

صوت التحرير (*)

فجرُ أطل على الكنانة مُشرقاً
 قد كانَ هذا الفجرُ حلمَ خيالنا
 أرضُ الكنانةِ جنةُ الله التي
 سيفُ العنايةِ قوّضَ العهدَ الذي
 عشناً بوادي النيلِ يملكُ أمرنا
 جعلَ اللثيمَ من الأنامِ قرينه
 باتتْ بلادُ النيلِ تشكو جورهُ
 حتى أرادَ اللهُ نصرًا للحمي
 فتحركَ الجيشُ النصيرُ لشعبه
 هي وثبةٌ بعثتْ لمصرَ فخارها
 ردتْ إلى الوادي قديمَ علائهِ
 إني أرى عهداً تكاثرَ خيرهُ
 عهدٌ تفرّدَ بالمحاسنِ وحدهُ
 ويَزِينُهُ العملُ الذي نسمو به
 يكفيكُ منه قيامُ خيرِ جماعةِ

يجلو بطلعتهِ الظلامَ المُفتقاً
 لله هذا الحلمُ كفَ تحقّقاً
 من مَسّها بالسوءِ خابَ وأخفقاً
 قد كانَ نبعاً بالفسادِ تدفّقاً
 من بالردليلِ من الخصالِ تخلّقاً
 وبكلِّ مدمومِ الفعالِ تعلقاً
 وتناشدُ الأقدارَ أنْ تدفّقاً
 وأرادَ للقومِ اللثامَ تفرّقاً
 وأهابَ بالطغيانِ أنْ يتمزّقاً
 من بعدِ عمِّ البلاءِ وحدّقاً
 وسقتهُ بعد الصّابِ شهداً ريقاً^(١)
 قد فاضَ يميناً بالبلادِ وأغدقاً
 فيه النُّظامَ بالإنّحادِ قد التقى
 فيزيدنا بينَ الممالكِ رونقاً
 فتحتْ لنا للنُّصرِ باباً مُغلّقاً

(*) القيت في الاحتفال الكبير الذي أقيم «بكفر النحال» بمدينة «الزقازيق» لاستقبال أعضاء هيئة

التحرير العليا بالشرقية ١٦ مارس - آذار - ١٩٥٣.

(١) الصاب : يقصد به الطعم المر. الريق: يشبه الريق لسهولته وعذوبته.

ولهيئة التحريرِ أعظمُ هيئةٍ قامت على أكتاف قومٍ أقسموا السائرين بمصرَ نحو رقيها والغارسينَ المجدَ أخرجَ شطأه أخذوا على أرواحهم لبلادهم جمعوا جهودهم لحلِّ قضيةٍ فينظّمونَ من الشبابِ كتاباً يا قادة الإقليمِ هذي كُننا إنا بنو الشرقيةِ الحمراء لم عرَفَ القنالُ كفاحنا ونضالنا قل «للنجيب» فتى البلادِ وفخرها قُدت الكنانةُ للخلودِ وللعلا طهرت وادبها من الرجسِ الذي فتبسمَ النيلُ الحزينُ ورددتُ وبدمعةِ الحمدِ الجزيلِ لرَبِّه اليومَ نال الشعبُ من حرّيةٍ

بلغت بنا في المجد أكرم مرتقى^(١) ليقاتلن الضعفَ حتى يُزهقا والباذلين لها الوفاء الأصدقا فأطل أرجاء الكنانة موريا^(٢) عهداً لتحقيق الجلاء وموثقاً قد عمّرت دهرأ وشابث مفرقاً ويدربون على المعارك فيلقا لنريش سهماً للعدو موفوقاً^(٣) يسطع إلينا الوهن أن يُتطرقا وبأرضه كدنا عدواً أخرقا من في سماء المجد طار وحلقاً^(٤) وأردت رفعتها فكنت موفوقا قد كان مهوى للبلاد ومزلقا أرجاؤه لحن الهناء وصفقا والشكر أضحى جفنه مغرورقاً ما فاض أشواقاً له وتحرقاً

* . * . * . * . *

- (١) هيئة التحرير: اسم التنظيم الذي عمله رجال الثورة المصرية في أول أمرهم، وقد كان الشاعر - مثل غيره - يرجو على يديهم الخير لهذا الشعب المسكين.
- (٢) شطء الزرع والنبات: فراخه أو طرفه.
- (٣) سهم من ريش: له ريش. المفوق: الذي يشد وتره إلى فوقه.
- (٤) يشير الشاعر إلى اللواء محمد نجيب الذي عين قائداً للثورة في أول أمرها.