

قد طال عتبي على الليالي
وطال للراحم انتظاري
صفحتُ عن كل ما أساءتُ
حق لها الليلة اعتذاري

في حفلة الربيع التي أقامتها جامعة أدباء العروبة

- ٦ -

أمير الفضل فضلك بيت شعر
عُلاك نسجناً معناه الرفيعا
إذا كان الضياء نسيجاً فنن
سنه يملأ الكون الوسيعا
فحولك حيثما تمشي وتسعى
قصيدُ عامرٍ غمر الربوعا
تكلم حيثما تمضي مبيناً
وما عرف البيان ولا البديعا
حببت سناك اتبعه بشعري
وفخراً أن أكون له تبيعا
مدحتك جهد مقدرة القوافي
فضقت بها مقصّرة جميعا
أتعصاني مغردة بنفسي
معودة هنالك أن تطيعا!
أقول لها وقد كلت قصورا
رويدك، واهدئي لن نستطيعا
يراك الناس حيث ترى عظيماً
كريماً في تسامحه وديعا

وأنت النهر دفاقاً قريباً
إذا ما همّ لم يملك رجوعاً
يفيضُ على الربوعِ جلالِ نعمي
ويغشى من حوائلها المنيعا

مظلمة

- ٧ -

أنا لا أظلم، وكل شيء
في قاتم محلولك
ان لم تضعني في سنا
ان لم تضعني في يمين
الرأي رأيك ليس في ا
يا أحكم الحكماء لا يف
سى مستمد من جلالك
سدت علي به المسالك
كحمدت حظي في ظلالك
نك فالتفت لي في شمالك
لأوقاف شيء غير ذلك
تى وفي الأوقاف مالك

شكر واعتذار

- ٨ -

أبي ! أخي ! كعبة آمالنا
أكرمتني أكرمك الله
أعجب ما في الشكر أني أمرؤ
بيانه عندك يعصاه
يا من يرى القلب وشكواه
ويعلم الشعر ونجواه
كم شاعر منطقه خانه
فاغرورقت بالشعر عيناه