

زازا

أنا وحدي في البيد حيرانُ هائمٌ
فمتى تذكرُ القفارَ الغمائمُ
رحمةً يا سماءَ إن فمي جفَّ
وحلقتي عن المواردِ صائمُ
غاص نبعُ المني ولم يبقَ حتى
ومضة الحلم في محاجر نائمُ
أيها الطاعم الكرى ملء جفني
ك وجفني من الكرى غير طاعمُ
أبكني واستبد بي واقض ما شا
ء لك الحسنُ في واطلم وخاصمُ
غير هذا النوى فإن ليالي
ه ظلال من المنايا حوائمُ
تضمحلُّ الحياة فيه وتنهّدُ
كأن النهارَ مغولُ هادمُ
لا تكلني لذلك الأبد الأس
ود في قاع مُزبد اللج قاتمُ
لا تكلني لهوّة تعصف الأش
باح في جوفها وتعوي السمائمُ
لا تكلني إلى جناح عُقاب
في ضلوعي محلّق الرعب جائمُ
لا تكلني لضائع في حنايا
ها غريب في مهمه من طلاسُم
يسأل الزهرُ والخمائلُ والأن
وارُ عن تربها الضحوك الباسمُ
ذاق ما ذاق في الصبابة إلا
ذبحة الروح وانفصال التوائمُ

إِنَّ تَعُدُّ مُحْسِنًا إِلَيَّ فَعُدْ بِي
 للعهود المقدسات الكرائم
 وإذا ما رأيتَ عزميَ بينها
 رُفِّقْتُ بالذكريات الدنائم
 جثني في الخريف والروض عارٍ
 فكسوتَ الربى عذارى البراعم
 وأجال الربيع أخضرَ كَفِّهِ
 ليمحو اصفراره المتراكم
 رحلة للنجوم لم تك أوهام
 ماً وبعضُ النعيم أوهامُ حالم
 أه كم ليلة أراجع أيا
 مي أعدُّ العُلى وأحصي العظام
 وحسبت الخسران فيها فكان الـ
 غبنُ عندي زمني المتقادم
 قبل أن نلتقي فلما تلاقينا
 لنا عرفت الغنى وذقت المغنم
 حيثما أغتدي فإن الدراري
 ملءٌ روعي وفي خيالي بواسم
 إن أبتَ جائعاً فثمة زادي
 أو أبتَ معسراً فثم الدراهم
 وعجيبٌ قد كنت لي حسد الحسا
 د فيها وكنت أنت التمام
 بالذي صنتُ عهدَه لم أخنه
 ومتى خانت الأكفُ المعاصم؟
 والذي حكمه كلقدار عيني
 لك فما منهما ولا منه عاصم
 أي صوتٍ من الغيوب ينادي
 نبي فأطوي له الدُّنى والمعالم
 قدر مشعلٌ على شفة تد
 عو فأخطو على اللظ غم نادم

وفؤادي يحرمُ بالنار لا يحـ
فل أني على المنية حاتم
الهوى مصرعي وكم من حمام
كان باباً إلى الخلود الدائم
وطريقاً من الأسنة والشو
ك روت أرضه الدموع السواجم
شهد الله ما قضيت الليالي
ناعم الجنب فوق مهد ناعم
أي جيشيك مغربي ليلي الطا
غي أم الشوق وحده وهو عارم؟
آه من ربما ومن أمل يُمـ
سك نفسي رجاء يومٍ قادم
قد تجيءُ الأنباء من شاطئ النيد
ل غداً والمبشرات النسائم
وتكونُ النجاة في القمر السا
ري على زورقٍ من النور حالم