

وأنت النهر دفاقاً قريباً
إذا ما همّ لم يملك رجوعاً
يفيضُ على الربوعِ جلالِ نعمي
ويغشى من حوائلها المنيعا

مظلمة

- ٧ -

أنا لا أظلم، وكل شيء
في قاتم محلولك
ان لم تضعني في سنا
ان لم تضعني في يمين
الرأي رأيك ليس في ا
يا أحكم الحكماء لا يف
سى مستمد من جلالك
سدت علي به المسالك
كحمدت حظي في ظلالك
نك فالتفت لي في شمالك
لأوقاف شيء غير ذلك
تى وفي الأوقاف مالك

شكر واعتذار

- ٨ -

أبي ! أخي ! كعبة آمالنا
أكرمتني أكرمك الله
أعجب ما في الشكر أني أمرؤ
بيانه عندك يعصاه
يا من يرى القلب وشكواه
ويعلم الشعر ونجواه
كم شاعر منطقه خانه
فاغرورقت بالشعر عيناه

ما أكرم الخلق وأسماه
وأعذب الطبع وأصفاه
انك فردٌ دون ثانٍ ولن
يرى لهذا النبيل أشباه
عفوك عن حال فتى متعب
بات على الأشواك جنباً
طال به الليل على حيرة
وامتد كال موجة يغشاه
يسائل الليل على طوله
عن ذلك الليل وعقباه
والنور أين النور؟ هل غاله
ماحٍ محا الفجر وأخفاه؟
قد كدت لولا ثقة لا تهبي
وخشية الله وتقواه
أقول جف البر لا ديمة
تهمي ولا المزنة ترعاه
حتى رأيت الخير في طلعة
تحمل لي الخير وبشراه
في لمعة تومض في فرقد
في فلك - أنت محياه
حمدت ربي وعرفت الرضى
يا رحمة الله ونعماه