا وَفَاءُ الْخُلَصَاءِ
إِنْ تَلَقَّاهُ صَدِيقٌ بِأَزْدِ رَاءِ
لَيْسَ فِيهَا حَفْنَةٌ لِلدُّخْلَاءِ

أَمْ تَرَى النَّابِغَ مَجْهُولًا كَمَا
هَاتِ حَدَّثْنَا فَكَمْ حَنَّتْ إِلَيَّ
وَأَمَلًا الدُّنْيَا بِمَا عَوَّدَتْهَا
وَأَنَاشِيدُ كَبُوحِ الزُّهْرِ فِي
أَيِّ رِزْءٍ فَتَتْ مِنْ قَلْبِكَ إِذْ
«جُولِيَا» وَاللَّهُ قَدْ كَوَّنَهَا
طِفْلَةً يَحْتَشِمُ الْفَجْرُ إِذَا
تَتَلَاشَى فِي يَدِ الْمَوْتِ كَمَا
فِيذَا اللَّيْلُ مَدَى عَيْنِكَ
مَاتَتْ عَزَّ عَلَى الْأَرْزِ بِهِ
فَتَنَادَى الزُّهْرُ مِنْ أَدْعَالِهِ
وَاسْتَفَاقَ الْفَجْرُ مِنْ أَحْلَامِهِ
أُخْتُهُ مَاتَتْ فَمِنْ آيِّ سَنَى
وَلَوْ أَنَّ الْجَبَلَ الْخَالِدَ فِي
خَلَعِ الْخُلْدِ الَّذِي يَلْبَسُهُ
يَا أَبَا الْأَمَالِ كَمْ مِنْ أَمَلٍ
إِنَّ بَيْنَ الشَّاعِرِ الْمُلْهَمِ وَالْ
كُلَّمَا هَمَّ فَتَى الشُّعْرِ إِلَى
وَأَمْتَطَى ظَهَرَ خَيَالِ جَامِحِ
وَهَفَا الْوَحْيِ عَلَيْهِ وَارْتَمَى
يَنْبَرِي مِنْ كُلِّ أَفْقٍ قَدْرُ
حَفِظَ الْأَرْزُ اسْمَكَ الْخَالِدِ، وَالْ
يَنْبُعُ الْإِخْلَاصِ مِنْ أَنْحَائِهِ
أَوْ كَمَا تَنْعَمُ فِي كُلِّ ضُحَى
إِيهِ لَأَمَارَتَيْنِ إِنَّا أُمَّةٌ
غَيْرَ أَنَّ الْبِرَّ هَذَا حَدُّهُ
جَوْنَا الْجَوْ، وَهَذِي أَرْضُنَا

من أنت؟

مَرَرْتُ دُونَ النَّاسِ مَجْهُولَةً
مَنْ أَنْتِ؟ لَا أَدْرِي وَمَا ضَرَّنِي
أَطِيبُ مَا فِي الشُّعْرِ أُغْنِيَّةُ
فَإِنْ تَكُونِيهَا تَمَنِّيْتُ أَنْ
فَتَّانَةٌ ضَاكِغَةٌ لَاهِيَةٌ
جَهْلِي، وَجَهْلِي اللَّذَّةُ الْبَاقِيَّةُ
تَبْقَى بِلاَ وَزْنَ وَلَا قَافِيَّةُ
لَا نَتَلَقَى مَرَّةً ثَانِيَّةُ

تشويق

قَدْ كَفَى مِنْكَ نَهْلَةً لِشِفَائِي
بَيْنَ خُضِرِ الرِّيَاضِ وَالْأَفْيَاءِ
حِ الْعَنِيَّ فَيَنْتَنِي بِغِنَاءِ
عَبْقَرِي الشَّدَا نِدِي الضِّيَاءِ
أَنْتِ رَعَشَاتُ قِطْعَةٍ مِنْ سَمَاءِ
نَيْكَ حَتَّى أَحْبَبْتُ كُلَّ مَسَاءِ
وَالسَّوَاقِي وَهَدَاةُ الْأَوْدَاءِ؟
لِ وَأَطْرَى مِنْ مِعْطَفِ الظُّلَمَاءِ
غَلَامِ نَفْسِي مُشْعَشِعِ الْأَرْجَاءِ
غَادِيَاتِ بِالْعِطْرِ وَالْأَنْدَاءِ
وَاصْطِدَامِي بِمُنْتَهَى كِبْرِيَايِ
رَبِّ عُمْرِ الْحَيَاةِ دُونَ رَجَاءِ
وَيَرْسُو عَلَيْكَ هُمُ الشُّتَاءِ
عَلِمَ رَثَّ تَحْتَ سِتْرِ الْحَفَاءِ
فِقُّ بَجَوٍّ وَلَمْ يُصَنَّ بِدِمَاءِ
كَانَ يَفَاءُ الصَّبَا عَجُوزَ شِقَاءِ
وَعَطَّرْتُ بِالْحَنَانِ هَوَائِي
كَارَ نُورًا لِسَاعَةِ الْإِمْسَاءِ
وَيُمْسِي التَّذْكَارُ كُلُّ الْعَزَاءِ

يَا غَدِيرَ الرَّقْرَاقِ فِي بِيْدَائِي
ظَمِيءَ الْقَلْبِ وَالْغَدِيرِ حَثِيثِ
عَابَتْ فِي الْمُرُوجِ يَضْحَكُ لِلدَّوِ
أَنْتِ وَهَجُ الشُّرُوقِ فِي كُلِّ أَفْقِ
أَنْتِ شَيْءٌ مِنْ نَشْوَةِ وَعَبِيرِ
أَيِّ شَيْءٍ يُوَشُّوشُ اللَّيْلُ فِي أَذِّ
وَبِمَاذَا تُغْرِكِ هَذِي الدَّرَارِي
أَنَا أَحْنَى عَلَيْكَ مِنْ مُهَجَةِ اللَّيْلِ
أَنَا كَوْنْتُ عَالِمًا لِكَ مِنْ أَحَدِ
تَنْهَادِي الْأَنْعَامِ فِيهِ حَيَارِي
فَانزِلِيهِ قَبْلَ اصْطِدَامِ حَنَابِي
رُبَّ يَوْمٍ تَمْشِينَ فِيهِ إِلَى مَغَدِ
يَلْفُحُ الرِّيحُ فِي طَرِيقِكَ وَالْقَرُ
وَتَصِيرِينَ وَالضَّحَى كَبَقَايَا
نَسَجُوهُ لِكُلِّ مَجْدٍ فَلَمْ يَخُ
وَتَبِيَّتِينَ دُونَ ذِكْرِي غَرَامِ
فَتَعَالِي إِنِّي فَرَشْتُ لِكَ الْحَبَّ
نَتَسَاقِي الْهُوَى وَنَدَخُرُ التَّذْ
حِينَمَا لَا نَعُودُ نَسْكُرُ بِالْحَبِّ

سويداء

أَخَذَتْ نَفْسِي مِنْ حُزْنِ الشُّتَاءِ
رَفَرَاتُ النَّفْسِ فِي وَحْدَتِهَا
يَغْمُرُ الْحُزْنَ فُؤَادِي مِثْلَمَا
فَالْكَأَبَاتُ عَلَى أَنْوَاعِهَا
فَإِذَا مَا زَهَبَ الْفَجْرُ بِهَا
أَنَا قَدْ أَصْبَحْتُ حَزِنًا فَهِيَ إِنْ
وَأَنْزَوْتُ بَيْنَ ضُلُوعِي فَبُكَائِي
أَنَا أَسْتَغْفِرُ عَنْهَا كِبْرِيَائِي
يَغْمُرُ الْوَحْيُ قُلُوبَ الْأَنْبِيَاءِ
خَطَبْتَنِي وَأَقَامَتْ فِي سَمَائِي
حَمَلْتَهَا لِي أَنْفَاسُ الْمَسَاءِ
زَهَبَتْ أَوْ لَا عَلَى حَدِّ سَوَاءِ

النجوم

قَطَعْتُ عُمْرِي تَارِكًا فِي الطَّرِيقِ
أَشْلَاءَ أَحْلَامِ الصَّبَا الْأَوَّلِ
فَمَا لِقَلْبِي! مَا لَهُ لَا يُفِيقُ
وَمَا لِهَذَا الْعَيْشِ لَا يَنْجَلِي
أَضَعْتُ أَحْلَامَ الصَّبَا الْأَوَّلِ

* * *

أَمَا رَأَيْتُ الشُّهُبَ مِلءَ الْفِضَاءِ
مَا الشُّهُبُ إِلَّا بَعْضُ أَحْلَامِي
جَمَعَهَا اللَّيْلُ وَزَانَ السَّمَاءَ
بِهَا فَفَلَّاحَتْ مِثْلَ أَكْحَامِ
مَا الشُّهُبُ إِلَّا بَعْضُ أَحْلَامِي

* * *

وَاهَا عَلَى أَنْوَارِهَا وََاهَا
أَنْحَلَهَا الْإِنْعَادُ شَيْئًا فَشَيْءًا
مَا كَانَ أَنْقَاهَا وَأَبْهَاهَا
أَيَّامَ كَانَتْ فِي دُجَى مُقْلَتِي
وَاهَا عَلَى أَنْوَارِهَا وََاهَا

* * *

وَفِي غَدِّ مَتَى التَّحَفْتُ النَّرَى
وَأَنْحَلَّ فِيهِ الْجَسَدُ الْبَالِي
تَظَلُّ بَعْدِي فَوْقَ مَتْنِ الذُّرَى
سَابِحَةً فِي جَوْهَا الْعَالِي
تَرْبِطُ أَجْيَالًا بِأَجْيَالِ

* * *

فَتُوْنِسُ الْعُشَّاقَ أَنْوَارَهَا
وَكُلُّ دَرْوَيْشٍ ضَلِيلٍ غَرِيبٍ
وَتَمَلُّ الْأَوْدَاءَ أَشْعَارَهَا
فَيَطْرِبُ الصَّفْصَافُ وَالْعَنْدَلِيبُ
وَيُسَكِّرُ الْأَسْحَارَ هَمْسُ الطُّيُوبِ

* * *

أَضَعْتُ أَحْلَامَ الصَّبَا الْأَوَّلِ
فَمَا لِهَذَا الْعَيْشِ لَا يَنْجَلِي؟

صلاة

يَا رَبِّ كَيْفَ أَعْلَمُ أَلْ
أَنَا كُلَّ يَوْمٍ دَافِنٌ
فَإِذَا أَتَى زَمَنُ الرَّبِيبِ
فَاسْتَبَقَ لِي أَمَلًا وَلَوْ
أَنَا بِالْيَسِيرِ مِنَ الرَّجَا
سَاجِدٌ مِنْهُ وَأَمَلًا الدُّ
وَأَحَدْتُ الْأَفَاقِ كَيْ
وَتَجُوبُ فِيكَ قِصَائِدِي الرُّ
تَهْمِي عَلَى التَّعْبِينِ أَنْ
رُحْمَاكَ رِفْقًا بِالرَّبِيبِ
إِنَّ الرَّبِيبَ لَمِنْ غَنَا
فَإِذَا يَجِيءُ وَأَنْتَ تَمْ

أَطْيَارَ غَيْرَ أَسَى وَحُزْنِ
أَمَلًا أَعَزَّ عَلَيَّ مِنِّي
عِ وَقِيلَ غَنٌّ فَمَا أُغْنِي؟
أَثَرًا مِنَ الْأَمَلِ الْأَعْنِ
عِ قَنَعْتُ مِنْكَ فَلَا تَضِنَّ
نِيَا فَيَمْرَعُ كُلُّ غُضْنِ
عَفَ تَجُودُ أَنْتَ وَكَيْفَ تُغْنِي؟
كَبَانُ مِنْ ظَعْنِ لِظَعْنِ
دَاءٌ وَتَمَسَّحُ كُلُّ جِفْنِ
عِ إِذَا تُخَيَّبُ أَنْتَ ظَنِّي
يِ وَشَانُهُ فِي الْعُمْرِ شَأْنِي
نَعْنِي الْهِنَاءَ فَمَنْ يُغْنِي؟